

۱ معنی چند واژه مقابل آن نادرست است؟
(روی: امکان) (تقصیر: کوتاهی) (قسیم: خوشبو) (سلسله‌جنبان: محرک) (شرزه: ویژگی نوعی مار سمی و خطرناک)
(چریغ آفتاب: شفق) (طیلسان: نوعی دستار) (طفیلی: وابسته) (حمایل: محافظ) (ارتفاع: محصول زمین‌های زراعتی)
(نیک‌پی: نیکی‌کننده) (روایی: ارزش)

(۱) پنج (۲) چهار (۳) شش (۴) سه

۲ معنای کدام واژه‌ها درست بیان شده است؟
(آ) کافور: ماده‌ای خوشبو و جامد که از گیاهان حاصل می‌شود و در التیام مشکلات قلبی کاربرد داشت.
(ب) دینار: مسکوک طلا که در گذشته رواج داشت و ارزش آن کسری از درهم بود.
(ت) سرپر زدن: موقتاً در جایی اقامت کردن، توقف چند روزه در سفر به جایی
(ج) بیت‌الاحزان: نام کلبه‌ای که حضرت یعقوب (ع) در غم فراق یوسف (ع) می‌گریسته است.
(د) پانوراما: ساختمانی با سقف مدور که در سرتاسر آن، پرده‌ی نقاشی بچسبانند.

(۱) آ و ج (۲) آ، ج و د (۳) ب و ت (۴) ب، ت و د

۳ کدام گزینه، می‌تواند معانی مناسبی برای تعداد بیش‌تری از واژه‌های زیر باشد؟
«وبال، وزر، صباحت، فرودسرای، محجوب، خنیده»
(۱) سختی و عذاب، خوب‌رویی، پوشیده، مبارک
(۲) بار سنگین، اندرونی، مستور، پژواک صدا
(۳) بار گناه، بیرونی، سفیدی رنگ انسان، مشهور
(۴) گناه، خوش‌نوا، اتاق مخصوص زن و فرزند، پنهان

۴ در میان ترکیب‌های زیر، املائی چند واژه نادرست است؟
صفوت کائنات، تززع و زاری، وثیقه گرفتن، ملاط‌طاق‌ضربی، راقم سطور، چریغ آفتاب، اطراق کردن، غایت الغصوی،
شرده و ارغند، مباحات و منکرات

(۱) چهار (۲) پنج (۳) شش (۴) هفت

۵ در متن زیر چند غلط املائی وجود دارد؟
«می‌اندیشم که به لطایف حیل و بدایع مکاید گرد این قرض درآیم و به هر وجه که ممکن گردد بکوشم تا او را درگردانم، که اهمال و تقصیر را در مذهب همیت رخصت نییم و اگر غفلتی روا دارم به نزدیک اصحاب مروّت معذور نباشم، و نیز منزلتی نو نمی‌جویم و در طلب زیادتی قدم نمی‌گذارم که به حرص و گرم‌شکمی معروف گردم.»

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۶ در ترکیب‌ها و عبارات زیر، جمعاً چند اشتباه املائی دیده می‌شود؟
«اندک مایع حتام بی‌قدر دنیایی، ذایل شدن مغز و سرسام و هذیان، کراحت رفتار زاغ و خطوات متقارب کبک، آسایش خیلطاشان و فراغ داشتن غازیان از قرض و تنگ‌عیشی، خوار و ذبون افتاده»

(۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

در کدام گزینه همه‌ی آرایه‌های «مجاز - ایهام - واج‌آرایی - جناس ناقص» وجود دارد؟

- (۱) به بوی موی تو گردیده‌ام انیس سگانت / وگر به سنگ برانی سر گریز ندارم
- (۲) شب‌ها همه بیدار بود مردم چشمم / تا چشم بر آن نرگس پرخواب تو دارد
- (۳) می از کف آن زهره‌جبین می‌ریزد / وز برگ گل آب آتشین می‌ریزد
- (۴) چو ماه از اختران خود جدایی / نه خورشیدی، چنین تنها چرایی؟!

آرایه ادبی مقابل کدام بیت نادرست آمده است؟

- (۱) از آن به دیر مغانم عزیز می‌دارند / که آتشی که نمیرد، همیشه در دل ماست (استعاره)
- (۲) حافظ از دولت عشق تو سلیمانی شد / یعنی از وصل تو اش نیست به جز باد به دست (کنایه)
- (۳) در چمن باد بهاری ز کنار گل و سرو / به هوا داری آن عارض و قامت برخاست (مجاز)
- (۴) مرنج حافظ و از دلبران حفاظ مجوی / گناه باغ چه باشد چو این گیاه نرست (تشبیه)

هر دو آرایه‌ی روبه‌روی کدام بیت درست است؟

- (۱) تو که از خانه ره کوچه نمی‌دانستی / چون چنین راهزن و رهبر و رهدان شده‌ای؟ (استعاره - تشبیه)
- (۲) از عزیزان رفته‌رفته شد تهی این خاکدان / یک تن از آیندگان نگرفت جای رفتگان (تضاد - متناقض‌نما)
- (۳) پشت من گرم به خورشید قیامت نشود / بس که دل‌سرد ز اوضاع جهانم کردند (حس‌آمیزی - ایهام)
- (۴) صد رنگ سخن در لب هر برگ گلی هست / فریاد که گوش تو گران است در این باغ (تشخیص - حس‌آمیزی)

در عبارت زیر چند وابسته و وابسته به‌کار رفته است؟

«دو جلد کتاب نفیس داستان خریدم. بر جلد اول، تصویری از کاوه آهنگر و بر جلد دوم، تصویر ضحاک سفاک نقش بسته بود. نویسنده آن داستان‌ها برای من ناشناس بود، نمی‌دانم هدفش چه بود که رنگ آن‌ها را قهوه‌ای تیره برگزیده بود.»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

در میان فعل‌های «افروخته خواهد شد، داشت غرق می‌شد، به کار بسته می‌شود، آماده شده است، فروخته باشد، کاشته‌ایم، گفته آمد، تولید شده است، افسرده خواهد شد، بازنشسته شد، گسلیل کرده شد، آشنا می‌شویم» چند فعل مجهول وجود دارد؟

- (۱) یازده (۲) نه (۳) چهار (۴) سه

در کدام بیت، مضاف‌الیه مضاف‌الیه و صفت مضاف‌الیه، هر دو، وجود دارد؟

- (۱) زنگیان دشمن آینه‌ی بی‌زنگارند / طمع روی دل از تیره‌دلان نیست مرا
- (۲) گرچه چون سرو تماشاگاه اهل نظرم / از جهان جز گره ثمری نبست مرا
- (۳) عرق غیرت پیشانی خورشیدم من / نفس صبح قیامت نکند سرد مرا
- (۴) قسمت یوسف بی‌جرم نشد از اخوان / گوش‌مالی که در این دور هنر داد مرا

در کدام بیت تعداد نقش قیدی کم‌تر است؟

- (۱) به آن‌چه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد
- (۲) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر / چه باشی چو روبه به وامانده سیر
- (۳) در پی‌اش القصه در آن مرغزار / رفت بر این قاعده روزی سه چار
- (۴) دمار از جان این غولان کشم سخت / بسوزم خانمان‌هاشان به شمشیر

مفهوم مقابل (توکل) در کدام گزینه یافت نمی‌شود؟

- ۱) زنخدان فرو برد چندی به جیب / که بخشنده روزی فرستد ز غیب
- ۲) چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش / ز دیوار محرابش آمد به گوش
- ۳) کزین پس به کنجی نشینم چو مور / که روزی نخوردند پیلان به زور
- ۴) بخور تا توانی به بازوی خویش / که سعیت بود در ترازوی خویش

مفهوم کدام بیت از سایر ابیات دورتر است؟

- ۱) از حساب کرده‌های خود نظر پوشیده‌ای / نیستی یک لحظه فارغ از حساب دیگران
- ۲) کرده‌ایم از خود حسابی نقد بر خود حشر را / از حساب درهم و دینار فارغ گشته‌ایم
- ۳) حساب خود این‌جا کن، آسوده‌دل شو / می‌فکن به روز جزا کار خود را
- ۴) پیش از آن کن حساب خود که تو را / دیگری در حساب گیرد سخت

مفهوم بیت «با زمانی دیگر انداز، ای که پندم می‌دهی / کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- ۱) گوشم به راه تا که خبر می‌دهد ز دوست / صاحب‌خبر بیامد و من بی‌خبر شدم
- ۲) از صوت نای و نی بستانیم داد عید / وز چنگ و عود کام دل خود روا کنیم
- ۳) دلم تعلق اگر با دهان تنگ تو دارد / روا بود که بگویم که دل به هیچ بیستم
- ۴) حکایتی ز دهانت به گوش جان من آمد / دگر نصیحت مردم حکایت است به گوشم

کدام گزینه با بیت «برو شیر دژنده باش، ای دَغَل / مینداز خود را چو روباه شَل» تناسب معنایی بیش‌تری دارد؟

- ۱) چند غرور ای دغل خاکدان / چند منی ای دو سه من استخوان
- ۲) همّت بلند دار کز اسباب اعتبار / بی‌غیرتی است آنچه نیاید به کار مرد
- ۳) بار گنجشک را برد فرمان؟ / شیر روباه را نهد گردن؟
- ۴) برو معالجه‌ی خود کن ای نصیحت‌گو / شراب و شاهد شیرین که را زیانی داد

مفهوم کلی ابیات زیر با کدام بیت تناسب ندارد؟

«عاقبت از خامی خود سوخته / رهروی کبک نیاموخته

کرد فراموش ره و رفتار خویش / ماند غرامت‌زده از کار خویش»

- ۱) زان که تقلید آفت هر نیکویی است / که بود تقلید اگر کوه قوی است
- ۲) از محقق تا مقلد فرق‌هاست / کاین چو داوود است و آن دیگر صداست
- ۳) علم تقلیدی وبال جان ماست / عاریه است و ما نشسته کان ماست
- ۴) خلق را تقلیدشان بر باد داد / ای دو صد لعنت بر این تقلید باد

در کدام گزینه مفهومی از مفاهیم مندرج در عبارت زیر دیده نمی‌شود؟
 «چون نعمتی پدید آید، بر مرکب شکر نشینم و پیش او باز شوم و چون بلایی پدید آید، بر مرکب صبر نشینم و پیش باز روم»

- ۱) دو نعمت است مرا کان ملوک را نبود / به روز راحت، شکر و به شام رنج، شکیب
- ۲) ای صاحب کرامت شکرانه سلامت / روزی تفقدی کن درویش بینوا را
- ۳) حق نعمت شناختن در کار / نعمت افزون دهد به نعمت‌خوار
- ۴) دریاب کنون که نعمتت هست به دست / کاین دولت و ملک می‌رود دست به دست

مفهوم عبارت زیر، با کدام بیت قرابت دارد؟

«از بیم عقرب جزّاره‌ی دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه‌ی حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.»

- ۱) یوسفانم بسته‌ی چاه زمینند ار نه من / چمشه‌های خون ز رگ‌های زمین بگشودمی
- ۲) گر چاه گند که من در آن چاه افتم / آن چاه کننده را همان چاه بس است
- ۳) در خم زلف تو آویخت دل از چاه زنج / آه کز چاه برون آمد و در دام افتاد
- ۴) ای که تو از ظلم چاهی می‌کنی / از برای خویش دامی می‌تنی

«ان توافق المعلمة ان تُوجَل الإمتحان فلن نضطرّ إلى قراءة الدرس مُتعيين!» عین الترجمة الصحيحة:

- ۱) اگر معلم با تأخیر امتحان موافقت کند، مجبور نخواهیم شد که با خستگی درس‌ها را مطالعه کنیم!
- ۲) چنانچه خانم معلم موافق دیرتر برگزار شدن امتحان باشد ما را مجبور نخواهد کرد که با کسالت درس بخوانیم!
- ۳) اگر معلم موافقت می‌کرد که امتحانات را به تأخیر بیاندازد، ما دیگر هرگز به ناچار درس را در حالت خستگی نمی‌خواندیم!
- ۴) چنانچه خانم آموزگار موافقت کند که امتحان به تأخیر بیفتد، ما مجبور به خواندن درس با خستگی نخواهیم شد!

«لا طریق لهداية من لا يريدها لأنه أمات قلبه بالمعاصي غافلاً عن الله!» عین الترجمة الصحيحة:

- ۱) کسی که خواستار هدایت نیست هیچ راهی به سوی آن ندارد، چون قلبش را با گناه در حالیکه از خدا غافل است میرانده است!
- ۲) هیچ راهی برای هدایت کسی که آن را اراده نکرده، نیست چرا که قلبش در حال غفلت از خدا با گناهان مرده است!
- ۳) هیچ راهی برای هدایت کسی که آن را نمی‌خواهد نیست چون با غفلت از خدا قلبش را با معصیت‌ها میرانده است!
- ۴) آنکه هدایت را نمی‌خواهد راه هدایتی بر او نیست چرا که همانا او در غفلت از خدا قلبش را با گناهان به سوی مرگ کشانده است!

«إِنَّ أَهَمَّ مَا يَأْمُرُ الْعَدُوَّ عَمَلَاءَهُ هُوَ اسْتِخْدَامُ سِلَاحِ التَّفْرِقَةِ الدِّينِيَّةِ، لِأَنَّهُ يُعَدُّ أَقْطَعَ السِّلَاحِ فِي تَفْرِيقِ اتِّحَادِ الْمُسْلِمِينَ!»:
 همانا، عین الترجمة الصحيحة:

- (۱) مهم‌ترین چیزی که دشمن به مزدورانش فرمان می‌دهد، به کار بردن اسلحه‌ی اختلافات دینی است، زیرا آن سلاحی برنده در پراکنده ساختن وحدت مسلمانان به شمار می‌رود!
- (۲) مهم‌ترین توصیه‌ای که دشمن به عاملان خویش می‌کند، به کار گرفتن سلاح تفرقه انداختن در دین است، زیرا آن تیزترین سلاح در پراکندگی اتحاد مسلمانان به شمار می‌رود!
- (۳) مهم‌ترین چیزی که دشمن به کارگزاران خویش دستور می‌دهد، به‌کارگیری سلاح تفرقه دینی است، زیرا آن برنده‌ترین سلاح در پراکندگی اتحاد مسلمانان به شمار می‌رود!
- (۴) مهم‌ترین توصیه‌ای که دشمن به مزدوران خود می‌کند، به‌کارگیری اسلحه‌ی تفرقه دینی است، زیرا آن برنده‌ترین اسلحه در پراکنده ساختن وحدت مسلمانان به شمار می‌آید!

عین الصحيح للترجمة:

- «هناك سبعة نجوم منيرة كمجموعة من الدرر بين مئات آلاف نجمة أخرى في السماء تُسمى الدب الأكبر!»:
- (۱) هفت ستاره‌ی نورانی که چون مجموعه‌ای از مروارید در میان صد هزار ستاره‌ی دیگر در آسمان هستند، دب اکبر را تشکیل می‌دهند!
 - (۲) هفت ستاره‌ی درخشان که چون مجموعه‌ای از مرواریدها در میان صدها و هزاران ستاره‌ی دیگر در پهنه‌ی آسمانند، دب اکبر می‌باشند!
 - (۳) هفت ستاره‌ی درخشان هم‌چون مجموعه‌ای از مرواریدها در میان صدها هزار ستاره‌ی دیگر در آسمان وجود دارد که دب اکبر نامیده می‌شود!
 - (۴) هفت ستاره‌ی تابان مجموعه‌ای چون مروارید هستند که در میان صدها هزار ستاره‌ی دیگر در پهنه‌ی آسمان قرار دارند و دب اکبر نامیده می‌شود!

عین الصحيح:

- (۱) إِيَّاكَ وَ مَصَادِقَةَ الْأَحْمَقِ فَإِنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ: از دوستی با احمق بهره‌یز چون او که می‌خواهد سود برساند ضرر می‌رساند!
- (۲) (إِذَا خَاطَبْتَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا): هرگاه که آنها نادانان را خطاب قرار دهند، بر آنها سلام گویند!
- (۳) إِنَّ هَذِهِ السَّرْعَةَ لَا تَضُرُّ دِمَاغَهُ صَغِيرًا: بی‌گمان این سرعت به مغز کوچک او آسیب نمی‌رساند!
- (۴) (... أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ...): فرستاده‌ای را به سوی فرعون فرستادیم پس فرعون از آن فرستاده سرپیچی کرد!

عین الخطأ:

- (۱) لَمْ يَضْعَفْ عِزُّهُ وَ أَوْصَلَهُ إِلَى غَايَتِهِ!: اراده‌اش را ضعیف نکرد و او را به هدفش رساند!
- (۲) نَشَرَ الدِّينَامِيَّتَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ!: دینامیت را در همه نقاط جهان پخش کرد!
- (۳) مَنَحَ ثَرَوَتَهُ لِكِي يَصْحَحَ خَطَاةُ!: ثروتش را بخشید تا اشتباهش را تصحیح کند!
- (۴) لَا يَتَكَلَّمُ التَّلْمِيزَ فِي الصَّفِّ!: نباید دانش‌آموز در کلاس حرف بزند!

متن زیر را بخوانید و به ۶ سؤال بعدی پاسخ دهید:

لكُلِّ فعلٍ في الطَّبيعةِ و جهانٍ: أحدهما ذو نتيجةٍ إيجابيةٍ و نافعةٍ و الثاني ذو نتيجةٍ سلبيةٍ و مُضِرَّةٍ و هذه القاعدة تنطبق على نتائج تَفْشِي (انتشار) فيروس كورونا. يُشكِّلُ خطراً على البشر في أجسادهم و نمط عيشهم. فالتعايش مع الظروف أمرٌ لازمٌ أن أردنا أن نَسْتَمِرَّ الحياة و نَتَجَنَّبَ الفُشل. و من إيجابياته، عملُ الموظَّفين و المُتعلِّمين في بيوتهم و استخدامهم تقنيَّات الأتصال المرئي. (تكنولوجيا ارتباط تصويري) لتيسير العمل فإنَّ هذه التَّقنيَّة حَكَت عديداً من المشاكل، خاصةً تلك التي تُتطلَّب السفر و إنفاق الأموال فتساعد على الاقتصاد في صرف أموال الشعب و أما في جانب التعليم و التعلُّم أفضل نتيجة هو تحقيق السلامة و الوقاية للطلاب و استكمال الدِّراسة دون الحاجة إلى الخروج من البيت و فقدان الفصل الدِّراسي. و من أهمِّ سلبياته عدم التفاعل الصَّفِّي القائم على التَّقاش و الحوار الفعال. فإثبات قدرة المجتمع هو الانسجام مع أيِّ أزمة (بحران) و هو سببٌ لنجاح التعليم عن بُعد.

عَيْن الخطأ: ٢٧

- ١) وجود التَّقنيَّة في الاتِّصالات، خَفَضت صعوبات العمل في عصرنا!
- ٢) تحقيق السلامة و الوقاية للطلاب، يحصل في التزامهم بيوتهم!
- ٣) لا يستطيع الطالب أن يواصل فصوله الدِّراسية عبر الاتِّصالات الإنترنتية بسبب بطء الإنترنت!
- ٤) تَفْشِي الفيروس و تأثيره على عيش النَّاس لم يمنعهم من مواصلة أمورهم اليومية!

عَيْن غير المناسب للفراغ: «من إيجابيات التعليم الافتراضي و من سلبياته!»: ٢٨

- ١) شعور الآباء و الأمهات بالإطمينان على سلامة أولادهم - عدم تقابل المعلم و المتعلِّم وجهاً لوجه
- ٢) التواصل في الأعمال في مجال الدِّراسة و التعليم - عدم التَّقاش و الحوار الفعال
- ٣) إقبال المدرِّسين على تعلُّم التكنولوجيا - عدم التقابل الصَّفِّي و الارتباط الحقيقي
- ٤) القيام بجميع الواجبات اليومية المعتادة - عدم فقدان الفصل الدِّراسي

ما هي الجملة التي لا توجد في النَّص؟ ٢٩

- ١) بدأ الأطباء بالبحث عن دواء مؤثِّر في علاج هذا الفيروس دوؤبين!
- ٢) هذا الفيروس المتطوِّر لا يستطيع أن يُخَيَّب أمل العلماء في كشف مُبيد له!
- ٣) إنَّ المخترعات الحديثة تساعد البشر في القضاء على الجراثيم و الفيروسات المهَّددة لسلامة الإنسان!
- ٤) إنَّ تقنيَّات الأتصال المرئي أثرت على عديدٍ من المشاكل في الأعمال تأثيراً إيجابياً!

«تنطبق»: ٣٠

- ١) مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي و (ماضيه: انطبق) و له حرفان زائدان - معرب - لازم/ فعل و فاعل و خبر
- ٢) فعل مضارع - للمخاطبة - مزيد ثلاثي من باب انفعال و حروفه الزائدة (ان) - لازم/ فعل و فاعل و جملة حالية
- ٣) مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي و (مصدره: انطبق) و حروفه الأصليَّة (ط ب ق) - معلوم/ فعل و فاعله محذوف و خبر
- ٤) فعل مضارع - مزيد ثلاثة بزيادة حرفين و حروفه الزائدة (ان) - مبني - متعدّد - معلوم/ فعل و مع فاعله جملة فعلية

- (١) فعل مضارع - مزيد ثلاثي و (ماضيّه: تَجَنَّبَ) - معرب - متعدّد - معلوم/ فعل و فاعله «الفشل»
- (٢) مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي من باب تفعل - معرب - متعدّد/ فعل و مفعوله «الفشل»
- (٣) فعل - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي و له حرفان زائدان - لازم - معلوم/ فعل و مفعوله «الفشل»
- (٤) مضارع - مزيد ثلاثي و حروفه الزائدة (ت ن) - متعدّد - معلوم/ فعل مرفوع و مفعوله «الفشل»

- (١) اسم - جمع سالم للمذكر - معرّف بال - مبني/ مضاف إليه و مجرور بالياء
- (٢) جمع سالم للمذكر - اسم مفعول من باب تفعل - معرب/ مضاف إليه و مجرور
- (٣) جمع سالم للمذكر - اسم مفعول من باب تفعيل - معرب/ مضاف إليه و مجرور بالياء
- (٤) جمع مكسّر أو تكسير - اسم مفعول من باب تفعيل - مبني/ مضاف إليه و مجرور

- (١) السخّيّ أكرم هؤلاء الفقراء!
- (٢) أنا أعلم أنّ هذا ليس مفيداً!
- (٣) هو عصي ربّه فندم على عمله!
- (٤) الإجابة الحسنی تتعلّق بأخي!

- (١) السنة - أدوية - سفن - حَب
- (٢) أنهار - ذنب - احتيال - أصحاب
- (٣) أصفياء - فرائض - مفاتيح - مكْرمة
- (٤) أمثال - أفواه - حُرّاس - أعاجيب

- (١) للطالب في محضر المعلم آداب!
- (٢) هناك متعلّمون كثيرون في المكتبات!
- (٣) أفضل الأعمال الكسب من الحلال!
- (٤) قال أمير المؤمنين (ع) الوحدة خير من جليس السوء!

- (١) تُسافر بعد شهر رمضان إلى مناطق بلادنا الشماليّة.
- (٢) قرأت آياتاً كثيرة من شعر «حافظ».
- (٣) بدأت اليوم المحادثات بين إيران و الدّول الأروبيّة.
- (٤) لا أملك أموالاً كثيرة عندك.

- (١) جائعين (٢) جائعاً (٣) جائعاً (٤) جائعتين

- (١) أطلع دروسي في الغرفة نظيفة!
- (٢) أطعمت الأم طفلها جائعاً!
- (٣) شاهدت أصدقائي مسروراً من رؤيتهم!
- (٤) رأيت قطرات الماء مستمرة في حركتها!

- (۱) شَجَعْتَنِي الْمَعْلَمَةَ عَلَى تَعْلِيمِ نَفْسِي فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ تَشْجِيعًا!
- (۲) رَجَعَ جَدِّي مِنْ سَفَرِهِ وَهُوَ كَانَ رَاضِيًا عَنْ هَذَا السَّفَرِ الطَّوِيلِ!
- (۳) مَا الْأَنْبِيَاءُ إِلَّا هَادُونَ يَهْدُونَ جَمِيعَ النَّاسِ إِلَى سَبِيلِ النَّجَاحِ!
- (۴) وَقَفْتُ طِفْلَةً أَمَامَ الْمَرْأَةِ حَتَّى تَسْتَعِدَّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ!

ما هو الصحيح للفراغ لاجداد أسلوب الحال: «رَجَعَ مُقَاتِلَانَا مِنَ الْجَبْهَةِ»

- (۱) متصرون (۲) متصرين (۳) مُتصرين (۴) و هم يتصرون

این مطلب که: «وقتی دو نفر با هم آیاتی را از رسول خدا(ص) می‌شنوند، در یکی کفر و لجاجت و در دیگری به تقویت ایمان منجر می‌شود، مفهوم کدام عبارت شریفه را می‌توان برداشت کرد؟

- (۱) (من جاء بالسَّيِّئَةِ فَلَا يَجْزِي إِلَّا مِثْلُهَا)
- (۲) (و الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا)
- (۳) (احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا و هم لا يفتنون)
- (۴) (ولكن كذبوا فاخذناهم بما كانوا يكسبون)

گرفتاری به کیفر آن‌چه که انسان به طور مستمر مرتکب می‌شود، ثمره‌ی چیست و تقوآمداری جامعه‌ی ایمانی، آنان را شایسته‌ی دریافت کدام موهبت الهی می‌گرداند؟

- (۱) «وَلَكِنْ كَذَّبُوا» - «لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»
- (۲) «وَلَكِنْ كَذَّبُوا» - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ»
- (۳) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ»
- (۴) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»

نتیجه عملکرد کسی که ایمان آورده و تقوا داشته باشد، چیست؟

- (۱) (وَلَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)
- (۲) (لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ)
- (۳) (مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا)
- (۴) (فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ)

اگر از ما بپرسند چرا راه بازگشت گناهکار به سوی خداوند همیشه باز است، در پاسخ چه می‌گوییم و این پاسخ با کدام آیه هم‌سوئی دارد؟

- (۱) خشم الهی به قصد انتقام‌گیری از بندگان نیست - (كُلًّا نُمِدُّ هَوْلًا وَ هَوْلًا مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ...)
- (۲) خشم الهی به قصد انتقام‌گیری از بندگان نیست - (مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا...)
- (۳) خداوند متعال به همه‌ی بندگانش امکاناتی هم‌چون اختیار داده است - (مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا...)
- (۴) خداوند متعال به همه‌ی بندگانش امکاناتی هم‌چون اختیار داده است - (كُلًّا نُمِدُّ هَوْلًا وَ هَوْلًا مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ...)

عام‌ترین و فراگیرترین قانون الهی کدام است و برای چیست و کدام عبارت به آن مرتبط است؟

- (۱) امداد الهی - درک عظمت خالق جهان - (أَمَّا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كِفَّةِ الْمِيزَانِ كُلَّمَا زِيدَ فِي إِيْمَانِهِ زِيدَ فِي بِلَائِهِ)
- (۲) امداد الهی - تکامل یا خسران آدمی - (احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا...)
- (۳) ابتلاء - تکامل یا خسران آدمی - (احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا...)
- (۴) ابتلاء - درک عظمت خالق جهان - (أَمَّا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كِفَّةِ الْمِيزَانِ كُلَّمَا زِيدَ فِي إِيْمَانِهِ زِيدَ فِي بِلَائِهِ)

اگر مردم ایمان بیاورند و اهل تقوا باشند چه نتیجه‌ای می‌بینند و در غیر این صورت گرفتار کدام مسئله خواهند شد؟

- (۱) (كُلًّا نُمِدُّ هُوْلَاءِ وَ هُوْلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ) - (وَ هُمْ لَا يَظْلَمُوْنَ)
- (۲) (لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ) - (وَ هُمْ لَا يَظْلَمُوْنَ)
- (۳) (كُلًّا نُمِدُّ هُوْلَاءِ وَ هُوْلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ) - (فَأَخَذْنَا مِنْهُم مَّا كَانُوا يَكْسِبُوْنَ)
- (۴) (لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ) - (فَأَخَذْنَا مِنْهُم مَّا كَانُوا يَكْسِبُوْنَ)

با توجه این که «انما المؤمن بمنزلة كفة الميزان كلما زيد في ايمانه زيد في بلائه» نتیجه ابتلاء برای مؤمن چیست؟

- (۱) امداد الهی و فراهم شدن شرایط برای پیش رفتن در مسیر و پیمودن مراتب کمال
- (۲) جلوگیری از خسران و عقب‌ماندگی و آشکار شدن نیت و تمایلات درونی فرد
- (۳) تنظیم درست رابطه مؤمنان با هم و شناخت بهتر میزان و معیار رابطه با خدا و جهان
- (۴) ایمان به خدا و بندگی او را اعلام کند و تکامل و ارتقاء به مرحله‌ی بالاتر

آیه‌ی شریفه‌ی: «و لو ان اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء و الارض و لكن كذبوا فاخذناهم بما

كانوا يكسبون» به موضوع و سنت حکایت دارد.

- (۱) تأثیر اعمال انسان بر زندگی او - امداد الهی
- (۲) تأثیر اعمال انسان بر زندگی او - توفیق الهی
- (۳) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی
- (۴) سبقت رحمت بر غضب - امداد الهی

هر انسان انتخاب‌گری برای این که نیت و تمایلات درونی خود را نشان دهد، مورد سنت قرار می‌گیرد و سنت این است که هر کس با اراده و اختیار خود، راه حق یا باطل را برگزیند، شرایطی برای او فراهم شود که در مسیری که انتخاب کرده، به پیش رود.

- (۱) امداد - امتحان
- (۲) تأثیر اعمال انسان در زندگی او - امداد
- (۳) امتحان - تأثیر اعمال انسان در زندگی او
- (۴) امتحان - امداد

آیات شریفه‌ی «و الذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا» و «و لو ان اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا عليهم بركات»

به ترتیب ناظر بر کدام یک از سنت‌های الهی است؟

- (۱) توفیق الهی - توفیق الهی
- (۲) امداد الهی - امداد الهی
- (۳) توفیق الهی - امداد الهی
- (۴) امداد الهی - توفیق الهی

مبتلا شدن به اشتباه در پاسخ‌گویی به کدام سؤال، پیامد نامیمون از دست دادن عمر را به دنبال دارد و اکمل بودن عقل انسان در بیان امام موسی بن جعفر (ع) چه بازتابی دارد؟

- (۱) از کجا آمده‌ام، آمدنم بهر چه بود؟ - برخورداری از معرفت افضل
- (۲) به کجا می‌روم آخر نمایی وطنم؟ - برخورداری از معرفت افضل
- (۳) به کجا می‌روم آخر نمایی وطنم؟ - بالاتر بودن رتبه در دنیا و آخرت
- (۴) از کجا آمده‌ام، آمدنم بهر چه بود؟ - بالاتر بودن رتبه در دنیا و آخرت

با توجه به بیان امام کاظم (ع) خطاب به شاگرد برجسته خود: «برتری عقل نشانه چیست و پذیرش بهتر پیام الهی در گرو کدام عامل است.»؟

- (۱) برتری رتبه در دنیا و آخرت - برخورداری از معرفت برتر
- (۲) برتری رتبه در دنیا و آخرت - برتری مرتبه انسان در دنیا و آخرت
- (۳) درک بالاتر نسبت به فرامین الهی - برتری مرتبه انسان در دنیا و آخرت
- (۴) درک بالاتر نسبت به فرامین الهی - برخورداری از معرفت برتر

بنا بر فرمایش امام کاظم (ع)، علت انحصاری ارسال رسولان از جانب خدا به سوی بندگان، تحقق چه امری بوده است و برخورداری از عقل اکمل، موجب تقویت کدام مورد می‌شود؟

- (۱) تعقل در پیام الهی - رتبه‌ی بالاتر در دنیا و آخرت (۲) یقین به فرمان الهی - پذیرش بهتر پیام الهی
- (۳) یقین به فرمان الهی - رتبه‌ی بالاتر در دنیا و آخرت (۴) تعقل در پیام الهی - پذیرش بهتر پیام الهی

کدام مورد به معجزات حضرت عیسی (ع) اشاره نموده است؟

- (۱) زنده شدن پرنده گلی - گلستان شدن آتش
- (۲) زنده شدن پرنده گلی - زنده شدن مردگان
- (۳) زنده شدن عصای چوبی - گلستان شدن آتش
- (۴) زنده شدن عصای چوبی - زنده شدن مردگان

خداوند برای هدایت بشر فرستاده است چون منشأ آن

- (۱) دین واحد - فطرت مشترک انسان‌هاست.
- (۲) ادیان مختلف - خصوصیت متفاوت انسان‌هاست.
- (۳) دین واحد - محتوای اصلی دعوت پیامبران است.
- (۴) ادیان مختلف - محتوای اصلی دعوت پیامبران است.

با آگاهی در چه زمینه‌هایی، می‌توان به درستی به سؤال‌های اساسی انسان پاسخ داد؟

- (۱) خلقت موجودات عالم هستی - نیازهای غریزی و طبیعی هر موجود
- (۲) ابعاد دقیق و ظریف جسمی و فردی انسان - مراحل آفرینش بدن انسان
- (۳) آفرینش انسان و جایگاه او در نظام هستی - سرنوشت انسان بعد از مرگ
- (۴) آفرینش متناسب با ویژگی‌های وجودی هر مخلوق - نیازهای غریزی و طبیعی هر موجود

بیت «یکی خط است ز اول تا به آخر / بر او خلق جهان گشته مسافر» با کدام یک از آیات زیر قرابت معنایی کم‌تری دارد؟

- (۱) (وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ...)
- (۲) (إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نوحٍ وَ النَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ ...)
- (۳) (أَمَّا بِاللَّهِ وَ مَا أَنْزَلْنَا إِلَيْنَا وَ مَا أَنْزَلْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْمَاعِيلَ ...)
- (۴) (وَ مَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ...)

قرآن کریم وظیفه پیروان پیامبران گذشته را در کدام آیه شریفه بیان می‌فرماید؟

- (۱) (وَ مَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَ هُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ)
- (۲) (رِسَالًا مَبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرِّسَالِ)
- (۳) (إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَ تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ)
- (۴) (إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا)

- با توجه به آیات قرآن کریم و روایات، پیامبران الهی چگونه با مردم سخن می‌گفتند؟ ۵۹
- (۱) بر مبنای تعلیمات اولیاء الهی
 (۲) به اندازه درک و فهم آنها
 (۳) مطابق به آیات قرآن کریم
 (۴) همان‌گونه که عوام سخن می‌گویند.

- با توجه به آیات قرآن کریم، اگر این کتاب الهی از جانب خداوند متعال نبود، چه اشکال عمده‌ای در آن پدید می‌آمد؟ ۶۰
- (۱) وَ اَدْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللّٰهِ
 (۲) اِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ
 (۳) فَاِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا
 (۴) لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيْرًا

Which one is a "complete simple sentence"?

- 1) Some girls at the bank. ۶۱
 2) I'm working hard.
 3) My cousin loves.
 4) Last week, I in the library.

I didn't have trouble getting the passports. I only had a problem with my ph because it was an old one. ۶۲

- 1) much 2) many 3) any 4) no

In the first months of life, an infant learns how to lift its head, how to smile : how recognize its parents. ۶۳

- 1) a lot of 2) few 3) a lot 4) many

The method most paper products are recycled requires a strict separation white and colored paper. ۶۴

- 1) that 2) which 3) by that 4) by which

A: I have a very bad headache.Can you buy me some aspirins? ۶۵

B: If I out, I..... buy some.

- 1) go/will 2) will/ can 3) went/ would 4) go/could

Jack and Peter their friends to the birthday party if their mother let them. ۶۶

- 1) would have invited 2) will have invited
 3) would invite 4) will invite

We spent ample time exploring all the different ways to getting home before deciding to fly. ۶۷

- 1) eventually 2) shortly 3) consciously 4) exclusively

Which sentence is grammatically wrong? ۶۸

- 1) Pronounce the words are difficult for the students.
 2) To pronounce the words is difficult for the students.
 3) Pronouncing the words is difficult for the students.
 4) It is difficult for the students to pronounce the words.

If you read a series of texts on a related topic, you will notice a limited vocabulary which is frequently.

- 1) boosted 2) founded 3) considered 4) repeated

۶۹

There is a restaurant with music around here.

- 1) small 2) alike 3) shy 4) live

۷۰

He spoke too fast. I didn't what he told me.

- 1) publish 2) celebrate 3) imagine 4) understand

۷۱

The book is designed so skillfully that it can enable the students to their goals learning English better.

- 1) meet 2) circle 3) arrange 4) quit

۷۲

با استفاده از ۴ سؤال بعدی، متن زیر را کامل کنید.

Language is a vital tool for communication. A language distinguishes the differences and also celebrates the uniqueness of cultures in a country or in a / an(1)..... or in a community. It is not only a(2)..... of communicating thoughts and ideas, but it builds friendships, economic relationships and cultural ties. We can communicate only with signs without language. A Language shapes the way people understand the world and it also helps to explain culture of(3)..... society. Any language is a gift the knowledge of more than one language makes a man more efficient and skillful in(4)..... ways.

- 1) region 2) reason 3) space 4) office

۷۳

- 1) ways 2) means 3) shows 4) tools

۷۴

- 1) some 2) many 3) any 4) much

۷۵

- 1) much 2) any 3) many 4) a lot

۷۶

Brainstorm a list of all the things that make you happy. Just write whatever comes into your mind without thinking about it too much. Now look at that list and tick all the ones that are fun or enjoyable. Probably most of them, right? So, if you could spend most of your time doing all this fun stuff, you would be really happy, surely?

Well, maybe not. For most people, only doing things for fun is not enough for long-term happiness. That is because, according to author of Happiness by Design Paul Dolan, your happiness depends on a 'pleasure-purpose balance'. If most of the things on your list of what makes you happy fall under the category of 'pleasure', then that might be what you think makes you happy. But what will actually make you happy is balancing them out with activities that give your life purpose.

We tend to know straight away if something is enjoyable, but knowing what brings meaning and value requires more thought. For example, most people will say that air pilots have jobs with clear purpose. They are responsible for hundreds of people and fly all over the world. But in reality, their day-to-day work might involve spending time in boring hotels or stuck in airports waiting for flights, and routine actions they have performed hundreds of times. Those activities might not feel very meaningful - and they are probably not fun either. Just like everyone else, the pilot needs balance in their work and life to be happy.

The author's main purpose in the passage is to discuss

۷۷

- 1) why doing fun activities is enough for our happiness.
- 2) what actually makes people happy.
- 3) the reasons for happiness.
- 4) the effects of happiness.

According to the passage, in Happiness by Design, Paul Dolan

۷۸

- 1) answers a question
- 2) describes an experiment
- 3) supports an old way of thinking
- 4) provides interesting examples

The word "requires" in paragraph 3 is closest in meaning to

۷۹

- 1) needs
- 2) receives
- 3) makes
- 4) depends

It is suggested in paragraph 3 that air pilots' work

۸۰

- 1) never makes them want to give up.
- 2) does not involve the repetition of certain tasks.
- 3) may not be as meaningful as people commonly think.
- 4) is considered to be both fun and purposeful by pilots themselves.

اگر $a_{n+2} = \frac{a_n}{a_n + a_{n+1}}$ ، $a_2 = 2a_1 = 2$ باشد، a_5 کدام است؟

- (۱) $0/28$ (۲) $\frac{6}{7}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۴) $0/72$

در دنباله‌ی بازگشتی $a_1 = 1$ و $a_{n+1} = a_n + n$ ، جمله‌ی هشتم کدام است؟

- (۱) 28 (۲) 29 (۳) 30 (۴) 31

جمله‌ی چهارم رابطه‌ی بازگشتی $a_{n+1} = \begin{cases} \frac{1}{2} a_n & n \text{ زوج} \\ 5a_n + 1 & n \text{ فرد} \end{cases}$ و $a_1 = 13$ کدام است؟

- (۱) 66 (۲) 122 (۳) 142 (۴) 166

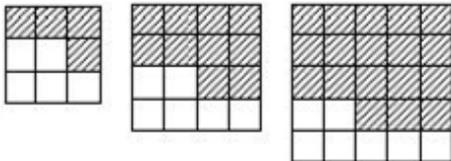
تابع $f(n)$ مجموع اعداد سطر n مثلث خیام است. $f(8)$ کدام است؟

- (۱) 2^9 (۲) 2^6 (۳) 2^8 (۴) 2^7

در دنباله « $1, 6, 15, 28, \dots$ »، جمله ۱۹۷ کدام است؟

- (۱) 18721 (۲) 9312 (۳) 18835 (۴) 9506

طبق الگویی که در شکل‌های زیر مشاهده می‌کنید، اختلاف تعداد مربع‌های رنگی شکل ۲۰ و ۲۱ چندتا است؟

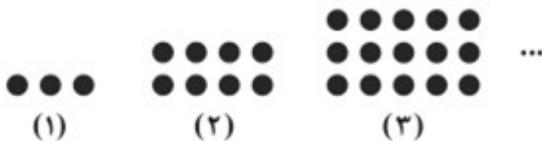


- (۱) 44 (۲) 50 (۳) 38 (۴) 42

اگر جملات یک دنباله از قانون تابع خطی $y = 2 - \frac{1}{2}x$ پیروی کند، رابطه‌ی بازگشتی دنباله کدام است؟

(۱) $\begin{cases} a_n = a_{n-1} - \frac{1}{2} \\ a_1 = \frac{3}{2} \end{cases}$ (۲) $\begin{cases} a_n = a_{n+1} - \frac{1}{2} \\ a_1 = \frac{3}{2} \end{cases}$ (۳) $\begin{cases} a_n = a_{n-1} + 2 \\ a_1 = \frac{1}{2} \end{cases}$ (۴) $\begin{cases} a_n = a_{n+1} + 2 \\ a_1 = -\frac{1}{2} \end{cases}$

با توجه به الگوی زیر، تعداد دایره‌ها در مرحله‌ی دهم کدام است؟



- (۱) 120 (۲) 140 (۳) 105 (۴) 115

۸۹

در یک الگوی خطی، جملات پنجم و پانزدهم به ترتیب برابر $5k$ و $-k$ است. اگر جمله دهم برابر ۱۰ باشد، کدام جمله الگو برابر ۴ است؟

- ۱۱ (۱) ۱۲ (۲) ۱۳ (۳) ۱۴ (۴)

۹۰

در یک دنباله‌ی اعداد، $a_1 = 512$ و برای هر $n \geq 2$ داریم $a_n = 3a_{n-1} - a_n$. جمله‌ی دهم این دنباله کدام است؟

- ۳^۹ (۱) $\frac{3^9}{2}$ (۲) $\frac{3^{10}}{4}$ (۳) $\frac{3^{10}}{2}$ (۴)

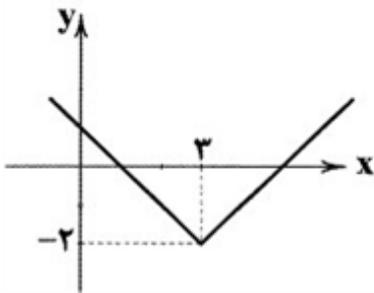
۹۱

اگر $f = \{(3, 4), (2, 6), (5, 3), (1, 5)\}$ و $g = \{(5, 6), (1, 2), (3, 2), (4, 1)\}$ باشند، برد تابع $\frac{f+g}{f-g}$ کدام است؟

- { $\frac{5}{3}, 2, -3$ } (۱) { $\frac{7}{3}, 3, -3$ } (۲) { $\frac{5}{3}, 4, -2$ } (۳) { $\frac{7}{3}, 3, -2$ } (۴)

۹۲

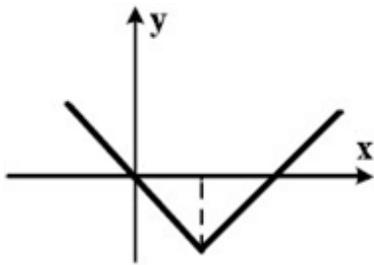
ضابطه‌ی تابع مربوط به نمودار زیر کدام است؟



- $|x - 3| - 2$ (۱)
 $|x + 3| - 2$ (۲)
 $|x - 3| - 3$ (۳)
 $|x + 3| - 3$ (۴)

۹۳

شکل زیر، نمودار کدام تابع است؟



- $y = -|x - 2| + 2$ (۱)
 $y = x + 2|x|$ (۲)
 $y = 2x - |x|$ (۳)
 $y = |x - 2| - 2$ (۴)

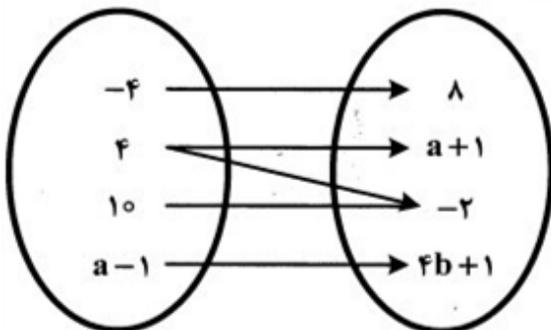
۹۴

اگر $f(x) = \sqrt{x-1}$ و $g(x) = \sqrt{2-x}$ باشد، آن‌گاه دامنه تابع $(f \times g)(x)$ کدام است؟

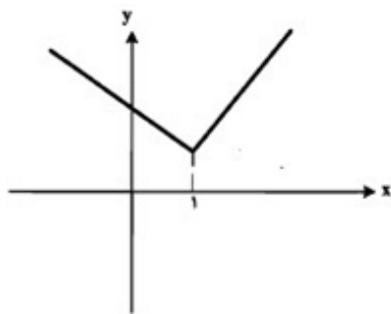
- $1 \leq x \leq 2$ (۱) $x \geq 1$ (۲) $x \geq 2$ (۳) $x \leq 1$ (۴)

۹۵

اگر نمودار زیر نشانگر یک تابع باشد، مقادیر a و b به ترتیب کدام است؟



- ۸ و -۳ (۱)
 ۴ و -۲ (۲)
 $\frac{7}{4}$ و -۳ (۳)
 ۸ و ۳ (۴)



اگر شکل مقابل نمودار تابع $f(x) = \begin{cases} ax^2 + bx + 2 & x \leq 1 \\ 3x & x \geq 1 \end{cases}$ باشد،

مقدار $a + b$ کدام است؟

- (۱) -۱
- (۲) ۱
- (۳) ۲
- (۴) صفر

اگر دامنه‌ی تابع $f(x) = \frac{1}{x^2}$ ، مجموعه‌ی $\left\{-\frac{1}{\sqrt{3}}, \frac{1}{\sqrt{2}}, -1\right\}$ باشد، مجموع اعضای مجموعه‌ی برد تابع کدام

است؟

- (۱) ۶
- (۲) $\sqrt{3} + 6$
- (۳) ۸
- (۴) $\frac{3}{4}$

اگر رابطه‌ی $f = \{(2, a+1), (-1, -\sqrt{9}), (\sqrt{4}, -b^2), (-1, b)\}$ تابع باشد، مقدار $a - b$ کدام

است؟

- (۱) ۱۰
- (۲) ۱۱
- (۳) -۱۳
- (۴) -۷

حاصل $3 \text{sign}(|x| + 1) + 5 \text{sign}(-x^2 - 7)$ کدام است؟

- (۱) -۸
- (۲) ۸
- (۳) -۲
- (۴) ۲

اگر $n \in \mathbb{N}$ باشد حاصل $\left[\sqrt{4n^2 + 3n + 1}\right]$ کدام است؟

- (۱) $2n + 1$
- (۲) $2n$
- (۳) $2n - 1$
- (۴) نامعلوم

همه‌ی موارد می‌توانند راه‌حلی برای بالا رفتن سطح رفاه اجتماعی در جامعه باشند، به‌جز

- (۱) ارائه‌ی خدمات آموزشی رایگان و عمومی برای همه‌ی افراد
- (۲) افزایش خط فقر و سطح حداقل درآمد معیشتی
- (۳) کاهش هزینه‌های درمانی در زمینه‌ی سلامت جسمی و روحی افراد
- (۴) اشاعه‌ی هنجارهای اجتماعی و تبدیل آن‌ها به باور عمومی افراد

- به ترتیب هر کدام از موارد زیر به کدام نوع بیکاری اشاره دارد؟
- الف) زمانی اتفاق می افتد که شرکت‌ها به دلیل کاهش تولید، استخدام خود را متوقف کنند.
- ب) زمانی که کارگران به دلیل تغییرات فصلی شغل خود را از دست می دهند.
- پ) ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود است.
- ت) هنگام رکود اقتصادی رخ می دهد.
- ث) شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند.
- ج) کوتاه مدت است و در همه‌ی کشورها وجود دارد.
- ۱) ساختاری - دوره‌ای - ساختاری - دوره‌ای - اصطکاکی - اصطکاکی
- ۲) دوره‌ای - فصلی - اصطکاکی - دوره‌ای - اصطکاکی - فصلی
- ۳) دوره‌ای - فصلی - ساختاری - دوره‌ای - اصطکاکی - اصطکاکی
- ۴) دوره‌ای - فصلی - ساختاری - ساختاری - دوره‌ای - فصلی

- کدام یک از علائم موفقیت دولت‌ها در عرصه‌ی اقتصادی است؟
- ۱) افزایش مقدار تولید کالا و خدمات در جامعه
- ۲) مبارزه با تورم و ثبات قیمت‌ها
- ۳) ایجاد اشتغال و مبارزه با بیکاری
- ۴) افزایش مصرف مقدار تولید کالا و خدمات در جامعه

- جاهای خالی را با کلمات و عبارات مناسب پر کنید.
- الف) رفاه اجتماعی اصطلاحی است که در پی تأمین رفاه اجتماعی برای عموم مردم تحقق می یابد.
- ب) افرادی که در زمانی یا کشوری، فقیر به شمار نمی روند، چه بسا در زمانی دیگر و یا در کشوری دیگر فقیر باشند. این مفهوم نامیده می شود.
- ج) معمولاً با در نظر گرفتن و میزان نابرابری در توزیع درآمد می توان تصویری از وسعت و اندازه‌ی فقر در هر کشور به دست آورد.

- ۱) الف: حداقل ب: فقر نسبی ج: درآمد سرانه
- ۲) الف: حداکثر ب: فقر مطلق ج: درآمد ملی
- ۳) الف: حداکثر ب: فقر نسبی ج: درآمد سرانه
- ۴) الف: حداقل ب: فقر مطلق ج: درآمد ملی

- مهم ترین ابزار رویارویی با نابرابری توزیع درآمد چیست؟
- ۱) توزیع عادلانه‌ی درآمدها
- ۲) کم کردن فاصله‌ی دهک‌های اول و آخر
- ۳) یک نظام مناسب و کارآمد مالیاتی
- ۴) اصلاح ساختار توزیع درآمد سرانه

- برای به دست آوردن تصویری از وسعت و اندازه‌ی فقر در هر کشور، از چه شاخصی استفاده می شود؟
- ۱) درآمد سرانه - میزان نابرابری در توزیع درآمد
- ۲) حداقل معیشت - درآمد سرانه
- ۳) رفاه اجتماعی - میزان توزیع درآمد
- ۴) برخورداری از امکانات - درآمد سرانه

- کدام مورد از اهداف اصلی برنامه ریزی‌های اقتصادی در هر کشوری نمی باشد؟
- ۱) دستیابی به عدالت
- ۲) کاهش نابرابری در برخورداری از آب سالم
- ۳) کاهش فاصله‌ی دهک‌های درآمد
- ۴) تأمین حداکثر رفاه اجتماعی برای عموم مردم

- در رابطه با وظایف امروزی دولت‌ها، کدام مورد، از ادوار گذشته مربوط به دولت‌ها بوده است؟
- ۱) هدایت جامعه در مسیر «رشد و توسعه‌ی اقتصادی»
- ۲) مقابله با «تورم» و حفظ ثبات اقتصادی
- ۳) حفظ «نظم و امنیت»
- ۴) ایجاد اشتغال

با توجه به ضرورت مقابله با فقر، دولت‌ها معمولاً به طراحی و اجرای سیاست‌هایی می‌پردازند که بتوانند ابعاد فقر را در جامعه محدود کنند. این مطلب در راستای تبیین کدام یک از اهداف دولت در عرصه‌ی اقتصاد جامعه است؟

(۱) بهبود وضع توزیع درآمد
(۲) جلوگیری از افزایش بی‌رویه و نوسانات قیمت‌ها
(۳) رشد و توسعه‌ی اقتصادی
(۴) ایجاد اشتغال کامل و مبارزه با بیکاری

در شرایط تورم بالا، اقتصاد کشور دچار اختلال می‌شود و سطح رفاه عمومی کاهش می‌یابد. در این شرایط تلاش دولت

- (۱) طراحی و اجرای سیاست‌هایی است که بتواند ابعاد فقر را در جامعه محدود کند.
(۲) دستیابی به توسعه‌ی اقتصادی و طی مراحل پیشرفت برای کشور است.
(۳) ایجاد اشتغال کامل و مبارزه با بیکاری است.
(۴) جلوگیری از افزایش بی‌رویه و نوسانات قیمت‌هاست.

در کدام بیت به ترتیب آرایه‌های «تلمیح، تشبیه، جناس، متناقض‌نما، تضاد» پدید آمده است؟

- (آ) با تو بی‌لب این زمان من نو به نو / رازهای کهنه گویم، می‌شنو
(ب) هنر و آهوی من کرد به من آن که کنون / ز آتش شادی من خود شرری نیست پدید
(پ) به صبر کوش تو ای دل که حق رها نکند / چنین عزیز نگینی به دست اهرمنی
(ج) صائب چنین که مست شکر خواب غفلتیم / مشکل که مغز ما شنود بوی پیرهن
(د) از بوی تو در تاب شود آهوی مشکین / گر باز کنند از شکن زلف تو تابی
- (۱) پ - ج - د - آ - ب (۲) ج - پ - د - ب - آ (۳) د - ج - ب - آ - پ (۴) پ - د - ب - آ - ج

آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات کاملاً درست است؛ به‌جز:

- (۱) ای رقیب ار نگشایی در دل‌بند به رویم / این قدر باز نمایی که دعا گفت فلانت (ایهام تناسب، حسن تعلیل)
(۲) نه من انگشت نمایم به هواداری رویت / که تو انگشت نمایی و خلاق نگرانت (ایهام، کنایه)
(۳) گر تو خواهی که یکی را سخن تلخ بگویی / سخن تلخ نباشد چون برآید به دهانت (اغراق، حس آمیزی)
(۴) در اندیشه بیستم قلم وهم شکستم / که تو زیباتر از آنی که کنم وصف و بیان (لف و نشر، استعاره)

چند بیت از ابیات زیر دارای آرایه پارادوکس است؟

- الف: اگر دشنام فرمایی و گر نفرین دعا گویم / جواب تلخ می‌زیبد لب لعل شکر خا را
ب: زان سوی بحر آتش اگر خوانی‌ام به لطف / رفتن به روی آتشم از آب خوش‌تر است
پ: می‌خورم جام غمی هر دم به شادی رخت / خرم آن کس کاو بدین غم شادمانی می‌کند
ت: نه کمال حسن باشد ترشی و روی شیرین / همه بد مکن که مردم همه نیک خواه داری
ث: فلک در خاک می‌غلطید از شرم سرافرازی / اگر می‌دید معراج ز پا افتادن ما را
ج: موج ز خود رفته‌ای تیز خرامید و گفت / هستم اگر می‌روم، گر نروم نیستم
- (۱) چهار (۲) سه (۳) پنج (۴) دو

در کدام گروه از ابیات زیر آرایه لف و نشر مرتب وجود دارد؟
 الف: چو فرزند و زن باشدم خون و مغز / که را بیش بیرون شود کار نغز
 ب: دلم در عهد آن زلف و بناگوش / مبارک دید صبح و شام خود را
 پ: غلام آن لب ضحاک چشم فتانم / که کید و سحر به ضحاک و سامری آموخت
 ت: معنی آب زندگی و روضه ارم / جز طرف جویبار و می خوشگوار چیست
 ث: از عفو و خشم تو دو نمونه است روز و شب / وز مهر و کین تو دو نمونه است شهد و سم
 (۱) الف - ب - پ (۲) پ - ت - ث (۳) ب - ت - الف (۴) الف - پ - ث

کدام یک از ابیات زیر مشترکاً دارای آرایه‌های لف و نشر و تضاد است؟
 (۱) باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد / با پختگان گوی این سخن، سوزش نباشد خام را
 (۲) ز لب‌های شیرین او تلخ پاسخ / به یک حقه در، درد و درمان نماید
 (۳) یغما من و بخت و شادی و غم با هم / کردیم سفر ز ملک هستی به عدم
 (۴) سگ و دربان چو یافتند غریب / این گریبانش گیرد آن دامن

همه ابیات دارای آرایه متناقض نماست جز بیت
 (۱) با دلارامی مرا خاطر خوش است / کز دلم یکباره برد آرام را
 (۲) به آب روشن می‌عارفی طهارت کرد / عی‌الصباح که میخانه را زیارت کرد
 (۳) گفته بودم چو بیایی غم دل با تو بگویم / چه بگویم که غم از دل برود چون تو بیایی
 (۴) همچو نی زهری و تریاقی که دید / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید

نوع «لف و نشر» در کدام گزینه متفاوت است؟
 (۱) صلح و جنگ و رضا و خشمش هست / شادی و انده و ثواب و عقاب
 (۲) یاد باد آن‌که به روی تو نظر بود مرا / رخ و زلفت عوض شام و سحر بود مرا
 (۳) از عفو و خشم تو دو نمونه است روز و شب / وز مهر و کین تو دو نمونه است شهد و سم
 (۴) با تابش زلف و رخت ای ماه دل‌افروز / از شام تو قدر آید و از صبح تو نوروز

آرایه‌های بیت زیر، کدامند؟
 «شمع من روز نیامد که شبنم بفروزی / جان من وقت نیامد که به تن باز آیی»
 (۱) استعاره، کنایه، تشبیه
 (۲) تشبیه، کنایه، مراعات‌نظیر
 (۳) جناس، تضاد، استعاره
 (۴) تشبیه، تضاد، مراعات‌نظیر

آرایه‌های «مجاز، واج‌آرایی، لف و نشر، استعاره و موازنه» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شود؟
 الف) هر نفس از غمزه و خالی چنان
 ب) گل چو سمن غالیه بر گوش داشت
 ج) زلف سیه بر سر سیم سپید
 د) شعر نظامی شکر افشان شده
 هـ) مانند ترازو و گزم من که به بازار
 (۱) ب، ج، الف، هـ د (۲) ب، الف، ج، د، هـ (۳) هـ، ج، الف، د، ب (۴) هـ، الف، ج، د، ب
 گشت جهان بابل و هندوستان
 مه چو فلک غاشیه بر دوش داشت
 مشک فشان بر ورق مشک بید
 ورد غزالان غزل خوان شده
 بازار همی سازم و بازار ندانم

در کدام بیت نوع «لف و نشر» با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) آب و آتش بود، آمیخته‌ای از رخ و لب
 - (۲) از لب تو بوالعجب‌تر پاسخ است
 - (۳) چو قبا بندی و برقع بگشایی ز دو رخ
 - (۴) چندان که می‌بینم جفا امید می‌دارم وفا
- چشم بد دور که بس شعبده‌باز آمده‌ای
 کان چنان تلخ است و بر شکر گذشت
 سرو و گل توبه کنند از کشی و رعنایی
 چشمانت می‌گویند لا، ابروت می‌گوید نعم

در کدام گزینه آرایه‌ی «تناقض» به کار رفته است؟

- (۱) چشمت خوش است و بر اثر خواب خوش‌تر است
 - (۲) شمعی به پیش روی تو گفتم که برکنم
 - (۳) دوش آرزوی خواب خوشم بود یک زمان
 - (۴) زآن سوی بحر آتش اگر خوانی‌ام به لطف
- طعم دهانت از شکر ناب خوش‌تر است
 حاجت به شمع نیست که مهتاب خوش‌تر است
 امشب نظر به روی تو از خواب خوش‌تر است
 رفتن به روی آتشم از آب خوش‌تر است

در همه‌ی ابیات به استثنای بیت آرایه‌ی لَف و نشر به کار رفته است.

- (۱) از بناگوش تو زلف توام آمد به یاد
 - (۲) سودای نیاز من و ناز تو محال است
 - (۳) کامی از دیر و حرم هیچ ندیدم در عشق
 - (۴) گل چو شود قرین گل گیرد رنگ و بوی او
- چون دمید از پرده‌ی شب‌روی سیمین فام صبح
 نتوان به هم آمیزش پیدا و نهان داد
 گله‌ای چند هم از کفر و هم از دین دارم
 قدر نبات یافت چوب‌تر از اثر مصاحبت

در کدام بیت، آرایه‌ی تناقض به کار رفته است؟

- (۱) شنیدم کز برای هر شبی روزی مقرّر شد
 - (۲) مگر از پرده بیرون آمد آن شوخ پری پیکر
 - (۳) من از بد عهدی سنگین دلان هرگز نمی‌نالم
 - (۴) میان جمع بنگر آن سر زلف پریشان را
- ندانم روز کی خواهد شدن شب‌های هجرانم
 که یکسر آشکارا شد همه اسرار پنهانم
 اگر سست است اقبالم ولی سخت است پیمانم
 اگر خواهی بدانی صورت حال پریشانم

«تعداد تشبیه‌ها» در کدام گزینه کم‌تر است؟

- (۱) یک سر مو نیست از تیغ زبان اندیشه‌ام / می‌کند پیرایش افزون اعتبارم هم چو سرو
- (۲) نیست بر تحستین بلبل گوش من چون شاخ گل / زین گلستان با خود افتاده‌ست کارم هم چو سرو
- (۳) شمع سبز من به کوری سوخت در بزم وجود / آتشین بالی نشد هرگز دچارم هم چو سرو
- (۴) فرصت خاریدن سر نیست از حیرت مرا / دست خود را در بغل پیوسته دارم هم چو سرو

ابیات زیر از کیست و درباره کدام حادثه زندگی شاعر است؟

- «دلا دیدی که آن فرزانه فرزند / چه دید اندر خم این طاق رنگین
 به‌جای لوح سیمین در کنارش / فلک بر سر نهادش لوح سنگین»
- (۱) خاقانی - اشاره به مرگ فرزند
 - (۲) لسان‌الغیب - اشاره به مرگ فرزند
 - (۳) سیف فرغانی - اشاره به کشتار ظالمانه مردم
 - (۴) عبید زاکانی - اشاره به کشتار مردم

در کدام گزینه «تشبیه بلیغ» به کار رفته است؟

- ۱) من که به وصل تشنه‌ام خضر چه آبم آورد؟ / رفع عطش نمی‌شود تشنه‌ی این زلال را
- ۲) تا بود نقد جان، به کف من نیامدی / آن روز آمدی که نثاری نداشتم
- ۳) مرگم ز تو دور افگند اندیشه‌ام این است / اندیشه‌ی این جان گرفتار ندارم
- ۴) در دیده چه کار آید این اشک چو بارانم؟ / بر دیده اگر جانا سروی چو تو نشانم

در بیت زیر به ترتیب چند تشبیه فشردهٔ اسنادی و اضافی وجود دارد؟

- تو بهاری تو بُتی آتش جانی سروی / من همان خاک رهم آتش عشقت کفتم
- ۱) چهار - سه ۲) پنج - دو ۳) شش - یک ۴) شش - دو

جداسازی پایه‌های آوایی مصراع اول بیت زیر به چه صورت درست است؟
دل می‌رود ز دستم صاحب‌دلان خدا را / دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا

| | | | | |
|----|-----------------|-------------|---------------|-----------------|
| ۱) | دل می رَ ود | ز دَس تم صا | حِب دِ لان خَ | دا را |
| ۲) | دل می رَ ود | ز دَس تم | صا حِب دِ لان | خَ دا را |
| ۳) | دِل می رَ | وَد ز دَس | تم صا حِب | دِ لان خَ دا را |
| ۴) | دِل می رَ وَد ز | دس تم | صا حِب دِ | لان خَ دا را |

بیت کدام گزینه دارای سه تشبیه است؟

- ۱) چون آینه، جان نقش تو در دل بگرفته است
 - ۲) بر گل سرخ از نم اوفتاده لالی
 - ۳) رفیق وحشت من غیر داغ دل نمی‌باشد
 - ۴) تو هم چون گل ز خندیدن لب با هم نمی‌آید
- دل در سر زلف تو فرو رفته، چو شانه است
هم‌چو عرق بر عذار شاهد غضبان
در این غربت سرا خورشید تنهاگرد را مانم
روا داری که من بلبل چو بوتیمار بنشینم

در کدام بیت از آرایه‌ی تشبیه استفاده نشده است؟

- ۱) این دَهرِ دونده به یکی مرکب ماند
 - ۲) چو دریای خون شد، همه دشت و راغ
 - ۳) تو مردم بین که چون بی‌رای و هوشند
 - ۴) سخن جان است و جان‌داروی آن جان
- کز کار نیاساید هرچند دوانیش
جهان چون شب و تیغ‌ها چون چراغ
که جانی را به نانی می‌فروشدند
مگر چون جان عزیز از بهر آن است

در رویکرد تفهیمی - تفسیری:

- ۱) امکان مقایسه ارزش‌ها برای تشخیص ارزش‌های صحیح از ارزش‌های غلط، به وجود می‌آید.
- ۲) جوامع و فرهنگ‌ها باید از منظر خودشان مطالعه شوند و امکان داوری و مقایسه فرهنگ‌ها وجود ندارد.
- ۳) یافتن راهی برای داوری علمی درباره‌ی ارزش‌های اجتماعی به ویژه در عرصه قدرت ضروری دانسته می‌شود.
- ۴) ارزش‌های انسانی را قابل مطالعه نمی‌داند، از این‌رو با ارزش‌زدایی از قدرت، آن‌را به عنوان پدیده‌ای خشی مطالعه می‌کند.

- ۱) ماکس وبر از سلطه‌ی نظم‌ی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهنین تعبیر می‌کند.
- ۲) انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید، شاهکارهای هنری و اختراعات بزرگ، هنگامی پدید می‌آیند که انسان از نظم موجود گامی فراتر می‌گذارد.
- ۳) جامعه‌شناسان پوزیتیویستی با تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی و یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرند.
- ۴) تأکید افراطی بر نظم اجتماعی و رعایت آن، موجب رشد انسان‌ها در بسیاری از عرصه‌ها مانند هنر، ارتباط و اندیشه می‌شود.

اگر محقق بخواهد تمامی ابعاد یک پدیده اجتماعی خاص را مطالعه کند از کدام روش استفاده می‌کند؟
 ۱) قوم‌نگاری ۲) مطالعه کیفی ۳) مطالعه موردی ۴) مطالعه کمی

ویژگی‌های کنش اجتماعی کدام‌اند؟

- ۱) معنادار - ارادی - منظم
- ۲) ارادی - منظم - آگاهانه
- ۳) ارادی - هدف‌دار - آگاهانه
- ۴) طبیعی - معنادار - آگاهانه

تمامی پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان با چه چیزی پدید می‌آیند؟

- ۱) ذخیره دانشی
- ۲) نظام اجتماعی
- ۳) قواعد اجتماعی
- ۴) کنش‌های اجتماعی

کدام مورد، قصد هدف کنشگر از انجام دادن کنش توسط دانش‌آموز است؟

- ۱) کشف حقیقت
- ۲) وجود فضای رقابتی در مدرسه
- ۳) ارزشمند بودن سوادآموزی در جامعه
- ۴) اهمیت تحصیلات برای والدین

«سربازانی که جان باختن در راهی که برگزیده‌اند را بخشی از کمال خود بدانند و آنرا آرزو کنند» جزء کدام پدیده می‌دانید؟

- ۱) شهادت‌طلبی
- ۲) فدا کردن جان برای وطن
- ۳) اقامه‌ی حق
- ۴) غلبه بر دشمن

..... یک کنش غیرعادی است که از گرایش به مردن به جای زنده ماندن حکایت دارد. گرایشی که برخلاف طبیعت و سرشت انسان است.

- ۱) شرکت در جنگ با احتمال کشته شدن
- ۲) خودکشی
- ۳) شهادت‌طلبی
- ۴) احساس پوچی

این نوشته از کیست؟ «روزگار کنونی ما عجب روزگاری است و چه قدر با پنجاه سال پیش فرق دارد. اما همین که بیش‌تر فکر می‌کنم می‌بینم به شکرانه‌ی الهی، خیلی از چیزها همان است که بود. صدای فاخته، شکوفه‌ها، صحبت‌های دلنشین دور سفره‌ی غذا، عشق و ازدواج»

- ۱) دیل کارنگی - آیین دوست‌یابی
- ۲) اریک فروم - هنر عشق ورزیدن
- ۳) چارلز هندی - تأملی درباره‌ی کار و زندگی
- ۴) فروید - رویا

۱۴۰ ما در جهان اجتماعی با افراد سروکار داریم و لازم است با توجه به تفسیر آن‌ها از به فهم همدلانه آن‌ها دست پیدا کنیم.

- (۱) هدفمند - جهان پیرامون - هدف
(۲) کنشگر - سایر کنشگران - ارزش
(۳) بااراده - نوع تصمیم‌گیری - هنجار
(۴) آگاه - خودشان - رفتار

۱۴۱ جامعه‌شناسان پوزیتیویستی با تأکید بر کدام عامل اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرند؟

- (۱) نظم اجتماعی و یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی
(۲) تحقق آرمان‌ها و ارزش به هر قیمتی
(۳) عرصه‌های اجتماعی مانند هنر، ارتباط و اندیشه
(۴) رفتارهای قابل مشاهده و نادیده گرفتن معنای کنش

۱۴۲ همه‌ی انتخاب‌هایی که انسان در یک موقعیت دارد محسوب می‌شوند یعنی فعالیت که با توجه به انجام می‌شود.

- (۱) هنجار اجتماعی - هدفداری - نوع انتخاب
(۲) ارزش اجتماعی - آگاهانه‌ای - پیامدهای آن
(۳) رفتار اجتماعی - ارادی - نوع عمل
(۴) کنش اجتماعی - معناداری - دیگری

۱۴۳ قیدوبندهایی که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند و زمینه‌ی ظلم بر او را فراهم می‌کنند، با اتکا به کدام ارزش رفع می‌شوند؟

- (۱) مسئولیت و تعهد (۲) عدالت (۳) آزادی (۴) حقیقت

۱۴۴ کدام گزینه با عبارت زیر از لحاظ مفهومی ارتباط دارد؟

«کسی که به برگ درختی که سبز است صدمه می‌زند مانند کسی است که بال فرشته‌ای را می‌شکند.»

- (۱) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی است.
(۲) جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی افراد است.
(۳) جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست.
(۴) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست.

۱۴۵ فرهنگ‌هایی که جهانی نمی‌شوند چه مشخصاتی دارند؟

- (۱) عقاید و ارزش‌های آنها ناظر به منطقه خاصی نیست و سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کنند.
(۲) نسبت به اقوام و مناطق نگاهی سلطه‌جویانه ندارند و عقاید آنها نیز ناظر به منطقه خاصی نیست.
(۳) عقاید و ارزش‌های آنها ناظر به قوم و منطقه خاصی است و از محدوده قومی و منطقه‌ای خود فراتر نمی‌روند.
(۴) از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گویند و ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه خاصی نیست.

۱۴۶ کدام گزینه در ارتباط با استعمار کشورهای غربی نادرست است؟

- (۱) استعمار، بر اشغال یک سرزمین خارجی با توسل به قدرت نظامی و سیاسی دلالت می‌کند.
(۲) امپریالیسم از امپراتوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.
(۳) اروپاییان در هجوم به قاره آمریکا، برای تأمین سلطه خود به نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان می‌پرداختند.
(۴) در قرن نوزدهم، تصرفات اروپاییان از ۶۷ درصد به ۳۵ درصد از کره زمین رسید.

- ۱) کشورهای استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادهای بین‌المللی کنترل بازار و سیاست کشورها را در اختیار بگیرند.
- ۲) کشورهای استعمارگر هویت جامعه را مورد هدف قرار بدهند و به ارزش‌ها و عقاید آنها هجوم ببرند.
- ۳) جامعه‌ی غالب با قدرت اقتصادی و نظامی خود، هویت جامعه‌ی مغلوب را مورد هدف قرار بدهد.
- ۴) مقاومت فرهنگی جامعه‌ی مغلوب، تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه‌ی غالب فرو بریزد و برتری فرهنگی جامعه‌ی مسلط پذیرفته شود.

به ترتیب مجریان و استعمارگران در «استعمار، استعمار نو، استعمار فرانو» به چه صورت می‌باشند؟

- ۱) آشکار، آشکار - پنهان، پنهان - آشکار، آشکار، پنهان
- ۲) آشکار، پنهان - پنهان، آشکار - آشکار، آشکار، پنهان
- ۳) آشکار، پنهان - پنهان، آشکار - آشکار، آشکار
- ۴) پنهان، آشکار - پنهان، آشکار - آشکار، آشکار

به ترتیب عبارت‌های زیر مربوط به کدام یک از ویژگی‌های فرهنگ جهانی مطلوب است؟

- عدم توانمندی در دفاع از ارزش‌های خود
 - گرفتاری به بحران‌های روحی و روانی
 - گرفتن قدرت مقاومت از انسان‌ها
- ۱) عدالت و قسط - آزادی و حریت - حقیقت
 - ۲) حقیقت - معنویت - تعهد و مسئولیت
 - ۳) آزادی و حریت - جبرگرایی - عدالت و قسط
 - ۴) معنویت - عدم مسئولیت - عدالت و قسط

هویت مشترکانه افراد و فرهنگ جامعه چه پیامدی ندارد؟

- ۱) پنهان شدن ظرفیت الهی و آسمانی از انسان‌ها
- ۲) عدم تعامل سازنده زمین با انسان‌ها
- ۳) نادیده گرفتن مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه
- ۴) عدم تعامل سازنده آسمان با انسان‌ها

سنگ‌نگاره‌ها جزو کدام دسته از منابع پژوهش در تاریخ باستان به شمار می‌روند؟

- ۱) فرعی
- ۲) دست اول
- ۳) کم‌اعتبار
- ۴) دست دوم

در نمودار زیر که مربوط به مراحل پژوهش در تاریخ است، کدام یک از مراحل پژوهش به ترتیب در جایگاه‌های

(الف)، (ب) و (ج) قرار می‌گیرند؟



- ۱) تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناسایی منابع
- ۲) شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات
- ۳) تدوین پرسش‌های تحقیق - شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات
- ۴) شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق

سیاستمدار آزادی‌خواهی که در مسیر پیشرفت آتن گام‌هایی مؤثر برداشت که بود و دولت - شهر اسپارت چگونه جامعه‌ای بود؟

- (۱) پریکلس - مردم سالار و دموکرات
(۲) اکتاوین - مردم سالار و دموکرات
(۳) اکتاوین - نظامی‌گرا و جنگاور
(۴) پریکلس - نظامی‌گرا و جنگاور

کدام یک از تحولات زیر، مربوط به دوره‌ی «گردآوری خوراک» در زندگی انسان‌های اولیه است؟
(۱) گسترش شهرها (۲) پیدایش هنر نقاشی (۳) ابداع چرخ سفالگری (۴) اهل کردن حیوانات

قدیمی‌ترین متن تاریخی کشف شده با خط کهن مصری (هیروگلیف) چند هزار سال قدمت دارد؟
(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۶

کدام گزینه از معیارهای انتخاب موضوع در مراحل پژوهش در تاریخ نیست؟
(۱) موضوع تحقیق تازه باشد.
(۲) دارای اعتبار باشد.
(۳) دارای اثر و فایده باشد.
(۴) منابع و اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.

کدام اسامی به ترتیب، قسمت‌های «الف»، «ب» و «ج» جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟

| | |
|-----|--|
| الف | از مشروطه‌خواهانی که در ماجرای به توپ بستن مجلس، به فرمان محمدعلی شاه کشته شد. |
| ب | از نقاشان برجسته‌ی دوره‌ی قاجار |
| ج | یکی از منادیان بیداری و وحدت اسلامی و مبارزه با استبداد داخلی و استعمار خارجی |

- (۱) شیخ فضل‌الله نوری - محمد غفاری - آیت‌الله سید محمد طباطبایی
(۲) سید جمال‌الدین واعظ - میرزا علی‌اکبر خان مزین‌الدوله - آیت‌الله سید عبدالله بهبهانی
(۳) میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل - محمد غفاری - سید جمال‌الدین اسدآبادی
(۴) میرزا یوسف‌خان مستشارالدوله - میرزا علی‌اکبر خان مزین‌الدوله - آیت‌الله میرزای نائینی

کدام روحانی هوادار مشروطه، کتابی در تأیید و وجوب مشروطه و ردّ دیدگاه مخالفان را نوشت؟
(۱) آیت‌الله - میرزای نائینی
(۲) آیت‌الله سیدکاظم طباطبایی یزدی
(۳) شیخ عبدالله مازندرانی
(۴) محمدکاظم آخوند خراسانی

کدام مورد از چالش‌ها تنگ‌های حکومت مشروطه نمی‌باشد؟
(۱) فرهنگ کهن استبدادی
(۲) وجود مخالفان انقلاب مشروطه
(۳) فقدان تشکیلات منظم و منسجم اداری و اقتصادی
(۴) مداخله و فشار خارجی

کدام مورد از جمله مصوبه‌های مهم نخستین دوره مجلس شورای ملی باحضور مظفرالدین شاه، نمی‌باشد؟
(۱) لغو تیول‌داری یا اجاره‌داری زمین‌های کشاورزی با حق دریافت مالیات
(۲) اصلاح نظام مالیاتی
(۳) انتقال مالکیت زمین‌های دولتی از خزانه شاهی به وزارت مالیه
(۴) تشکیل هیئت دولت به ریاست مظفرالدین شاه

پس از کودتای محمدعلی شاه علیه مجلس، کدام شهر ایران با هدایت انجمن ایالتی، پایگاه آزادی خواهی و مقاومت در برابر استبداد شد؟

- (۱) مشهد (۲) تهران (۳) تبریز (۴) اصفهان

کدام اقدام بزرگان مشروطه گسترش اختلافات داخلی و یأس و سرخوردگی روحانیان موافق مشروطیت را به همراه داشت؟

- (۱) اجازه‌ی خروج شاه مخلوع از کشور (۲) عدم محاکمه و مجازات محمدعلی شاه
(۳) شهادت شیخ فضل‌الله نوری (۴) انتصاب بسیاری از مستبدان به سمت‌های مهم

کدام یک از دستاوردهای انقلاب مشروطه خیلی زود به بار نشست؟

- (۱) تدوین متمم قانون اساسی (۲) کاهش بودجه‌ی دربار شاهی
(۳) توسعه‌ی فعالیت‌های روزنامه‌نگاری (۴) انتقال مالکیت زمین‌های دولتی به وزارت مالیه

رهبری «انقلاب مشروطه» بیش‌تر در اختیار کدام گروه‌ها و قشرهای اجتماعی بود؟

- (۱) روحانیون - بازرگانان - کارگران (۲) روحانیون - روشنفکران - اصناف و پیشه‌وران
(۳) روشنفکران - کارگران - اصناف و پیشه‌وران (۴) روحانیون - بازرگانان - روشنفکران

کدام گزینه، از اقدامات دولت «انگلستان» در سال‌های سرنوشت‌ساز پس از فتح تهران و قدرت‌گیری مشروطه‌خواهان است؟

- (۱) نظامیان این کشور، ثقه‌الاسلام تبریزی، روحانی با نفوذ را به دار آویختند.
(۲) با دور زدن دولت مرکزی، با خان‌ها و سران ایلات ارتباط برقرار نمود.
(۳) دولت ایران را وادار به استخدام کارشناسان مالیاتی و نظامی انگلیسی کرد.
(۴) حرم امام رضا (ع) را به توپ بست و تعدادی از زائران را به شهادت رساند.

پس از انقلاب مشروطه، اعضای هیئت وزیران توسط منصوب می‌شدند و با تأیید شروع به کار می‌کردند.

- (۱) نخست‌وزیر - مجلس شورای ملی (۲) شاه - مجلس شورای ملی
(۳) مجلس شورای ملی - نخست‌وزیر (۴) مجلس شورای ملی - شاه

کدام گزینه بهانه‌ی «محمدعلی شاه» برای برقراری حکومت نظامی، توقیف روزنامه‌ها و صدور فرمان حمله به مجلس است؟

- (۱) برخوردهای تند برخی از مشروطه‌خواهان و روزنامه‌نگاران افراطی با شاه و خانواده‌ی او
(۲) مخالفت شدید با کاهش اختیارات سلطنت در متمم قانون اساسی
(۳) عدم تطابق برخی از مصوبات مجلس با شرع اسلام
(۴) سوء قصد نافرجام به جان شاه

نخستین جنبش سیاسی و اجتماعی گسترده، در زمان کدام شاه قاجار به وقوع پیوست؟

- (۱) محمدشاه (۲) مظفرالدین‌شاه (۳) ناصرالدین‌شاه (۴) محمدعلی‌شاه

هیئت شامل نمایندگان بازرگانان، اصناف، روحانیان و روشنفکران، بلافاصله پس از صدور فرمان مشروطه کدام یک از اقدامات زیر را انجام داد؟

- (۱) تدوین و تصویب قانون اساسی
- (۲) تشکیل هیئت وزیران به ریاست رئیس الوزرا
- (۳) تدوین نظامنامه‌ی انتخابات مجلس شورای ملی
- (۴) اصلاح نظام مالیاتی و لغو تیول‌داری

حکومت قاجار برای تامین مخارج روز افزون و هزینه هنگفت سفر شاهان به اروپا اقدام به چه اعمالی کرد؟

- (۱) واگذاری زمین‌های مناطق حاصلخیز ایران در معاهده‌های گلستان و ترکمانچای
- (۲) اجاره و واگذاری سرزمین‌های پهناور، آباد و پرجمعیت در شمال و شرق کشور به انگلیس و روسیه
- (۳) فروش مناصب حکومتی، بالا بردن مالیات‌ها و استقراض از روسیه و انگلستان
- (۴) واردات بی‌رویه کالاهای خارجی و واگذاری امتیازات اقتصادی به روسیه و انگلستان

چگونه پژوهشگر پی می‌برد، سوالی که برایش پیش آمده قبلاً پاسخ داده شده است یا خیر؟

- (۱) براساس میزان دانش، تجربیات و سوابق پژوهشی در دسترس
- (۲) مراجعه به افراد یا محیط و برقراری ارتباط مستقیم به‌وسیله مشاهده
- (۳) مطالعه سابقه و پیشینه مسئله و نتایج پژوهش دیگران
- (۴) جمع‌آوری اطلاعات نسبت به موضوع مورد پژوهش

همه موارد را می‌توان از دلایل اهمیت دریاچه ارومیه محسوب نمود. به‌جز:

- (۱) درمان امراض پوستی از طریق املاح اطراف دریاچه
- (۲) وجود جزایر متعدد به عنوان محل سکونت انواع پرندگان
- (۳) زیستگاه تنوعی از گونه‌های آبی مانند آرتمیا در آب‌های دریاچه
- (۴) معتدل شدن آب و هوای منطقه اطراف دریاچه

نتیجه روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری پدیده‌ها به‌صورت جریان پیوسته در مکان‌ها چیست؟

- (۱) برقراری تعادل مکانی
- (۲) تغییر شکل مکان
- (۳) رفع نیازهای زندگی
- (۴) آگاهی از ناشناخته‌های محیط

به محل دقیق هر پدیده یا مکان، با توجه به، موقعیت آن مکان می‌گویند.

- (۱) طول و عرض جغرافیایی - مطلق
- (۲) ویژگی طبیعی یا انسانی - ریاضی
- (۳) طول جغرافیایی و عامل طبیعی - نسبی
- (۴) عرض جغرافیایی و عامل انسانی - نسبی

کدام گزینه گونه‌های عملکرد انسان در ارتباط با محیط طبیعی را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) ایجاد تعادل در محیط جغرافیایی - رفع نیاز خود و تغییرات در محیط جغرافیایی
- (۲) زندگی بهتر در محیط جغرافیایی - تبدیل محیط طبیعی به محیط جغرافیایی
- (۳) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها - نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها
- (۴) برقراری تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی - تبدیل محیط طبیعی به محیط جغرافیایی

کدام ویژگی‌های سواحل مکران، امکان ساخت و توسعه‌ی بدون محدودیت بنادر بزرگ برای پهلوگیری کشتی‌های اقیانوس‌پیما را فراهم می‌سازد؟

- ۱) جنس ساحل، عمق مناسب دریا، عدم نیاز به آبراه و کانال‌های دریانوردی
- ۲) ارتباط با آب‌های آزاد جهان، عمق بالای ۲۰۰۰ متر دریا، منابع عظیم گاز
- ۳) وجود خورهای مناسب، سواحل پست و هموار، راه‌های ارتباطی بسیار مناسب
- ۴) حمل و نقل کالا و مسافر، صیادی پیشرفته، دوری از آلودگی‌های صنعتی و شهری

به ترتیب در کدام گزینه سوالات طرح شده درباره‌ی انواع موارد حمل و نقل به درستی پاسخ داده شده است؟

- الف) ۸۰٪ حمل بارها در کشور آمریکا مربوط به کدام نوع حمل و نقل است؟
- ب) بیش‌ترین میزان خطوط سریع‌السیر و طولانی‌ترین خط قطار تندروی جهان متعلق به کدام کشور است؟
- ج) طول خطوط ریلی در ایران تقریباً چند کیلومتر است؟
- د) خطوط لوله نفت ایران بیش از چند کیلومتر است؟

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ۱) دریایی - آمریکا - ۲۴۰۰۰ - ۱۴۰۰۰ | ۲) ریلی - چین - ۱۳۵۰۰ - ۲۸۰۰۰ |
| ۳) ریلی - چین - ۱۳۵۰۰ - ۱۴۰۰۰ | ۴) دریایی - آمریکا - ۱۴۰۰۰ - ۱۴۰۰۰ |

مسافت و تعداد آزادراه‌ها و بزرگراه‌های کشور ایران نسبت به یک دهه‌ی قبل، به‌ترتیب چند برابر شده است؟

- ۱) سه - چهار
- ۲) دو - سه
- ۳) سه - دو
- ۴) چهار - سه

از کدام قرن ساختن آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها متداول شد؟

- ۱) در نیمه‌ی اول قرن نوزدهم
- ۲) در نیمه‌ی دوم قرن نوزدهم
- ۳) در نیمه اول قرن بیستم
- ۴) در نیمه‌ی دوم قرن بیستم

جاده ابریشم کدام مناطق را به هم متصل می‌کرد؟

- ۱) شرق اروپا را به غرب آفریقا
- ۲) غرب آفریقا را به شمال اروپا
- ۳) شرق آسیا را به غرب اروپا
- ۴) غرب اروپا را به شرق آفریقا

کدام عبارت با اهمیت اقتصادی راه در ارتباط است؟

- ۱) امروزه هیچ ناحیه‌ای خود بسنده نیست.
- ۲) حمل‌ونقل بر زمین، آب و هوا تأثیر می‌گذارد.
- ۳) داشتن وسایل و شبکه‌های پیشرفته حمل‌ونقل از عوامل قدرت ملی است.
- ۴) حمل‌ونقل اهمیت بسزایی در ارتباط مردم و تبادل فرهنگی بین نواحی مختلف دارد.

حمل و نقل در بعد زیست محیطی، بر کدام موارد تأثیرگذار است؟

- ۱) فضای جغرافیایی - مکان
- ۲) موقعیت مکانی - زمین
- ۳) آب و هوا - زمین
- ۴) موقعیت مکان - آب و هوا

از هواپیما برای حمل کدام کالا استفاده نمی‌شود؟

- ۱) تجهیزات الکترونیکی
- ۲) گل
- ۳) مواد پتروشیمی
- ۴) دارو

از کدام کشتی‌ها برای جابه‌جایی نفت و گاز استفاده می‌کنند؟

- ۱) کشتی‌های معمولی
- ۲) کشتی‌های کروز
- ۳) کشتی‌های فله‌بر و کانتینری
- ۴) کشتی‌های اقیانوس‌پیما

کدام دسته از حمل و نقل فقط به جابه‌جایی بار اختصاص دارد؟
 (۱) حمل و نقل آبی (۲) حمل و نقل هوایی (۳) حمل و نقل ریلی (۴) حمل و نقل لوله‌ای

کدام گزینه، به ترتیب به پاسخ دو سؤال کلیدی «چطور» و «چه چیز» در ارتباط با «دریاچه‌ی ارومیه» اشاره می‌کند؟
 (۱) حفر بی‌رویه‌ی چاه‌ها - کاهش بارش در حوضه‌ی آبریز دریاچه
 (۲) تغییر در میزان آب ورودی به دریاچه - گرم شدن عمومی هوا
 (۳) کاهش آب دریاچه - حفر بی‌رویه چاه‌ها در اطراف دریاچه
 (۴) تأمین آب دریاچه از طریق چشمه‌های کف - عبور رودهای ورودی از لایه‌های نمکی

تعریف اراتوستن از جغرافیا چیست؟
 (۱) جغرافیا پلی بین رشته‌های مختلف علوم
 (۲) علم مطالعه‌ی شناخت محیط
 (۳) مطالعه‌ی زمین به عنوان جایگاه انسان
 (۴) علم مطالعه‌ی سرزمین‌های ناشناخته

دو عامل مهم در علم جغرافیا چیست؟
 (۱) انسان و محیط
 (۲) جغرافیای طبیعی و اجتماعی
 (۳) جغرافیای زیستی و محیطی
 (۴) جغرافیای زیستی و انسان

سد گتوند در کدام محل قرار گرفته و این سد در کدام استان واقع شده است؟
 (۱) گنبدهای نمکی - استان خوزستان
 (۲) گنبدهای نمکی - استان بوشهر
 (۳) دره‌های پرشیب - استان بوشهر
 (۴) دره‌های پرشیب - استان خوزستان

در گام اول، پژوهش‌های جغرافیایی
 (۱) میزان دانش و تجربیات و سوابق پژوهشی در دسترس پژوهش‌گر اهمیت زیادی دارد.
 (۲) پژوهش‌گر خبرهای اولیه را در چارچوب مسئله‌ی مورد پژوهش خود ارائه می‌دهد.
 (۳) پژوهش‌گر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد.
 (۴) اطلاعات موردنیاز پژوهش‌گر از منابع و روش‌های مختلفی به دست می‌آید.

در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی رابطه‌ی قضیه‌ی اول و دوم با قضیه‌ی سوم به ترتیب تداخل و تضاد است.
 (۱) بعضی حقوق‌خوانده‌ها وکیل نیستند - هر حقوق‌خوانده‌ای وکیل است - هیچ حقوق‌خوانده‌ای وکیل نیست.
 (۲) بعضی کنکوری‌ها دانش‌آموز نیستند - هیچ کنکوری دانش‌آموز نیست - هر کنکوری دانش‌آموز است.
 (۳) بعضی استادها دکترا ندارند - هر استادی دکترا دارد - هیچ استادی دکترا ندارد.
 (۴) بعضی دانشجوها معلم هستند - هیچ دانشجویی معلم نیست - هر دانشجویی معلم است.

اگر از عبارت «غیرفلزها نارسانا هستند» نتیجه بگیریم که «عایق‌ها نافلز هستند» دچار چه مغالطه‌ای شده‌ایم؟
 (۱) تعمیم شتاب‌زده
 (۲) استثنای قابل چشم‌پوشی
 (۳) ایهام انعکاس
 (۴) تعریف دوری

در مورد دو قضیه‌ای که صرفاً اجتماع آن‌ها محال است؛ نمی‌توان گفت

- (۱) بدون شک هر دو قضیه دارای کم کلی هستند.
- (۲) کذب یک قضیه، صدق قضیه‌ی دیگر را مشخص می‌کند.
- (۳) این دو قضیه در هیچ حالتی کیف یکسانی ندارند.
- (۴) بین این دو قضیه یکی از اقسام تقابل جریان دارد.

اگر نتیجه‌ی قیاسی متجی «هیچ الف ج نیست» باشد، آن‌گاه

- (۱) صغرای آن حتماً سالبه است.
- (۲) قطعاً از راه عکس مستوی قابل اثبات است.
- (۳) کبرای آن حتماً کلی است.
- (۴) می‌تواند صغرای آن جزئی باشد.

با استفاده از کدام گزینه می‌توان از یک قضیه کاذب یک قضیه صادق به دست آورد؟

- (۱) جابه‌جایی موضوع و محمول
- (۲) تغییر کمیت
- (۳) تغییر کمیت و کیفیت
- (۴) تغییر کیفیت

کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد قضیه «موجب جزئی» نادرست است؟

- (۱) عکس لازم‌الصدق ندارد.
- (۲) نقیض آن کلی است.
- (۳) قضیه متضاد ندارد.
- (۴) متناقض آن سالبه است.

کدام‌یک از احکام قضایای حملی بیش‌تر مورد استفاده منطبق قرار می‌گیرد؟

- (۱) عکس مستوی
- (۲) عکس نقیض
- (۳) تداخل
- (۴) تقابل

هرگاه یک قضیه کلی درست باشد، کدام عبارت درباره آن درست است؟

- (۱) متضاد آن به‌طور قطع نادرست است.
- (۲) ممکن است متضاد آن هم درست باشد.
- (۳) جزئی آن ممکن است نادرست باشد.
- (۴) تداخل تحت تضاد آن نادرست است.

هنگامی که عکس قضیه‌ای را می‌سازیم:

- (۱) کمیت و کیفیت ثابت مانده و جای موضوع و محمول تغییر می‌کند.
- (۲) جای موضوع و محمول تغییر کرده و صدق و کذب تابع اصل می‌ماند.
- (۳) آن چه که اهمیت دارد، بقای صدق با تغییر جای موضوع و محمول است.
- (۴) جای موضوع و محمول تغییر می‌کند، اما کیفیت باید همواره ثابت باشد.

دو قضیه‌ی «این کتاب، بهترین رمان سال است» و «این کتاب بهترین رمان سال نیست»، چه نسبتی با یکدیگر دارند و

چرا؟

- (۱) متناقضند، زیرا در دو قضیه‌ی شخصیه با موضوع و محمول یکسان و کیفیتی متفاوت‌اند.
- (۲) هیچ نسبتی ندارند، زیرا فقط در قضایایی که موضوع آن‌ها کلی باشد، نسبت برقرار می‌شود.
- (۳) با توجه به کمیت و کیفیت آن‌ها، می‌توان آن دو را متضاد یا متناقض دانست.
- (۴) متضادند، زیرا موضوع و محمول و سور آن‌ها یکی و کیفیت آن‌ها متفاوت است.

کدام مورد در مورد معرفت صحیح نیست؟

- ۱) بیان معادلی برای معرفت، بیان‌گر نیازمندی آن به تعریف است.
- ۲) در بیان معادلی آن می‌توانیم بگوییم معرفت همان آگاهی نسبت به چیزی است.
- ۳) معنا و مفهوم معرفت و شناخت، روشن است.
- ۴) معرفت یعنی ما به ازای آگاهی ما نسبت به چیزی، چیزی وجود دارد.

تفاوت دو عبارت «هیچ چیز را نمی‌توان شناخت» و «شناخت هرکس برای خود او حقیقت است نه دیگری» در چیست؟

- ۱) اولی جایگاه انسان را پایین می‌آورد و دومی به انسان جایگاه ارزشمندی می‌دهد.
- ۲) اولی وجود حقیقت را انکار و دومی حقیقت را امری نسبی در نظر می‌گیرد.
- ۳) اولی حقیقت را ثابت و دومی حقیقت و شناخت را امری موقتی در نظر می‌گیرد.
- ۴) اولی ابزار معرفتی انسان را نادیده می‌گیرد و دومی امکان معرفت را منکر می‌شود.

اگر کسی بگوید «نمی‌توان خداوند را شناخت»، قطعاً

- ۱) اصل شناخت را زیر سؤال برده است.
- ۲) شناخت امر نامحسوس را ناممکن می‌داند.
- ۳) دچار شکاکیت مطلق شده است.
- ۴) به ماوراءالطبیعه معتقد نیست.

کدام امور بدیهی محسوب می‌شوند؟

- ۱) معنای معرفت و امکان شناخت
- ۲) توانایی عقلی در شناخت کامل
- ۳) اصل معرفت و شناخت نامحدود
- ۴) ناتوانی در شناخت امر غیرحسی

تلاش معرفت‌شناسی معطوف به پاسخ به سؤال‌هایی از قبیل «.....» نیست.

- ۱) شناخت ما چقدر ارزشمند است؟
- ۲) چه فیلسوفانی به مسأله شناخت پرداخته‌اند؟
- ۳) تفاوت شناخت انسان‌ها از چه چیزهایی نشأت می‌گیرد؟
- ۴) چه ابزارهایی برای شناخت در دسترس بشر است؟

کدام مورد با نظرات فیلسوفان مسلمان سازگار است؟

- ۱) معناداری زندگی انسان بدون پذیرش واقعی وجود خدا، غیرممکن است.
- ۲) مقدمه مشترک همه براهین ثبات خدا، نیازمندی هر موجودی به علت است.
- ۳) عقل وجود خدا را اثبات می‌کند و این، برای معنابخشی به زندگی کافی است.
- ۴) فیلسوف، وجود خدا را به دلایل دینی می‌پذیرد و سپس می‌کوشد تا وجود او را اثبات کند.

کدام عبارت با دیدگاه‌های ابن‌سینا درباره‌ی جهان طبیعت سازگار است؟

- ۱) منشا و مبدأ حرکات و تحولات آن، همان طبیعت جزئی حاکم بر آن است.
- ۲) هر جزئی از طبیعت، نشان‌دهنده‌ی جریان کلی حاکم بر آن است.
- ۳) با توجه به احسن بودن نظام جهان، هر موجودی ضرورتاً به کمال می‌رسد.
- ۴) مرتبه‌ای از مراتب هستی است که خصوصیات ویژه‌ی خود را دارد.

- کدام یک از ابیات زیر با نظر ابن سینا پیرامون عشق قرابت معنایی بیش‌تری دارد؟
- ۱) عشق دریایی کرانه ناپدید / کی توان کردن شنا ای هوشمند
 - ۲) وای آن کو به دام عشق آویخت / خنک آن کو ز دام عشق رهاست
 - ۳) هستند افلاک، زاده‌ی عشق / ارکان به زمین فتاده‌ی عشق
 - ۴) سخن عشق نه آن است که آید به زبان / ساقیا می ده و کوتاه کن این گفت و شنفت

- پذیرش کدام گزینه تسلسل علل نامتناهی را باطل می‌کند؟
- ۱) وجود یک واجب‌الوجود بالذات
 - ۲) تقدم وجوب بر وجود شیء
 - ۳) اصل سنخیت علت و معلول
 - ۴) رابطه‌ی میان علت و معلول

- طبق نظر ملاصدرا که نام دارد، هستی
- ۱) امکان فقری - یکپارچه نیاز و تعلق به ذات الهی است و از خود هیچ استقلالی ندارد.
 - ۲) فقر وجودی - موجود مستقلی است که تماماً وابسته به خداست.
 - ۳) امکان ماهوی - جهان هستی تماماً ممکن است و خدا برای موجود شدن، نیازمند یک واجب‌الوجود بالذات است.
 - ۴) امکان ذاتی - موجودات ذاتاً ممکن هستند و هیچ‌گاه از این امکان خارج نمی‌شوند، حتی اگر موجود شوند.

- اگر کسی در انسان‌شناسی فلسفی خود بگوید انسان دارای بعد مجرد است می‌توانیم نتیجه بگیریم که او
- ۱) در هستی‌شناسی پذیرفته است وجود هم مادی است و هم غیرمادی.
 - ۲) در وجودشناسی صرفاً به بعد غیرمادی معتقد است.
 - ۳) بعد جسمانی انسان را نپذیرفته است.
 - ۴) انسان را مانند موجودات مجرد فرض کرده است.

- کدام نوع تعریف را برای معرفت می‌توان به کار برد؟
- ۱) تعریف مفهومی
 - ۲) تعریف از طریق ذکر مصادیق
 - ۳) تعریف لغوی
 - ۴) تعریف تحلیلی

- کدام گزینه بیان‌گر دیدگاه گرگیاس است؟
- ۱) میان آدمیان هیچ اصل مشترکی در شناخت وجود ندارد.
 - ۲) تخیل شخص برای خود شخص مصداق واقعیت است.
 - ۳) امکان شناخت به معنای امکان انتقال آن به دیگران نیست.
 - ۴) حقیقت برای هر فرد جنبه‌ی کاملاً شخصی دارد.

- کدام گزینه می‌تواند نشان‌دهنده‌ی قدرت شناخت در انسان باشد؟
- ۱) سردرد ناشی از کم‌خوابی پس از یک روز کاری
 - ۲) ناراحت شدن از نمره‌ی ۱۱ در درس فلسفه
 - ۳) سوزش چشم‌ها به دلیل استنشام دود غلیظ
 - ۴) احساس گرسنگی در هنگام ظهر

- تردید در توانایی خود برای شناخت و نیز علم به ندانستن بسیاری از حقایق،
- ۱) ما را دچار تناقض می‌کند.
 - ۲) به معنای انکار امکان شناخت نیست.
 - ۳) به دلیل مسائل پیچیده زندگی ماست.
 - ۴) همان شکاکیت مطلق است.

- کدام گزینه ترتیب مقدمات برهان فارابی در اثبات علت‌العلل را به درستی بیان می‌کند؟
- ۱) تقدم وجود علت بر معلول - وجود واقعیات مستقل از ذهن - معلول بودن اشیای جهان - نفی تسلسل
 - ۲) معلول بودن اشیای جهان - تقدم وجود علت بر معلول - نفی تسلسل - وجود واقعیات مستقل از ذهن
 - ۳) وجود واقعیات مستقل از ذهن - معلول بودن اشیای جهان - تقدم وجود علت بر معلول - نفی تسلسل
 - ۴) نفی تسلسل - تقدم وجود علت بر معلول - معلول بودن اشیای جهان - وجود واقعیات مستقل از ذهن

- کدام عبارت، اساس تفاوت نظر ملاصدرا و ابن‌سینا را در بحث ملاک نیاز به علت، بیان می‌کند؟
- ۱) امکان، چیزی جز فقر و نیاز نیست.
 - ۲) ملاک نیازمندی در خود وجود است.
 - ۳) ریشه‌ی اصلی نیازمندی، معلولیت یک موجود است.
 - ۴) فقط وجود می‌تواند ماهیت را از حالت تساوی خارج کند.

- پیش فرض سخن زیر، کدام عبارت است؟
- «اگر چیزی بدون علت می‌تواند وجود داشته باشد، تفاوتی نمی‌کند که آن چیز، خدا باشد یا جهان»
- ۱) هر چه موجود است، به علت نیاز دارد.
 - ۲) هر ممکن‌الوجودی به واجب‌الوجود نیاز دارد.
 - ۳) هر چه به وجود آمده است، نیازمند علت است.
 - ۴) هر چیزی که وجودش وابسته است، به موجودی مستقل اتکا دارد.

- طبق نظر ملاصدرا که نام دارد، جهان هستی
- ۱) امکان فقری - یکپارچه نیاز و تعلق به ذات الهی است و از خود هیچ استقلالی ندارد.
 - ۲) فقر وجودی - گرچه موجود مستقلی است، اما تماماً وابسته به خداست.
 - ۳) امکان ماهوی - تماماً ممکن است و خدا برای موجود شدن، نیازمند یک واجب‌الوجود بالذات است.
 - ۴) امکان ذاتی - موجودات ذاتاً ممکن هستند و هیچ‌گاه از این مکان خارج نمی‌شوند، حتی اگر موجود شوند.

- ملاک فلسفی بودن یک مطلب چیست؟
- ۱) عدم ورود به مطالب اعتقادی
 - ۲) استفاده از روش و قواعد فلسفی
 - ۳) فلسفی بودن موضوع مورد بحث
 - ۴) به کار بردن اصطلاحات فلسفی

- کدام گزینه، با احساس مبهم از یک مسئله متفاوت است؟
- ۱) ارزیابی راه حل
 - ۲) راه‌های جایگزین
 - ۳) تشخیص مسئله
 - ۴) بازیابی و اصلاح

- کدام‌یک از روش‌های حل مسئله بیشتر، در حل مسائل ریاضی کاربرد دارد؟
- ۱) روش بارش مغزی
 - ۲) روش تحلیلی
 - ۳) روش خرد کردن
 - ۴) روش شروع از آخر

کدام یک از مسائل زیر، از نوع «بد تعریف شده» می باشد؟

- (۱) ساعت ۹ شب به منزل می رسید و به شدت گرسنه اید، ولی هیچ کس در خانه غذایی آماده نکرده است.
- (۲) یک روز آخر هفته برای رفتن به مهمانی آماده می شوید ولی هنگام خروج از منزل متوجه می شوید لباستان اتو نشده است.
- (۳) هنگام بیرون آوردن ماشین از پارکینگ، با یک ماشین پارک شده ی بدون راننده در جلوی درب مواجه می شوید.
- (۴) هنگامی که در زمین بازی مشغول فوتبال بازی کردن هستید، توپ با شدت به شیشه ی همسایه می خورد و آن را می شکند.

روبه رو شدن با محدودیت امکانات، فرد را با چه موضوعی روبه رو می کند؟

- (۱) تکرار روش اجرا (۲) تمایز بخشی اهداف (۳) حل مسئله (۴) روش پس ختا

کدام دو عبارت زیر در رابطه با «عوامل تأثیرگذار بر حل مسئله» نادرست است؟

- (۱) تجربه ی گذشته، همیشه باعث آسان شدن راه حل می شود - تأثیر یادگیری های گذشته بر حل مسئله را انتقال می گویند.
- (۲) بن بست در حل مسئله زمانی ایجاد می شود که فرد از تجربه ی گذشته استفاده کند - سماجت بر حل مسئله اگر ادامه یابد، باعث حل مسئله می شود.
- (۳) به اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای زمانی مشخص، اثر نهفتگی می گویند - تجربه ی گذشته همیشه راهگشای مفیدی خواهد بود.
- (۴) راه خروج از بن بست حل مسئله، تغییر بازنمایی مسئله است - اثر نهفتگی از دیرباز سنت معمول حکما و دانشمندان بوده است.

در چه صورتی یک مسأله، به راه حل های درست و منطقی منجر نمی شود؟

- (۱) تصور مبهم داشتن
- (۲) تکراری بودن موضوع
- (۳) تعریف نشده
- (۴) عدم دسترسی به راهبردهای مناسب

فاطمه به کلاس خیاطی می رود و از آنجا که بافتنی را به خوبی می داند خیلی سریع تر خیاطی را یاد می گیرد. در این مثال کدام عامل مؤثر در حل مسئله تأثیر گذاشته است؟

- (۱) نهفتگی (۲) تجربه ی گذشته (۳) نوع نگاه به مسئله (۴) نادیده گرفتن مسئله

مرحله ی چهارم و دوم حل مسئله به ترتیب کدام است؟

- (۱) به کارگیری روش های مناسب - بازبینی و اصلاح راه حل
- (۲) ارزیابی راه حل - انتخاب راه حل های جایگزین
- (۳) بازبینی و اصلاح راه حل - به کارگیری روش های مناسب
- (۴) تشخیص مسئله - ارزیابی راه حل

کدام یک از مسئله زیر از نوع «بد تعریف شده» می باشد؟

- (۱) هنگامی که در حیاط مدرسه مشغول بازی کردن هستید، توپ با شدت به شیشه همسایه می خورد و آن را می شکند.
- (۲) هنگام بیرون آوردن ماشین از پارکینگ، با یک ماشین پارک شده بدون راننده در جلوی درب مواجه می شوید.
- (۳) بعد از ظهر به منزل می رسید و به شدت گرسنه اید، ولی هیچ غذای آماده ای در یخچال پیدا نمی کنید.
- (۴) صبح زود برای رفتن به محل کار آمده می شوید ولی هنگام خروج از منزل متوجه می شوید لباستان پاره شده است.

..... به معنای یافتن بهترین راه‌حل برای رسیدن به هدف با توجه به شرایط موجود.

(۱) تصمیم‌گیری منطقی (۲) حل مسئله (۳) تفکر آگاهانه (۴) ساماندهی هدف