

۱

معنی همه‌ی واژه‌ها در مقابل آن‌ها درست است، به جز:

- (۱) (خودرو: لجوج) ، (تعليق: پیوست) ، (دد: جانور درنده) ، (نظاره: بیننده)
- (۲) (مگسل: رها مکن) ، (تکلف: تجمل) ، (غارب: میان دو کتف) ، (زهی: آفرین)
- (۳) (ورطه: هلاکت) ، (زه: وتر) ، (ویله: رها) ، (حاذق: ماهر)
- (۴) (معاش: زیست) ، (فلق: فجر) ، (باره: حصار) ، (چاره‌گر: مدبّر)

۲

در کدام گزینه معنی تمام واژگان به درستی نیامده است؟

- (۱) (نهیب: هراس) (موعد: موسم) (حمیت: غیرت) (چیرگی: تسخیر)
- (۲) (فرمان: اذن) (خارجی: اجنبی) (تابان: مشعشع) (مقابل عزّت: مذلت)
- (۳) (احسان: عنایت) (کاهل: سست‌عنصر) (نیرنگ‌سازی: تلیس) (توازن: برابر)
- (۴) (بی‌نهایت: به‌غایت) (مشهور: خنیده) (درفش: رایت) (آفرینش: فطرت)

۳

در میان واژگان زیر معنای چند واژه درست آمده است؟

(ترگ: کلاه‌خود) (سلیح: افزار جنگ) (مضرّت: زیان) (سپردن: طی کردن) (زه: وتر) (خدنگ: صمغی زرد رنگ که از نوعی سرو کوهی گرفته می‌شد.) (کیوان: سیاره‌ی زهره) (آبنوس: درختی بسیار سخت و محکم و صاف که از چوب آن نیزه، تیر، زین اسب و مانند آن‌ها می‌ساختند.)

۴ (۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۷ (۴)

۴

از نظر املائی کدام واژه‌ها برای کامل کردن عبارت زیر مناسب است؟

«این قصّه، عجیب‌ترین قصّه‌هاست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بُود: هم بُود و هم وصلت. هم بود و هم شادی. پس چون در او این چندین اندوه و بود، در نهاد خود شگفت و عجب بود. قصه‌ی حال یوسف را نیکو نه از حُسن صورت او گفّت، بلکه از حسن او گفّت.»

- (۱) فرقت - مهنت - طَرَب - صیرت
- (۲) فرغت - محنت - تَرَب - صیرت
- (۳) فرقت - محنت - طَرَب - سیرت
- (۴) فرغت - مهنت - تَرَب - سیرت

۵

در کدام بیت غلط املائی وجود ندارد؟

- (۱) صبا به عزم بشارت به گرد شهر سبا / ز پای تخت سلیمان کامکار آمد
- (۲) گر طیبی حازقی رنجور را تلخی دهد / گر چه ظالم می‌نماید نیست ظالم عادل است
- (۳) باش تا نقش تو را سجده کند لعبت چین / زان که فارق نشد از نقش تو نقّاش هنوز
- (۴) شکر تو بی‌نهایت و فضل تو بی‌غیاث / لطف تو بی‌حساب و عطای تو بی‌شمار

املائی تمام کلمات در کدام گزینه همگی درست است؟

- (۱) غریو و غو، صحن و محوطه، فرض و ضروری، لشکری خورد
- (۲) گواهی در محضر، الحاح و اصرار، دقل و نیرنگ، آداب ضرب
- (۳) رشحه و قطره، مهتر زاده‌گان، دریغ و افسوس، منش خبیث
- (۴) خوالگیر و آشپز، مأمور تن، قالب و مضمون، سدّ خار و خار

تعداد «ایهام» در کدام بیت، بیش‌تر است؟

- (۱) ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / نروم جز به همان ره که توام راهنمایی
- (۲) پیش اسبت رخ نهم ز آن رو که غم نبود ز مات / در وفایت جان بیازم تا کجا یابم وفات
- (۳) چون رود امیدوارم بی‌تابم و بی‌قرارم / من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو
- (۴) دولت صحبت آن شمع سعادت پرتو / باز پرسید خدا را که به پروانه کیست

کدام بیت دارای «تشبیه، ایهام تناسب، استعاره» است؟

- (۱) زلف مشکین تو در گلشن فردوس عذار / چیست طاووس که در باغ نعیم افتادست
- (۲) دل من در هوس روی تو ای مونس جان / خاک راهی است که در دست نسیم افتادست
- (۳) چشم جادوی تو خود عین سواد سحر است / لیکن این هست که این نسخه سقیم افتادست
- (۴) تا سر زلف تو در دست نسیم افتادست / دل سودا زده از غصّه دو نیم افتادست

تعداد تشبیهات کدام بیت بیش‌تر است؟

- (۱) لب است آن یا گل حمرا رخ است آن یا مه تابان / گل‌آکنده به مروارید و مه در غالیه پنهان
- (۲) آه اگر وقتی چو گل در بوستان یا چون سمن / در گلستان یا چو نیلوفر در آب دیدمی
- (۳) بی‌جمال عالم آرای تو روزم چون شب است / با کمال عشق تو در عین نقصانم چو شمع
- (۴) رشته صبرم به مقرض (قیچی) غمت بریده شد / هم‌چنان در آتش مهر تو سوزانم چو شمع

تعداد جمله‌های کدام بیت، با بیت زیر یکسان است؟

- «می‌رفت فروغی ز سر کویت و می‌گفت / کز دست دل ای کاش چنین زار نبودم»
- (۱) دلا من قدر وصل او نداشتم تو می‌دانی / کنون دانستم و سودی نمی‌دارد پشیمانی
 - (۲) به آن‌چه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد
 - (۳) از دیده‌ی دل‌سوختگان چهره می‌وشان / ای آینه هشدار که صاحب نفسی هست
 - (۴) بی‌تو می‌گویند تعطیل است کار عشق‌بازی / عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد

در متن زیر چند وابسته‌ی پسین از نوع صفت به کار رفته است؟

«هر کسی مشغول کاری بود؛ از کارهای گروهی گرفته تا کارهای فردی بعضی بچه‌های خوش‌ذوق، عروسک‌هایی درست کرده بودند که با آن‌ها خیمه‌شب‌بازی راه می‌انداختند. برنامه‌های نمایشی آن‌ها هم آموزنده بود و هم سرگرم‌کننده. البته هیچ‌گونه امکاناتی برای اجرا نداشتیم.»

۲ (۴)

۳ (۳)

۴ (۲)

۵ (۱)

- ۱) اگر آن ترک شیرازی به دست آرد دل ما را/ به خال هندویش بخشم سمرقند و بخارا را
- ۲) ز عشق ناتمام ما جمال یار مستغنی است/ به آب و رنگ و خال و خط چه حاجت روی زیبا را
- ۳) بده ساقی می باقی که در جنت نخواهی یافت/ کنار آب رکن آباد و گلگشت مصلاً را
- ۴) اگر دشنام فرمایی و گر نفرین دعاگویم/ جواب تلخ می‌زیبد لب لعل شکرخا را

در متن زیر، چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی به ترتیب، یافت می‌شود؟

«نوجوانی میان بالا با بر و بازویی خوش‌تراش و رعنا، سوار بر اسبی سینه‌فراخ، پیشاپیش سپاه خود دروازه‌های غربی تهران را با هیجان و شور بسیار به سوی تبریز پشت سر می‌گذاشت.»

۱) نه - سه ۲) هشت - سه ۳) هفت - سه ۴) شش - دو

متن زیر با همه‌ی ابیات قرابت مفهومی دارد، به جز:

«گفت: بلبان را دیدم که به نالش درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه و غوکان در آب و بهایم از بیشه؛ اندیشه کردم که مروّت نباشد همه در تسبیح و من به غفلت، خفته.»

- ۱) هوای سیر گل و ساز بلبلم دادی / که بنگرم به گل و سر کنم ثنای تو را
- ۲) گفتم این شرط آدمیت نیست / مرغ تسبیح گوی و من خاموش
- ۳) در طبیعت به هر صلا و سکوت / گوش دل واکنی حکایت اوست
- ۴) هریک به زخمه‌ی خود ساز تو می‌نوازد / بلبل به نغمه‌خوانی مطرب به چیره‌دستی

مفهوم بیت زیر با کدام بیت متناسب است؟

«بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو / کجا دیدی که بی‌آتش کسی را بوی عود آمد»

- ۱) در صومعه سجاده‌نشینان مجازی / سوز دل آلوده‌ی خمار ندانند
- ۲) گفتم این غم‌های دل بیرون دهم تا وارهم / در همه عالم بجستم هیچ‌جا محرم نبود
- ۳) عشق آتشی افروخته عود دل ما سوخته / چون موم بگدازد تو را گر خود وجودت آهن است
- ۴) دارد وداع عافیت از عشق دم زدن / یعنی چو عود سوختن است امتحان او

مفهوم کلی کدام بیت از بقیه‌ی ابیات دورتر است؟

- ۱) بر سر آنم که گر ز دست برآید / دست به کاری زنم که غصه سرآید
- ۲) من غصه را شادی کنم، گمراه را هادی کنم / کم گرگ را یوسف کنم، من زهر را شگر کنم
- ۳) سر غصه بکوبیم، غم از خانه برویم / همه شاهد و خویم، همه چون مه عیدیم
- ۴) ز تیر غمزه دلدار اگر نخست دلت / چرا ز غصه و غم چون کمان خمیدستی

مفهوم کدام گزینه درست آمده است؟

- ۱) برو جهد آن کن که گردی کسی / چو کوران مرو در پی هر خسی: «تقلید کورکورانه»
- ۲) هر که را ایزد اختیار کند / در دو گیتی‌ش بختیار کند: «چیرگی اراده‌ی خداوند»
- ۳) چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند: «فرار از محاصره»
- ۴) در آن دریای خون در قرص خورشید / غروب آفتاب خویشتن دید: «غمگینی در غروب خورشید»

مفهوم بیت «چون شیر به خود سپه‌شکن باشد / فرزند خصال خویشتن باش» در چند بیت دیده می‌شود؟

- الف- آن کز نسب بلند زاید / او را سخن بلند باید
 ب- لاف ز بالای پدر می‌کنی / خود بنما تا چه هنر می‌کنی
 ج- جایی که بزرگ بایدت بود / فرزندی من نداردت سود
 د- هنر بنمای اگر داری، نه گوهر / گل از خارست و ابراهیم از آزر
 ه- درون را بیارای هم‌چون برون / و یا کن برون را به رنگ درون
 و- گر من به وفای عشق آن حورنسب / در دام دگر بتان نیفتم چه عجب
- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

مفهوم کدام گزینه متفاوت با دیگر گزینه‌ها است؟

- (۱) دل سرمست اگر بار امانت نکشد / کیست آید دگر از عهده این کار برون؟
 (۲) آسمان کی می‌تواند کرد کار عشق را / بر نمی‌آید ز دست شیشه‌گر، آهنگری
 (۳) امانتدار راز خود مکن جز مخزن دل را / که چون از لب برون آمد به دست گفت‌وگو افتد
 (۴) باری که آسمان و زمین تاب آن نداشت / از دول غمت به من خسته، آن رسید

چند بیت بیانگر یک مفهوم هستند؟

- الف- قیاس کردم و تدبیر عقل در ره عشق / چو شبی می‌است که بر بحر می‌کشد رقمی
 ب- ای عقل نگفتم که تو در عشق نگنجی / در دولت خاقان نتوان کرد خلافت
 ج- عاشق به کعبه، حاجت خود را نمی‌برد / خاک مرا عشق بود آستان دوست
 د- عقل را تدبیر باید، عشق را تدبیر نیست / عاشقان را عقل تر دامن گریبانگیر نیست
 ه- تحصیل عشق و رندی آسان نمود اول / آخر بسوخت جانم در کسب این فضایل
 و- فرمان عشق و عقل به یک‌جا نشوند / غوغا بود دو پادشه اندر ولایتی
- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

«هل كنت تعلم أنهم كانوا يصيدون الحوت ليستخرجوا زيوتا من كبده لصناعة مواد التجميل؟!»:

- (۱) آیا می‌دانستی همانا آن‌ها نهنگ را صید می‌کردند تا از کبد آن برای ساخت مواد آرایشی، روغن استخراج کنند؟!
 (۲) آیا می‌دانستی که آن‌ها نهنگ را شکار می‌کردند تا روغن‌هایی را از کبدش برای ساختن مواد آرایشی استخراج کنند؟!
 (۳) آیا می‌دانستی که نهنگ به وسیله‌ی آنان شکار می‌شود تا روغن‌هایی برای ساختن مواد آرایشی از کبدش استخراج شود؟!
 (۴) آیا می‌دانی که آن‌ها برای این‌که روغنی از کبد نهنگ برای ساخت مواد آرایشی استخراج کنند، نهنگ را شکار کرده بودند؟!

- (۱) ما أصغر الطائر الطنان الذي نراه في الأرض: مرغ مگس کوچک‌ترین پرنده‌ای است که در زمین آن را می‌بینیم،
 (۲) انطلاقه و توقُّعه السَّريعان يُثيران تعجَّب ناظرية،: به حرکت درآمدن و ایستادنش سریع است آن‌گونه که شگفتی
 بینندگان را برمی‌انگیزد،
 (۳) فَإِنْ تحاول روية جناحيه لا تقدر، أندري لماذا لا يرى؟!،: پس اگر تلاش کنی که بال‌هایش را ببینی نمی‌توانی، آیا
 می‌دانی چرا دیده نمی‌شود،
 (۴) لَّأنَّه يُحرِّك جناحيه ثمانين مرَّة تقريباً في الثَّانية الواحدة!،: زیرا او بالش را در یک ثانیه حدوداً هشت بار به حرکت
 درمی‌آورد!

- (۱) أمطر الله مطراً في بلدنا أمس،: دیروز خدا در شهر ما بارانی باراند،
 (۲) ما كان المطر كثيراً ليصير سيلاً،: باران زیادی نبود که سیل بشود،
 (۳) و لا قليلاً حتَّى لا يُنبِت ما قد فات،: و نه کم که آن‌چه از دست رفته بود نروید،
 (۴) و بِكثرتِهِ إزدادت النُّعم عَلَيْنَا!،: و با فراوانیش نعمت‌ها بر ما فزونی یافت!

«ما عندي وصفة و أريد هذه الأدوية: محراراً، قطناً طيباً، حبواً مسكناً للصَّداع!» عَيْنُ التَّرْجَمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) نسخه‌ای دارم و این داروها را می‌خواهم: آمپول سرماخوردگی، دمپایی طبی، قرص‌های تسکین‌دهنده‌ی سردرد!
 (۲) نسخه‌ای نداشتم و این داروها را می‌خواستم: دماسنج، پنبه‌ی طبی، قرص‌های تسکین‌دهنده‌ی کمر درد!
 (۳) نسخه‌ای ندارم و این داروها را می‌خواهم: دماسنج، دمپایی طبی، قرص تسکین‌دهنده‌ی کمر درد!
 (۴) نسخه‌ای ندارم و این داروها را می‌خواهم: دماسنج، پنبه‌ی طبی، قرص‌های تسکین‌دهنده‌ی سردرد!

«تُعَدُّ الدِّلافين صديقنا في البحار فهي قد تُنقذ الإنسان من الغرق!» عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي تَرْجَمَةِ:

- (۱) دلفین‌ها دوستان ما در دریا به شمار می‌آیند، زیرا آن‌ها گاهی انسان در حال غرق شدن را نجات می‌دهند!
 (۲) دلفین‌ها دوست ما در دریاها به شمار می‌آیند، چه آن‌ها ممکن است انسان را از غرق شدن نجات دهند!
 (۳) باید دلفین‌ها را دوست خود در دریاها به حساب آوریم، زیرا آن‌ها انسان را از غرق شدن نجات داده‌اند!
 (۴) دلفین‌ها دوستی برای ما در دریاها به حساب می‌آیند، زیرا آن‌ها انسان را از غرق شدن نجات داده‌اند!

«فرصت‌ها برای انجام دادن کارهای مهم ما در وقت خودشان سر می‌رسند، پس چرا این همه عجله؟!» عَيْنُ الصَّحِيحِ
 فِي التَّعْرِيبِ:

- (۱) تأتي الفرص في موعدها حتَّى تعمل أعمالنا المهمة، فلماذا نتعجل تعجلاً كثيراً؟!
 (۲) إِنَّ الفرص تأتي في موعدها لأداء أمورنا المهمة، فلماذا هذه العجلة الكثيرة؟!
 (۳) إِنَّ الفرص تجيء إلينا في وقتها لأداء الأعمال المهمة، فلماذا نعجل كثيراً هكذا؟!
 (۴) تجيء الفرص إلينا في وقتها لأننا نوذِّي الأمور المهمة، فلماذا هذه الكثيرة العجلة؟!

متن زیر را بخوانید و به ۶ سؤال بعدی پاسخ دهید:

«مِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّ الْكَلْبَ حَيَوَانٌ يَعِيشُ عَلَى تَنَاوُلِ اللَّحْمِ وَالْعِظَمِ، وَلَكِنْ أَدْرَكَ الْعُلَمَاءُ أَخِيرًا أَنَّ الْكَلْبَ إِذَا اشْتَدَّ بِهِ الْجُوعُ وَلَمْ يَجِدْ طَعَامَهُ الْمَحْبُوبَ، يَلْجَأُ إِلَى تَنَاوُلِ النَّبَاتَاتِ وَالْأَعْشَابِ، وَأَنَّهُ يَقْدَرُ أَنْ يَبْقَى عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ حَتَّى آخِرِ عُمُرِهِ! وَ قَدْ أَكَّدَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ الْكَلْبَ الَّذِي يَتَعَوَّدُ أَكْلَ النَّبَاتَاتِ يَنْسَى بَعْدَ مُدَّةٍ أَطْعَمَتْهُ الْمَحْبُوبَةُ، أَيْ: اللَّحْمَ وَالْعِظَمَ، وَ يَصْبِحُ حَيَوَانًا نَبَاتِيًّا! هَذَا الْكَلْبُ يَفْقَدُ الْكَثِيرَ مِنْ صِفَاتِ الْكَلْبِ الْعَادِيِّ، وَ يَعْمَلُ وَ كَأَنَّهُ حَيَوَانٌ آخَرُ!»

۲۷ عین الخطأ على حسب النص:

(۱) الحيوان النباتي تتغير عاداته الأخرى إضافة إلى تغييراته الغذائية.

(۲) الكلب النباتي يرجح تناول العشب و النباتات.

(۳) الجوع هو السبب لتغيير عادات الكلب.

(۴) لا يمكن تغيير عادات الحيوانات.

۲۸ ما هو الغرض الأصلي من النص؟

(۱) منهج تربية الكلب النباتي.

(۳) سبل تغيير صفات الحيوان.

(۲) التطابق مع البيئة ومشكلاتها.

(۴) كيفية مواجهة مصائب الحياة.

۲۹ عین الصحيح: «الكلب النباتي هو الكلب الذي»

(۱) يتناول الأعشاب و اللحوم.

(۳) تَغَيَّرَ كثيرٌ من عاداته الغذائية.

(۲) تبدلت عاداته الغذائية فقط.

(۴) أصبح حيواناً آخر يشبه سائر الكلاب.

۳۰ عین الصحيح فى الإعراب و التحليل الصرفي:

«أدرك»:

(۱) فعل ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي - متعدٍّ - مبني للمعلوم / فعل و فاعله «العلماء» و الجملة فعلية

(۲) مزيد ثلاثي من باب «إفعال» - لازم - مبني للمعلوم / فعل و فاعله الاسم الظاهر

(۳) فعل ماضٍ - مجرد ثلاثي - متعدٍّ - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله الاسم الظاهر

(۴) مزيد ثلاثي من باب «تفعيل» - متعدٍّ - معرب / فعل و فاعله ضمير مستتر

۳۱ عین الصحيح فى الإعراب و التحليل الصرفي:

«يقدر»:

(۱) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر

(۲) مجرد ثلاثي - مبني للمجهول - مبني / فعل و نائب فاعله الاسم الظاهر

(۳) فعل مضارع - مزيد ثلاثي - لازم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر

(۴) مجرد ثلاثي - مبني للمعلوم - متعدٍّ / فعل و فاعله «الكلب»

- (١) اسم - مفرد - مذكر - مصدر (مفاعلة) - معرب / فاعل و مرفوع
- (٢) مفرد - مذكر - معرب / مفعول و منصوب
- (٣) اسم - مفرد - مذكر / مجرور به حرف الجر
- (٤) مفرد - مذكر - مصدر (تفاعل) - مبني / مضاف إليه و مجرور

- (١) تُعْرِفُنَا الْمَصَاعِبُ صَدِيقَنَا مِنْ عَدُوَّنَا!
- (٢) يُعْرِفُ صَدِيقَنَا مِنْ عَدُوَّنَا بِالْمَصَاعِبِ!
- (٣) يُغْلِقُ كُلَّ بَابٍ بِمِفْتَاحِهِ الْخَاصِّ!
- (٤) يُنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ!

- (١) تَخْرُجُوا
- (٢) سَوْفَ يَتَخَرَّجُونَ
- (٣) تَخْرُجَا
- (٤) سَوْفَ يَتَخَرَّجَانِ

- (١) هَذِهِ مَصَابِيحُ الْأُمَّةِ!
- (٢) عَدَدٌ مِنْ زَمَلَانَا شَارَكُوا فِي الْمَسَابِقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ!
- (٣) كُلُّنَا مُحْتَاجُونَ إِلَى مَنْ يَرْشِدُنَا فِي الْحَيَاةِ!
- (٤) الصَّدَقُ زِينَةُ تَزِينُ الْمَرْءَ فِي الْمَجْتَمَعِ!

- (١) الْحَصُولُ عَلَى الْمَعَالِي بِجَاجَةٍ إِلَى السَّعْيِ فَمَنْ جَدَّ وَجَدَ!
- (٢) مَا يَلْزَمُكَ أَنْ نَنْتَخِبَ هَذَا الطَّرِيقَ فِي حَيَاتِكَ!
- (٣) مَنْ يَعُودُ نَفْسَهُ عَلَى الْقِرَاءَةِ فَهُوَ يَرَى نَتَائِجَهَا!
- (٤) مَا جَرَحْتُمْ مِنَ الْأُمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ كَثُرَتْ مِنْ تَجَارِبِكُمْ!

- (١) تَسْتَطِيعُوا / تَنَالُوا / لَا
- (٢) تَسْتَطِيعُونَ / تَنَالُوا / أَنْ
- (٣) تَسْتَطِيعُونَ / تَنَالُونَ / لَا
- (٤) تَسْتَطِيعُوا / تَنَالُونَ / أَنْ

- (١) جَلَسَ سَعِيدٌ فِي مَحْضَرِ الْعَالِمِ وَ تَكَلَّمَ مَعَهُ عَنْ مَوْضُوعٍ عِلْمِيٍّ.
- (٢) اجْتَهَدَ أَنْ يَقُومَ بِالصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ.
- (٣) أَكْثَرُ طُلَّابِ هَذَا الصَّفِّ يَدْرُسُونَ فِي الْمَكْتَبَةِ بَعْدَ الصَّفِّ.
- (٤) سُورَةُ الْكَوْثَرِ أَصْغَرُ سُورَةٍ فِي الْقُرْآنِ.

- (۱) قال: عطشه شديد يقتله في هذا الجو الحار.
- (۲) اطفال صغار يلعبون في تلك الحديقة.
- (۳) بعد تفتيش طويل وجدت كتاباً لأقرأه في عطلي الصيفية.
- (۴) اليوم رأيت الحمام مرة أخرى تظاهر بالعرج.

- (۱) لا تَسُبُّوا معبودات المشركين أيها المسلمون!
- (۲) تتساقط الأسماك من السماء و الناس يجمعونها!
- (۳) تُقطع الأشجار اليابسة التي لا تُعطي ثمرًا!
- (۴) تَرَجَّع والدتي مساءً من عملها و هي متعبة!

امام کاظم (ع) مرتبه چه کسی را در آخرت برتر معرفی می نماید و خداوند به هدف اتمام حجت با بندگان، چگونه اقدام نموده است؟

- (۱) آن کس که عقلش کامل تر است - ارسال رسولانی که بشارت دهنده و هشدار دهنده هستند.
- (۲) هر کس پیام الهی را بهتر بپذیرد - ارسال رسولانی که بشارت دهنده و هشدار دهنده هستند.
- (۳) هر کس پیام الهی را بهتر بپذیرد - تذکر دادن به زبانی که فراگیر همه انسان ها است.
- (۴) آن کس که عقلش کامل تر است - تذکر دادن به زبانی که فراگیر همه انسان ها است.

آنان که به عدل الهی، از (جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا) برخوردار می گردند، کدام سبک زندگی را پیش گرفته اند؟

- (۱) (فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا)
- (۲) (لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا)
- (۳) (وَ الَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ)
- (۴) (وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ)

«اختصاص ضرر بازگشت به دوران جاهلیت برای همه ادوار» و «اخطار عدم بازگشت به عقاید دوران جاهلیت» به ترتیب در کدام گزینه متجلی است؟

- (۱) «وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ» - «إِنْ قَلْبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ»
- (۲) «فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا» - «وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ»
- (۳) «وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ» - «فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا»
- (۴) «فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا» - «إِنْ قَلْبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ»

عدم امکان تشخیص احادیث صحیح از غلط با وجود برداشته شدن قانون ممنوعیت نوشتن سخنان پیامبر اکرم (ص)، معلول کدام امر است؟

- (۱) عدم حضور پیامبر اکرم (ص) در جامعه
- (۲) عدم حضور اصحاب پیامبر اکرم (ص) در میان مردم
- (۳) عدم مراجعه ی مردم به ائمه ی اطهار (ع)
- (۴) جعل و تحریف فراوان احادیث توسط ناهلان

از نظر بزرگان علم و دانش، مسلمان و غیرمسلمان حضرت علی (ع) در مقام قضاوت و در کلاس درس مردم است.

- (۱) عادل ترین - عالم ترین
- (۲) دقیق ترین - عالم ترین
- (۳) عادل ترین - دقیق ترین
- (۴) دقیق ترین - بلیغ ترین

پیامبر گرامی اسلام (ص) فرمودند: «حال کسی که از امام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد، سخت‌تر از حال

تیمی است که پدر را از دست داده است». پیام کدام آیه‌ی شریفه در عصر غیبت، رفع این نقیصه را در پی دارد؟

- (۱) (و تُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً ...)
- (۲) (هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينَ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ...)
- (۳) (وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ ...)
- (۴) (وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ ...)

پیامبر گرامی (ص) بعد از نزول کدام آیه شریفه فرمودند: همانا این (علی)، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود؟

- (۱) و انذر عشیرتک الاقربین
- (۲) یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک
- (۳) یا ایها النَّاس من اولى النَّاس بالموْمِنين من انفسهم
- (۴) یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولى الامر منکم

اقدامات اهل بیت (ع) برای حفظ سخنان و سیره‌ی پیامبر اکرم (ص) چه بوده و نمونه بارز آن چیست؟

- (۱) انتقال، آموزش، گسترش و تربیت یاران - حدیث ثقلین
- (۲) انتقال، آموزش، گسترش و تربیت یاران - حدیث سلسله‌الذهب
- (۳) نوشتن، جمع‌آوری کتاب، دعا و حضور فعال در جامعه - حدیث ثقلین
- (۴) نوشتن، جمع‌آوری کتاب، دعا و حضور فعال در جامعه - حدیث سلسله‌الذهب

رسول گرامی اسلام، پاداش کسی را که آشنا به علوم ایشان باشد و دستورات دین را به مردم آموزش دهد، چه می‌فرماید؟

- (۱) شایستگی رهبری امت را دارد.
- (۲) من از او راضی خواهم بود.
- (۳) او در بهشت با ما خواهد بود.
- (۴) خدا از او راضی خواهد شد.

«تحقق همه اهداف انبیای الهی» با و «جلب دل‌های مردم به‌سوی منجی بزرگ عالم بشریت» با صورت خواهد پذیرفت.

- (۱) ولایت معنوی امام زمان (ع) - تبلیغ منتظران واقعی
- (۲) تشکیل حکومت امام عصر (ع) - تبلیغ منتظران واقعی
- (۳) تشکیل حکومت امام عصر (ع) - استماع ندای امام و طرفداران ایشان
- (۴) ولایت معنوی امام زمان (ع) - استماع ندای امام و طرفداران ایشان

پشتوانه ائمه معصومین (ع) برای ، علم الهی آن‌ها بود و اقدام این بزرگواران برای رویارویی با اندیشه‌های باطلی که افراد فاقد صلاحیت مطرح می‌کردند، می‌باشد.

- (۱) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تربیت شخصیت‌های اسلامی
- (۲) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تربیت شخصیت‌های اسلامی
- (۳) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
- (۴) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تعلیم و تفسیر قرآن کریم

حدیث نبوی «نحن معاشر الانبیاء امرنا ان نكلم الناس علی قدر عقولهم» بیانگر کدام یک از علل فرستادن پیامبران متعدد است؟

- (۱) تحریف تعلیمات پیامبر پیشین
- (۲) حفظ قرآن کریم از تحریف
- (۳) رشد تدریجی سطح فکر مردم
- (۴) استمرار و پیوستگی در دعوت

آنچه که نشان دهنده‌ی گرامیداشت انسان و جایگاه ویژه‌ی او در نظام آفرینش است کدام است؟

- (۱) نزدیک شدن به خداوند با اکتساب زیبایی‌ها و خوبی‌ها و آبادسازی سرای آخرت
- (۲) آماده شدن برای شناخت ودیعه‌های الهی و شناخت موانع حرکت به سوی تقرب الهی
- (۳) آفرینش جهان خلقت و آنچه در آن است برای انسان و توانایی بهره‌مندی از آن
- (۴) عنایت قوه‌ی تعقل و اندیشه و توانایی تشخیص راه‌های غلط و درست در زندگی

از بررسی موشکافانه آیه کریمه «قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ»، کدام مفهوم مستفاد می‌گردد و کدام لفظ به‌طور دقیق‌تری به «زندگی به‌خاطر خدا» اشاره می‌کند؟

- (۱) تعیین هدف بندگی برای انسان از سوی خدا - «نُسُكِي»
- (۲) قبول هدف بندگی از سوی انسان - «مَحْيَايَ»
- (۳) قبول هدف بندگی از سوی انسان - «نُسُكِي»
- (۴) تعیین هدف بندگی برای انسان از سوی خدا - «مَحْيَايَ»

ویژگی‌های ابعاد جسمانی و غیرجسمانی انسان، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) تحلیل‌پذیر - از دست دادن آگاهی
- (۲) تجزیه‌پذیر - از دست دادن حیات
- (۳) از دست دادن حیات - تجزیه‌ناپذیر
- (۴) تحلیل‌ناپذیر - تجزیه‌پذیر

آن پاداشی که قابل تغییر می‌باشد کدام است و آن عملی که گناه‌کاران به انجام ندادن آن در روز رستاخیز اعتراف می‌نمایند چیست؟

- (۱) در تناسب بین جرم و کیفر در برقراری عدالت - عدم توبه در زمان مرگ
- (۲) باطن اعمالی که اکنون قابل مشاهده نیست - عدم توبه در زمان مرگ
- (۳) در تناسب بین جرم و کیفر در برقراری عدالت - عدم دستگیری از محرومان
- (۴) باطن اعمالی که اکنون قابل مشاهده نیست - عدم دستگیری از محرومان

کدام حس درونی انسان را وادار می‌کند در مقابل کارهای ناپسند خود را سرزنش نماید؟

- (۱) احساس یک محور ثابت درونی که جایگزین آن حس پشیمانی می‌باشد.
- (۲) اثرات رفتار گذشته که آنرا از خود می‌داند و درصدد جبران آن برمی‌آید.
- (۳) هر کس در خود می‌یابد کس دیگری جایگزین او نشده و او همواره خودش بوده است.
- (۴) ملامتگر درونی که به یاد می‌آورد در فلان زمان مرتکب خطایی شده است.

بنابر آموزه‌های قرآن کریم، صبر بر ابتلائات مسیر زندگی، نشأت گرفته از کدام امر است؟

- (۱) ایمان به خداوند
- (۲) عزم و اراده در کارها
- (۳) بی‌نهایت‌طلبی انسان
- (۴) عدل الهی

۵۹ «نشانه‌ی وفاداری انسان به عهد خود با خدا» و «مصدق پایداری در برابر خواهش‌های دل» به ترتیب در کدام آیات شریفه متجلی است؟

- (۱) (یا ایها الذین آمنوا کتب علیکم الصیام ...) - (یا ایها الذین آمنوا کتب علیکم الصیام ...)
(۲) (اقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء و المنکر ...) - (یا ایها النبی قل لازواجک و بناتک و نساء المؤمنین ...)
(۳) (اقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء و المنکر ...) - (یا ایها الذین آمنوا کتب علیکم الصیام ...)
(۴) (یا ایها الذین آمنوا کتب علیکم الصیام ...) - (اقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء و المنکر ...)

۶۰ کدام دسته مربوط به مرحله‌ای است که انسان‌ها آماده‌ی دریافت پاداش و کیفر می‌شدند؟
(۱) تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها
(۲) شنیدن صدایی مهیب
(۳) مرگ اهل آسمان‌ها و زمین
(۴) زنده شدن همه‌ی انسان‌ها

۶۱ Dogs rely on their noses as they can smell If that is true, why does dog food smell so

- 1) well / terrible 2) good / terribly 3) well / terrible 4) good / terrible

They were playing football when she home.

- 1) get 2) gets 3) got 4) getting

My parents are 50 years old. My mother is my father.

- 1) older than 2) older 3) the oldest 4) as old as

There is of blood on your white shirt.

- 1) a jar 2) a bowel 3) a piece 4) a drop

They have found gold in that old house.

- 1) a few 2) many 3) any 4) some

You can buy these maps at station. They all have them.

- 1) many 2) no 3) a lot of 4) any

China is a big country. It 18% of the world population.

- 1) wakes up 2) takes off 3) checks out 4) makes up

A book of stories for children is called a

- 1) storybook 2) bookshop 3) booklet 4) notebook

Mr. Taban did the experiments in a research in 2010.

- 1) translation 2) culture 3) language 4) institute

Choose the correct word:

We want to build the house on the of an old tower.

- 1) site 2) scar 3) shy 4) sea

Choose the suitable answer:

What is the name of the red planet which is the of the earth?

- 1) neighbor 2) orbit 3) rock 4) plant

با استفاده از ۵ سؤال بعدی، متن زیر را کامل کنید.

The great Johann Sebastian Bach was the eighth and youngest child of Johann Ambrosius. He was born at Eisenach(1)..... 21 March 1685. By the time he was ten, both his parents(2)....., and he went to live with his brother Johann Christoph at the small town of Ohrdruf. Johann Christoph(3)..... his brother the organ and Johann Sebastian also sang in the(4)..... of singers of the church where Johann Christoph was organist, and(5)..... learned to play the violin at this time. Johann Sebastian also achieved a high standard at school.

- 1) on 2) in 3) at 4) to

۷۲

- 1) has died 2) died 3) had died 4) dies

۷۳

- 1) learned 2) taught 3) performed 4) expressed

۷۴

- 1) partner 2) activity 3) scene 4) group

۷۵

- 1) heavily 2) probably 3) strongly 4) softly

۷۶

When we are learning a foreign language, we tend to think that it is important to understand everything that we hear. But when you are listening to someone talking in your own language, you probably don't listen at 100% and nor do you probably need or wish to.

Thus, an essential rule for improving your understanding of native English speakers is not to expect to understand everything they say. My wife and I are both from Tokyo in Japan. When we watch DVDs of English television series, we watch with subtitles-if we don't have subtitles, we sometimes miss about 20% of what is said. However, even if we don't turn on the subtitles and thus miss 20%, we still understand enough to follow the story.

Understanding enough to follow the plot should be your objective too. By "plot", I mean a conversation in a restaurant, a formal presentation, a telephone call.

In non-strictly technical or scientific encounters, conversations are often more a means of being together, a socio-cultural event in which relations are established, rather than an opportunity for exchanging information. Most of the time, what is said may be completely irrelevant. Quite often talking is merely an end in itself. When we go out for dinner with friends, the main object is not to collect useful information but simply to interact with the people we are with and to enjoy each other's company.

Why does the author refer to the experience of talking in the mother tongue (paragraph 1)?

۷۷

- 1) To prove that learning a new language is not easy.
- 2) To show that our knowledge of our native language is perfect.
- 3) To support the main point mentioned in an earlier statement in the same paragraph.
- 4) To state that the mental effort you make to understand when others are talking to you is more than the mental effort you make when you yourself are talking.

According to paragraph 2, when one is watching a film in a foreign language

۷۸

- 1) subtitles are to be used if one is expected to be able to follow the line of the story perfectly enough.
- 2) one can understand and enjoy the story even if one does not understand everything that the film characters say.
- 3) one is very likely to miss 20 percent of the content of the film even if one watches the film with subtitles.
- 4) it is enough for one to understand 20 percent of what the characters in a film say in order to understand the general points in the film.

In which paragraph has the author used exemplification to make herself understood?

- 1) only paragraph 1
- 2) only paragraph 2
- 3) only paragraph 4
- 4) Both paragraph 2 and paragraph 4

What makes the focus of paragraph 4 different from the focus of the first three paragraphs is that this paragraph is concerned more with the role of language in

- 1) bringing people together.
- 2) research-related activities.
- 3) enhancing scientific achievements
- 4) culture development in the world.

اگر رابطه‌ی $R = \{(2, b), (a+3, 3), (4, a^2+4), (4, 5)\}$ یک تابع باشد، زوج مرتب (a, b) کدام است؟

- (۱, ۳) (۲)
- (۱, ۲) (۳)
- (۱, ۲) (۴)
- (-۱, ۳) (۱)

علی تعدادی گردو بین خواهر و برادرهایش به‌طور مساوی تقسیم می‌کند، سپس همان گردوها را بین خودش و آنها تقسیم می‌کند و این‌بار به هر کدام از آنها $\frac{1}{6}$ گردو کمتر می‌رسد. تعداد خواهر و برادرهای علی چندتا است؟

- ۲ (۱)
- ۴ (۲)
- ۳ (۳)
- ۶ (۴)

یک تولیدی، به ازای x واحد تولید یک محصول، $C(x) = 4x$ هزینه و $R(x) = 3x^2 - x$ درآمد خواهد داشت. به ازای چه مقدار تولید این محصول، سود آن ۵۰ خواهد بود؟

- ۳ (۱)
- ۴ (۲)
- ۵ (۳)
- ۶ (۴)

ساده شده‌ی عبارت $\frac{x^3 - 1}{x^2 + x + 1} \div \frac{x^2 - 1}{x^2 + 3x + 2}$ ، کدام است؟

- $\frac{x-1}{x+2}$ (۱)
- $x-1$ (۲)
- $\frac{x+2}{x+1}$ (۳)
- $x+2$ (۴)

عبارت $9x^2 - 4x + \frac{1}{3} - \frac{1}{3}a$ به ازای چه مقدار از a به صورت مربع دو جمله‌ای می‌شود؟

- ۱ (۱)
- ۱ (۲)
- $\frac{1}{3}$ (۳)
- $-\frac{1}{3}$ (۴)

جمع طول و عرض راس $y = 2x^2 - 4x + 4$ کدام است؟

- ۱ (۱)
- ۲ (۲)
- ۳ (۳)
- ۴ (۴)

انحراف معیار داده‌های جدول زیر چه قدر است؟	۸ - ۱۰	۶ - ۸	۴ - ۶	۲ - ۴	۰ - ۲	دسته
۲ (۱)	۱	۲	۴	۶	۳	فراوانی
۴ (۲)						
$\sqrt{5}$ (۳)						
۵ (۴)						

از هر یک از کلاس‌های A و B، ۱۰ دانش‌آموز را به طور تصادفی انتخاب می‌کنیم. اگر معدل آن‌ها به صورت زیر باشد، کدام کلاس عملکرد بهتری داشته است؟
 A: ۱۶, ۱۵, ۱۴, ۱۴, ۱۶, ۱۵, ۱۵, ۱۴, ۱۸, ۱۳
 B: ۱۵, ۱۸, ۱۳, ۱۵, ۱۴, ۱۶, ۱۵, ۱۵, ۱۶, ۱۳
 (۱) A (۲) B (۳) هر دو یکسان (۴) نمی‌توان تعیین کرد.

در تابعی با ضابطه‌ی $f: A \rightarrow R$ و $f(x) = x^2 - 2x - 1$ و $A = \{1 - \sqrt{2}\}$ ، برد تابع کدام است؟
 (۱) $\{0\}$ (۲) $\{\sqrt{2}\}$ (۳) $\{2\}$ (۴) $\{4\sqrt{2}\}$

معادله‌ی $4x^2 - (m+1)x + 3 = 0$ دو ریشه‌ی حقیقی منفی دارد که بین آن‌ها رابطه‌ی $x' - 3x'' = 0$ برقرار است. m کدام است؟
 (۱) ۷ (۲) -۹ (۳) -۷ (۴) ۹

دانش‌آموزی ادعا می‌کند معادله‌ی $x^2 - 4x = 0$ فقط دارای یک ریشه‌ی $x = 4$ است. در مراحل حل این دانش‌آموز، در کدام مرحله اشتباه رخ داده است؟
 (۱) فاقد اشتباه (۲) مرحله‌ی ۱ (۳) مرحله‌ی ۲ (۴) مرحله‌ی ۴
 مرحله‌ی ۱: $\frac{x(x-4)}{x} = \frac{0}{x}$: تقسیم طرفین بر x : مرحله‌ی ۲: $x(x-4) = 0$: فاکتور از x : مرحله‌ی ۳: $(x-4) = 0$: مرحله‌ی ۴: $x = 4$

اگر گزاره‌ی q نادرست و گزاره‌ی p درست باشد، کدام گزاره ارزش درست دارد؟
 (۱) $p \wedge q$ (۲) $\sim p \vee q$ (۳) $\sim p \wedge q$ (۴) $p \wedge (\sim q)$

اگر $\text{sign}([3x]) = 0$ باشد، x کدام عدد نمی‌تواند باشد؟ ([] نماد جزء صحیح است).
 (۱) ۰/۲ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴) صفر

ارزش گزاره‌های p و q عکس یکدیگر و r گزاره‌ای دلخواه است. کدام یک از گزاره‌های زیر همواره درست است؟
 (الف) $(p \wedge q) \Rightarrow r$ (ب) $r \Rightarrow (p \vee q)$ (پ) $(p \vee q) \Rightarrow r$ (ت) $r \Rightarrow (p \wedge q)$
 (۱) ب - ت (۲) الف - ت (۳) الف - ب (۴) ب - پ

اگر $f(x) = \frac{\sqrt{x-2}}{x}$ و $g(x) = \frac{x^2}{1+x}$ باشند، آنگاه دامنه‌ی تابع $y = \frac{g(x)}{f(x)}$ کدام است؟

(۱) $x > 2$ (۲) $x \geq -1$ (۳) $-1 < x < 2$ (۴) $x \geq 2$

اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = [-x]$ و $h(x) = |2x - 7|$ باشد، حاصل $\frac{2f(x^2 + 1) + g(5/3)}{h(1/2)}$ کدام

است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

- (۱) $-\frac{2}{3}$ (۲) $\frac{7}{6}$ (۳) $-\frac{7}{6}$ (۴) $\frac{5}{6}$

علی استدلال مقابل را انجام داده است که در آن a ، b و c اعداد حقیقی‌اند. c کدام شرط را داشته باشد، تا استدلال او بدون ایراد باشد؟

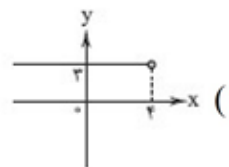
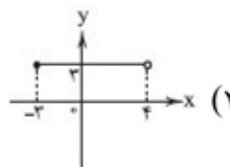
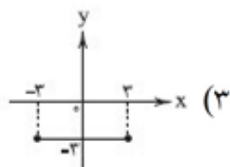
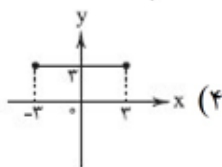
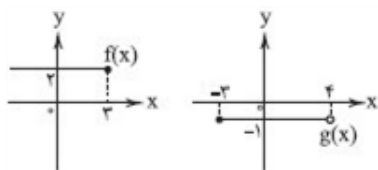
- الف) $a < b$
ب) $a + c < b + c$
پ) $c(a + c) > c(b + c)$
ت) $ca + c^2 > cb + c^2$
ث) $ca > cb$

- (۱) بزرگتر از صفر باشد.
(۲) کوچکتر از صفر باشد.
(۳) مساوی صفر باشد.
(۴) هر عدد دلخواهی می‌تواند باشد.

نقیض گزاره «اگر x اول و فرد باشد، آنگاه بر ۲ بخش‌پذیر نیست.» کدام است؟

- (۱) اگر x اول و فرد باشد، آنگاه بر دو بخش‌پذیر است.
(۲) x اول و فرد است و بر دو بخش‌پذیر است.
(۳) x اول و فرد است یا بر دو بخش‌پذیر نیست.
(۴) x اول یا فرد است و بر دو بخش‌پذیر نیست.

نمودار توابع f و g به صورت روبه‌رو است. نمودار تابع $f - g$ کدام است؟



جواب معادله $3\left(\frac{x}{5} + 7\right) = 2(-x + 3)$ کدام است؟

- (۱) $-\frac{45}{17}$ (۲) $-\frac{45}{23}$ (۳) $-\frac{165}{23}$ (۴) $-\frac{165}{17}$

کدام یک از گزینه‌های زیر، حاوی پاسخ صحیح و کامل پرسش‌های زیر است؟
الف) اگر در کشوری شاخص دهک‌ها ۱۰ برابر و در کشور دیگر این شاخص ۸ برابر باشد، این موضوع نشان‌دهنده‌ی چیست؟

ب) چرا اندیشمندان کشور ما به سوی دستیابی به یک الگوی بومی برای پیشرفت سوق داده شده‌اند؟
ج) اگر سقف خانه‌ی فردی ریزش کند و نیاز به ۵ میلیون تومان پیدا کند، این فرد چه تغییری باید در بودجه‌ی خود ایجاد کند؟

د) خمس چیست؟

(۱) الف: وضع کشور اول نسبت به کشور دوم بهتر است. ب: زیرا آن‌ها به دنبال الگویی بودند تا پیشرفت ما را با جهان تطبیق دهند. ج: کاستن از هزینه‌ها و افزایش پس‌انداز. د: یک‌پنجم از اضافه‌ی درآمدهای سالیانه‌ی فرد
(۲) الف: وضع کشور دوم نسبت به کشور اول بهتر است. ب: زیرا برخی برنامه‌های توسعه، عامل تحمیل الگوی زندگی غربی و سبک زیستن آن‌ها است. ج: گرفتن وام و ثابت کردن درآمد خود و هزینه‌ها د: پرداخت مقداری از درآمد خود به شکل ثابت

(۳) الف: وضع کشور اول نسبت به کشور دوم بهتر است. ب: زیرا آن‌ها به دنبال الگویی بودند تا پیشرفت ما را با جهان تطبیق دهند. ج: گرفتن وام و ثابت کردن درآمد خود و هزینه‌ها د: پرداخت مقداری از درآمد خود به شکل ثابت

(۴) الف: وضع کشور دوم نسبت به کشور بهتر است. ب: زیرا برخی برنامه‌های توسعه، عامل تحمیل الگوی زندگی غربی و سبک زیستن آن‌ها است. ج: کاستن از هزینه‌ها و افزایش پس‌انداز د: یک‌پنجم از اضافه‌ی درآمدهای سالیانه‌ی فرد

اطلاعات مندرج در جدول زیر مربوط به یک کشور فرضی در سه سال پیایی است. در صورتی که میزان تورم در سال دوم و سوم به ترتیب، ۲۲۰ و ۵۵۰ هزار میلیارد ریال باشد، در این صورت:

سال		تولید	
۹۴	۹۳	۹۲ (سال پایه)	
؟	۵۱۵۰	۴۵۰۰	ارزش تولید کل به قیمت جاری
۶۶۰۰	؟	۴۵۰۰	ارزش تولید کل به قیمت ثابت

الف) ارزش تولید کل در سال دوم و سوم

ب) مقدار افزایش تولید کل در سال دوم و سوم کدام است؟

- (۱) الف) ۴۹۳۰ - ۷۱۵۰ ب) ۲۱۰۰ - ۴۳۰
(۲) الف) ۴۹۳۰ - ۷۱۵۰ ب) ۲۱۰۰ - ۴۳۰
(۳) الف) ۷۱۵۰ - ۴۹۳۰ ب) ۴۳۰ - ۲۱۰۰
(۴) الف) ۷۱۵۰ - ۴۹۳۰ ب) ۴۳۰ - ۲۱۰۰

با توجه به مندرجات جدول زیر، با فرض این‌که عمر مفید ماشین‌آلات، بیست سال باشد، در این صورت:

۱	خرید ماشین‌آلات	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲	میزان درآمدزایی (سالیانه)	۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

الف) میزان «هزینه‌ی استهلاک» چند ریال است؟

ب) مقدار «درآمد خالص سالیانه‌ی» این بنگاه اقتصادی، چه قدر است؟

- (۱) الف) ۸,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۲۳,۰۰۰,۰۰۰
(۲) الف) ۸,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۳۲,۰۰۰,۰۰۰
(۳) الف) ۷,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۳۲,۰۰۰,۰۰۰
(۴) الف) ۷,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۲۳,۰۰۰,۰۰۰

شرکت هواشناسی برای خرید عمده‌ی ادوات و تجهیزات هواشناسی، آگهی برگزاری بازار حراجی منتشر کرده است، کدام گزینه در این رابطه درست است؟

- ۱) تشکیل دهنده‌ی بازار خریدار می‌باشد و بازار از نوع مزایده است و هر که محصول مورد تقاضا را با قیمت بیش‌تری ارائه بدهد، برنده‌ی بازار است.
- ۲) تشکیل دهنده‌ی بازار فروشنده است و بازار از نوع مناقصه می‌باشد و هر که محصول مورد عرضه را با قیمت کم‌تری ارائه بدهد، برنده‌ی بازار است.
- ۳) تشکیل دهنده‌ی بازار خریدار می‌باشد و بازار از نوع مناقصه است و هر که محصول مورد تقاضا را با قیمت کم‌تری ارائه بدهد، برنده‌ی بازار است.
- ۴) تشکیل دهنده‌ی بازار فروشنده است و بازار از نوع مزایده می‌باشد و هر که محصول مورد عرضه را با قیمت بیش‌تری ارائه بدهد، برنده‌ی بازار است.

جدول زیر مقدار عرضه و تقاضا در هر قیمت را نشان می‌دهد. در سطح قیمت ۴۵۰، مقدار وجود دارد که در نتیجه آن می‌یابد و باعث کاهش مقدار عرضه به میزان واحد می‌شود.

ردیف	قیمت	مقدار تقاضا	مقدار عرضه
۱	۱۰۰	۱۳۵۰	۰
۲	۲۵۰	۱۱۵۰	۲۵۰
۳	۳۰۰	۸۵۰	۴۵۰
۴	۳۵۰	۷۵۰	۷۵۰
۵	۴۰۰	۴۵۰	۸۵۰
۶	۴۵۰	۲۵۰	۱۱۵۰
۷	۵۰۰	۰	۱۳۵۰

- ۱) ۹۰۰ کمبود عرضه - قیمت کاهش - ۱۰۰
- ۲) ۹۰۰ کمبود تقاضا - عرضه کاهش - ۴۰۰
- ۳) ۹۰۰ کمبود عرضه - عرضه کاهش - ۱۰۰
- ۴) ۹۰۰ کمبود تقاضا - قیمت کاهش - ۴۰۰

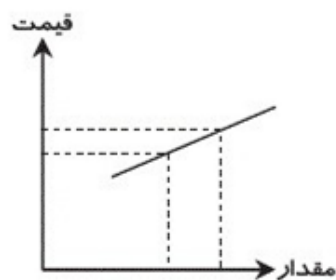
در یک فعالیت تولیدی، میزان کارآفرینی ۱۲ و میزان نوآوری برابر ۳ است، میزان خطرپذیری کدام است؟

- ۱) ۳۶ (۲) ۴ (۳) ۰/۷۵ (۴) ۰/۲۵

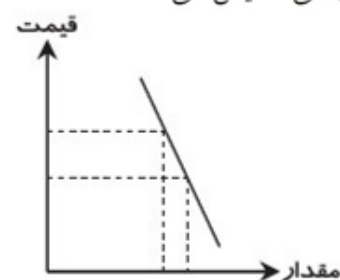
میزان تولید ناخالص داخلی یک کشور فرضی: ۱۲۰۰، هزینه‌های استهلاک: ۴۰۰، تولید خارجی‌های مقیم کشور: ۳۰۰ و تولید افراد مقیم خارج از کشور: ۲۰۰ هزار میلیارد ریال است، تولید خالص ملی این کشور کدام است؟

- ۱) ۶۰۰ (۲) ۷۰۰ (۳) ۸۰۰ (۴) ۹۰۰

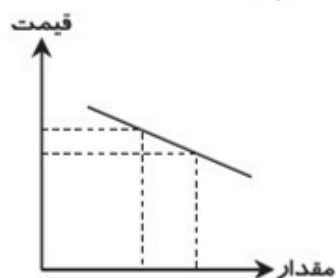
افزایش قیمت کالا در بازار، تولیدکننده‌ای را به فکر تغییر در میزان تولید خود انداخته است. اما علی‌رغم تلاش او به دلیل عدم بهره‌مندی از تکنولوژی و ماشین‌آلات صنعتی جدید، کدام نمودار وضعیت تولید را برای این تولیدکننده به درستی نمایش می‌دهد؟



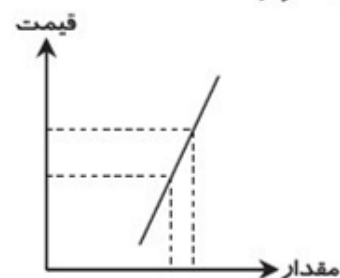
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۱۰۹ کدام گزینه در رابطه با سه واژه «رشد، توسعه و پیشرفت» نادرست است؟

- (۱) در مفهوم پیشرفت، برای همه کشورها الگوی واحدی توصیه نمی‌شود.
- (۲) گاهی توسعه‌یافتگی به معنای غربی شدن قلمداد می‌شود.
- (۳) شاخص‌های رشد و توسعه هیچ‌گاه وضعیت یک کشور را به اندازه کافی معرفی نمی‌کند.
- (۴) معمولاً در الگوهای توسعه، تفاوت‌های بومی و محلی، تاریخ، فرهنگ، باورها و ارزش‌های اجتماعی کشورها در نظر گرفته نمی‌شود.

۱۱۰ هریک از موارد زیر به ترتیب جزء کدام نوع تولید است؟

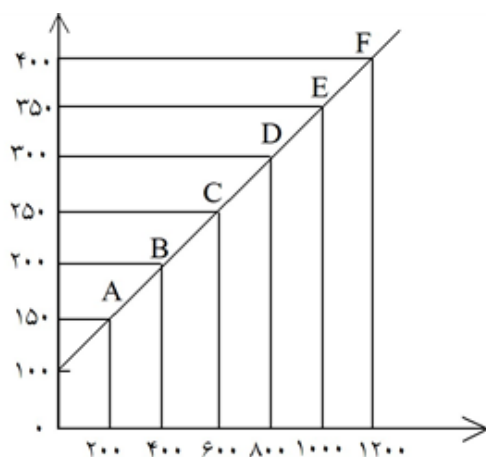
«تولید لوازم التحریر - صید ماهی در دریاها و رودخانه‌ها - فعالیت‌های فرهنگی و هنری - تولید و تکثیر آبزیان در حوضچه‌های مخصوص»

(۲) صنعت - حیازت - محصولات نرم - احیا

(۴) احیا - حیازت - صنعت - خدمات

(۱) احیا - حیازت - خدمات - صنعت

(۳) حیازت - صنعت - محصولات نرم - احیا



الف) مربوط به چیست؟

ب) حالت آن چگونه است؟

ج) رابطه‌اش با «قیمت» کدام است؟

د) عناوین محورهای مختصات افقی و عمودی چیست؟

ه) حرکت خط منحنی از نقطه‌ی F به D بیان‌گر چه «مفهوم اقتصادی» است؟

۱) الف) منحنی «تقاضا و قیمت» (ب) از راست به چپ «نزولی»

است. ج) مستقیم د) محور افقی بیان‌گر «مقدار کالا» محور عمودی

بیان‌گر «قیمت کالا» ه) کاهش قیمت و افزایش تقاضا

۲) الف) منحنی «عرضه و قیمت» (ب) از راست به چپ «نزولی» است ج) معکوس د) محور افقی بیان‌گر «قیمت کالا» و محور عمودی بیان‌گر «مقدار کالا» ه) افزایش «قیمت» و کاهش «عرضه»

۳) الف) منحنی «عرضه و قیمت» (ب) از چپ به راست «صعودی» است ج) مستقیم د) محور افقی بیان‌گر «مقدار کالا» و محور عمودی بیان‌گر «قیمت کالا» ه) افزایش «قیمت» و افزایش «عرضه»

۴) الف) منحنی «تقاضا و قیمت» (ب) از چپ به راست «صعودی» است ج) معکوس د) محور افقی بیان‌گر «قیمت کالا» و محور عمودی بیان‌گر «مقدار کالا» ه) کاهش قیمت و کاهش تقاضا

کدام گزینه تماماً در ارتباط با بورس درست است؟

۱) در بورس صرفاً قیمت‌گذاری و خرید و فروش اوراق بهادر صورت می‌گیرد - با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند - در بورس کالا، نمونه‌ای از کالاهای مورد مبادله ارائه می‌شود.

۲) بورس اوراق بهادار به بازار رسمی و دائمی که در محل معین تشکیل می‌شود، اطلاق می‌شود - بورس با تشویق مردم به پس انداز و به کارگیری آن‌ها در فعالیتهای مفید اقتصادی معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند - بورس کالا به نام کالایی که مورد معامله قرار می‌گیرد نام‌گذاری می‌شود.

۳) یکی از پیامدهای مطلوب تأمین سرمایه در بورس، افزایش انگیزه‌ی مردم برای سرمایه‌گذاری است - اوراق بهادار شرکت‌های سهامی عام در بورس مورد معامله قرار می‌گیرد - اوراق مشارکت تنها اوراق بهاداری است که در بورس نمی‌تواند معامله شود.

۴) در بورس اوراق بهادار، کالایی مورد معامله قرار نمی‌گیرد بلکه فقط اوراق بهادار معامله می‌شود - بورس با ایجاد ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه، معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند - در بورس کالا مبادلات به صورت کاغذی صورت می‌گیرد و کالایی رد و بدل نمی‌شود.

- الف) اگر در جامعه‌ی «الف» دهک‌های اول، دوم و دهم به ترتیب ۶، ۸ و ۲۴ باشد و در جامعه‌ی «ب» دهک‌های اول، دوم، نهم و دهم به ترتیب ۲، ۵، ۱۶ و ۲۴ باشد، وضعیت توزیع درآمد در کدام کشور عادلانه‌تر است؟ چرا؟
- ب) یکی از معیارهای سنجش وضعیت توزیع درآمد چیست؟
- ۱) الف: در جامعه‌ی «الف» عادلانه‌تر است، زیرا شاخص دهک‌ها از جامعه‌ی «ب» کوچک‌تر است. ب: تولید ملی
- ۲) الف: در جامعه‌ی «ب» عادلانه‌تر است، زیرا شاخص دهک‌ها از جامعه‌ی «الف» بزرگ‌تر است. ب: تولید ملی
- ۳) الف: در جامعه‌ی «ب» عادلانه‌تر است، زیرا شاخص دهک‌ها از جامعه‌ی «الف» بزرگ‌تر است. ب: شاخص دهک‌ها
- ۴) الف: در جامعه‌ی «الف» عادلانه‌تر است، زیرا شاخص دهک‌ها از جامعه‌ی «ب» کوچک‌تر است. ب: شاخص دهک‌ها

جدول زیر مربوط به اطلاعات تولیدی یک کشور فرضی است. چنانچه سال ۱۳۹۲ در این کشور سال پایه باشد، در این

۱۳۹۳		۱۳۹۲		سال کالا
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۱۰۰	۲۲۰	۲۰۰	۷۰	A
۲۳۰	۴۰۰	۳۵۰	۲۰۰	B

صورت:

- الف) تولید کل سال ۱۳۹۳ به «قیمت جاری» و «قیمت ثابت» به ترتیب از راست به چپ، کدام است؟
- ب) «افزایش تولید» و «افزایش قیمت» در سال ۱۳۹۳ به ترتیب از راست به چپ، چقدر خواهد بود؟
- ۱) الف) ۱۱۴،۰۰۰ و ۱۰۰،۵۰۰ ب) ۶۱،۰۰۰ و ۳۶،۰۰۰
- ۲) الف) ۱۴۱،۰۰۰ و ۱۰۵،۰۰۰ ب) ۶۱،۰۰۰ و ۳۶،۰۰۰
- ۳) الف) ۱۴۱،۰۰۰ و ۱۰۵،۰۰۰ ب) ۱۶،۵۰۰ و ۱۳،۵۰۰
- ۴) الف) ۱۱۴،۰۰۰ و ۱۰۰،۵۰۰ ب) ۱۶،۵۰۰ و ۱۳،۵۰۰

امروزه در بیش‌تر کشورها وظیفه‌ی تصویب بودجه را برعهده دارد. در جمهوری اسلامی ایران مطابق قانون اساسی تصویب بودجه‌ی سالانه‌ی کشور از وظایف است.

- ۱) دولت - مجلس شورای اسلامی
- ۲) مجلس نمایندگان - مجلس شورای اسلامی
- ۳) دولت - دولت
- ۴) قوه‌ی مجریه - مجلس

اشتغال کامل به وضعیتی اطلاق می‌شود که در آن همه‌ی امکان شرکت در را دارند و هیچ نهاده‌ای بلااستفاده یا غیرمولد نمانده باشد.

- ۱) افراد جامعه - فعالیت‌های اقتصادی - بدون دلیل
- ۲) انسان‌های بزرگسال - تولید و خدمات - ناخواسته
- ۳) افراد جامعه - فعالیت‌های تولیدی - به خواست خود
- ۴) عوامل تولید - فرایند تولید - ناخواسته

- در ارتباط با مسئله انتخاب، انسان در کدام مورد، هیچ‌گاه اشتباه نمی‌کند؟
- (۱) تشخیص دقیق منافع
 - (۲) داشتن کم‌ترین هزینه
 - (۳) روش انتخاب
 - (۴) انتخاب عقلانی

دولت ترجیح می‌دهد آرد را به قیمت بسیار کمتر از آنچه برای خودش تمام شده است، به نانو بفروشد تا نان ارزان به دست مردم برسد:

- (۱) لذا با افزایش «مالیات غیرمستقیم» این ضرر و زیان را مجدداً از مردم به صورتی دیگر دریافت می‌نماید.
- (۲) لذا ناچار است از افزایش قیمت آن جلوگیری کند و لازمی این اقدام آن است که خود گندم را نیز به قیمت ثابت از کشاورزان بخرد.
- (۳) به این علت است که دولت برای جبران این ضرر و زیان آرد را به قیمت بسیار گران به نانوایانی که سهمیه دولتی ندارند، می‌فروشد.
- (۴) به این ترتیب، دولت مابه‌التفاوتی را می‌پردازد که به آن «یارانه» می‌گویند که بودجه‌ی آن از طریق «مخارج عمومی دولت» تأمین می‌شود.

کشاورزان هر کیلوگرم پنبه‌ی تولیدی خود را به ارزش ۵۰۰۰ ریال به کارگاه‌های ریسندگی می‌فروشند. کارگاه‌های ریسندگی این مقدار پنبه را به مقداری نخ تبدیل می‌کنند و آن را به ارزش: ۱۵۰۰۰ ریال به کارگاه‌های پارچه‌بافی می‌فروشند. کارگاه‌های پارچه‌بافی نیز نخ را به پارچه تبدیل می‌کنند و آن را به مبلغ ۳۰/۰۰۰ ریال به کارگاه‌های تولید پوشاک می‌فروشند. در این کارگاه‌ها «پارچه به پوشاک» تبدیل می‌شود و سرانجام به مبلغ: ۵۰/۰۰۰ ریال به دست مصرف‌کنندگان می‌رسد. در این صورت:

- الف) ارزش افزوده در مرحله‌ی اول و سوم کدام است؟
- ب) کدام مرحله با «ارزش نهایی» محصول برابر است؟
- ج) عنوان دیگر این روش محاسبه چیست؟
- (۱) ۵۰۰۰ ریال و ۱۵۰۰۰ ریال - مرحله‌ی ۴ - روش تولید
- (۲) ۱۵۰۰۰ ریال و ۵۰۰۰ ریال - مرحله‌ی ۴ - روش درآمدی
- (۳) ۱۵۰۰۰ ریال و ۵۰۰۰ ریال - مرحله‌ی ۳ - روش درآمدی
- (۴) ۵۰۰۰ ریال و ۱۵۰۰۰ ریال - مرحله‌ی ۳ - روش تولید

یک دستگاه کالای سرمایه‌ای به بهای ۵۰۰ میلیارد ریال خریداری گردیده است. اگر عمر مفید این دستگاه ۲۵ سال باشد، در این صورت: الف) هر سال چه مقدار باید به عنوان هزینه‌ی استهلاک کنار گذاشته شود؟ ب) چنانچه در آخرین سال عمر مفید این کالای سرمایه‌ای ۱۵٪ افزایش بها داشته باشد، هزینه‌ی استهلاک آن سال چه میزان خواهد بود؟ ج) بهای جدید این کالا کدام است؟ (ارقام به میلیارد ریال است).

- (۱) الف) ۲۰ ب) ۲۵ ج) ۵۶۰/۵
- (۲) الف) ۲۳/۵ ب) ۲۵ ج) ۵۶۰/۵
- (۳) الف) ۲۰ ب) ۲۳ ج) ۵۷۵
- (۴) الف) ۲۳/۵ ب) ۲۳ ج) ۵۷۵

کدام گزینه از متن زیر دریافت نمی‌شود؟

- «اگر در عاقبت کار و هجرت سوی گور، فکرت شافی (: درست) واجب داری؛ حرص و شَرّه (: طمع) این عالم فانی به سر آید و قوی‌تر سببی ترک دنیا را مشارکت این مشتری دون عاجز است که بدان مغرور گشته‌اند.»
- (۱) تأکید بر توجه به عاقبت اعمال
 - (۲) کاربرد ترکیب وصفی مقلوب
 - (۳) کاربرد کم‌واژه‌های عربی
 - (۴) کاربرد «را» به معنی «برای»

- (۱) تنها نه من به خاک مذلت فتاده‌ام / هرگز فلک بر اهل خرد جز ستم نداشت
- (۲) پاکان ستم ز دور فلک بیشتر کشند / گندم چو پاک گشت خورد زخم آسیا
- (۳) صبر بر جور فلک کن تا برآیی روسفید / دانه چون در آسیا افتد تحمل بایدش
- (۴) آسمان کشتی ارباب هنر می‌شکند / تکیه آن به که بر این بحر معلق نکنیم

«یکی از وزرا زیر دستان را رحمت آوردی و صلاح همگنان به خیر توسط کردی. اتفاقاً به خطاب ملک گرفتار آمد. همگنان در استخلاص او سعی کردند و بزرگان ذکر سیرت خویش به افواه بگفتند. ملک از سر خطاب او درگذشت. صاحب‌دلی بر این سخن مطلع گشت و این بیت بگفت:

تا دل دوستان بدست آری / باغ و ملک پدر فروخته به

پختن دیگ نیکخواهان را / هر چه رخت سراسر سوخته به»

- (۱) قلمرو فکری: متن با ظاهری ساده، محسوس و عینی، مفهومی ذهنی دارد و در نوع ادبیات تعلیمی قرار می‌گیرد.
- (۲) قلمرو زبانی: وجود واژگان کهن «افواه» و «رخت در معنی اسباب خانه»
- (۳) قلمرو ادبی سطح بیانی: دیگ مجاز از غذا، مراعات نظیر بین (باغ و ملک) سوخته و فروخته: قافیه
- (۴) قلمرو زبانی سطح نحوی: کوتاهی جملات، کاربرد تاریخی دستور «ی» در آخر ماضی استمراری «توسط کردی» کاربرد «را» در معنی برای (نیکخواهان)

- (۱) به بزم عیش شب‌ها تا سحر او را چه غم باشد / که بر گرد درش زاری‌کنان شب تا سحر گردم؟!
- (۲) سوی بزم نگذرم از بس که خوارم کرده‌ای / تا نداند کس که چون بی‌اعتبارم کرده‌ای
- (۳) بر آن بودم که در راه وفایش عمرها باشم / چو می‌دیدم که از حد می‌برد جور و جفا، رفتم
- (۴) پر است شهر ز ناز بتان، نیاز کم است / مکن چنان که شوم از تو بی‌نیاز، مکن

- (۱) دو، سه، دو (۲) دو، سه، سه (۳) سه، دو، دو (۴) سه، سه، سه

- (۱) با هیچ‌کس نشانی زان دل‌ستان ندیدم / یا من خبر ندارم یا او نشان ندارد
- (۲) شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی / غنیمت است چنین شب که دوستان بینی
- (۳) ای ماه من چرا ستم از سر گرفته‌ای / از من چه دیده‌ای که نظر برگرفته‌ای
- (۴) بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم / فلک را سقف بشکافیم و طرحی نو دراندازیم

- (الف) از گل طبقی نهاده کاین روی من است / وز شب گرهی فکنده کاین موی من است
 (ب) چرا مطرب نمی‌خواند سرودی / چرا ساقی نمی‌گوید درودی
 (ج) ما ز بالایم و بالا می‌رویم / ما ز دریایم و دریا می‌رویم
 (د) جفا پل بود بر عاشق شکستی / وفا گل بود بر دشمن فشاندی
 (ه) دانه باشی مرغکانت برچند / غنچه باشی کودکانت برکنند
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

- (۱) ای نسیم سحر آرامگه یار کجاست / منزل آن مه عاشق‌کش عیار کجاست
 (۲) مکن شهریارا دل ما نژند / میاور به جان من و خود گزند
 (۳) مطلب طاعت و پیمان و صلاح از من مست / که به پیمانه‌کشی شهره شدم روز آلت
 (۴) کنون که می‌دمد از بوستان نسیم بهشت / من و شراب فرح‌بخش و یار حورسرسشت

- (۱) آن یکی را قبله شد جولاهگی / وان یکی حارس برای جامگی
 (۲) آن شهی در بندگی پنهان شده / بهر جاسوسی به دنیا آمده
 (۳) ای بیسته خواب جان از جادویی / سخت دل یارا که در عالم تویی
 (۴) بانگ آبم من به گوش تشنگان / همچو باران می‌رسم از آسمان

- (۱) گسترش عرفان و تصوّف سبب توجّه نویسندگان به فارسی‌نویسی شد.
 (۲) آغاز این دوره با اوج حاکمیت طاهریان هم‌زمان است که عصر اندیشه‌ی استقلال ملّی ایران به شمار می‌رود.
 (۳) شعر قرن هفتم، نرم و دلنشین و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی است.
 (۴) به وجود آمدن سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات نثر از ویژگی‌های نثر سبک عراقی است.

- (۱) کدامین بی‌ادب زد حلقه بر در این گلستان را؟ / که هر شاخ گلی بر خویشتن چون مار می‌پیچد
 (۲) به دور چشم او انگشت زنهاری است هر مژگان / که از بیمار بدخو روز و شب غم‌خوار می‌پیچد
 (۳) نمی‌دانم چه می‌ریزد ز کلک نامه‌پردازم / که هر سطری به خود از درد چون طومار می‌پیچد
 (۴) از این بستان‌سرا با دست خالی می‌رود بیرون / سبک‌دستی که بر هر دامنی چون خار می‌پیچد

- (۱) یا رخت خود از میانه ببرند / یا در به رخ زمانه دربند
 (۲) بر وصل تو گرچه نیست دستم / غم نیست چو بر امید هستم
 (۳) ره پرشکن است پر بیفکن / تیغ است قوی سپر بیفکن
 (۴) زلف تو درید هرچه دل دوخت / این پرده‌دري ورا که آموخت؟

- سرودن کدام مثنوی وحشی ناتمام ماند و چه کسی آن را به اتمام رساند؟
 (۱) خلد برین، مشتاق اصفهانی
 (۲) ناظر و منظور، وصال شیرازی
 (۳) فرهاد و شیرین، وصال شیرازی
 (۴) شیرین و فرهاد، مشتاق اصفهانی

- «وزن واژه‌ی» بیت زیر کدام است؟
 آسمان چون جمع مشتاقان پریشان می‌کند / در شگفتم من نمی‌باشد ز هم دنیا چرا
 (۱) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن
 (۲) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن
 (۳) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن
 (۴) فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن

- در همه‌ی بیت‌ها هر دو آرایه‌ی «تشبیه» و «استعاره با ذکر مشبّه‌به» وجود دارد به جز
 (۱) ز پرده گر به در آید نگار پرده‌نشینم / چو اشک از نظر افتد نگارخانه‌ی چینم
 (۲) غزال من تو به افسون فسانه در همه شهر / ترانه‌ی غزل شهریار را مانی
 (۳) تو غنچه بودی و من عندلیب باغ تو بودم / کنون به خواری‌ام ای گلبن شکفته چه رانی؟
 (۴) سرم ای ماه به دامن نوازش بگذار / تا در آغوش تو سوز غزلی ساز کنم

- در همه گزینه‌ها آرایه‌ی «کنایه» دیده می‌شود، به جز
 (۱) چون موج، بی‌قراری ما را کنار نیست / رحم است بر کسی که شود هم‌عنان ما
 (۲) مراد از کیمیا تأثیر عشق است / که اکسیر وجود اکسیر عشق است
 (۳) بیا که قصر امل سخت سست‌بنیاد است / بیار باده که بنیاد عمر بر بادست
 (۴) نقش تند، عنان دادن عمر است از دست / باخبر باش که از دست عنان نگذاری

- در کدام گزینه به یکی از موضوعات شعری در قرن یازدهم اشاره نشده است؟
 (۱) توصیف و بیان امور طبیعی
 (۲) تبدیل موضوعات و تمثیلات کهن به مضامین تازه
 (۳) پند و اندرز
 (۴) حماسه و پهلوانی

- کدام بیت، فاقد مفهوم بیت زیر است؟
 «صبر بر جور فلک کن تا برآیی رو سفید / دانه چون در آسیا افتد تحمل بایدش»
 (۱) از صبر تلخ چاره‌ی من می‌کند طبیعت / بیچاره‌ام چه چاره ز بیچارگی مرا
 (۲) مکن ز بستگی کار شکوه چون خامان / که صبر غنچه گره را گره‌گشا کرده است
 (۳) گرچه رنجوری صبوری کن که در دار فنا / هر چه آید بر سر فرزند آدم بگذرد
 (۴) صبوری ورز اگر خواهی که کام دل به دست آری / سرانجام همه کارت بود از صبر پا برجا

- بیت «هر آن کسی که در این حلقه نیست زنده به عشق / بر او نمرده به فتوای من نماز کنید» با کدام بیت ارتباط مفهومی ندارد؟
 (۱) زنده نه آن است که جانی در اوست / اوست که از عشق نشانی در اوست
 (۲) زنده که عاشق نبود زنده نیست / زندگی عشق عجب زندگی است
 (۳) دل چو افسرده شد از سینه برون باید کرد / مرده هر چند عزیز است نگه نتوان داشت
 (۴) هر که از عشق گشت زنده نمرد / که اجل جان زیرکان را برد

۱۴۰ مفهوم عبارت «احمق مردا که دل در این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت بازستاند» با همه‌ی ابیات تناسب مفهومی

دارد؛ به‌جز

- (۱) جهان را نمایش چو کردار نیست / بر او دل سپردن سزاوار نیست
- (۲) بگویشان که جهان، سرو من چو چنبر کرد / به مکر خویش و خود این است کار، کیهان را
- (۳) ساقی بده و بستان داد طرب از دنیا / کاین عمر نمی‌ماند وین عهد نمی‌پاید
- (۴) دل در این پیرزن عشوه‌گر دهر میند / کاین عروسی است که در عقد بسی دامادست

۱۴۱ هدف و وسیله کنش‌گران و بنگاه‌های اقتصادی در شیوه‌ی سرمایه‌داری چیست؟

- (۱) ریسک‌پذیری - استفاده از علوم انسانی برای جهت دادن به مؤلفه‌های اقتصادی
- (۲) استفاده از علوم تجربی برای ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی - به دست آوردن حداکثر سود
- (۳) به‌دست آوردن حداکثر سود - استفاده از علوم تجربی برای ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی
- (۴) جلوگیری از تخریب منابع طبیعی - به کارگیری تجارب علوم اجتماعی در جهت ایجاد روزنه برای ورود به جوامع دیگر

۱۴۲ برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا از طریق ، زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به جهان اجتماعی را فراهم کنند.

- (۱) خانواده - قلمرو آرمانی
- (۲) تعلیم و تربیت - قلمرو واقعی
- (۳) تنبیه و تشویق - قلمرو آرمانی
- (۴) نظام اجتماعی - ارزش‌های حقیقی

۱۴۳ جهان متجدد، فقط علمی را که با چه روش‌هایی به‌دست می‌آیند، علم می‌داند؟

- (۱) تجربی
- (۲) عقلانی
- (۳) فراتجربی
- (۴) وحیانی

۱۴۴ عبارت زیر اشاره به کدام مفهوم جامعه‌شناسی دارد؟

«شخصی در قالب تعاریف و تحلیل‌های دیگران از او، رفتارهای خود را می‌سازد و در آینده نگاه دیگران ابعاد شخصیتی خود را جهت می‌دهد و در مسیر آن حرکت می‌کند.»

- (۱) کنش فردی
- (۲) پدیده‌ی اجتماعی
- (۳) ارزش اجتماعی
- (۴) کنش اجتماعی

۱۴۵ کدام یک کنش محسوب می‌شوند؟

- (۱) اجازه خواستن از معلم - ضربان قلب - انتخاب کردن
- (۲) درس خواندن - پلک زدن - درزدن
- (۳) سخن گفتن - شنا کردن - شکار کردن
- (۴) لذت بردن از صدای آب - گردش خون - بوق زدن

۱۴۶ ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن‌ها جانب‌داری می‌کنند و رعایت آن‌ها را لازم می‌دانند، اما در عمل ممکن است

برخی از آن‌ها را نادیده بگیرند جهان اجتماعی را شکل می‌دهد و ارزش‌هایی که مردم به آن عمل می‌کنند جهان اجتماعی را می‌سازد.

- (۱) نمادهای - هنجارهای
- (۲) هنجارهای - نمادها
- (۳) قلمروی واقعی - قلمروی آرمانی
- (۴) قلمروی آرمانی - قلمروی واقعی

جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر را می‌گویند.

- (۱) تحرک مکانی (۲) تحرک اجتماعی (۳) تغییر هویت (۴) هویت اکتسابی

یکی از مهم‌ترین انتقادات به خودمداری فرهنگ غرب و تصور ساده آن از سایر فرهنگ‌ها را مطرح کردند.

- (۱) مستشرقان غربی (۲) تاریخ‌شناسان (۳) مردم‌شناسان (۴) جامعه‌شناسان

نهاد اجتماعی مجموعه‌ای از است که برای رفع نیازهای معینی از افراد و جهان اجتماعی اختصاص پیدا می‌کنند.

- (۱) عقاید، ارزش‌ها، هنجارها، نمادهایی (۲) لایه‌های جهان اجتماعی (۳) باورها و عقاید کلان (۴) آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی

کدام گزینه مشکل عدالت‌خانه را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود.
(۲) با اوج‌گیری جنبش عدالت‌خانه، مؤلف‌فکران غرب زده به آن پیوستند و در تحصّنی که در سفارتخانه‌ی انگلستان رخ داد، نام مشروطه را برای آن برگزیدند.
(۳) رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند.
(۴) در اندیشه‌ی اجتماعی و سیاسی تشیع، مشروطه یک نظام آرمانی و به حسب ذات خود مشروع بود.

هانتینگتون، از آخرین مرحله‌ی درگیری‌ها در جهان معاصر با چه عنوانی یاد می‌کند؟

- (۱) تقابل شمال و جنوب (۲) جنگ تمدن‌ها (۳) جنگ دولت - ملت‌ها (۴) چالش فقر و غنا

ادراک و آگاهی به منحصر نمی‌شود و براساس حکمت و خواست خداوند، رفتاری حکیمانه با افراد و

جوامع انسانی دارد.

- (۱) انسان - جهان تکوینی (۲) انسان - جهان فرهنگی
(۳) طبیعت - جهان تکوینی (۴) طبیعت - جهان فرهنگی

کدام یک در جنبش عدالت‌خانه دیده نمی‌شد؟

- (۱) در پی تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه الهی را تدوین کند.
(۲) فعالیت رقابت آمیز را از اصلاح رفتار به سوی اصلاح ساختار برد.
(۳) این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار امنیت منتقل می‌ساخت.
(۴) این جنبش از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود.

مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان کدام گزینه است؟

- (۱) نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراء طبیعی (۲) بی‌توجهی به ابعاد دنیوی و جسمانی
(۳) تحت تأثیر قرار دادن همه جنبه‌های فرهنگ عمومی (۴) فرار از پوچ‌گرایی و ناامیدی

کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب به مهم‌ترین ویژگی‌های نخستین بیدارگران اسلامی اشاره دارد و از نظر آنان عامل ضعف جوامع اسلامی چه بود؟

- (۱) به دنبال اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند - عدم آشنایی عمیق با فرهنگ غرب و ابعاد دنیوی آن
- (۲) خواستار استقلال فرهنگی و سیاسی جوامع اسلامی بودند - عملکرد آن‌ها اغلب همان است که مورد توجه اسلام می‌باشد.
- (۳) وحدت امت اسلامی یا تشکیل قدرت واحد اسلامی و عزت جهان اسلام را دنبال می‌کردند - دوری مسلمانان از عمل به سنت‌های اسلامی
- (۴) به خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی، توجه داشتند - سلطه‌گری و قدرت فرهنگی و سیاسی غرب

کدام گزینه، به درستی به یکی از پرسش‌هایی که در حیطه پرسش‌های معرفت‌شناسی است اشاره می‌کند؟

- (۱) آیا معرفت ما به مفهوم انسان و انسانیت تنها بعد مادی دارد؟
- (۲) آیا تنها بعد مادی شناخت و فهم ما به جهان هستی و اجزای آن اهمیت دارد؟
- (۳) آیا تنها راه شناخت و دسترسی به واقعیت، حس و تجربه است؟
- (۴) آیا معرفت ما به اختیار داشتن انسان صحیح است؟

پاسخ مناسب دادن به پرسش از عقاید و ارزش‌های بنیادین خود با کدام یک از ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی مرتبط است؟

- (۱) حریت و آزادی
- (۲) عقلانیت
- (۳) معنویت
- (۴) مسئولیت و تعهد

مارکس را مرحله انتقالی برای رسیدن به کمونیسم می‌دانست.

- (۱) سوسیالیسم
- (۲) لیبرالیسم
- (۳) سرمایه‌داری
- (۴) اومانیسم

کنش‌هایی که با توجه به دیگران انجام می‌شود، چه نامیده می‌شوند و کدام مورد جزء کنش درونی محسوب می‌شوند؟

- (۱) کنش اجتماعی - تفکر
- (۲) کنش فردی - تخیل
- (۳) کنش فردی - تفکر
- (۴) کنش بیرونی - تفکر و تخیل

کدام گزینه با عبارت‌های زیر در ارتباط است؟

الف- پدیده‌های مطلوب و خواستنی که مورد توجه و پذیرش هستند.

ب- از جنس هدف و مقصود هستند.

- (۱) هنجار اجتماعی - ارزش‌ها
- (۲) هنجار اجتماعی - هنجار اجتماعی
- (۳) ارزش اجتماعی - ارزش اجتماعی
- (۴) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی

«مهلاً یا نفسی، دَعِيَ شَاتِمَكَ مَهَاناً تُرَضِي الرَّحْمَنَ وَ تُسَخِّطِي الشَّيْطَانَ؟!» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

(۱) آرام باش ای نفس من، دشنام‌گوی خود را خوار رها کن تا خداوند بخشاینده را خشنود و اهریمن را خشمگین سازی!

(۲) صبر کن ای نفس، بدگوی خود را خوار ترک کن و خداوند بخشاینده شاد گردد و شیطان را خشمگین سازی!

(۳) ای نفس من صبر کن، دشنام‌گوی خود را خوار کن و خدای بخشنده را راضی گردانی و شیطان از تو عصبانی گردد!

(۴) ای نفس من شکیبایی پیشه کن، ناسزا گویت را خوار دور کن تا بخشاینده را خوشحال کرده و اهریمن از تو عصبانی شود!

«كُلَّ عَمَلٍ عَظِيمٍ يَكُونُ فِي الْبَدَايَةِ صَعْبًا، وَلَكِنِّي إِنْ صَبَرْتُ عَلَيْهِ وَاحْتَوَلْتُ بِكُلِّ قُدْرَتِي فَسَاجِدُهُ فِي النِّهَايَةِ سَهْلًا!»:

- (۱) هر کار سخت و دشواری در ابتدا بزرگ است، ولی اگر من بر آن صبر کنم و با هر قدرتی تلاش کنم، در نهایت آن را سهل و آسان خواهم یافت!
- (۲) هر کار بزرگی در ابتدا سخت و دشوار است، اما اگر من بر آن صبر کنم و با تمام قدرت خود تلاش کنم، در نهایت آن را آسان خواهم یافت!
- (۳) همه کارهای بزرگ در ابتدا سخت می‌باشد، ولی من اگر بر آن صبور باشم و با همه قدرتم بکوشم، در نهایت آن را آسان می‌یابم!
- (۴) در ابتدا هر کار بزرگی سخت و دشوار است، اما من اگر بر آن صبر کنم و با هر قدرتی بکوشم، در نهایت آن را آسان خواهم یافت!

«إِنْ تَبَيَّنُوا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ لِلنَّاسِ يَنْصُرُوكُمْ وَيُحَاوِلُوا أَنْ يُنْقِدُوا الْآخِرِينَ مِنَ النَّارِ!»:

- (۱) اگر راه مستقیم برای مردم آشکار شود، شما را یاری می‌کنند و تلاش می‌کنند که دیگران را از آتش نجات دهند!
- (۲) چنانچه راه درستی را برای مردم بیان کنید، آن‌ها شما را یاری می‌کنند و تلاش می‌کنند که دیگران را از آتش نجات داده شوند!
- (۳) اگر راه مستقیم را برای مردم بیان کنید، یاری می‌شوید و آن‌ها تلاش خواهند کرد که دیگران را از آتش رهایی یابند!
- (۴) چنانچه راه درست را برای مردم آشکار کنید، شما را یاری می‌کنند و تلاش می‌کنند که دیگران را از آتش نجات دهند!

- (۱) مَنْ يَتَعَبَّرُ بِالتَّجَارِبِ مِنْ نَفْسِهِ، يَتَنَفَّعُ مِنَ الْعَقْلِ وَالْفَهْمِ!
- (۲) الَّذِينَ يَتَعَبَّرُونَ بِتَجَارِبِهِمْ، مُتَنَفِعُونَ مِنَ الْعَقْلِ وَالْفَهْمِ!
- (۳) مَنْ يَتَعَبَّرُونَ بِالتَّجَارِبِ نَفْسَهُمْ، يَتَنَفَّعُونَ مِنَ الْعَقْلِ وَالدَّرَكِ!
- (۴) الَّذِينَ يَتَعَبَّرُونَ بِتَجَارِبِ نَفْسِهِمْ، مُتَنَفِعِينَ مِنَ الْعَقْلِ وَالدَّرَكِ!

«دوستان را بر تالیف کتاب‌هایی ارزشمند در زمینه‌های مختلف تشویق کن!»:

- (۱) شَجَّعَ صَدِيقُكَ عَلَى تَأْلِيفِ كِتَابٍ قِيَمَةٌ فِي الْمَجَالَاتِ الْعَدِيدَةِ!
- (۲) حَرَّضَ صَدِيقَاتُكَ أَنْ يَتَأَلَّفْنَ الْكُتُبَ الْقِيَمَةَ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ!
- (۳) شَجَّعَنِي صَدِيقَاتُكَ عَلَى تَأْلِيفِ كِتَابٍ قِيَمَةٌ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ!
- (۴) حَرَّضُوا أَصْدِقَائَكَ أَنْ يَتَأَلَّفُوا كِتَابًا قِيَمَةٌ فِي مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ!

«مهمان‌ها - پایین آوردن - با هم آشنا شدن - کالاه»

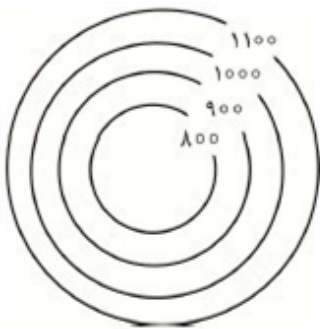
- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) الضیوف - تنزیل - تعارف - البضائع | (۲) الضیف - تنزیل - تعارف - البضائع |
| (۳) الضیوف - نزول - تعریف - البضائع | (۴) الضیافة - تنزیل - تعارف - البضائع |

- (١) خُصِّصَ في المدرسة تلميذان لكتابة المقالة حول أهميّة العلم!
- (٢) أسسَ شهد المجاهدون بعد جهاد كثير!
- (٣) زُيِّنَت الأشجار بمصابيح ملوّنة في يوم العيد!
- (٤) يُكرِّم والديك في الحياة دائماً اكرمهما!

- (١) الأربعاء هو اليوم في الأسبوع. ← الخمس
- (٢) كلّ يوم له ساعة. ← أربعة و عشرون
- (٣) عدد اللاعبين في فريق كرة القدم ← الحادي عشر
- (٤) رقم غرفتي في الفندق ← الثلاثون و الخامس

- (١) شاهدَ المدرّسُ تلميذه المُشاغِبَ أمامَ أحدِ طُلابِهِ!
- (٢) كانَ أخي الأكبر جالساً في شركتِنَا الكبيرة!
- (٣) إنّ مطبخاً يكون في دارنا لنطبخ الأَطعمة اللذيذة!
- (٤) قالَ الرَّجُلُ المُسِينُ أنا أدرسُ في فَرْع اللُّغة العربيّة!

- (١) ليعلم الإنسان أنّ العقل السليم مصلح لكلّ الأمور!
- (٢) لأبعد نفسي عن الغضب، حاولتُ كثيراً!
- (٣) لأجعل الجهد نصب أعيني حتى أصل إلى هدفي!
- (٤) لتجنّب مشاورة كلّ مشفق جاهل!



- (١) پرفشار - H
- (٢) کم فشار - L
- (٣) پرفشار - L
- (٤) کم فشار - H

- (۱) در نواحی دارای ماسه‌های ریز، به ویژه فاقد پوشش گیاهی، باد ذرات را از محل خود جابه‌جا می‌کند و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع پدید می‌آورد.
- (۲) وقتی در زمین‌های پوشیده از ماسه‌های ریز، شن و سنگ‌های ریز و درشت، باد ماسه‌های ریز را با خود می‌برد، در طول زمان، سنگ‌های درشت بر جای می‌مانند و سطوحی پر از قوله سنگ‌ها به وجود می‌آورند.
- (۳) در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید. طی میلیون‌ها سال، باد شیارهایی موازی و U شکل در این رسوبات ایجاد می‌کند. به تدریج بخش نرم را با خود می‌برد و بخش‌های سخت‌تر باقی می‌مانند.
- (۴) گاهی باد مواد نرمی را که در زیر با لبه تخته سنگ‌ها قرار گرفته‌اند تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد.

همه‌ی موارد زیر از معیارهای مربوط به عوامل طبیعی ناحیه‌بندی هستند، به‌جز:

- (۱) آب و هوا (۲) رودها (۳) کوه‌ها (۴) خاک

تأثیر نیروی کوریولیس در هوا کدام است؟

- (۱) ایجاد فشار کم (۲) ایجاد فشار زیاد (۳) انحراف هوا (۴) صعود هوا

هر چه از مناطق ساوان به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، چه اتفاقی می‌افتد؟

- (۱) مراتع حاشیه‌ی صحرا به علت خشکی هوا به استپ بیابانی تبدیل می‌شود.
- (۲) بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند.
- (۳) علفزارها بلندتر و هوا گرم‌تر می‌شود.
- (۴) از نظر علفزاری پر تراکم‌تر و کم‌کم به مراتع مداری تبدیل می‌شوند.

کدام آثار تاریخی در دسته‌بندی منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران قرار نمی‌گیرند؟

- (۱) ابزارها و وسایل دست‌ساخته‌ی انسان (۲) محوطه‌ها و بناهای تاریخی (۳) منظومه‌های تاریخی (۴) آثار شفاهی

در کدام شیوه‌ی تاریخ‌نگاری، مورخ با مطالعه و مطابقت دادن همه‌ی روایت‌ها، یک گزارش تنظیم می‌کند؟

- (۱) ترکیبی (۲) روایی (۳) تحلیلی (۴) موضوعی

در ابتدای دعوت اسلامی، سران مشرک چه واکنشی در مقابل پیامبر (ص) داشتند؟

- (۱) ابوطالب، رئیس طایفه‌ی بنی‌هاشم را برای دست کشیدن از حمایت پیامبر، در تنگنا قرار دادند.
- (۲) درصدا برآمدند که با پیامبر و مسلمانان مقابله کنند.
- (۳) تصمیم گرفتند که هر طایفه، از مسلمان شدن اعضای خود جلوگیری نماید.
- (۴) مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا ابراز نمی‌داشتند.

کدام نوع از متون زیر، می‌توانند به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی مورد توجه و مطالعه مورخان قرار گیرند؟

- (۱) متون کلامی و فقهی (۲) منظومه‌های تاریخی (۳) متون ادبی (۴) فرهنگ‌نامه‌های زندگی‌نامه‌ای

حضرت محمد (ص) اوقاتی از سال به ویژه ماه را در غار بر بلندی کوهی در نزدیکی به تنهایی می‌گذراند و به عبادت و راز و نیاز با خداوند می‌پرداخت.

- (۱) بعد از بعثت - محرم - حرا - مکه
(۲) پیش از بعثت - رجب - طائف - یثرب
(۳) پیش از بعثت - رمضان - حرا - مکه
(۴) بعد از بعثت - ربیع‌الاول - منا - طائف

در یک پژوهش جغرافیایی با موضوع بررسی عوامل موثر در افزایش جمعیت شهر کرج، پژوهشگر پیش از تدوین فرضیه کدام یک از اقدامات زیر را انجام می‌دهد؟

- (۱) با مراجعه مستقیم به مکان مورد مطالعه به گردآوری اطلاعات بپردازد.
(۲) اطلاعات لازم را از منابع و روش‌های مختلفی جمع‌آوری می‌کند.
(۳) پاسخی پیشنهادی و حدس اندیشمندانه به پرسش خود بدهد.
(۴) پیشینه و نتایج پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار می‌دهد.

کدام دشت‌ها در ایران حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها می‌باشند؟

- (۱) لوت - ماهی‌دشت (۲) کاکان - ارژن (۳) کاکان - نهاوند (۴) ماهی‌دشت - ارژن

شکل‌های زیبای ناهمواری‌های مکران با کدام عوامل طبیعی در طبیعت ایجاد شده‌اند؟

- (۱) تپه‌ها، دره‌ها و رشته‌کوه‌ها
(۲) دره‌ها، چاله‌ها و گودال‌های عمیق
(۳) دره‌های باز، دره‌های بسته و تپه‌ها
(۴) گودال‌های عمیق، رشته‌کوه‌ها و چاله‌ها

وارونگی دما در کدام فصل اتفاق می‌افتد و در این حالت هوای سرد به چه صورت عمل می‌کند؟

- (۱) تابستان - هوای سرد و سبک به بالا می‌رود.
(۲) زمستان - هوای سرد و سبک به بالا می‌رود.
(۳) تابستان - هوای سرد و سنگین در سطح زمین باقی می‌ماند.
(۴) زمستان - هوای سرد و سنگین در سطح زمین باقی می‌ماند.

رود اترک و ارس به ترتیب با کدام کشورها هم‌مرز است؟

- (۱) ترکمنستان - قزاقستان
(۲) ترکیه - قزاقستان
(۳) ترکیه - ارمنستان
(۴) ترکمنستان - ارمنستان

نظام طبقاتی جامعه‌ی ایران در عصر ساسانی تحت تأثیر کدام دسته از عوامل گسترش یافت و تثبیت شد؟

- (۱) نظام اداری منسجم و قدرتمند و همچنین گسترش طبقه اشراف
(۲) ثابت سیاسی و افزایش نفوذ قدرت اشراف و نجبای درجه اول
(۳) تأسیس حکومت مرکزی قدرتمند و رسمیت یافتن دین زرتشتی
(۴) افزایش قدرت روحانیون زرتشتی و وجود یک نظام اجتماعی بسته

طایفه‌های بیابان‌گردی که در حدود ۲۰۰۰ ق.م. از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره‌ی یونان آمدند، به تدریج شهرهایی را بر پا کردند که مهم‌ترین آن‌ها نام داشت.

- (۱) اسپارت (۲) مینوس (۳) آتن (۴) میسن

نخستین آثار از حضور انسان در ایران در کدام ناحیه کشف شده است؟

- (۱) جیرفت در کرمان
(۲) گودین تپه‌ی کنگاور
(۳) ناحیه‌ی سیلک کاشان
(۴) بستر کشف‌رود در خراسان رضوی

مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ عمدتاً متکی بر چه امری است؟
 (۱) نوشته‌های مورخان (۲) کاوش‌های باستان‌شناسی (۳) مطالعه عقاید انسان‌ها (۴) گردآوری آثار باستانی

تمدن مینوسی در اثر چه عاملی از بین رفته است؟
 (۱) موقعیت اقلیمی نامناسب جزیره‌ی کرت.
 (۲) کشمکش با اقوام مهاجر
 (۳) جنگ با دولت بزرگ روم و شکست از این جنگ
 (۴) هجوم امپراتوری مصر به جزیره‌ی کرت و از بین بردن تمدن مینوسی

به ترتیب رابطه‌ی فلسفه با دانش‌های «ریاضی، منطق، زیست‌شناسی و شیمی» در کدام گزینه به شکل صحیح ذکر شده است؟

- (۱) موضوع یکسان - موضوع یکسان - روش متفاوت - روش یکسان
- (۲) موضوع متفاوت - روش یکسان - موضوع متفاوت - روشن متفاوت
- (۳) موضوع یکسان - موضوع متفاوت - روش یکسان - روش متفاوت
- (۴) روش یکسان - موضوع متفاوت - موضوع یکسان - روش یکسان

هر کدام از موارد زیر به کدام ویژگی شناخت اشاره دارد؟ (به ترتیب)
 الف) حقایقی در جهان است که نمی‌دانیم.
 ب) با عمل یادگیری در مسیری شناخت پیش می‌رویم.
 (۱) محدود بودن - تدریجی بودن
 (۲) خطاپذیر بودن - تدریجی بودن
 (۳) تدریجی بودن - محدود بودن
 (۴) محدود بودن - خطاپذیر بودن

کدام عبارت توصیف دقیق‌تری از زندانیان داخل غار در تمثیل افلاطون ارائه می‌دهد؟
 (۱) آن‌ها اشیاء واقعی و سروصداها را سایه می‌پندارند.
 (۲) زندانیان تفاوتی بین اشیاء واقعی و سایه‌ها قائل نیستند.
 (۳) آن‌ها از شرایط خود راضی نیستند ولی امکان رهایی هم وجود ندارد.
 (۴) زندانیان تنها چیزی که دیده‌اند فقط سایه‌هاست.

کدام گزینه در مورد خطاهای ناشی از شناخت حسّی نادرست است؟
 (۱) چنین پیش‌آمدهایی سبب سلب اعتماد ما از شناخت حسّی می‌شود.
 (۲) برای پی بردن به خطاهای خود به ابزاری غیر از حواس مراجعه می‌کنیم.
 (۳) درک و آگاهی انسان از خطای خود، از موارد توجیه‌کننده‌ی امکان شناخت است.
 (۴) با وجود این خطاها، حس مبنای ما برای رفع نیازهایمان است.

افلاطون معتقد است که می‌توانند با به برسند.
 (۱) فیلسوفان - فلسفه - آزادی معنوی
 (۲) انسان‌ها - فلسفه - آزادی حقیقی
 (۳) دانشمندان - همت و تلاش - آزادی حقیقی
 (۴) انسان‌ها - فلسفه - آزادی معنوی

کدام گزینه از توانایی‌های عقل نیست؟
 (۱) درون‌نگری
 (۲) شناخت عقلی
 (۳) شهود
 (۴) شناخت تجربی

به ترتیب کدام یک در تعریف می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد و هنگام تصور یک مفهوم

- (۱) مؤمنان آیینی هم‌دیگرند - ابتدا باید آن را به کمک تصورات معلوم روشن کنیم.
- (۲) هر سبزه که در باغ بهاری بوده است - به واقعی بودن آن مفهوم اذعان می‌کنیم.
- (۳) آن یار کزو گشت سر دار بلند - صرفاً به همان تصور می‌اندیشیم.
- (۴) هر کسی را بهر کاری ساخته‌اند - کاری به ارتباط آن مفهوم با سایر امور نداریم.

در عبارت زیر چه مغالطه‌ای امکان بروز دارد؟

- نقد اسلاوی ژیتک بر پراگماتیسم منتشر شده که در آن به ویلیام جیمز ده‌ها اشکال وارد کرده است. آیا این نقد را خوانده‌ای؟

- آری! او مباحث نادرستی را مطرح کرده است.

- (۱) اشتراک لفظ
- (۲) توسل به معنای ظاهری
- (۳) نگارش کلمات
- (۴) ابهام در مرجع ضمیر

دامنه مصادیق موضوع و محمول در کدام جمله درست رعایت شده است؟

- (۱) هیچ مربعی دایره نیست.
- (۲) هر پرنده‌ای جاندار است.
- (۳) بعضی گل‌ها قرمز هستند.
- (۴) بعضی جانوران ماهی نیستند.

کدام نوع استدلال در علوم برهانی و کدام یک در ادبیات کاربرد دارد؟

- (۱) قیاس - تمثیل
- (۲) استقرای تام - تمثیل
- (۳) قیاس - استقرای تام
- (۴) استقرای تام - استقرای تام

کدام گزینه درباره‌ی نسبت شعر منطقی و شعر عروضی صحیح است؟

- (۱) هر شعر منطقی شعر عروضی است.
- (۲) هر شعر عروضی شعر منطقی است.
- (۳) هر شعر عروضی شعر منطقی نیست.
- (۴) هیچ شعر منطقی شعر عروضی نیست.

بهره‌برداری بهتر از فرآیند تفکر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- (۱) هدف منطق دانش
- (۲) نقش دانش منطق
- (۳) روش دانش منطق
- (۴) موضوع دانش منطق

قضایای منفصل را شرطی می‌نامند، زیرا

- (۱) حکم در آن مشروط است.
- (۲) به جدایی چند نسبت حکم می‌کند.
- (۳) «یا» میان دو طرف فاصله می‌اندازد.
- (۴) به شرط حذف «یا»، قضیه حمله می‌شود.

به ترتیب کدام گزینه در رابطه با مراحل ایجاد تفکر فلسفی درست است؟

- (۱) برخورد با مسئله ← تفکر در اندوخته‌ها ← دریافت فلسفی ← طرح سوال‌های اساسی
- (۲) برخورد با مسئله ← طرح سوال‌های اساسی ← تفکر در اندوخته‌ها ← دریافت فلسفی
- (۳) طرح سوال‌های اساسی ← برخورد با مسئله ← طرح سوال‌های اساسی ← دریافت فلسفی
- (۴) تفکر در اندوخته‌ها ← برخورد با مسئله ← طرح سوال‌های اساسی ← دریافت فلسفی

سوفسطائیان به سبب اختلاف نظرها و مغالطه‌هایی که داشتند، اصل را زیر سؤال بردند و عبارت «حقیقت امری یکسان نیست و نسبت به هر کسی می‌تواند متفاوت باشد» مربوط است.

- (۱) عدم امکان شناخت واقعیت - پروتاگوراس
- (۲) واقعیتی هست - پارمنیدس
- (۳) امکان شناخت واقعیت - پروتاگوراس
- (۴) واقعیتی هست - گرگیاس

مباحث فلسفی از لحاظ به مانند مسائل می‌باشند و فقط با عملیات باید به جواب مسئله‌ها رسید.

- (۱) موضوع - ریاضی - آزمایشگاهی
- (۲) روش - علوم تجربی - فکری و استدلالی
- (۳) موضوع - علوم تجربی - آزمایشگاهی
- (۴) روش - ریاضی - فکری و استدلالی

کدام گروه از فلاسفه «وجود نفس» را انکار نمی‌کردند؟

- (۱) افلاطون - ارسطو - سقراط - هابز
- (۲) دکارت - داروین - کانت - سقراط
- (۳) کانت - دکارت - مارکس - افلاطون
- (۴) افلاطون - کانت - ارسطو - سقراط

آنچه که مشتمل بر تناقض است و با شکاکیت مطلق سازگار نیست، عبارت است از این که

- (۱) هیچ امری یقینی وجود ندارد.
- (۲) کیهان‌شناسان به تدریج دانش گذشتگان را اصلاح کرده‌اند.
- (۳) به همه اسرار مغز شاید نتوانیم پی ببریم.
- (۴) به کجا می‌روم آخر نمایی وطنم.

کدام گزینه یک تصور است؟

- (۱) به دانش ز یزدان شناسد سپاس / خنک مرد دانا و یزدان‌شناس
- (۲) پرسیدم از مرد نیکوسخن / کسی کو بسال و خرد بد کهن
- (۳) چنین داد پاسخ که دانش گزین / چو خواهی ز پروردگار آفرین
- (۴) میاسای از آموختن یک زمان / ز دانش میفکن دل اندر گمان

کدام گزینه به ترتیب به «دلالت تضمینی» و «دلالت مطابقی» اشاره کرده است؟

- (۱) لپ‌تاپم خراب شد - کتاب میکروطلایی به تازگی از چاپخانه بیرون آمده است.
- (۲) فریدون دل و دماغ آزمون دادن ندارد - همه‌ی سرمایه‌ی حسن، خاکستر شد.
- (۳) دستت را در کیف من نکن - برخی کشورها در صحن سازمان ملل، موش هستند.
- (۴) نویسنده‌ی کتاب ریاضی گاج، قلم شیوایی دارد - کتاب زبان گاج در کتابخانه موجود است.

به‌ترتیب جامع‌ترین تعریف روان‌شناسی کدام است و منظور از رفتار چیست؟

- (۱) علم مطالعه‌ی رفتار و تجارب انسانی - کلیه‌ی حرکات، اعمال و رفتارهای قابل مشاهده
- (۲) مطالعه‌ی زندگی روانی، ذهن و هوشیاری - کلیه‌ی اعمال روانی غیرقابل مشاهده‌ی مستقیم
- (۳) علم مطالعه‌ی رفتار و فرایندهای ذهنی - کلیه‌ی حرکات، اعمال و رفتارهای قابل مشاهده
- (۴) علم مطالعه‌ی رفتار و شناخت - کلیه‌ی اعمال روانی غیرقابل مشاهده‌ی مستقیم

به ترتیب کدام یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات «باید همراه با ثبت دقیق و دوری از پیش‌داوری باشد» و کدام

روش «بسیار وقت‌گیر است و نیازمند آموزش‌های ویژه» است؟

- (۱) آزمون - مصاحبه بدون ساختار
- (۲) مشاهده - مصاحبه بدون ساختار
- (۳) پرسش‌نامه - مشاهده
- (۴) مشاهده - مصاحبه ساختاریافته

مفهوم کدام گزینه نشان‌دهنده‌ی این موضوع است که «انواع حافظه را نمی‌توانیم صرفاً براساس زمان تقسیم‌بندی نماییم،

بلکه میزان استفاده از اطلاعات، تعیین‌کننده در دسترس بودن یا عدم دسترسی به آن اطلاعات است؟»

- (۱) حافظه حسی
- (۲) حافظه کاری
- (۳) حافظه بلندمدت
- (۴) حافظه کوتاه‌مدت

تلاش روان‌شناسان بر کدام مورد، متمرکز است؟

- (۱) توصیف و تبیین علمی رفتار انسان
- (۲) شکل‌دهی فرضیه برای بررسی داده‌ها
- (۳) مشاهده طبیعی رفتار و تجربه منحصر به فرد انسان
- (۴) گردآوری و جمع‌آوری اطلاعات در مورد رفتار انسان

احسان نوجوانی است که احساس می‌کند فوق‌العاده قوی و تنومند است، پدرش سعی می‌کند او را همان‌طور که هست

بپذیرد تا در زمان مناسب دیدگاه او را نسبت به این احساس متعادل‌تر کند. پدر احسان توصیه‌ی مربوط به کدام پیامد

تغییرات شناختی نوجوانی را در نظر گرفته است؟

- (۱) احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز
- (۲) حساسیت نسبت به انتقاد دیگران
- (۳) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی
- (۴) مشکل در تصمیم‌گیری روزمره

کدام گزینه در رابطه با ویژگی‌های روش علمی صحیح نیست؟

- (۱) در روش علمی، هر متغیر باید به طور دقیق بیان شود.
- (۲) تکرارپذیری یکی از ویژگی‌های مهم در روش علمی است.
- (۳) روش علمی با محدودیت‌هایی مواجه نیست. به همین دلیل است که استفاده از روش علمی تا کنون توانسته است به همه پرسش‌های بشر امروز پاسخ دهد.
- (۴) روش علمی، روش مورد نظر روان‌شناسان است.

کدام عامل در انگیزش بیرونی، فرد را به انجام دادن کاری خاص بر می‌انگیزد؟

- (۱) خارجی
- (۲) فردی
- (۳) تمرکز
- (۴) تکرار

در موضوع ردیابی علامت که یکی از کارکردهای توجه است، اگر علامت غایب باشد و ما علامت را ردیابی کرده و

گزارش دهیم، با چه موقعیتی سروکار داریم؟

- (۱) اصابت
- (۲) هشدار کاذب
- (۳) ردّ درست
- (۴) از دست داد محرک هدف

محقق به دنبال بررسی «تأثیر نوع ورزش بر میزان مشارکت جمعی دانش‌آموزان» است. این محقق قصد دارد مشارکت

جمعی را به صورت دقیق اندازه‌گیری کند. موفقیت وی به چه چیزی بستگی دارد؟

- (۱) شروع با طرح مسئله
- (۲) تعریف عملیاتی دقیق
- (۳) استفاده از روش علمی
- (۴) نظام‌دار کردن روش مورد استفاده

از چه طریقی صفات پدر و مادر به فرد به ارث می‌رسد؟

- (۱) کروموزوم‌ها
- (۲) میتوکندری
- (۳) فنوتیپ
- (۴) هموزیگوت

- در کدام گزینه به ترتیب دو هیجان مرکب و یک هیجان ساده ذکر شده است؟
- (۱) ترس، خشم، سپاسگزاری
(۲) ترحم، احساس پشیمانی، محبت
(۳) ترحم، ترس، خشم
(۴) سپاسگزاری، خشم، محبت

- کدام گزینه درباره‌ی «تکرارپذیری» درست است؟
- (۱) روان‌شناسان هیچ‌گاه نمی‌توانند همانند فیزیک‌دانان یافته‌های خود را تکرار کنند.
(۲) هر فردی در صورت رعایت ضوابط علمی می‌تواند یافته‌های دیگران را تکرار کند.
(۳) روش‌های منحصربه‌فرد افراد در صورت نتیجه‌بخش بودن «روش علمی» محسوب می‌شود.
(۴) گاهی یافته‌های به دست آمده از روش علمی خصوصی و شخصی است.

- به ترتیب در کدام نوع از مصاحبه‌ها، «امکان اخذ اطلاعات بیشتری وجود دارد» و «فرد مصاحبه‌شونده به سمت پاسخ‌های موردنظر هدایت می‌شود»؟
- (۱) ساختاریافته - ساختاریافته
(۲) ساختاریافته - بدون ساختار
(۳) بدون ساختار - ساختاریافته
(۴) بدون ساختار - بدون ساختار

- ابتدایی‌ترین و شاخص‌ترین جنبه‌ی رشد در کودکی کدام است؟
- (۱) روانی - شناختی
(۲) جسمانی - حرکتی
(۳) جسمانی - روانی
(۴) عاطفی - هیجانی

- تحریک محرک‌های حسی باعث بروز چه چیزی می‌شود؟
- (۱) ادراک
(۲) احساس
(۳) توجه
(۴) یادگیری

- حمید علی‌رغم تلاش زیاد برای موفقیت در کنکور، نتوانست رتبه‌ی مورد نظرش را کسب کند. او معتقد است دیگر توانایی درس خواندن ندارد و نمی‌خواهد برای بار دوم در کنکور شرکت کند. به نظر شما کدام عامل نگرشی در رفتار او تأثیر بیشتری گذاشته است؟
- (۱) ضعف اراده
(۲) بی‌هدفی
(۳) نظام ارزشی و باورها
(۴) ناهماهنگی شناختی

- کدام گزینه از دلایل رشدیافته‌تر بودن هیجانات در کودکان نسبت به حیوانات نیست؟
- (۱) آگاهی بیشتر
(۲) برقراری تعامل با محیط بازتر
(۳) برقراری تعامل با محیط متنوع‌تر
(۴) امکان بروز بیشتر هیجانات

- یکی از ساده‌ترین شیوه‌های انتقال اطلاعات از حافظه کوتاه‌مدت به بلندمدت است.
- (۱) کم کردن حجم اطلاعات
(۲) فراهم کردن فضای کار برای فعالیت جاری ذهن
(۳) بازگویی و تمرین
(۴) بالابردن زمان ظرفیت ذخیره‌سازی

- حافظه کاری علاوه بر ذخیره‌سازی کوتاه‌مدت، کمک خوبی برای است.
- (۱) تفکر
(۲) ادراک
(۳) احساس
(۴) فعال‌سازی

- در علوم تجربی، پیش‌بینی و کنترل کدام پدیده‌ها، آسان‌تر است؟
- (۱) پدیده‌ای که تحت تأثیر عوامل متعددی باشد.
(۲) از منابع گوناگون برای کسب شناخت استفاده شود.
(۳) پدیده‌هایی که نظم و قاعده‌ی درستی داشته باشند.
(۴) موضوعی که توصیف و تبیین روشن‌تری داشته باشد.

۱ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ویله: صدا، آواز، ناله / ویله کردن: فریاد زدن، نعره زدن، ناله کردن

۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. توازن: برابری

۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

(خدننگ: درختی بسیار سخت و محکم و صاف که از چوب آن نیزه، تیر، زین اسب و مانند آن‌ها می‌ساختند).
(کیوان: سیاره‌ی زحل)

(آبنوس: درختی است که چوب سیاه‌رنگ آن سخت و صیقل‌پذیر است؛ مجازاً به معنی تیره و سیاه)

۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «این قصّه، عجیب‌ترین قصّه‌هاست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بُود: هم فرقت بُود و هم وصلت. هم محنت بود و هم شادی. پس چون در او این چندین اندوه و طَرَب بود، در نهاد خود شگفت و عجب بود. قصه‌ی حال یوسف را نیکو نه از حُسن صورت او گفت، بلکه از حسن سیرت او گفت.»

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۱ غلط املائی وجود ندارد.
املائی «فارغ» به معنای «آسوده» و «حاذق» به معنی «ماهر»، «چیره‌دست»، به همین شکل درست است. هم‌چنین در بیت
گزینه‌ی ۴، شاعر خطاب به خداوند فضل او را بسیار زیاد می‌داند، به حدّی که نمی‌توان آن‌را با چیزی «قیاس» کرد.
«غیاث» معنای «فریادرس» دارد و از نام‌های خداوند است.

۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه (۱): خورد ← خُرد / گزینه (۲): دقل ← دغل / گزینه (۳): مهترزاده‌گان: مهترزادگان

۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. سقیم: بیمار و خمارآلود
چشم جادو و دل‌فریب تو مانند سیاهی سحر است. تشبیه
عین: ۱- مثل و مانند ۲- چشم که در این‌جا عین با چشم و سواد، تناسب دارد.
این نسخه در مصراع دوم استعاره از چشم است.

۹ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
بیت اول: ۱- لب مثل گل سرخ ۲- رخ مثل ماه تابان
بیت دوم: ۱- چو گل ۲- چون سمن ۳- چو نیلوفر
بیت سوم: ۱- روز چون شب ۲- من چو شمع
بیت چهارم: ۱- رشته‌ی صبر ۲- مقراض غم ۳- آتش مهر ۴- چو شمع

۱۰ گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۱۱ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. وابسته‌های پسین از نوع صفت: گروهی، فردی، خوش‌ذوق، نمایشی

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) اگر آن ترک شیرازی به دست آرد دل ما را

پیوند وابسته‌ساز جمله‌ی وابسته

به خال هندویش بخشم سمرقند و بخارا را

جمله‌ی هسته

(۳) بده ساقی می باقی که

جمله هسته پیوند وابسته‌ساز

در جنت نخواهی یافت کنار آب رکن آباد و گلگشت مصلّا را

جمله وابسته

(۴) اگر

دشنام فرمایی وگر نفرین

دعا گویم

پیوند وابسته‌ساز

جمله‌ی وابسته

جمله‌ی هسته

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

وصفی: ۱- نوجوان میان‌بالا ۲- بر و بازویی خوش‌تراش ۳- بر و بازویی رعنا ۴- اسبی سینه‌فراخ ۵- دروازه‌های غربی

۶- هیجان بسیار ۷- شور بسیار

اضافی: پیشاپیش سپاه، سپاه خود، دروازه‌های تهران

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۴): لازمه عشق حقیقی، تحمل سختی‌ها و گذشتن از عافیت است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم کلی: عاشق دلدادۀ خسته و غصه‌دار است.

مفهوم گزینه‌های ۱، ۲ و ۳: تلاش برای از بین بردن غصه و نیل به شادی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:

گزینه (۱): تقلید و پیروی کورکورانه را نکوهش می‌کند.

گزینه (۲): اختیار خدا بر هر اقبال بخشی در دنیا تسلط دارد.

گزینه (۳): جلال‌الدین خوارزمشاه برای فرار از محاصره دشمن چاره می‌اندیشد.

گزینه (۴): نابودی حکومت خود را پیش چشم می‌دید.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

در تحلیل شخصیت عباس‌میرزا به «استقلال وجودی او فراتر از شاخص‌های خانوادگی و اصل و نسبش» توجه شده

است که در بیت‌های «ج»، «د» و «ب» دیده می‌شود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

هر سه گزینه دیگر به «سپردن بار امانت عشق الهی به انسان از میان تمام موجودات» اشاره می‌کند و گزینه (۳) تأکید

بر «رازداری» دارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

ابیات «الف، ب، د، و» همگی به نوعی به «تقابل عشق و عقل» اشاره می‌کنند: یادآورد بیت «عشق‌بازی کار بیکاران بود

/ عاقلش با کار بیکاران چه کار؟» ولی بیت «ج» به «ارزشمندی و حاجت‌روایی بارگاه معشوق» و بیت «ه» به «وجود

سختی‌ها در راه کمال و رسیدن عشق» اشاره می‌کنند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «هل كنت تعلم»: آیا می‌دانستی (رد گزینه‌ی ۴) / «أنهم كانوا يصيدون الحوت»: که آن‌ها نهنگ را شکار می‌کردند (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «ليستخرجوا زيوتا»: تا روغن‌هایی استخراج کنند (رد سایر گزینه‌ها) / «من كبده»: از کبدش / «الصناعة مواد التجميل»: برای ساختن مواد آرایشی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ترجمه صحیح دیگر گزینه‌ها:
 (۱) چقدر کوچک است مگسی که آن را در زمین می‌بینیم،
 (۲) به حرکت در آمدن و ایستادن سریعش شگفتی ... را برمی‌انگیزد،
 (۴) زیرا او دو بالش را در یک ثانیه حدوداً هشتاد بار حرکت می‌دهد. [به حرکت درمی‌آورد.]

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲: ما كان المطر كثيراً: باران زیاد نبود. به غلط به صورت ترکیب ترجمه شده. (جواب گزینه‌ی ۲)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ما عندي: ندارم [رد گزینه‌های ۱ و ۲]
 أريدُ: می‌خواهم؛ فعل مضارع است و هیچ عاملی وجود ندارد که معنی «ماضی استمراری» بدهد. [رد گزینه‌ی ۲]
 محرار: دماسنج [رد گزینه‌ی ۱]
 قطناً: پنبه [رد گزینه‌های ۱ و ۳]
 حبوباً: قرص‌ها؛ جمع است. [رد گزینه‌ی ۳]
 صداع: سردرد [رد گزینه‌های ۲ و ۳]

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: تُعَدُّ الدَّلافِينُ: دلفین‌ها به شمار می‌آیند / صَدِيقُنَا: دوست ما / في الْبَحَارِ: در دریاها (البحار: جمع مكسّر «البحر») / فَهِيَ قَدْ تُنْقِذُ الْإِنْسَانَ: چه آن‌ها شاید (ممکن است) انسان را نجات دهند / من الغَرَقِ: از غرق شدن. اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:
 (۱) «صديق» مفرد است نه جمع / «البحار» جمع است / «در حال غرق شدن» نادرست است.
 (۳) «باید» معادلی ندارد. / «تُعَدُّ» مجهول است / «ق» قبل از فعل مضارع معنای «شاید، ممکن است» می‌دهد. / فعل «تُنْقِذُ» مضارع است نه ماضی.
 (۴) «دوستی برای ما» ترجمه‌ی این ترکیب است: «صديقاً لنا»، «قَدْ تُنْقِذُ» مضارع است و باید همراه «شاید، ممکن است» ترجمه شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:
 (۱) مصدر و اسم «انجام دادن» به صورت فعل «تعمل» ترجمه شده است.
 (۳) ضمیر «ما» در «کارهای مهم ما» در عربی این گزینه، نیامده است. (الأعمال المهمة)
 (۴) ضمیر «ما» در «کارهای مهم ما» در عربی این گزینه، نیامده است. (الأمور المهمة)

«مطمئناً سگ حیوانی است که با خوردن گوشت و استخوان زندگی می‌کند ولی دانشمندان اخیراً پی برده‌اند که اگر سگ گرسنگی‌اش شدت یابد و غذای محبوبش را نیابد، به خوردن گیاهان و علف‌ها پناه می‌برد و او قادر است تا آخر عمرش در این حالت باقی بماند! دانشمندان تأکید کرده‌اند سگی که به خوردن گیاهان عادت می‌کند بعد از مدتی غذاهای محبوب خود یعنی: گوشت و استخوان، را فراموش می‌کند و حیوانی گیاه‌خوار می‌شود! این سگ بسیاری از صفات سگ عادی را از دست می‌دهد و (چنان) عمل می‌کند گویی که او حیوانی دیگر است.»

(گزینه‌ی) نادرست را براساس متن مشخص کنید: ترجمه‌ی گزینه‌ها:

- (۱) حیوان گیاه‌خوار علاوه بر تغییرات غذایی‌اش، عادت‌های دیگرش (نیز) تغییر می‌کند.
- (۲) سگ گیاه‌خوار خوردن علف و گیاهان را ترجیح می‌دهد.
- (۳) گرسنگی همان عامل تغییر عادت‌های سگ است.
- (۴) تغییر عادت‌های حیوانات امکان ندارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. منظور اصلی از متن چیست؟

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

- (۱) روش پرورش سگ گیاه‌خوار.
- (۲) سازگاری با محیط زیست و مشکل آن.
- (۳) راه‌های تغییر ویژگی‌های حیوان.
- (۴) چگونگی روبه‌رو شدن با سختی‌های زندگی.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. (گزینه‌ی) درست را مشخص کنید:

«سگ گیاه‌خوار همان سگی است که» ترجمه‌ی گزینه‌ها:

- (۱) گیاهان و گوشت‌ها را می‌خورد.
- (۲) تنها عادت‌های غذایی‌اش تغییر می‌کند.
- (۳) بسیاری از عادت‌های غذایی‌اش تغییر کرده است.
- (۴) حیوانی دیگر شده است که شبیه بقیه‌ی سگ‌هاست.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دلایل رد سایر گزینه‌ها:

- (۲) لازم ← متعدّد
- (۳) مجرد ثلاثی ← مزید ثلاثی / مبنی للمجهول ← مبنی للمعلوم / نائب فاعله ← فاعله
- (۴) تفعیل ← إفعال / معرب ← مبنی / ضمیر مستتر ← الاسم الظاهر

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دلایل رد سایر گزینه‌ها:

- (۲) مبنی للمجهول ← مبنی للمعلوم / مبنی ← معرب / نائب فاعله الاسم الظاهر ← فاعله ضمیر «هو» المستتر
- (۳) مزید ثلاثی ← مجرد ثلاثی
- (۴) متعدّد ← لازم / الکلْب ← ضمیر «هو» المستتر

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

«تَنَاول» ← اسم - مفرد - مصدر (تَفَاعَلَ) - مذكر - معرب است و محل اعرابی آن مجرور به حرف جرّ «إلى» است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در این گزینه «تُعَرِّف» با در نظر گرفتن معنی، فقط می‌تواند مبنی للمعلوم باشد، اما در بقیه‌ی

گزینه‌ها «يُعَرِّف، يُغْلِق، يُنْزِل» همگی از نظر معنی مبنی للمجهول هستند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. اولاً: «أخوای» (دو برادر من) در اصل «أخوان + ی» بوده، پس فعل مورد نظر باید مثنای مذکر باشد (رد گزینه‌های ۱ و ۲)، ثانیاً با توجه به قید «السَّنة القادِمة» (سال بعد) باید فعل مورد نظر را به صورت مستقبل بیاوریم. (رد گزینه‌ی ۳)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این عبارت «شارکوا» خبر از نوع جمله فعلیه است اما در گزینه‌های دیگر به ترتیب «مصابیح، محتاجون، زینة» خبر و از نوع مفرد هستند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «من» و «ما» شرطی به ترتیب به معنای «هرکس» و «هر چه» هستند و بعد از آن‌ها فعل شرط (بلافاصله) و جواب شرط می‌آید.
ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

- ۱) ترجمه: «به دست آوردن بزرگی‌ها به تلاش نیاز دارد، پس هر کس تلاش کند (مطلوبش را) می‌یابد.»
با توجه به معنا و قواعد، «من» از نوع شرطی است.
- ۲) ترجمه: «چه چیزی تو را ملزم می‌کند که این راه را در زندگی‌ات انتخاب کنی؟»
«ما» در این عبارت از نوع استفهامی است.
- ۳) ترجمه: «هرکس خودش را به خواندن پیوسته عادت دهد، نتایجش را می‌بیند.»
با توجه به معنا و قواعد «من» از نوع شرطی است.
- ۴) ترجمه: «هر چه از کارهای مختلف بیازمایید، تجربه‌هایتان افزوده می‌شود.»
از معنا و قواعد پیداست با «ما» شرطی طرفیم.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به معنی عبارت (شما نمی‌توانید به راه سعادتتان برسید مگر اینکه در زندگیتان بارها شکست بخورید) این گزینه صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «أَكْثَرُ» اسم تفضیل و «مَكْتَبَةٌ» اسم مکان است. بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) مُحَضَّر: اسم مکان / اسم تفضیل ندارد.
- ۲) مَسْجِد: اسم مکان / اسم تفضیل ندارد.
- ۴) أَصْغَر: اسم تفضیل / اسم مکان ندارد.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

- ۱) سعید در محضر دانشمند نشست و با او درباره‌ی یک موضوع علمی سخن گفت.
- ۲) بکوش که در مسجد به نماز پردازای.
- ۳) بیش‌تر دانش‌آموزان این کلاس، پس از کلاس در کتابخانه درس می‌خوانند.
- ۴) سوره‌ی کوثر کوچک‌ترین سوره در قرآن است.

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۱) یقتله بعد از یک اسم نکره آمده اما با حرف ربط که، مرتبط با ماقبل خود نیست. در گزینه‌ی ۲) یلعبون خبر فعلیه برای اطفال است و جمله وصفیه نیست. در گزینه‌ی ۳) فعل لِأَقْرَأَ با ماقبل خود مرتبط نیست. در گزینه‌ی ۴) تَظَاهَرُ جمله فعلیه وصفیه است هم قبل از آن اسم نکره آمده و هم با حرف ربط که، مرتبط با ماقبل خود است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گزینه ی ۴ «تَرْجِعْ: برمی گردد» فعل لازم است. در سایر گزینه ها «لا تَسُبُّوا، يَجْمَعُونَ، تُقَطِّعْ و لا تُغْطِي» متعدی هستند. دقت کنید تمامی فعل های مجهول، متعدی به حساب می آیند؛ چون در اصل مفعول داشته اند و مجهول شده اند [مثل اولین فعل گزینه ۳]. ترجمه ی گزینه ها:

- (۱) ای مسلمانان؛ معبودات مشرکان را دشنام ندهید!
- (۲) ماهی ها از آسمان می ریزند و مردم آن ها را جمع می کنند!
- (۳) درختان خشکی که میوه ای نمی دهند قطع می شوند!
- (۴) مادرم عصر از کارش برمی گردد در حالی که خسته است!

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

امام کاظم (ع) در کلامی به هشام بن حکم می فرماید: «... آن کس که عقلش کامل تر است، رتبه اش در دنیا و آخرت بالاتر است.»

طبق آیه «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ»: «رسولانی (را فرستاد که) بشارت دهنده و بیم دهنده باشند، تا بعد از آمدن پیامبران، برای مردم در مقابل خداوند، دستاویز و دلیلی نباشد»، هدف از ارسال رسولانی بشارت دهنده و هشدار دهنده را اتمام حجت با بندگان اعلام می دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مطابق آیه ی ۲۷ سوره ی یونس: «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ»، سبک زندگی گناهکاری، موجب دریافت جزا و کیفر به همان اندازه و به عدل الهی می شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

با توجه به آیه شریفه «و ما محمد الا رسول قد خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ اَفَاَنْ مَاتَ اَوْ قُتِلَ اِنْقَلَبْتُمْ عَلَى اَعْقَابِكُمْ وَ مَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَئِنْ يَضُدَّ اللَّهُ شَيْئًا وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ»: «و محمد نیست مگر رسولی که پیش از او رسولان دیگری بودند، پس اگر او بمیرد یا کشته شود، آیا شما به گذشته (و آیین پیشین خود) باز می گردید؟ و هر کس به گذشته باز گردد به خدا هیچ گزند و زبانی نرساند و خداوند به زودی سپاسگزاران را پاداش می دهد»، عدم اختصاص اخطار عدم بازگشت به دوران جاهلیت به مردم عصر پیامبر (ص) در عبارت شریفه «و مَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ» و اخطار عدم بازگشت به عقاید دوران جاهلیت در عبارت «اِنْقَلَبْتُمْ عَلَى اَعْقَابِكُمْ» متجلی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با این که سال ها بعد، منع نوشتن حدیث پیامبر (ص) برداشته شد و حدیث نویسی رواج یافت، اما به دلیل عدم حضور اصحاب پیامبر (ص) در میان مردم، به دلیل فوت یا شهادت، احادیث زیادی جعل یا تحریف شد، به طوری که احادیث صحیح از غلط به سادگی قابل تشخیص نبود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. آن امام «در میدان جنگ، شجاع ترین» و «در مقام قضاوت، دقیق ترین» و «در کلاس درس، عالم ترین» ...

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. از آیه ی شریفه «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا...» استنباط می شود خداوند حتی در زمان پیامبر و با وجود حضور ایشان، عده ای را تشویق به فراگیری علم دین می فرماید، بنابراین نقیصه ای که پیامبر (ص) در حدیث «حال کسی که از امام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد، سخت تر از حال یتیمی است که پدر از دست داده است.» با اعزام گروهی برای یادگیری دانش دین، رفع می شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. رسول گرامی خدا (ص) بعد از نزول آیه شریفه «و انذر عشیرتک الاقرین» در جلسه‌ای حضرت علی (ع) را برادر خودش و وصی خودش و جانشین خودش در میان مردم معرفی کرد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. رسول اکرم (ص) پاداش چنین عالمی را همراهی با ایشان در بهشت می‌فرماید.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

• امام عصر (ع) زمانی ظهور می‌کند که مردم جهان از همه مکتب‌های غیرالهی و مدعیان برقراری عدالت در جهان ناامید شده‌اند و با تبلیغی که منتظران واقعی کرده‌اند، دل‌های مردم به‌سوی آن منجی الهی جلب شده است.

• با تشکیل حکومت امام عصر (ع)، همه اهداف انبیا محقق خواهد شد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. • تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو: ائمه اطهار (ع) با تکیه بر علم الهی خود، درباره همه مسائل اظهارنظر می‌کردند.

• تعلیم و تفسیر قرآن کریم: ... در حالی که حاکمان زمان به افراد فاقد صلاحیت میدان می‌دادند تا قرآن را مطابق با اندیشه‌های باطل خود تفسیر کنند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. هر پیامبری که مبعوث می‌شد، درباره توحید، معاد، عدالت، عبادت خدا و مانند آن سخن گفته، اما بیان او در سطح فهم و درک مردم زمان خود بوده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. خداوند آنچه در آسمان‌ها و زمین است، برای انسان آفریده و توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را در وجود او قرار داده است، این‌ها نشان می‌دهد، خداوند متعال انسان را گرامی داشته و برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل شده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این آیه، انسان هدف زندگی‌اش را پذیرفته و اقرار می‌کند که اعمال من برای خدا است. لفظ «مَحْیای» به معنای «زندگی من» بیش‌تر از سایر الفاظ به «زندگی به خاطر خدا» اشاره می‌کند.

دلیل رد گزینه (۱ و ۴): در آیه «و ما خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِعِبَادُونَ»، هدف بندگی برای انسان از سوی خدا تعیین شده است.

دلیل رد گزینه (۱ و ۳): عبارت «نُسُکِی» به مفهوم «اعمال به خاطر خدا» اشاره دقیق‌تری دارد نه «زندگی به خاطر خدا».

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بُعد جسمانی و مادی انسان، مانند سایر اجسام و مواد، تجزیه و تحلیل می‌پذیرد و سرانجام فرسوده و متلاشی می‌گردد و به مکان و زمان نیازمند و محدود است. در مقابل، بُعد روحانی و غیرجسمانی انسان تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد، متلاشی نمی‌شود و بعد از مرگ بدن، باقی می‌ماند و آگاهی و حیات خود را از دست نمی‌دهد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در رابطه‌ی قراردادی انسان‌ها می‌توانند با وضع قوانین جدید این رابطه‌ها را تغییر دهند. جهنمیان می‌گویند: ما در دنیا نماز نمی‌خواندیم و از محرومان دستگیری نمی‌کردیم.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. هرکس این را در خود می‌یابد که کس دیگری جایگزین او نشده و او همواره خودش بوده است و اگر کارهای خوب یا بد در این سالیان انجام داده همه را به خود نسبت می‌دهد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مطابق سفارش لقمان حکیم به فرزندش که در آیه‌ی ۱۷ سوره‌ی لقمان مطرح شده است، صبر بر ابتلائات مسیر زندگی، ناشی از عزم و اراده‌ی در کارهاست؛ «و اصْبِرْ عَلٰی مَا اَصَابَكَ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْاُمُورِ».

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. نشانه‌ی وفاداری انسان به عهد خود با خدا، نماز است و آیه‌ی شریفه‌ی «اقم الصلاة...» با آن مرتبط است.

مصادق پایداری در برابر خواش‌های دل روزه است و آیه‌ی شریفه‌ی «یا ایها الذین آمنوا کُتِبَ علیکم الصیام...» با آن ارتباط مفهومی دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مرحله‌ای که انسان آماده‌ی دریافت پاداش و کیفر می‌شود همان مرحله‌ی دوم قیامت است که فقط زنده شدن همه‌ی انسان‌ها مربوط به آن است و مابقی مربوط به مرحله‌ی اول قیامت است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در جمله اول فعل smell فعل اصلی به حساب می‌آید و بعد از آن قید نیاز است. اما در جمله دوم smell فعل ربطی است و بعد از آن صفت می‌آید.

سگ‌ها به بینی خود متکی هستند زیرا می‌توانند بو بکشند. اگر این درست باشد، چرا غذای سگ بسیار بوی می‌دهد.

- (۱) به خوبی / خیلی بد
(۲) خوب / به طور وحشتناک
(۳) به خوبی / به طور وحشتناک
(۴) خوب / خیلی بد

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ترجمه: «آنها فوتبال بازی می‌کردند وقتی که او به خانه رسید.»
جمله‌ی گذشته‌ی ساده + when + ing + فعل اصلی + (were - was) + فاعل = زمان گذشته‌ی استمراری

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. برای قیاس همسان یا برابر از as...as استفاده می‌کنیم.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. یک قطره خون روی پیراهن سفید شما وجود دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. gold غیرقابل شمارش است و جمله نیز مثبت می‌باشد بنابراین گزینه ۴ پاسخ درست می‌باشد. آن‌ها مقداری طلا در خانه قدیمی یافته‌اند. گزینه‌های ۱ و ۲ با اسامی قابل شمارش جمع به کار می‌روند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. شما می‌توانید این نقشه‌ها را در هر ایستگاهی بخرید. آن‌ها این نقشه‌ها را دارند. any به معنی هر در جمله مثبت به کار می‌رود. بنابراین گزینه ۴ درست می‌باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. چین کشور بزرگی است. آن تشکیل می‌دهد (makes up) تقریباً ۱۸ درصد از جمعیت جهان را.

- (۱) بیدار کردن (۲) درآوردن (۳) خارج شدن (۴) تشکیل دادن

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. کتابی از داستان‌ها برای بچه‌ها نامیده می‌شود کتاب داستان (story book)
(۱) کتاب داستان (۲) کتاب فروشی (۳) جزوه (کتابچه) (۴) دفترچه

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. آقای تابان آزمایشاتی را انجام داد در یک مؤسسه (institute) تحقیقاتی در سال ۲۰۱۰.
(۱) ترجمه (۲) فرهنگ (۳) زبان (۴) مؤسسه

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ما می‌خواهیم خانه را در محل (site) برج قدیمی بسازیم.
(۱) محل (۲) زخم (۳) خجالتی (۴) دریا

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اسم آن سیاره قرمز رنگ که همسایه (neighbor) زمین است چه می‌باشد؟
(۱) همسایه (۲) مدار (۳) سنگ (۴) گیاه

یوهان سباستین باخ بزرگ هشتمین و کوچک‌ترین فرزند یوهان آمبرسیوس بود. او در ۲۱ مارچ سال ۱۶۸۵ در آیزناخ به دنیا آمد. تا وقتی که به ده سالگی رسید، هر دو والدین او مرده بودند و او رفت که با برادرش یوهان کریستف در شهر کوچک اردورف زندگی کند. یوهان کریستف به برادرش ارگ را یاد داد و یوهان سباستین در گروه خوانندگان کلیسایی که یوهان کریستف در آن نوازنده ارگ بود نیز می‌خواند و احتمالاً در این زمان بود که نواختن ویولون را آموخت. یوهان سباستین در مدرسه نیز به سطح بالایی دست یافت.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

(۱) در (حرف اضافه روز)

(۳) در (حرف اضافه ساعت)

(۴) به

(۲) در (حرف اضافه ماه یا سال)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

(۱) مرده‌اند

(۲) مردند

(۳) مرده بودند

(۴) می‌میرند

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

(۱) یاد گرفتن

(۲) یاد دادن

(۳) انجام دادن

(۴) بیان کردن

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

(۱) شریک، یار

(۲) فعالیت، کار

(۳) صحنه، منظره

(۴) گروه، دسته

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

(۱) به شدت، خیلی

(۲) احتمالاً شاید

(۳) به شدت، قویاً

(۴) به نرمی، با ملایمت

«هنگامی که در حال یادگیری یک زبان خارجی هستیم، ما تمایل داریم فکر کنیم که مهم است همه‌ی آن چیزی را که می‌شنویم درک کنیم. اما هنگامی که شما به کسی گوش می‌دهید که با زبان خودتان صحبت می‌کند، شما احتمالاً به طور ۱۰۰٪ گوش نمی‌دهید و هم‌چنین احتمالاً نیازی به این کار و یا تمایل به آن ندارید.

بنابراین، یک قاعده‌ی ضروری برای بهبود درک شما از زبان مادری انگلیسی‌زبانان، این نیست که انتظار داشته باشید همه آن چیزی را که آن‌ها می‌گویند درک کنید. هم‌سرم و من هر دو اهل توکیو در ژاپن هستیم. هنگامی که ما دی‌وی‌دی‌های سریال‌های تلویزیونی انگلیسی را تماشا می‌کنیم، ما با زیرنویس‌ها تماشا می‌کنیم - اگر ما زیرنویس‌ها را نداشته باشیم، گاهی اوقات حدود ۲۰ درصد از آنچه گفته می‌شود را از دست می‌دهیم. با این حال، حتی اگر ما زیرنویس را روشن نکنیم و بنابراین ۲۰٪ را از دست می‌دهیم، ما هنوز به اندازه کافی موضوع را درک می‌کنیم تا داستان را دنبال کنیم.

فهمیدن به اندازه کافی برای دنبال کردن داستان (طرح) باید هدف شما باشد. منظور از «طرح»، گفتگو در یک رستوران، سخنرانی رسمی، تماس تلفنی است.

در مواجهه غیرمستقیم فنی یا علمی، مکالمات اغلب بیش‌تر به معنای با هم بودن است، یک رویداد اجتماعی و فرهنگی است که در آن روابط ایجاد می‌شوند، به جای فرصتی برای تبادل اطلاعات. اغلب اوقات، آنچه که گفته می‌شود، ممکن است کاملاً بی‌معنی باشد. اغلب صحبت کردن صرفاً به تنهایی یک هدف است. هنگامی که ما برای شام با دوستانمان بیرون می‌رویم، هدف اصلی جمع‌آوری اطلاعات مفید نیست، بلکه به طور ساده ارتباط با افرادی است که ما با آن‌ها هستیم و از کنار یک‌دیگر بودن لذت می‌بریم.»

.....

چرا نویسنده به تجربه صحبت کردن به زبان مادری اشاره می‌کند (پاراگراف ۱)؟

- (۱) اثبات این‌که یادگیری یک زبان جدید آسان نیست.
- (۲) نشان دادن این‌که دانش ما از زبان مادری ما کامل است.
- (۳) برای حمایت از نکته‌ی اصلی ذکر شده در جمله‌ی قبلی در همان پاراگراف
- (۴) برای بیان این‌که تلاش ذهنی شما برای فهمیدن زمانی که دیگران با شما صحبت می‌کنند، بیش‌تر از تلاش‌های ذهنی شما در زمان صحبت کردن شما است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به پاراگراف ۲، زمانی که شخصی یک فیلم را به یک زبان خارجی تماشا می‌کند. (۱) زیرنویس‌ها باید استفاده شوند اگر یک نفر انتظار داشته باشد که بتواند رشته داستان را به اندازه کافی کامل دنبال کند.

(۲) شخص می‌تواند داستان را بفهمد و لذت ببرد حتی اگر آن شخص تمام چیزهایی را که شخصیت‌های فیلم می‌گویند را درک نکند.

(۳) شخص به احتمال بسیار زیاد ۲۰ درصد از محتوای فیلم را از دست می‌دهد حتی اگر یک فیلم را با زیرنویس تماشا کند.

(۴) به اندازه کافی برای یک شخص فهمیدن ۲۰ درصد از آنچه شخصیت‌های یک فیلم می‌گویند کافی است، تا نکات کلی فیلم را درک کند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در کدام پاراگراف، نویسنده، از مثال آوردن استفاده کرده است تا منظور خود را بهتر برساند؟

- | | |
|--------------------|---|
| (۱) فقط پاراگراف ۱ | (۲) فقط پاراگراف ۲ |
| (۳) فقط پاراگراف ۴ | (۴) هر دو هم پاراگراف ۲ و هم پاراگراف ۴ |

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. آنچه که تمرکز پاراگراف ۴ را از تمرکز سه پاراگراف اول متفاوت می‌سازد این است که این پاراگراف با نقش یا زبان در بیش‌تر مرتبط است.

(۱) گرد هم آوردن افراد در کنار یک‌دیگر
(۲) فعالیت‌های مربوط به تحقیق
(۳) ارتقای دستاوردهای علمی
(۴) توسعه فرهنگی در جهان

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. برای این‌که رابطه‌ی R تابع باشد، چون دو زوج مرتب $(۴, ۵)$ و $(۴, a^2 + ۴)$ دارای مؤلفه‌ی اول برابرند، لذا می‌بایست مؤلفه‌ی دومشان نیز با یک‌دیگر برابر باشد:

$$R = \{(۲, b), (a+۳, ۳), (۴, a^2 + ۴), (۴, ۵)\}$$

$$\Rightarrow (۴, a^2 + ۴) = (۴, ۵) \Rightarrow a^2 + ۴ = ۵ \Rightarrow a^2 = ۱ \Rightarrow a = \pm ۱$$

حال به ازای مقادیر a بررسی می‌کنیم که آیا رابطه تابع است یا نه:

$$a = ۱ \Rightarrow R = \{(۲, b), (۱+۳, ۳), (۴, ۱^2 + ۴), (۴, ۵)\} = \{(۲, b), (۴, ۳), (۴, ۵)\}$$

به دلیل وجود دو زوج مرتب $(۴, ۳)$ و $(۴, ۵)$ رابطه تابع نمی‌باشد.

$$a = -۱ \Rightarrow R = \{(۲, b), (-۱+۳, ۳), (۴, (-۱)^2 + ۴), (۴, ۵)\} = \{(۲, b), (۲, ۳), (۴, ۵)\}$$

چون دو زوج مرتب $(۲, b)$ و $(۲, ۳)$ عضو رابطه هستند، برای تابع بودن آن می‌بایست $b = ۳$ باشد.

$$(a, b) = (-۱, ۳)$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اگر تعداد خواهر و برادرهای علی را n در نظر بگیریم، داریم:

$$\frac{۱}{n} - \frac{۱}{n+۱} = \frac{۱}{۶} \Rightarrow \frac{(n+۱) - n}{n(n+۱)} = \frac{۱}{۶} \Rightarrow \frac{۱}{n(n+۱)} = \frac{۱}{۶}$$

$$\Rightarrow n(n+۱) = ۶ \Rightarrow n^2 + n - ۶ = ۰ \Rightarrow (n-۲)(n+۳) = ۰ \Rightarrow \begin{cases} n = ۲ \text{ ق ق} \\ n = -۳ \text{ غ ق} \end{cases}$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

هزینه - درآمد = سود

$$\text{سود} = ۳x^2 - x - ۴x = ۳x^2 - ۵x$$

$$۵۰ = ۳x^2 - ۵x \Rightarrow x = ۵ \text{ ق ق}$$

$$x = -\frac{۱۰}{۳} \text{ غ ق}$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

$$\frac{x^3 - ۱}{x^2 + x + ۱} \times \frac{x^2 + ۳x + ۲}{x^2 - ۱} = \frac{(x-۱)(x^2 + x + ۱)}{(x^2 + x + ۱)} \times \frac{(x+۱)(x+۲)}{(x-۱)(x+۱)} = x + ۲$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ۸۵

$$9x^2 - 4x + \frac{1}{3} - \frac{1}{3}a = \left(3x - \frac{2}{3}\right)^2$$

$$9x^2 - 4x + \frac{1}{3} - \frac{1}{3}a = 9x^2 - 4x + \frac{4}{9}$$

$$\frac{1}{3} - \frac{1}{3}a = \frac{4}{9} \Rightarrow a = -\frac{1}{3}$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ۸۶

$$y = 2x^2 - 4x + 1, x_s = -\frac{b}{2a} = -\frac{-4}{2(2)} = 1 \Rightarrow y_s = 2 - 4 + 1 = -1 \Rightarrow x_s + y_s = 1 - 1 = 0$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ۸۷

مرکز دسته	۱	۳	۵	۷	۹
فراوانی	۳	۶	۴	۲	۱

$$\bar{x} = \frac{3 \times 1 + 6 \times 3 + 4 \times 5 + 2 \times 7 + 1 \times 9}{3 + 6 + 4 + 2 + 1}$$

$$= \frac{3 + 18 + 20 + 14 + 9}{16} = \frac{64}{16} = 4$$

$$\sigma^2 = \frac{3(1-4)^2 + 6(3-4)^2 + 4(5-4)^2 + 2(7-4)^2 + 1(9-4)^2}{16} = \frac{27 + 6 + 4 + 18 + 25}{16}$$

$$= \frac{80}{16} = 5 \Rightarrow \sigma = \sqrt{5}$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ۸۸

A: ۱۳, ۱۴, ۱۴, ۱۴, ۱۵, ۱۵, ۱۵, ۱۶, ۱۶, ۱۸
 B: ۱۳, ۱۳, ۱۴, ۱۵, ۱۵, ۱۵, ۱۵, ۱۶, ۱۶, ۱۸
 $R_A = R_B = 18 - 13 = 5$

$$\bar{x}_A = \frac{13 + 14 + 14 + 14 + 15 + 15 + 15 + 16 + 16 + 18}{10} = \frac{150}{10} = 15$$

$$\bar{x}_B = \frac{13 + 13 + 14 + 15 + 15 + 15 + 15 + 16 + 16 + 18}{10} = \frac{150}{10} = 15$$

$$\sigma_A^2 = \frac{(13-15)^2 + 3(14-15)^2 + 3(15-15)^2 + 2(16-15)^2 + (18-15)^2}{10} = \frac{18}{10} = 1.8$$

$$\sigma_B^2 = \frac{2(13-15)^2 + (14-15)^2 + 4(15-15)^2 + 2(16-15)^2 + (18-15)^2}{10} = \frac{20}{10} = 2$$

$\sigma_B^2 > \sigma_A^2$ پس A عملکرد بهتری داشته است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. کافی است در ضابطه‌ی تابع به جای x عدد $1 - \sqrt{2}$ را جایگزین کنیم:

$$f(1 - \sqrt{2}) = \underbrace{(1 - \sqrt{2})^2}_{\text{اتحاد مربع دوجمله ای}} - 2(1 - \sqrt{2}) - 1 = 1 - 2\sqrt{2} + 2 - 2 + 2\sqrt{2} - 1 = 0$$

اتحاد مربع دوجمله ای

پس بُرد تابع به صورت $R_f = \{0\}$ است.

گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. داریم:

$$S = \frac{m+1}{4} \text{ (I)}, P = \frac{3}{4} \text{ (II)}$$

$$x' = 3x'' \xrightarrow{\times x'} x'^2 = 3x'x'' \xrightarrow{\text{II}} x'^2 = \frac{9}{4}$$

$$\xrightarrow{x' < 0} x' = -\frac{3}{2} \Rightarrow x'' = -\frac{1}{2} \Rightarrow x' + x'' = -2$$

$$\xrightarrow{\text{(I)}} \frac{m+1}{4} = -2 \Rightarrow m = -9$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اشتباه در مرحله‌ی ۲ رخ داده است. زیرا در هنگام تقسیم طرفین بر x به علت آن‌که مقدار x را نمی‌دانیم، بنابراین اجازه‌ی تقسیم نداریم.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

نکته: از آنجا که هر گزاره یک جمله خبری است و حتماً دارای فعل می‌باشد، برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم. نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $q \wedge p$ ».

ارزش ترکیب عطفی دو گزاره با توجه به جدول زیر تعیین می‌شود:

p	q	$p \wedge q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	ن
ن	ن	ن

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \vee q$ » ارزش ترکیب فصلی دو گزاره با توجه به جدول زیر تعیین می‌شود:

p	q	$p \vee q$
د	د	د
د	ن	د
ن	د	د
ن	ن	ن

مطابق نکات فوق، تک تک گزینه‌ها را در جدول زیر بررسی می‌کنیم:

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$p \wedge q$	$\sim p \vee q$	$\sim p \wedge q$	$p \wedge \sim q$
د	ن	ن	د	ن	ن	ن	د

بنابراین گزینه ۴ پاسخ است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گزینه‌ها را امتحان می‌کنیم:
می‌دانیم تابع علامت به صورت زیر تعریف می‌شود:

$$\text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & x > 0 \\ 0 & x = 0 \\ -1 & x < 0 \end{cases}$$

بررسی گزینه‌ها:

$$۱) x = 0/2 \Rightarrow \text{sign}([3 \times 0/2]) = \text{sign}([0/6]) = \text{sign}(0) = 0 \quad \checkmark$$

$$۲) x = \frac{1}{2} \Rightarrow \text{sign}\left(\left[3 \times \frac{1}{2}\right]\right) = \text{sign}\left(\left[\frac{3}{2}\right]\right) = \text{sign}(1) = 1 \quad \times$$

$$۳) x = \frac{1}{2} \Rightarrow \text{sign}\left(\left[3 \times \frac{1}{2}\right]\right) = \text{sign}\left(\left[\frac{3}{2}\right]\right) = \text{sign}(0) = 0 \quad \checkmark$$

$$۴) x = 0 \Rightarrow \text{sign}([3 \times 0]) = \text{sign}([0]) = \text{sign}(0) = 0 \quad \checkmark$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. چون p و q عکس یکدیگرند در نتیجه $p \vee q$ درست و $p \wedge q$ نادرست‌اند. در نتیجه گزاره‌های $p \wedge q \Rightarrow r$ و $r \Rightarrow p \vee q$ همواره درست‌اند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$D_f: \begin{cases} x - 2 \geq 0 \Rightarrow x \geq 2 \\ x \neq 0 \end{cases} \Rightarrow x \geq 2$$

$$D_g: 1 + x \neq 0 \Rightarrow x \neq -1$$

$$D_f^g = D_f \cap D_g - \{x \mid f(x) = 0\} = \underbrace{(\{x \geq 2\} \cap \{x \neq -1\})}_{x \geq 2} - \{x = 2\} \Rightarrow D_f^g = \{x > 2\}$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$f(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1 & x > 0 \\ 0 & x = 0 \\ -1 & x < 0 \end{cases}$$

$$x^2 \geq 0 \xrightarrow{+1} x^2 + 1 \geq 1 \Rightarrow \text{sign}(x^2 + 1) = 1$$

$$g(5/3) = [-5/3] = -6$$

$$h\left(\frac{1}{2}\right) = |1 - 7| = 6$$

$$\frac{2f(x^2 + 1) + g(5/3)}{h\left(\frac{1}{2}\right)} = \frac{2 - 6}{6} = \frac{-4}{6} = -\frac{2}{3}$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. می‌دانیم اگر طرفین یک نامساوی را در عددی منفی ضرب کنیم، جهت نامساوی عوض می‌شود و در اینجا جهت نامساوی بعد از ضرب طرفین نامساوی در عدد C ، عوض شده است. پس C عددی منفی بوده است.

گزاره ۲ پاسخ صحیح است. اگر p ، q و r به ترتیب سه گزاره « X اول است»، « X فرد است» و « X بر دو بخش پذیر نیست» باشد، عبارت سوال به صورت زیر می شود:

$$(p \wedge q) \Rightarrow r \equiv \sim(p \wedge q) \vee r$$

حال نقیض این عبارت برابر است با:

$$\sim(\sim(p \wedge q) \vee r) \equiv (p \wedge q) \wedge \sim r$$

یعنی، X عدد اول و فرد است و بر دو بخش پذیر است.

بررسی سایر گزینه ها:

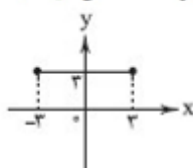
$$\sim(p \wedge q) \wedge r \quad (۱)$$

$$(p \wedge q) \vee r \quad (۳)$$

$$(p \vee q) \wedge r \quad (۴)$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. $D_{f-g} = D_f \cap D_g = (-\infty, 3] \cap [-3, 4) = [-3, 3]$

باید عرض دو تابع f و g را در فاصله ی $[-3, 3]$ از هم کم کنیم، داریم:

$$(f-g)(x) = f(x) - g(x) = 2 - (-1) = 3 \quad \xrightarrow{-3 \leq x \leq 3}$$


گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابتدا اعداد ثابت را در طرفین معادله در پراترها ضرب می کنیم:

$$4(-x+3) = 3\left(\frac{x}{5} + 7\right) \Rightarrow -4x + 12 = \frac{3x}{5} + 21 \Rightarrow -4x - \frac{3x}{5} = 21 - 12 \Rightarrow -\frac{20x}{5} - \frac{3x}{5} = 9$$

$$\Rightarrow -\frac{23}{5}x = 9 \Rightarrow x = \frac{9}{-\frac{23}{5}} = -\frac{45}{23}$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

الف) هر چقدر شاخص دهک ها (دهک اول) بیشتر باشد، یعنی وضعیت توزیع درآمد آن کشور نامناسب تر است و بالعکس.

ب) از برخی برنامه هایی که تحت عنوان برنامه های توسعه یافتگی توسط سازمان های جهانی ارائه شده است، برای تحمیل الگوها و سبک زندگی غربی استفاده شده است.

ج) اگر هزینه ای ناگهانی پیش بیاید، بهترین کار کاستن از هزینه ها و افزایش پس انداز است.

نکته: وام گرفتن لازمه هایی دارد، منظور از لازمه های آن کاهش مخارج یا افزایش درآمد است.

د) خمس در واقع در عربی به معنای $\frac{1}{5}$ است، حال در انتهای سال با کم کردن هزینه ها از درآمدها اگر رقمی بماند،

یک پنجم آن متعلق به خداوند است و باید به امام و در صورت غیبت به مرجع تقلید پرداخت شود.

= میزان افزایش قیمت (تورم) در سال دوم (الف)
 تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم - تولید کل به قیمت جاری در سال دوم
 تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم $\Rightarrow$ تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم - ۵۱۵۰ = ۲۲۰
 هزار میلیارد ریال $۴,۹۳۰ = ۵۱۵۰ - ۲۲۰$
 = میزان افزایش قیمت (تورم) در سال سوم
 تولید کل به قیمت ثابت در سال سوم - تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
 تولید کل به قیمت جاری در سال سوم $\Rightarrow$ ۶۶۰۰ - تولید کل به قیمت جاری در سال سوم = ۵۵۰
 هزار میلیارد ریال $۷,۱۵۰ = ۶۶۰۰ + ۵۵۰$
 = افزایش مقدار تولید در یک سال (ب)
 تولید کل به قیمت ثابت در سال پایه - تولید کل به قیمت ثابت در سال موردنظر
 هزار میلیارد ریال $۴۳۰ = ۴,۵۰۰ - ۴,۹۳۰$ = افزایش مقدار تولید در سال دوم
 هزار میلیارد ریال $۲,۱۰۰ = ۴,۵۰۰ - ۶,۶۰۰$ = افزایش مقدار تولید در سال سوم

ریال $۸,۰۰۰,۰۰۰ = \frac{۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰}{۲۰} = \frac{\text{بهای کالای سرمایه ای}}{\text{عمر مفید کالا}} = \text{هزینه استهلاک سالانه}$
 ریال $۳۲,۰۰۰,۰۰۰ = ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ - ۸,۰۰۰,۰۰۰$ = درآمد خالص سالانه ی بنگاه

۱۰۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. برای خرید عمده (معمولاً دولتی) بازار مناقصه به درخواست خریدار (شرکت هواشناسی) شکل می گیرد. در این بازار هر عرضه کننده ای که کالا یا محصول را با قیمت پایین تر به خریدار ارائه دهد، برنده ی بازار می شود.

تبادل عرضه و تقاضا در قیمت ۳۵۰ جایی که مقدار عرضه = مقدار تقاضا = ۷۵۰ است. در حالتی که قیمت ۴۵۰ باشد، مقدار عرضه و تقاضا به ترتیب ۱۱۵۰ و ۲۵۰ بوده، پس $۱۱۵۰ - ۲۵۰ = ۹۰۰$ واحد مازاد عرضه یا کمبود تقاضا وجود دارد که به همین دلیل قیمت کاهش یافته و باعث کاهش مقدار عرضه به میزان $۷۵۰ - ۱۱۵۰$ واحد می شود تا به قیمت تعادلی ۳۵۰ و مقدار تعادلی ۷۵۰ برسد.

$$۴ = \frac{۱۲}{۳} = \text{خطرپذیری} \Rightarrow \text{نوآوری} \times \text{خطرپذیری} = \text{کارآفرینی}$$

فرمول مربوطه $\rightarrow$ تولید افرادی که در خارج اقامت دارند + تولید خارجیان مقیم کشور - تولید ناخالص داخلی = تولید ناخالص ملی
 تولید ناخالص ملی $\rightarrow$ هزار میلیارد ریال $۱۱۰۰ = ۲۰۰ + ۳۰۰ - ۱۲۰۰$ = تولید ناخالص ملی
 هزینه استهلاک - تولید ناخالص ملی = تولید خالص ملی
 تولید خالص ملی $\rightarrow$ هزار میلیارد ریال $۷۰۰ = ۱۱۰۰ - ۴۰۰$ = تولید خالص ملی

۱۰۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تولیدکننده ای که به دلیل مدیریت ضعیف یا فرسوده بودن تجهیزات، نتواند با افزایش قیمت، تولید خود را افزایش دهد، منحنی عرضه اش دارای شیب بیشتری است و کشش قیمتی عرضه، برای کالای او پایین است؛ در بین گزینه ها، گزینه های ۲ و ۳ مربوط به منحنی عرضه هستند. اما فقط گزینه ۳ دارای شیب زیاد است.

۱۰۹

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اقتصاددانان برای مقایسه بهتر کشورها و روند تغییرات آن ها، علاوه بر شاخص های توسعه به شاخص های دیگر نیز توجه دارند، به عبارت دیگر کاهش شاخص های رشد و توسعه به اندازه کافی وضعیت هر کشور را معرفی نمی کند.

۱۱۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

تولید لوازم التحریر: صنعت
صید ماهی در دریاها و رودخانه ها: حیات
فعالیت های فرهنگی و هنری: محصولات نرم یا خدمات تولید و تکثیر آبریان در حوضچه های مخصوص: احیا

۱۱۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پاسخ سوالات مربوط به نمودار الف) منحنی: عرضه و قیمت است ب) منحنی: عرضه و قیمت از چپ به راست صعودی است. ج) رابطه قیمت و عرضه یک رابطه مستقیم است هرگاه قیمت کالایی افزایش یابد به دنبال عرضه آن کالا نیز افزایش خواهد یافت. د) محور افقی بیانگر مقدار کالا و محور عمودی بیانگر قیمت کالا است. ه) حرکت خط منحنی از نقطه D به نقطه F بیانگر افزایش قیمت از ۳۰۰ به ۴۰۰ است.

۱۱۲

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه ها:

۱) در بازار بورس، هم اوراق بهادار معامله می شود و هم کالا. در بورس کالا هیچ کالایی مبادله نمی شود.
۲) بورس با تشویق مردم به پس انداز و به کارگیری پس اندازها در فعالیت های مفید اقتصادی در کاهش نرخ تورم موثر است.

۳) اوراق مشارکت: اوراق مشارکت می تواند مانند سهام در بازار سرمایه خرید و فروش شود.

۱۱۳

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. الف) $\frac{24}{6} = 4$ = شاخص دهک اول = $\frac{24}{6}$ = شاخص دهک دوم = $\frac{24}{6}$ = شاخص دهک ها در جامعه ی الف

$\frac{24}{2} = 12$ = شاخص دهک اول = $\frac{24}{2}$ = شاخص دهک ها در جامعه ی ب

در جامعه ی «الف» عادلانه تر است؛ زیرا شاخص دهک های از جامعه ی «ب» کوچک تر است.
ب) یکی از معیارهای سنجش وضعیت توزیع درآمد، شاخص دهک ها است.

۱۱۴

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

تولید کل سال ۱۳۹۳ الف) $\left\{ \begin{array}{l} \text{قیمت } 93 \times \text{مقدار } 93 = \text{به قیمت جاری} \\ \text{قیمت } 92 \times \text{مقدار } 93 = \text{به قیمت ثابت} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} A: 100 \times 220 = 22,000 \\ B: 230 \times 400 = 92,000 \end{array} \right. \text{جمعا} = 114,000$

تولید کل سال ۱۳۹۲ ب) $\left\{ \begin{array}{l} A: 100 \times 200 = 20,000 \\ B: 230 \times 350 = 80,500 \end{array} \right. \text{جمعا} = 100,500$

تولید کل براساس قیمت جاری $\left\{ \begin{array}{l} 114,000 \\ 84,000 \end{array} \right.$
تولید کل براساس قیمت ثابت $\left\{ \begin{array}{l} 100,500 \\ 84,000 \end{array} \right.$
افزایش قیمت ۱۳,۵۰۰
افزایش تولید ۱۶۵۰۰

۱۱۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۱۶

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. انسان ممکن است در تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها اشتباه کرده و انتخاب نادرستی داشته باشد اما در مورد روش انتخاب (هزینه - فایده) هیچ‌گاه اشتباه نمی‌کند.

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. دولت وظایف متعددی برعهده دارد که برای انجام آن‌ها باید «هزینه‌هایی» را صرف کند، به این هزینه‌ها «مخارج عمومی» گفته می‌شود. مثلاً، وقتی دولت می‌خواهد کالایی اساسی مثل «نان» را به قیمت مناسب و ثابت به دست مردم برساند، ناچار است از افزایش قیمت آن جلوگیری کند و لازمه‌ی این اقدام آن است که خود گندم را نیز به قیمت ثابت از کشاورزان بخرد. از طرفی، چنان‌چه در جامعه «تورم» وجود داشته باشد، خرید گندم به قیمت ثابت، هر سال قدرت خرید و در نتیجه، انگیزه‌ی کشاورزان برای «کشت گندم» را کاهش می‌دهد. در این صورت هدف دیگر دولت، یعنی کسب «استقلال اقتصادی» که لازمه‌ی خود کفا شدن در تولید «کالای اساسی» و ضروری مردم است، تحقق نخواهد یافت از این رو دولت ترجیح می‌دهد، گندم را به قیمتی از کشاورزان بخرد که انگیزه‌ی کشت گندم در او از بین نرود و در مقابل، آرد به قیمتی بسیار کم‌تر از آن‌چه برای خودش تمام شده است به «نانوا» بفروشد تا نان ارزان به دست مردم برسد، به این ترتیب، دولت مابه‌التفاوتی را می‌پردازد که به آن «یارانه» یا «سوبسید» می‌گویند و بودجه‌ی آن از طریق «مخارج عمومی دولت» تأمین می‌شود.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.

۱- فروش «پنبه‌ی تولیدی کشاورزان» به کارگاه‌های ریسندگی به ارزش: $\leftarrow 5000$ ریال $\leftarrow$ ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی اول

۲- تبدیل «پنبه‌ی تولیدی به نخ در کارگاه‌های ریسندگی» و فروش آن به کارگاه‌های پارچه‌بافی $\leftarrow$ به ارزش $15/000$ ریال ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی دوم $\leftarrow 10/000 = 15/000 - 5000$

۳- تبدیل «نخ به پارچه در کارگاه‌های پارچه‌بافی» و فروش آن به کارگاه‌های تولید پوشاک $\leftarrow$ به ارزش $30/000$ ریال ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی سوم $\leftarrow 15/000 = 30/000 - 15/000$

۴- تبدیل «پارچه به پوشاک در کارگاه‌های تولید پوشاک» و فروش آن به مصرف‌کنندگان $\leftarrow$ به ارزش $50/000$ ریال ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی چهارم $\leftarrow 20/000 = 50/000 - 30/000$

ارزش افزوده مرحله‌ی سوم $\leftarrow 15/000$ ریال + ارزش افزوده مرحله‌ی دوم $\leftarrow 10/000$ ریال + ارزش افزوده مرحله‌ی اول $\leftarrow 5000$ ریال

مجموع ارزش افزوده مراحل چهارگانه تولیدی $\leftarrow 50/000$ ریال = ارزش افزوده مرحله چهارم $\leftarrow 20/000$

بنابراین نتیجه می‌گیریم: چه ارزش پولی کالاها و خدمات نهایی در این مثال «پوشاک» را محاسبه کنیم و چه مقدار ارزش افزوده در هر مرحله از تولید را محاسبه و با هم جمع کنیم به «جواب واحد» می‌رسیم به این ترتیب «ارزش تولید کل جامعه» عبارتست از مجموع «ارزش افزوده‌ی بخش‌های مختلف اقتصاد» در واقع اگر «تولید کل جامعه» را از طریق هر یک از سه روش یاد شده محاسبه کنیم به جواب‌های یکسانی می‌رسیم.

میلیارد ریال $20 = \frac{500}{25}$ = هزینه‌ی استهلاک

میلیارد ریال $75 = 500 \times \frac{15}{100}$ = میزان افزایش بهای کالا

میلیارد ریال $575 = 500 + 75$ = قیمت جدید کالا

میلیارد ریال $23 = \frac{575}{25}$ = هزینه‌ی استهلاک سال آخر

۱۲۱ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. واژه‌های «عاقبت، هجرت، فکرت، شافی، واجب، حرص، عالم، فانی و ...» واژه‌های عربی متن هستند. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی ۲: قوی‌تر سببی: سبب قوی‌تر

گزینه‌ی ۴: ترک دنیا را: برای ترک دنیا

۱۲۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ بر این مفهوم تأکید دارند که روزگار نسبت به انسان‌های برجسته و برگزیده، ستم و ظلم روا می‌دارد، در حالی‌که شاعر در گزینه ۳، صرفاً راه رها شدن از ظلم روزگار را صبر و تحمل می‌داند و سخنی از ستم بر انسان‌های شاخص نرفته است.

۱۲۳ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در گزینه ۳، مراعات نظیر در بخش بدیع معنوی بررسی می‌شود. قافیه هم در سطح آوایی قلمرو ادبی است.

۱۲۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه‌ی ۱: گله از بی‌توجهی معشوق
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: رمیدگی عاشق از معشوق و سرکشی در برابر وی

۱۲۵ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در هریک از واژه‌های داده شده متن سؤال، سه مصوت کوتاه وجود دارد.
اِس تِ فا دِ / یِک جا نِ بِ / مِ تِ فا وِ تِ /

۱۲۶ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در مصراع اول این بیت، صامت «ش» ۵ بار تکرار شده است و سبب خلق واج‌آرایی و زیبایی بیشتر شعر گشته است. پی‌درپی آمدن صامت «ش» در این بیت، واج‌آرایی را برجسته‌تر نشان می‌دهد.

۱۲۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بیت‌های ج و ه آرایه ترصیع دارند یعنی تقابل سجع‌های متوازی. سایر ابیات آرایه موازنه دارند.

۱۲۸ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در بیت ۱ واژگان قافیه (یار و عیار) بوده و حروف قافیه از «مصوت بلند + صامت» ساخته شده است. در حالی‌که در ابیات دیگر حروف قافیه از «مصوت کوتاه + صامت + صامت» ساخته شده است. به جمله کتاب دقت کنید: گاهی یک مصوت با یک یا دو صامتِ پس از خود قافیه می‌سازد، پس در گزینه ۱ حروف قافیه «یار» نمی‌شود بلکه «ار» حروف قافیه است، زیرا تنها صامت «ر» که پس از مصوت است در حروف قافیه قرار می‌گیرد و صامت «ی» جزو حروف قافیه نیست.

۱۲۹ گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. قافیه در بیت گ ۱ نادرست است. (جولاهگی، جامگی) واژه‌های قافیه، «ی» الحاقی است و دو واژه‌ی جولاهه و جامه به خاطر اختلاف در اولین صامت نمی‌توانند هم‌قافیه شوند، زیرا «ه باز الحاقی است و حروف مشترک آن‌ها (اه، ام) است که هماهنگ نیست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:
گزینه‌ی ۲: آغاز این دوره با اوج حاکمیت سامانیان هم‌زمان است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:
(۱) شاخ گل (مشبه)، مار (مشبه‌به)، چون (ادات تشبیه)، می‌پیچد (وجه‌شبهه)
(۳) هر سطری (مشبه)، طومار (مشبه‌به)، چون (ادات تشبیه)، می‌پیچد (وجه‌شبهه)
(۴) سبک‌دستی (مشبه)، خار (مشبه‌به)، چون (ادات تشبیه)، می‌پیچد (وجه‌شبهه)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بیت گزینه (۲) فاقد استعاره مکنیه است. در سایر ابیات، این آرایه وجود دارد.
گزینه (۱): رخ زمان
گزینه (۳): پر بیفکن (تو مثل پرنده، پر داری).
گزینه (۴): زلف و دل به‌خاطر دریدن و دوختن چیزی، استعاره مکنیه و تشخیص دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
غیر از «خلدبرین» و «ناظر و منظور» از وحشی بافقی، مثنوی ناتمامی به نام «فرهاد و شیرین» باقی مانده است که بعدها وصال شیرازی آن را با استادی کم‌مانندی تمام کرده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- U - | - - U - | - - U - | - - U -
فاعلاتن | فاعلاتن | فاعلاتن | فاعلاتن

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تشبیه: - / استعاره با ذکر مشبه‌به: ماه استعاره از معشوق
بررسی سایر گزینه‌ها:
(۱) تشبیه: نگارخانه‌ی چین به اشک / استعاره با ذکر مشبه‌به: نگار استعاره از معشوق
(۲) تشبیه: معشوق (غزال) به ترانه‌ی غزل شهریار / استعاره با ذکر مشبه‌به: غزال استعاره از معشوق
(۳) تشبیه: تو به غنچه، من به عندلیب / استعاره با ذکر مشبه‌به: گلبن استعاره از معشوق

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:
(۱) کنار نداشتن کنایه از بی‌پایان بودن / هم‌عنان بودن کنایه از همراهی
(۳) سست‌بنیاد بودن و بنیاد چیزی بر باد بودن هر دو کنایه از ناپایداری
(۴) عنان از دست دادن و عنان از دست گذاشتن کنایه از بی‌اختیاری

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. حماسه و پهلوانی از موضوعات سبک خراسانی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
گزینه‌ی ۱ به عدم صبوری اشاره می‌کند در حالی که صورت سؤال و گزینه‌های دیگر به صبوری توصیه می‌کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در بیت صورت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۴، به این امر اشاره شده است که عشق مایه‌ی حیات و زندگی انسان است. بیت گزینه‌ی ۳ به بی‌ارزش بودن دل افسرده تأکید دارد و مصراع دوم تنها اسلوب معادله‌ای است برای مصراع اول.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲ به گذر عمر و پیری و مکار بودن جهان اشاره شده است، اما در سایر گزینه‌ها، بی‌وفایی جهان و توصیه به عدم دل‌بستگی به آن مورد تأکید است.

به دست آوردن حداکثر سود - استفاده از علوم تجربی برای ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا از طریق تعلیم و تربیت، زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را فراهم کنند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تجربی

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

کنش اجتماعی نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌شود. در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده‌ی کنشگر ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آن‌ها است. پس عبارت سؤال اشاره به کنش اجتماعی دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «سخن گفتن، شنا کردن و شکار کردن» کنش هستند. زیرا در همه آن‌ها کنشگر با اراده و آگاهی آن‌ها را انجام می‌دهد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن‌ها جانب‌داری می‌کنند و رعایت آن‌ها را لازم می‌دانند اما در عمل ممکن است برخی از آن‌ها را نادیده بگیرند، قلمروی آرمانی جهان اجتماعی را شکل می‌دهد و ارزش‌هایی که مردم به آن‌ها عمل می‌کنند، قلمروی واقعی جهان اجتماعی را می‌سازند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. وقتی مردم‌شناسان بنا به وظیفه حرف‌های خود با فرهنگ‌های غیر غربی مواجه شدند، متوجه پیچیدگی و عمق آن‌ها و اشتباه غربی‌ها شدند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

- مشکل عدالتخانه این بود که رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. هانتیگتون از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌ساخت.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراء طبیعی است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بسیاری از بیدارگران اسلامی وحدت امت اسلامی یا تشکیل قدرت واحد اسلامی و عزت جهان اسلام را دنبال می‌کردند و قومیت‌های مختلف را درون امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند. برخی از آنان، دوری مسلمانان از عمل به سنت‌های اسلامی را عامل ضعف جوامع اسلامی می‌دانستند و گمان می‌کردند قدرت جوامع غربی به این دلیل است که عملکرد آن‌ها اغلب همان است که مورد توجه اسلام نیز می‌باشد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پرسش‌هایی از قبیل اینکه آیا تنها راه شناخت واقعیت، حس و تجربه است؟ از جمله موارد پرسش‌های معرفت‌شناسانه است.
نکته: پرسش‌های گزینه‌های ۱ و ۴، پرسش‌های انسان‌شناسانه هستند و پرسش گزینه ۲، از موارد پرسش‌های هستی‌شناسانه است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. عقلانیت می‌تواند این مهم را فراهم آورد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
کنش‌های اجتماعی، نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌گیرد.
تفکر و تخیل جزء کنش‌های درونی محسوب می‌شوند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
ارزش‌های اجتماعی پدیده‌های مطلوب و خواستنی هستند که همگان به آن توجه دارند و آن‌ها را می‌پذیرند. ارزش‌ها از جنس هدف و مقصود هستند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. خطاها به ترتیب:

(۲) نفس - و - شاد گردد

(۳) خوار کن و - از تو عصبانی گردد

(۴) دور کن - خوشحال - از تو عصبانی شود

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
کلمات مهم: «کُلَّ عمل عظیم»: هر کار بزرگی (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «یکون فی البدایة صعباً»: در ابتدا سخت و دشوار است / «و لکننی إن صبرتُ علیه»: اما اگر من بر آن صبر کنم (ترجمه اسنادی «صبور باشم» در گزینه ۳ نادرست است.) / «أحاول بكلَّ قدرتی»: با تمام قدرت خود تلاش کنم (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «فسأجده فی النهایة سهلاً»: در نهایت آن را آسان خواهم یافت (رد گزینه ۳)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
«تَبَيَّنُوا»: آشکار کنید (رد گزینه ۱) / «ينصروكم»: شما را یاری می‌کنند (رد گزینه ۳) / «يُحاولوا»: تلاش می‌کنند (رد گزینه ۳) / «أن يُنْقِدُوا»: که نجات دهند (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. (۱) يعتبر يتفَع (عبرت می‌گیرند جمع است و نه مفرد) - بالتجارب من نفسه (اولاً: ساختار آن با عبارت فارسی تفاوت دارد، ثانیاً ضمیر اضافی للغائبین است). (۳) بالتجارب (مضاف و احتیاج به «ال» ندارد). - يتفَعون العقل (احتیاج به حرف «من» دارد). (۴) متفَعين (ص: متفَعون، خبر و مرفوع بالواو).

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «دوستان: أصدقاؤك، صديقاتك» (رد گزینه ۱) / «بر تألیف: علی تألیف» (رد گزینه‌های ۲ و ۴)
«در زمینه‌های مختلف: فی المجالات المختلفة» (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «تشویق کن: حَرَضِي، شَجَّع، شَجَّعِي» (رد گزینه ۴)

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «مهمان‌ها»: الضیوف (رد گزینه‌های ۴ و ۲)

«پایین آوردن»: تنزیل (رد گزینه ۳)

«تَعَارُفَ» [فعل ماضی است]: آشنا شد [معادل «آشنا شدن»، «تَعَارُفَ» است] (رد گزینه ۴)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

والدیک ← والداک، اسم مثنی در حالت رفع با اعراب «الف» می‌آید. (نائب فاعل و مرفوع به «الف»)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه (۱): به جای «خمس» که از اعداد اصلی است باید عدد ترتیبی «الخامس» به کار برود.

گزینه (۳): برای بیان تعداد بازیکنان تیم فوتبال باید عدد اصلی به کار ببریم، نه ترتیبی: «أحد عشر»!

گزینه (۴): در اعداد دورقمی ابتدا باید یکان بیاید و بعد دهگان: «الخامس و الثلاثون»!

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۱: «المُدْرَس» اسم فاعل و «المُشَاغِب» صفت «تلمیذة» می‌باشد.

گزینه‌ی ۲: «أخي الأكبر» ترکیب وصفی و «جالس» بر وزن «فاعل» اسم فاعل می‌باشد.

گزینه‌ی ۴: کلمه‌ی «المُحْسِن» اسم فاعل و «العربیة» صفت «اللغة» می‌باشد.

ولی در گزینه‌ی ۳ اسم فاعل وجود ندارد و تنها صفت «اللذیذة» موجود است.

گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌های «۱ و ۳ و ۴»، حرف لام (ل) از حروف جازمه (لام امر) است، اما در گزینه‌ی

«۲»، حرف لام، می‌تواند لام تأکید (لّ) باشد. البته در گزینه‌ی «۱»، حرف لام (ل) در «لِكُلّ»، لام حرف جرّ است که با

لام سایر گزینه‌ها، تفاوت و اختلاف نوع دارد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. چون فشار به سمت داخل کم می‌شود، کانون آن کم‌فشار است و منطقه سیکلونی را با

نماد L نشان می‌دهند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. درس ۴ صفحه ۴۷ یازدهم

گاهی باد مواد نرمی را که در زیر لبه تخته سنگ‌ها قرار گرفته‌اند تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت

و مقاوم را باقی می‌گذارد. در نتیجه، ستون‌هایی سنگی به شکل قارچ یا سایر اشکال به وجود می‌آیند که به آنها

گِردِیو، دودکش جن، (به انگلیسی هودو) می‌گویند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ناهمواری‌ها (کوه‌ها)، آب و هوا، پوشش گیاهی، خاک از معیارهای طبیعی ناحیه‌بندی

هستند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. هر چه به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و

تنک‌تر می‌شوند و کم‌کم به مراتع مداری که از علفزارهای کوتاه‌قد تشکیل شده است، تبدیل می‌گردند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران به سه دسته‌ی محوطه‌ها و بناهای تاریخی، ابزارها و وسایل

دست‌ساخته‌ی انسان و آثار شفاهی تقسیم می‌شوند. منظومه‌های تاریخی جزء منابع نوشتاری هستند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مورخ در روش تاریخ‌نگاری ترکیبی به جای ذکر همه‌ی روایات درباره‌ی یک موضوع، با

مطالعه و مطابقت دادن همه‌ی روایت‌ها، یک گزارش از مجموع آن‌ها تنظیم می‌کند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سران مشرک در ابتدای دعوت اسلامی، مخالفت و دشمنی شدیدی با رسول خدا ابراز نمی‌داشتند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. متون تقویمی و گاه‌شماری، متون فلسفی و کلامی و فقهی، متون اخلاقی و سایر تألیفات علمی نیز می‌توانند به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی مورد توجه و مطالعه‌ی مورخان قرار گیرند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گام اول تحت عنوان طرح سوال وییان مسئله پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد تا اطلاعات بیش‌تری از موضوع خود به دست بیاورد و مهم‌تر از آن پی ببرد به سوالی که برایش پیش آمده قبلاً پاسخ داده شده است یا خیر. در گام بعدی به تدوین فرضیه می‌پردازد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. پاره‌ای از دشت‌ها حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها هستند، مانند: ماهی‌دشت کرمانشاه و دشت ارژن در استان فارس.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اطراف چاله‌ی جازموریان در کرمان، منطقه‌ی مکران واقع شده است. در این کوه‌ها، فرسایش، شکل‌های زیبایی با دره‌ها، چاله‌ها و گودال‌های عمیق ایجاد کرده است که آن‌ها را ناهمواری‌های مریخی و (کوه‌های مینیاتوری) هم می‌نامند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. وارونگی دما در فصل زمستان رخ می‌دهد زمانی که هوای سرد و سنگین در سطح زمین باقی می‌ماند و اجازه نمی‌دهد آلودگی هوا بالا برود و در نتیجه آلودگی زیاد می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با توجه به نقشه‌ی صفحه‌ی ۵۲ کتاب درسی، رود اترک مرز ایران و ترکمنستان و رود ارس مرز بین ایران، ارمنستان و جمهوری آذربایجان است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

درس ۱۲ صفحه ۱۱۱

درباره‌ی سازمان اجتماعی ایران در زمان ساسانیان، مدارک و اطلاعات بیشتری در دست است. نظام طبقاتی جامعه‌ی ایران در عصر ساسانی تحت تأثیر دو عامل گسترش یافت و تثبیت شد. عامل اول، تأسیس حکومت مرکزی قدرتمندی بود که خاندان ساسانی با توسعه‌ی تشکیلات اداری و دیوانی به وجود آوردند. از این‌رو، قشر جدیدی به نام «دبیران» در این دوره به طبقه‌ی حاکم افزوده شد. عامل دوم، رسمیت یافتن دین زرتشتی و افزایش نفوذ و اختیارات موبدان بود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در حدود ۲۰۰۰ ق. م. طایفه‌های بیابان‌گردی از دشت‌های اروپای شرقی به شبه‌جزیره‌ی یونان آمدند. این طایفه‌ها به تدریج و احتمالاً تحت تأثیر تمدن مینوسی، شهریایی را بر پا کردند که مهم‌ترین آن‌ها میسن نام داشت.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سابقه‌ی حضور انسان در فلات ایران به طور دقیق روشن نیست، اما بعضی از پژوهشگران احتمال مهاجرت گروه‌هایی از جمعیت انسانی را از آفریقا، آسیای مرکزی، قفقاز و شبه قاره‌ی هند به سوی سرزمین ما، در دوران پارینه‌سنگی قدیم مطرح کرده‌اند. کهن‌ترین نشانه و آثاری که از حضور انسان در ایران تا کنون کشف شده مربوط به بستر کشف‌رود در نزدیکی مشهد در خراسان رضوی است. قدمت ابزارهای سنگی یافت شده در این مکان را حدود یک میلیون سال تخمین زده‌اند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ، عمدتاً متکی به کاوش‌های باستان‌شناسی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. به احتمال زیاد تمدن مینوسی در اثر کشمکش با اقوام مهاجر از بین رفته است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اساساً موضوع فلسفه با هیچ علمی یکسان نیست و هر علمی موضوع خاص خود را دارد اما روش فلسفه مانند منطق و ریاضیات، عقلی و قیاسی است. روش علمی چون شیمی، زیست‌شناسی و ... تجربه هستند و با فلسفه مشابهتی ندارند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
الف) حقایقی در جهان است که نمی‌دانیم: محدود بودن شناخت
ب) با عمل یادگیری در مسیری شناخت پیش می‌رویم: تدریجی بودن

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. زندانیان داخل غار تنها چیزی که دیده‌اند فقط سایه‌هاست. تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: آن‌ها سایه‌ها را واقعی می‌پندارند نه برعکس.
گزینه ۲: زندانیان شناختی از اشیاء واقعی ندارند تا بخواهند بین آن‌ها و سایه‌ها تفاوت قائل شوند.
گزینه ۳: آن‌ها به شرایط خودشان عادت کرده‌اند و از آن شرایط هم راضی هستند. چون شناختی از عالم خارج غار ندارند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. گر چه گاهی در شناخت حسی خطا رخ می‌دهد، اما این شناخت به قدری برای ما معتبر است که بر پایه‌ی آن زندگی می‌کنیم و از اشیای طبیعی بهره می‌بریم و نیازهایمان را برطرف می‌سازیم. یکی از نشانه‌های ارزش و اعتبار شناخت حسی، توانایی حس در شناخت تفاوت‌ها و تمایزهاست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. افلاطون در تمثیل غار نشان می‌دهد که چگونه فلسفه انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه ۳ توانایی شناخت قلبی است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. به کمک تعریف، از تصورات معلوم به شناخت تصورات مجهول دست می‌یابیم. عبارت‌های «هر سبزه که در باغ بهاری بوده است» و «آن یار کزو گشت سر دار بلند» تصور هستند. در هنگام تصور یک مفهوم به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور، کاری نداریم و تنها همان را به ذهن می‌آوریم.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مرجع ضمیر او در پاسخ نفر دوم نامشخص است و معلوم نیست که به اسلامی ژیزک برمی‌گردد یا ویلیام جیمز. بنابراین امکان بروز مغالطه‌ی ابهام در مرجع ضمیر داریم.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. از میان استدلال‌ها، قیاس در علوم برهانی و تمثیل در ادبیات کاربرد دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. نسبت بین شعر منطقی و شعر عروضی عام و خاص من وجه است یعنی:

بعضی شعر منطقی شعر عروضی است.

- هر شعر منطقی شعر عروضی نیست.

بعضی شعر منطقی شعر عروضی نیست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. نقش دانش منطق، بهره‌برداری بهتر از فرآیند تفکر است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. علت شرطی نامیدن قضایای متصل مشروط بودن حکم آن است. سایر گزینه‌ها هر چند بیانگر مطالب درستی هستند، اما علت شرطی نامیده شدن این قضایا را بیان نمی‌کنند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تفکر فلسفی، لازمه‌ی زندگی هر انسانی است. پاسخی که به این پرسش‌های فلسفی می‌دهیم، نحوه‌ی زندگی، رفتار و گفتار ما را شکل می‌دهد و زندگی ما را با زندگی آدم‌های دیگر متفاوت می‌کند. مراحل ایجاد تفکر فلسفی به ترتیب زیر است:

برخورد با مسئله ← طرح سؤال‌های اساسی ← تفکر در اندوخته‌ها ← دریافت فلسفی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. سوفسطائیان به سبب اختلاف‌نظرها و مغالطه‌هایی که خودشان بدان متوسل می‌شدند «اصل امکان شناخت واقعیت» را زیر سؤال بردند. «پروتاگوراس» معتقد بود حقیقت امری یکسان نیست و نسبت به هر کسی می‌تواند متفاوت باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مباحث فلسفی از لحاظ موضوع مانند هیچ‌یک از دانش‌ها، درباره‌ی موضوع خاصی صحبت نمی‌کند بلکه، به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان می‌پردازد که پایه و اساس سایر علوم است. اما فلسفه از لحاظ روش مانند ریاضی است و با عملیات فکری و استدلالی باید به جواب مسئله‌ها رسید.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. افلاطون در آثارش به روشنی از نفس سخن گفته، ارسطو هم که شاگرد او بوده، نظریات استادش در این باب را پذیرفته است. از طرفی آثار افلاطون تا حد زیادی منعکس‌کننده‌ی آرای سقراط نیز هست. کانت هم از فیلسوفان دوره‌ی جدید اروپا بود که به وجود نفس اعتقاد داشت.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. شکاکیت مطلق یعنی شک در اصل همه دانسته‌ها امکان‌پذیر نیست. اگر کسی چنین نظری بدهد گرفتار تناقض شده و نظرش با شک مطلق سازگار نیست. در عبارت اول اگر فردی به این جمله اعتقاد داشته باشد پس دست کم یک امر یقینی وجود دارد (تناقض).

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در تصدیق حکم و قضاوت وجود دارد ولی در تصور وجود ندارد.

بررسی گزینه‌ها:

- ۱) خبری است و در آن حکم و قضاوت وجود دارد.
- ۲) خبری است و در آن حکم و قضاوت وجود دارد.
- ۳) خبری است و در آن حکم و قضاوت وجود دارد.
- ۴) امری و انشایی است و تصور است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دلالت تضمینی به معنی دلالت لفظ بر بخشی از معنای موضوع له است. دلالت مطابقی به معنی دلالت لفظ بر تمام معنای موضوع له است.

بررسی گزینه‌ها:

- ۱) بخشی از لپ‌تاپ مثل هارد خراب شده است - کل کتاب از چاپخانه بیرون آمده است.
- ۲) «دل و دماغ نداشتن» دلالت التزامی و کنایه از «بی‌حوصلگی» است - «خاکستر دن» دلالت التزامی و کنایه از «نابود شدن» است.
- ۳) بخشی از دست مثل انگشتان موردنظر است - «موش» دلالت التزامی و استعاره از «ترسو بودن» است.
- ۴) «قلم داشتن» دلالت التزامی و کنایه از «نویسنده بودن» است - «کتابخانه» و «کتاب» در معنای اصلی خود به کار رفته‌اند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. جامع‌ترین تعریف روان‌شناسی عبارت است از علم مطالعه‌ی رفتار و فرایندهای ذهنی (شناخت).

به هر نوع فعالیت مورد مشاهده‌ی جاندار، رفتار می‌گویند.

مشاهده: باید همراه با ثبت دقیق و دوری از پیش‌داوری باشد.
مصاحبه بدون ساختار: بسیار وقت‌گیر است و نیازمند آموزش‌های ویژه است.

مفهوم حافظه‌کاری، نشان‌دهنده‌ی این موضوع است که انواع حافظه را نمی‌توانیم صرفاً براساس زمان تقسیم‌بندی نماییم، بلکه میزان استفاده از اطلاعات، تعیین‌کننده در دسترس بودن یا عدم دسترسی به آن اطلاعات است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی رفتار انسان با جهت‌گیری علمی کاری است دشوار؛ اما روان‌شناسان سعی می‌کنند با بررسی دقیق و با استفاده از آخرین روش‌های علمی، تا اندازه‌ای به توصیف و تبیین علمی رفتار انسان بپردازند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. پذیرفتن ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوانان و ایجاد دیدگاه متعادل در زمان مناسب، توصیه‌ی مربوط به احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. روش علمی همواره با محدودیت‌هایی مواجه است. شاید به همین دلیل است که استفاده از روش علمی تا کنون نتوانسته است به همه پرسش‌های بشر امروز پاسخ دهد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در انگیزش بیرونی، عامل خارجی فرد را به انجام دادن کاری خاص برمی‌انگیزد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در صورتی که محرکی غایب بوده است، اما ما اشتهاً آن‌را ردیابی کرده‌ایم «هشدار کاذب» رخ داده است. در حالی که تصمیم درست این بوده که علامت غایب، ردیابی نشود.
 رد گزینه‌ی ۱: اصابت یا تصمیم درست در حالتی رخ می‌دهد که علامت حاضر بوده و ما هم به درستی آن‌را ردیابی کرده‌ایم.
 رد گزینه‌ی ۳: رد درست حالتی است که علامت غایب بوده و ما هم آن‌را ردیابی نکرده‌ایم.
 رد گزینه‌ی ۴: از دست دادن محرک هدف حالتی است که در آن علامت حاضر بوده، اما ما آن‌را ردیابی نکرده‌ایم.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. منظور از تعریف عملیاتی این است که در روش علمی، متغیر موردنظر باید به صورت عینی و دقیق تعریف شود. تعریف عملیاتی باعث سهولت در اندازه‌گیری می‌شود؛ بنابراین اگر این محقق می‌خواهد مشارکت جمعی را به صورت دقیق اندازه‌گیری کند در ابتدا باید تعریف عملیاتی دقیقی از مفهوم «مشارکت جمعی» ارائه دهد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. رشد انسان از زمان تشکیل نطفه شروع می‌شود. وقتی اسپرم پدر، تخمک مادر را بارور می‌کند نطفه تشکیل می‌شود. تخمک بارور شده طبیعی دارای ۴۶ کروموزوم است (۲۳ کروموزوم از مادر و ۲۳ کروموزوم از پدر). از طریق همین کروموزوم‌ها است که صفات به ارث برده می‌شوند.

هیجان‌های مرکب ← احساس پشیمانی، سپاسگزاری، ترحم

هیجان‌های ساده ← ترس، خشم، محبت

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) ساده، ساده، مرکب (۳) مرکب، ساده، ساده (۴) مرکب، ساده، ساده

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. علت نادرستی سایر گزینه‌ها:

- گزینه ۱: در برخی موارد روان‌شناسان نمی‌توانند مانند فیزیک‌دانان یافته‌های خود را به راحتی تکرار کنند.
- گزینه ۳: بسیاری از انسان‌ها با روش‌های منحصربه‌فرد، مسئله را حل می‌کنند، هرچند آن‌ها ممکن است به نتیجه‌ی موردنظر برسند، اما چون پاسخ آن‌ها به وسیله‌ی دیگران قابل تکرار نیست، در مجموعه‌ی روش علمی قرار نمی‌گیرد.
- گزینه ۴: یافته‌های به دست آمده از روش علمی خصوصی و شخصی نیست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

مصاحبه‌ی ساختاریافته بر پرسش‌نامه ترجیح دارد، زیرا امکان اخذ اطلاعات بیشتری وجود دارد. در مصاحبه‌ی بدون ساختار با پیروی از برخی اصول و طرح کلی فرد مصاحبه‌شونده را به سمت پاسخ‌های موردنظر هدایت می‌کنند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابتدایی‌ترین و شاخص‌ترین جنبه رشد، رشد جسمانی - حرکتی در کودکی است. از زمان تولد تا نوجوانی، رشد جسمانی - حرکتی با سرعت و تغییرات بسیاری همراه است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تحریک اندام‌های حسی موجب احساس محرک می‌کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. یکی از عوامل نگرشی «باورها و نظام ارزشی» فرد است. وقتی باورهای غلط شکل بگیرد، حتی اگر توانایی انجام کاری را داشته باشیم، نمی‌توانیم با موفقیت آن کار را انجام دهیم. در مثال ذکر شده، این باور حمید که «دیگر توانایی درس خواندن ندارد» عاملی است که مانع موفقیت او در این کار می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. انسان‌ها و حیوانات در هیجانات ساده (ترس، خشم و محبت) اشتراک دارند. اما رشد هیجانی در کودکان نسبت به حیوانات به دلیل آگاهی بیشتر و برقراری تعامل با محیط بازتر و متنوع‌تر، رشدیافته‌تر است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. پیش‌بینی و کنترل موضوعی که توصیف و تبیین روشن‌تری داشته باشد، آسان‌تر است.

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴

۳۳	۱	۲	۳	۴
۳۴	۱	۲	۳	۴
۳۵	۱	۲	۳	۴
۳۶	۱	۲	۳	۴
۳۷	۱	۲	۳	۴
۳۸	۱	۲	۳	۴
۳۹	۱	۲	۳	۴
۴۰	۱	۲	۳	۴
۴۱	۱	۲	۳	۴
۴۲	۱	۲	۳	۴
۴۳	۱	۲	۳	۴
۴۴	۱	۲	۳	۴
۴۵	۱	۲	۳	۴
۴۶	۱	۲	۳	۴
۴۷	۱	۲	۳	۴
۴۸	۱	۲	۳	۴
۴۹	۱	۲	۳	۴
۵۰	۱	۲	۳	۴
۵۱	۱	۲	۳	۴
۵۲	۱	۲	۳	۴
۵۳	۱	۲	۳	۴
۵۴	۱	۲	۳	۴
۵۵	۱	۲	۳	۴
۵۶	۱	۲	۳	۴
۵۷	۱	۲	۳	۴
۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴
۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴

۶۵	۱	۲	۳	۴
۶۶	۱	۲	۳	۴
۶۷	۱	۲	۳	۴
۶۸	۱	۲	۳	۴
۶۹	۱	۲	۳	۴
۷۰	۱	۲	۳	۴
۷۱	۱	۲	۳	۴
۷۲	۱	۲	۳	۴
۷۳	۱	۲	۳	۴
۷۴	۱	۲	۳	۴
۷۵	۱	۲	۳	۴
۷۶	۱	۲	۳	۴
۷۷	۱	۲	۳	۴
۷۸	۱	۲	۳	۴
۷۹	۱	۲	۳	۴
۸۰	۱	۲	۳	۴
۸۱	۱	۲	۳	۴
۸۲	۱	۲	۳	۴
۸۳	۱	۲	۳	۴
۸۴	۱	۲	۳	۴
۸۵	۱	۲	۳	۴
۸۶	۱	۲	۳	۴
۸۷	۱	۲	۳	۴
۸۸	۱	۲	۳	۴
۸۹	۱	۲	۳	۴
۹۰	۱	۲	۳	۴
۹۱	۱	۲	۳	۴
۹۲	۱	۲	۳	۴
۹۳	۱	۲	۳	۴
۹۴	۱	۲	۳	۴
۹۵	۱	۲	۳	۴
۹۶	۱	۲	۳	۴

۹۷	۱	۲	۳	۴
۹۸	۱	۲	۳	۴
۹۹	۱	۲	۳	۴
۱۰۰	۱	۲	۳	۴
۱۰۱	۱	۲	۳	۴
۱۰۲	۱	۲	۳	۴
۱۰۳	۱	۲	۳	۴
۱۰۴	۱	۲	۳	۴
۱۰۵	۱	۲	۳	۴
۱۰۶	۱	۲	۳	۴
۱۰۷	۱	۲	۳	۴
۱۰۸	۱	۲	۳	۴
۱۰۹	۱	۲	۳	۴
۱۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۱۹	۱	۲	۳	۴
۱۲۰	۱	۲	۳	۴
۱۲۱	۱	۲	۳	۴
۱۲۲	۱	۲	۳	۴
۱۲۳	۱	۲	۳	۴
۱۲۴	۱	۲	۳	۴
۱۲۵	۱	۲	۳	۴
۱۲۶	۱	۲	۳	۴
۱۲۷	۱	۲	۳	۴
۱۲۸	۱	۲	۳	۴



۱۲۹	۱	۲	۳	۴
۱۳۰	۱	۲	۳	۴
۱۳۱	۱	۲	۳	۴
۱۳۲	۱	۲	۳	۴
۱۳۳	۱	۲	۳	۴
۱۳۴	۱	۲	۳	۴
۱۳۵	۱	۲	۳	۴
۱۳۶	۱	۲	۳	۴
۱۳۷	۱	۲	۳	۴
۱۳۸	۱	۲	۳	۴
۱۳۹	۱	۲	۳	۴
۱۴۰	۱	۲	۳	۴
۱۴۱	۱	۲	۳	۴
۱۴۲	۱	۲	۳	۴
۱۴۳	۱	۲	۳	۴
۱۴۴	۱	۲	۳	۴
۱۴۵	۱	۲	۳	۴
۱۴۶	۱	۲	۳	۴
۱۴۷	۱	۲	۳	۴
۱۴۸	۱	۲	۳	۴
۱۴۹	۱	۲	۳	۴
۱۵۰	۱	۲	۳	۴
۱۵۱	۱	۲	۳	۴
۱۵۲	۱	۲	۳	۴
۱۵۳	۱	۲	۳	۴
۱۵۴	۱	۲	۳	۴
۱۵۵	۱	۲	۳	۴
۱۵۶	۱	۲	۳	۴
۱۵۷	۱	۲	۳	۴
۱۵۸	۱	۲	۳	۴
۱۵۹	۱	۲	۳	۴
۱۶۰	۱	۲	۳	۴

۱۶۱	۱	۲	۳	۴
۱۶۲	۱	۲	۳	۴
۱۶۳	۱	۲	۳	۴
۱۶۴	۱	۲	۳	۴
۱۶۵	۱	۲	۳	۴
۱۶۶	۱	۲	۳	۴
۱۶۷	۱	۲	۳	۴
۱۶۸	۱	۲	۳	۴
۱۶۹	۱	۲	۳	۴
۱۷۰	۱	۲	۳	۴
۱۷۱	۱	۲	۳	۴
۱۷۲	۱	۲	۳	۴
۱۷۳	۱	۲	۳	۴
۱۷۴	۱	۲	۳	۴
۱۷۵	۱	۲	۳	۴
۱۷۶	۱	۲	۳	۴
۱۷۷	۱	۲	۳	۴
۱۷۸	۱	۲	۳	۴
۱۷۹	۱	۲	۳	۴
۱۸۰	۱	۲	۳	۴
۱۸۱	۱	۲	۳	۴
۱۸۲	۱	۲	۳	۴
۱۸۳	۱	۲	۳	۴
۱۸۴	۱	۲	۳	۴
۱۸۵	۱	۲	۳	۴
۱۸۶	۱	۲	۳	۴
۱۸۷	۱	۲	۳	۴
۱۸۸	۱	۲	۳	۴
۱۸۹	۱	۲	۳	۴
۱۹۰	۱	۲	۳	۴
۱۹۱	۱	۲	۳	۴
۱۹۲	۱	۲	۳	۴

۱۹۳	۱	۲	۳	۴
۱۹۴	۱	۲	۳	۴
۱۹۵	۱	۲	۳	۴
۱۹۶	۱	۲	۳	۴
۱۹۷	۱	۲	۳	۴
۱۹۸	۱	۲	۳	۴
۱۹۹	۱	۲	۳	۴
۲۰۰	۱	۲	۳	۴
۲۰۱	۱	۲	۳	۴
۲۰۲	۱	۲	۳	۴
۲۰۳	۱	۲	۳	۴
۲۰۴	۱	۲	۳	۴
۲۰۵	۱	۲	۳	۴
۲۰۶	۱	۲	۳	۴
۲۰۷	۱	۲	۳	۴
۲۰۸	۱	۲	۳	۴
۲۰۹	۱	۲	۳	۴
۲۱۰	۱	۲	۳	۴
۲۱۱	۱	۲	۳	۴
۲۱۲	۱	۲	۳	۴
۲۱۳	۱	۲	۳	۴
۲۱۴	۱	۲	۳	۴
۲۱۵	۱	۲	۳	۴
۲۱۶	۱	۲	۳	۴
۲۱۷	۱	۲	۳	۴
۲۱۸	۱	۲	۳	۴
۲۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۲۴	۱	۲	۳	۴

۲۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۲۹	۱	۲	۳	۴
۲۳۰	۱	۲	۳	۴

