

۱) معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن، درست نوشته شده است؟  
«عمارت کردن (فرمانروایی) / ضامن (کفالت) / سخره (تخته سنگ بزرگ) / حضيض (بریده) / تناور (فربه) / غبطه (تأسف) / رمه (گلّه) / خذلان (ذلیل) / نجابت (اصیل) / تالاب (برکه)»  
(۱) چهار (۲) سه (۳) پنج (۴) شش

۲) در کدام گزینه معنی هر سه واژه درست آمده است؟  
(۱) (سبو: ظرف بی‌دسته از جنس سفال) (هیون: شتر) (خستن: زخمی)  
(۲) (تجريد: تنهایی گزیدن) (ارتفاع: محصول زمین‌های زراعتی) (ناورد: نبرد)  
(۳) (گريت: جور) (موبد: روحانی زرتشتی) (اعانت: یاری)  
(۴) (مکاید: حيله‌ها) (استغنا: بی‌نیاز) (زاد: توشه)

۳) هم معنی (بدگمانی، بی‌بهره، کشنده، وابسته، نیرومند، رنج) به ترتیب در کدام گزینه به چشم می‌خورد؟  
(الف) پشت آید هر زمانی صد تعب (ب) بخروش چو شرزه شیر ارغند  
(ج) روانش ز اندیشه آزاد گشت (د) بگرای چو ازدهای گرز  
(ه) شاهین تیزبال افق‌ها بودم، زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.  
(و) هر که بی‌روزی‌ست، روزش دیر شد  
(ز) شیر مردی باید این ره را شگرف  
(ح) از آن همه زیبایی‌ها و نشئه‌های سرشار از شعر و عظمت پر از قدس محروم‌تر می‌شدم.  
(ط) سیاوش را تنگ در بر گرفت  
(۱) الف - و - د - ه - ط - ح  
(۲) ج - و - د - ه - ز - الف  
(۳) ج - ه - ب - و - ط - الف  
(۴) الف - ه - ب - و - ز - ح

۴) در کدام بیت املای واژه‌ای نادرست است؟  
(۱) بر تیغ حدت طبع در جمع موشکافان / ما جوهریم از آن رو در قید پیچ و تاییم  
(۲) پیش طیبش سر بنه یعنی مرا تریاق ده / زیرا در این دام نزه من زهرها نوشیده‌ام  
(۳) اهل مشرب از زبان طعن مردم فارغ است / دامن صحرا چه غم دارد ز زخم خوارها  
(۴) خصم را مغلوب کردن از مروت دور بود / ورنه من غالب حریفی چون تحمل داشتم

۵) در ترکیب‌های زیر چند نادرستی املایی وجود دارد؟  
«وقت حیل - زهره در - حاذم و دوراندیش - قرابت و خویشان - هستی و کاینات - عامل خلیفه - غرّش شیران - رونق زمان - آز و زیاده‌خواهی»  
(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

در کدام گزینه غلط املائی بیش‌تری وجود دارد؟  
(۱) آن‌که غفلت بر احوال وی قالب و عجز در افعال وی ظاهر بود، حیران و سرگردان و مدحوش می‌دوید تا گرفتار شد.

- (۲) بدان کوش که به هر محالی از حال و نهاد خویش بنگردی که بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند.  
(۳) مرگت چنان زندگی را به سخره گرفت و آن را بی‌قدر کد که مردنی چنان، قبطه بزرگ زندگانی شد.  
(۴) شهر را از عدل دیوار کن و راه‌ها را ظلم و خوف پاک کن که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ.

ابیات زیر به‌ترتیب، سروده‌ی چه کسانی هستند؟

- الف) اولاً تجرید شو از هر چه هست / وانگهی از خود بشو یک بار دست  
ب) سرو و مهت نخوانم خوانم، چرا نخوانم؟ / هم ماه با کلاهی هم سرو با قبایی  
(۱) سلمان ساوجی، خاقانی  
(۲) محمدتقی بهار، منوچهری  
(۳) هاتف اصفهانی، بیدل دهلوی  
(۴) اسیری لاهیجی، فرخی سیستانی

در کدام گزینه پدیدآورندگان آثار زیر به‌ترتیب، به درستی معرفی شده‌اند؟

- «ارزیابی شتاب‌زده، اسرارالتوحید، من زنده‌ام، اتاق آبی»  
(۱) جلال آل‌احمد - محمد بن منور - سپیده کاشانی - سهراب سپهری  
(۲) نیما یوشیج - ابوسعید ابوالخیر - سپیده کاشانی - معصومه آباد  
(۳) نیما یوشیج - محمد بن منور - معصومه آباد - سهراب سپهری  
(۴) جلال آل‌احمد - محمد بن منور - معصومه آباد - سهراب سپهری

در کدام گزینه آرایه‌های ذکر شده به درستی آمده است؟

- الف- به چشم هر که سیه شد جهان ز رنج خمار / شراب تلخ کم از آب زندگانی نیست (حسن‌آمیزی)  
ب- پیش طوفان سرشکم ز حیا آب شود / ابر گرینده که بر ساحل عمان گذرد (تلمیح)  
ج- تو گرم سخن گفتن و از جام نگاهت / من مست چنانم که شنفتن نتوانم (حسن‌تعلیل)  
د- مرغ دل باز هوادار کمان ابرویی‌ست / ای کبوتر نگران باش که شاهین آمد (ایهام)  
ه- چو گفتمش که دلم را نگاه‌دار چه گفت؟ / ز دست بنده چه خیزد، خدا نگه دارد (مجاز)  
(۱) الف، د (۲) ج، ه (۳) ب، الف (۴) د، ه

آرایه‌های بیت زیر تماماً در کدام گزینه درست آمده است؟

- «گر به خیال روی او در رخ مه نظر کنم / مردم چشمم از حیا آب کند سحاب را»  
(۱) استعاره - ایهام - تناسب  
(۲) تشخیص - تشبیه - اغراق  
(۳) حسن‌تعلیل - تشخیص - کنایه  
(۴) ایهام تناسب - حسن‌تعلیل - استعاره

- ترتیب ابیات به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام تناسب، جناس، مجاز، حسن تعلیل، ایهام» کدام گزینه است؟
- (الف) خیال خط تو همراه جانم باشد آن روزی / که نام من، ز لوح زندگانی پاک خواهد شد
- (ب) مرا گویند، بدگویان جهان خور، غم مخور چندین / چو «خسرو» گم شد اندر خود، حساب آن جهان گم شد
- (ج) طفل غنچه عرق آورده ز تب بر رخ از آن / مادر ابر همی اشک برو بارد زار
- (د) ز سوز شوق دلم شد کباب دور از یار / مدام خون جگر می‌خورم ز خوان فراق
- (ه) هزار شکر که ایران چو کبک زخمی باز / برون ز پنجه‌ی شاهین و شاهباز آمد
- (۱) د، ج، ب، الف، ه (۲) ه، ب، ج، الف، د (۳) د، ب، الف، ج، ه (۴) ه، الف، ب، ج، د

- با توجه به رباعی زیر، کدام گزینه نادرست است؟
- «اندر همه دشت خاوران سنگی نیست  
کش با من و روزگار من جنگی نیست  
با لطف و نوازش وصال تو مرا  
در دادن صد هزار جان ننگی نیست»
- (۱) در این رباعی، یک کلمه‌ی دو تلفظی وجود دارد. (۲) در بیت دوم، فعل مضارع به کار نرفته است.
- (۳) واژه‌ی «دادن» هسته‌ی گروه اسمی است. (۴) در مصراع اول و چهارم مسند به کار نرفته است.

- در شعر زیر به ترتیب چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی به کار رفته است؟
- «روزی ما دوباره کبوترهایمان را پیدا خواهیم کرد / و مهربانی دست زیبایی را خواهد گرفت / روزی که کم‌ترین  
سرود / بوسه است / و هر انسان / برای هر انسان / برادری است / روزی که دیگر درهای خانه‌شان را نمی‌بندند / قفل  
/ افسانه است»
- (۱) سه - سه (۲) دو - چهار (۳) چهار - سه (۴) سه - چهار

- در کدام یک از ابیات زیر، زمان فعل تعیین شده، درست نیست؟
- (۱) ز هر کشوری موبدی سالخورد / بیاورد کاین نامه را یاد کرد (مضارع التزامی)
- (۲) بخندد همی بلبل از هر دوان / چو بر گل نشیند گشاید زبان (مضارع اخباری)
- (۳) زلفت هزار دل به یکی تار ببست / راه هزار چاره‌گر از چارسو ببست (ماضی ساده)
- (۴) که گفت حافظ از اندیشه تو آمد باز / من این نگفتم آن کس که گفت بهتان گفت (ماضی نقلی)

- در کدام گزینه نقش تبعی به کار نرفته است؟
- (۱) اگر پژوهنده با این آموزه‌ها به روشنی و ژرفی آشنایی نیافته باشد، نمی‌تواند سروده‌ای را به درستی بکاود.
- (۲) شیخ مصلح‌الدین سعدی، شاعر نامدار سده‌ی هفتم، بوستان را در ده باب سروده است.
- (۳) ما از معنای واژه‌ی «سرخ» ناآگاه نیستیم؛ اما دایره‌ی اطلاق آن اساساً نامعین و نامشخص است؛ به این‌گونه واژه‌ها، واژه‌های «مبهم» می‌گویند.
- (۴) آثاری که در زمینه‌ی بررسی تاریخی ادبیات داستانی ایران منتشر شده است، بسیار اندک است.

- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟
- (۱) چو آتش سرکشی‌ها می‌کنم اما از این غافل / که جز افتادگی کس بر نخواهد داشت بارم را
- (۲) از فریب خاکساری‌های خصم ایمن مباش / سنگ تا شد مایل افتادگی، مینا شکست
- (۳) در لافگاه عشق که افتادگی است باب / هر کس ز خود پیاده نگردد، سواره نیست
- (۴) حصاری نیست چون افتادگی ارباب دولت را / به این وادی کسی کافتاد، از دولت نمی‌افتد



- ۱) به مستوران مگو اسرار مستی / حدیث جان مگو با نقش دیوار (پرهیز از سخن گفتن)
- ۲) سکندر را نمی‌بخشند آبی / به زور و زر میسر نیست این کار (اثر بخشی عنایت معشوق)
- ۳) سیر خدا که عارف سالک به کس نگفت / در حیرتم که باده فروش از کجا شنید (الهام شدن راز معرفت)
- ۴) ز شوق روی تو شاها بدین اسیر فراق / همان رسید کز آتش به برگ کاه رسید (فنا ی عاشق)

- «ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن / تأثیر اختران شما نیز بگذرد»
- ۱) نفس باد صبا مشک فشان خواهد شد / عالم پیر دگر باره جوان خواهد شد
  - ۲) آن شب چه شد که بی‌رخ لیلی نبود می / و آن روز کو؟ که موقف دیدار بود طور
  - ۳) بتان ماه روی خوش سخن را / کجا شد آب لب و دندان دریغا
  - ۴) دریغا ساغر عیشم به تبریز / ز شکر شد تهی وز زهر لبریز

- بلندی از آن یافت کاو پست شد / در نیستی کوفت تا هست شد
- ۱) آن کس که اوفتاد، خدایش گرفت دست / گو بر تو باد تا غم افتادگان خوری
  - ۲) مرا افتادگی آزادگی داد / نیفتاد آن که مانند من افتاد
  - ۳) گر سکندر زنده گردد از تواضع هر زمان / با تو این گوید که: جاهت را سکندر چاکر است
  - ۴) تو سرو سربلندی و چون سایه کار من / افتادگی و مسکنت است و فروتنی (مسکنت: فقر)

- ۱) کفن بر تن تند هر کرم پیله / بر آرد آتش از خود هر چناری
- ۲) گله از هیچ کس نباید کرد / کز تن ماست آن چه بر تن ماست
- ۳) من از بیگانگان هرگز ننالم / که با من هرچه کرد آن آشنا کرد
- ۴) پسر کاو رها کرد رسم پدر / تو بیگانه خوانش مخوانش پسر

- ۱) برادرم را دشنام دادن به کسی که او را خشمگین کرده خشنود نمی‌کند، و بردباریش خدا را راضی می‌نماید.
- ۲) برادرم را دشنام دادن کسی که او را عصبانی کرده راضی نمی‌کند، و خداوند از بردباریش راضی می‌شود.
- ۳) برادرم رضایت نمی‌دهد که دشنام دهد به کسی که او را عصبانی کرده، و خداوند از بردباریش خشنود می‌گردد.
- ۴) برادرم راضی نمی‌شود به کسی که او را خشمگین کرده است دشنام دهد، و با بردباریش خدا را خشنود می‌سازد.

- ۱) سگ گوش‌هایی دارد که به واسطه‌ی آن‌ها قادر به شنیدن صداهایی است که غالباً نمی‌شنوند!
- ۲) گوش‌های سگ به گونه‌ای است که توانایی شنیدن صداهایی را دارد که غالباً کسی نمی‌شنود!
- ۳) سگ گوش‌هایی دارد که به وسیله‌ی آنان می‌تواند صداهایی را بشنود که معمولاً شنیده نمی‌شود!
- ۴) برای سگ گوش‌هایی است که او را قادر می‌سازد صداهایی را که شنیده نمی‌شوند معمولاً بشنود!



- «ایران بطبیعت‌ها الخلابة و معالمها التاريخية تُعدّ من مناطق الجذب السياحيّ و يُشجّع السّائحوّن إلى السّفر إليها!»:
- (۱) ایران با طبیعت دلربا و آثار تاریخی‌اش از مناطق جذب گردشگر به شمار می‌آید و گردشگران را تشویق به سفر به آن می‌کند!
  - (۲) طبیعت دلربای ایران و آثار تاریخی‌اش از مناطق جذب گردشگران شمرده شده و گردشگران به مسافرت به آن تشویق می‌شوند!
  - (۳) ایران با طبیعت جذاب و آثار تاریخی خود از مناطق جذب گردشگری شمرده می‌شود و گردشگران به سفر به آن تشویق می‌شوند!
  - (۴) ایران با طبیعت دلربایش و آثار تاریخی از مناطق جذب گردشگری به شمار می‌آید و گردشگران ترغیب به سفر به آن می‌شدند!

«إن تحقّق التّوازن في الطّبيعة فسُشاهد الكائنات الحيّة الاستقرار فيها!» عَيْنُ التَّرْجَمَةِ الصّحيحة:

- (۱) اگر توازن در طبیعت محقق شود آرامش را موجودات زنده خواهند دید!
- (۲) چنان‌چه تعادل در طبیعت وجود داشته باشد موجودات زنده آرامش در آن می‌بینند!
- (۳) اگر برابری در طبیعت برقرار باشد آرامش و ثبات در موجودات زنده، دیده خواهد شد!
- (۴) چنان‌چه توازن در طبیعت تحقق یابد موجودات زنده آرامش و ثبات را در آن خواهند دید!

عَيْنُ الصّحیح عن التَّرْجَمَةِ:

- (۱) لا يتغلّب عليك اليأس عندما تفقد شيئاً جميلاً!؛ وقتی چیزی زیبایی را از دست می‌دهی ناامید نشو!
- (۲) آمَنْتُ بِاللّهِ إيماناً لا يزول عني أبداً!؛ به خدا ایمان آوردم، ایمانی که هرگز از من زائل نخواهد شد!
- (۳) تجتهد الأم لتربية أولادها اجتهاداً بالغاً!؛ مادر برای تربیت فرزندش بسیار تلاش می‌کند!
- (۴) «إنا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون»؛ بی‌گمان ما قرآن را به زبان عربی قرار دادیم، امید است شما خردورزی کنید!

عَيْنُ الخِطَا:

- (۱) بعض الناس يجهرون بعيوب الآخرين بينما لا يهتمون بعيوب أنفسهم!؛ برخی از مردم عیب‌های دیگران را آشکار می‌کنند در حالی که به عیب‌های خودشان توجه نمی‌کنند!
- (۲) قد تقدّم العلماء المسلمون في المجالات المختلفة تقدماً تعترف به الجوامع الغريبة!؛ دانشمندان مسلمان در زمینه‌های مختلف به گونه‌ای پیشرفت کرده‌اند که جوامع غربی به آن اعتراف می‌کنند!
- (۳) في يوم من الأيام جاء به أبواه إلى أمير المؤمنين (ع)!؛ در روزی از روزها پدرش با او نزد امیرمؤمنان (ع) آمد!
- (۴) يُصاد الحوت لإستخراج الزيت من كبده لصناعة موادّ التجميل!؛ نهنگ برای استخراج روغن از کبدش برای ساخت مواد آرایشی شکار می‌شود!

متن زیر را بخوانید و به ۹ سؤال بعدی پاسخ دهید.

«كان لرجل زوجة من أخلاقها النرجسية (خودشیفتگی) و الإسراف. في يوم وقع بين الرجل و زوجته نزاع شديد و صار الرجل غضبان شديداً و رمى (پرتاب کرد) شيئاً فأصاب الشيء رأس الزوجة و مع الأسف ماتت المرأة. ندم الرجل من عمله كثيراً فاتصل بصديقه هاتفياً و شرح له ما وقع. و قال ماذا أفعل الآن؟ قال صديقه اذهب إلى الشارع سريعاً و قل لأول شاب رأيته ساعِدني في حمل بعض الأشياء الثقيلة في بيتي ثم إذا جاء إلى بيتك أقتله واتصل بدائرة الشرطي و قل هذا الشاب إقترَب من زوجتي و زوجتي خائنتني (به من خیانت کرد) خيانة و عندما شاهدتهما قتلتهما و الآن أنا آسف و نادم من عملي. بعد ثلاث ساعات جاء شرطي إلى بيت الصديق المكَّار و قال له: مع الأسف قُتل ابنك لإرتكابه بعمل سيئ و غير أخلاقية فلطم (سیلی زد) الرجل المكَّار نفسه و بكى بكاء النادمين.»

۲۷ من كان قاتلاً حَسَب النص:

- (۱) الزوج (۲) الشرطي (۳) الشاب (۴) الصديق

۲۸ ائ عمل يوجب بقتل الشاب:

- (۱) إرتكابه بعمل سيئ (۲) خِداع والده (۳) نرجسية الزوجة (۴) إقترابه من زوجة الرجل

۲۹ «نستخرج من النص بآتنا .....» عَيِّن الصحيح:

- (۱) إذا اتَّصلنا بالشرطي يجب أن يحترمه احتراماً كاملاً.  
(۲) إذا رمى رجل إلينا شيئاً يجب أن نَفَرَّ من مكاننا.  
(۳) نبتعد عن الخِداع و المكر في حياتنا لأنَّ المكر يعود (بازمی‌گردد) إلى فاعله.  
(۴) نبتعد عن الإِتِّصال بكُلِّ صديق يُرشدنا في الشدائد.

۳۰ عَيِّن ما هو الأبعد عن مفهوم النص:

- (۱) مَنْ حَفَرَ بئراً لأخيه وُقِعَ فيها.  
(۲) هر چه کنی به خود کنی / گر همه نیک و بد کنی  
(۳) بدی کردیم و خوبی یادمان رفت / رفیقان قدیمی یادمان رفت  
(۴) چاه نکن بهر کسی / اول خودت دوم کسی

۳۱ عَيِّن عبارة قرأها صحيحه:

- (۱) كَانَ لِرَجُلٍ زَوْجَةٌ.  
(۲) وَفَع بَيْنَ الرَّجُلِ و زوجته نِزَاعٌ.  
(۳) مَعَ الْآسَفِ مَاتَتِ الْمَرْأَةُ.  
(۴) فِي حَمْلِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الثَّقِيلَةِ.

«ساعدني»:

- (١) فعل الأمر، ثلاثي مزيد و مصدره «مُسَاعِدَةٌ» / فعل و النون فيه للوقاية
- (٢) اسم، مفرد، اسم الفاعل / فاعل الجملة فعلية
- (٣) فعل الماضي، ثلاثي مزيد / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر
- (٤) فعل الأمر، ثلاثي مزيد و مصدره «مُسَاعِدَةٌ» / فعل و ضمير «ي» فيه مفعول و النون فيه للوقاية

«اتَّصل»:

- (١) فعل، ثلاثي المجزء و مصدره «وَصَلَ» / فعل و الجملة فعلية
- (٢) فعل الماضي، ثلاثي المزيد و مصدره «اتِّصال» / الجملة فعلية
- (٣) فعل الأمر، للغائب، ثلاثي المزيد و حروفه الأصلية «أ - ص - ل» / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر
- (٤) فعل الأمر، للغائب، ثلاثي المزيد و حروفه الأصلية «و - ص - ل» / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر

«المكَّار»:

- (١) اسم، مفرد و مذكّر، اسم المبالغة / صفت للموصوف المعرفة
- (٢) اسم، مفرد و مذكّر، اسم المبالغة / صفت للموصوف النكرة
- (٣) اسم، جمع التكسير، معرفة بآل / صفت
- (٤) اسم، مذكّر، وزنه «فَعَال»، نكرة / صفت

عين الصحيح حول هذه العبارات:

- (١) خيانة: قرأته «خيانة» في محلّ المفعول المطلق للتأكيد
- (٢) آسف: اسم الفاعل من فعل ثلاثي المجزء في محلّ الخبر
- (٣) نادم: اسم الفاعل و حرف الواو قبله حالية و الجملة إسمية
- (٤) ثلاث: من الأعداد الترتيبية في محلّ المضاف اليه

- (١) التلاميذُ تَعَلَّمُوا درساً جديداً في المدرسة.
- (٢) يا تلاميذُ تَعَلَّمُوا درساً جديداً في المدرسة.
- (٣) هُما تَعَلَّمتا درساً جديداً في المدرسة.
- (٤) يا طالباتُ تَعَلَّمْتُنَّ درساً جديداً في المدرسة.



- (۱) يَخْرُجُ الْفَلَّاحُونَ مِنْ بُيُوتِهِمْ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَزْرَعَةِ. (۲) يُحِبُّ اللَّهُ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يُسَاعِدُونَ الْأَخْرَيْنَ.  
(۳) شَاهَدْنَا سَانِحَتَيْنِ مِنْ أوروپَا فِي شَارِعٍ حَافِظٍ. (۴) الطَّلَابُ الْمُؤَدَّبُونَ مُحْتَرَمُونَ عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ.

- (۱) اثنان و سَتُونَ تقسيم على اثنين يساوي واحداً و ثلاثين!  
(۲) أربعة و خمسون زائد سِتَّة عشر يساوي سبعين!  
(۳) ثمانية في أحد عشر يساوي ثمانية و ثمانين!  
(۴) تسعون ناقص خمسة و ثلاثين يساوي خمسة و أربعين!

- (۱) قد نُقِلَ عدد كثير من التلاميذ إلى صَفْنَا في هذا العام الدراسي!  
(۲) في هذه الحديقة أشجار كثيرة تَتَشَبَّه رائحة أزهارها!  
(۳) للغراب صوت تُحَدَّرُ به الحيواناتُ و تبتعد عن منطقة الخطر!  
(۴) تستطيع الحرباء أن تُدير عينيها دون أن يُحرَّك رأسها!

- (۱) (إِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ انصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) (۲) (وَ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتاً)  
(۳) أَبْعِدْ عَنِ الْبَاطِلِ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالِ! (۴) أَرْسِلِ الْأَنْبِيَاءَ لِانْفَاقِ الْمَالِ لَا لَجْمَعِهِ!

با مستمسک شدن به کدام بهانه‌ی استدلالی می‌توانیم ذهن منکران معاد را از بعید بودن آن خلاصی و رهایی بخشیم تا پس از آن بر ضرورت وجود معاد دلیل و برهان بیاوریم؟

- الف) آفرینش نخستین انسان  
ب) میرا دانستن خلقت از بیهودگی و عبث بودن  
ج) توسل به داستان عزیز نبی (ع)  
د) ب و د  
الف و ب  
ج و د  
الف و ج

در بیان قرآن کریم اولین سؤالاتی که فرشتگان توفی‌کننده‌ی گناهکاران از آنان می‌پرسند، چیست و آنان چه پاسخی می‌دهند؟

- (۱) مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید - شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند.  
(۲) شما در [دنیا] چگونه بودید؟ - ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.  
(۳) شما در [دنیا] چگونه بودید؟ - شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند.  
(۴) مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید - ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.

دادن نامه‌ی اعمال در قیامت با کدام یک از موارد زیر ارتباط مفهومی دارد؟

- الف) رابطه‌ی قراردادی  
ب) رابطه‌ی طبیعی  
ج) تجسم عمل  
د) حضور شاهدان و گواهان  
الف - د  
ج  
الف  
ب - د

چرا دوزخیان، شیطان و بزرگان و سرورانشان را مقصر می‌شمارند و علت این‌که باید به‌جای شیطان، خود را ملامت کنند را در کدام کلام می‌توان جست‌وجو کرد؟

- ۱) چون سبب گمراهی آنان شدند. - چون بر ما تسلطی نداشته و فقط دعوت کرده است.
- ۲) زیرا امکان عمر کافی را به آن‌ها ندادند. - چون بر ما تسلطی نداشته و فقط دعوت کرده است.
- ۳) زیرا امکان عمر کافی را به آن‌ها ندادند. - زیرا پیامبران برایشان دلایل روشنی آورده‌اند.
- ۴) چون سبب گمراهی آنان شدند. - زیرا پیامبران برایشان دلایل روشنی آورده‌اند.

کدام عبارت قرآنی به وقایع مرحله اول قیامت اشاره نموده است؟

- ۱) بما کانوا یکسبون
- ۲) الیوم نختم علی افواههم
- ۳) و ان علیکم لحافظین
- ۴) و کانت الجبال کثیباً مهیلاً

چرا هدف اصلی خلقت انسان، تقرب و نزدیکی به خداوند متعال می‌باشد؟

- ۱) چون در پس خلقت تک‌تک مخلوقات این جهان هدفی وجود داشته است.
- ۲) چون روح انسان بی‌نهایت‌طلب است و خوبی‌ها را بی‌پایان می‌خواهد.
- ۳) چون انسان‌ها در انتخاب اهداف اختلاف دارند و تنوع‌طلب هستند.
- ۴) چون مخلوقات خداوند با بیش و نگرش خاص خود به سراغ هدف می‌روند.

اشتراک دشمن‌ترین دشمن انسان و مانع بیرونی او در رسیدن به هدف در چیست؟

- ۱) بازداشتن از عقل و وجدان
- ۲) وعده دادن
- ۳) بازداشتن از بهشت
- ۴) دعوت به گناه

کذب بودن ادعای دوستی قلبی برخی از توجیه‌گران ظاهر نامناسب خود، آنگاه اثبات می‌شود که به مفاد کدام آیه مبارکه تمسک جوییم؟

- ۱) (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ دُونَ اللَّهِ أُنْدَاداً يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ)
- ۲) (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَ يُغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ)
- ۳) (وَ اصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزَمِ الْأُمُورِ)
- ۴) (إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ)

با توجه به آیه ۱۰ سوره فتح، «پاداش عظیم» به چه گروهی داده می‌شود؟

- ۱) به کسانی که امانت را به صاحبش برگردانند.
- ۲) به کسانی که به یاد مرگ و آخرت هستند.
- ۳) به کسانی که توشه‌ی خوبی از زندگی دنیا برای آخرت برداشته‌اند.
- ۴) به کسانی که به عهد خود با خدا پایبند و وفادار هستند.

پایه و اساس بنای اسلام به‌ترتیب شامل کدام پایه‌های دینداری است و جهاد در راه خدا مرتبط با کدامین مورد می‌باشد و شهادت در این راه نصیب کدام دسته از انبیا گردیده است؟

- ۱) توکی و تبرّی - اولین - اکثر انبیای الهی
- ۲) تبرّی و توکی - دومین - همه انبیای الهی
- ۳) تبرّی و توکی - اولین - اکثر انبیای الهی
- ۴) توکی و تبرّی - دومین - همه انبیای الهی

دریافت هدف از خلقت و قرار دادن زندگی در مسیر این هدف چه نتایجی برای انسان در دنیا و آخرت به دنبال دارد؟

- (۱) زندگی لذت‌بخش و مطمئن - رستگاری و خوشبختی ابدی
- (۲) زندگی لذت‌بخش و مطمئن - رسیدگی شخصی به حساب خود
- (۳) وفاداری به هدف - رسیدگی شخصی به حساب خود
- (۴) وفاداری به هدف - رستگاری و خوشبختی ابدی

هدف از خلقت انسان چیست و در ابتدا برای رسیدن به آن چه اقدامی لازم است انجام دهیم؟

- (۱) عبادت و بندگی خدا و رسیدن به مقام قرب اوست - اراده و عزم
- (۲) زندگی لذت‌بخش و مطمئن و در آخرت به رستگاری رسیدن - برنامه‌ریزی
- (۳) زندگی لذت‌بخش و مطمئن و در آخرت به رستگاری رسیدن - اراده و عزم
- (۴) عبادت و بندگی خدا و رسیدن به مقام قرب اوست - برنامه‌ریزی

در بیان امام صادق (ع): ..... مانع پذیرش نماز است و در بیان پیامبر اکرم (ص): ..... مانع پذیرش ..... روزه‌ی نماز و روزه است.

- |                                         |                                           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|
| (۱) غیبت کردن - خشم به پدر و مادر - چهل | (۲) خشم به پدر و مادر - غیبت کردن - هفتاد |
| (۳) خشم به پدر و مادر - غیبت کردن - چهل | (۴) غیبت کردن - خشم به پدر و مادر - هفتاد |

اگر کسی به چیز حرامی روزه‌ی خود را باطل کند، مثلاً دروغی را به خدا نسبت دهد، کفّاره‌ی جمع بر او واجب می‌شود، یعنی ..... و همچنین یک مسافر با شرط ..... ، باید نمازش را شکسته بخواند و نباید روزه بگیرد.

- (۱) برای هر روز به شصت فقیر طعام دهد به هریک، یک مُدّ - بیش از ۴ فرسخ شرعی از شهر و دیار خود دور شود.
- (۲) برای هر روز به شصت فقیر طعام دهد و دو ماه روزه بگیرد - مجموع رفت و برگشت او کم‌تر از ۸ فرسخ شرعی باشد.
- (۳) برای هر روز دو ماه روزه بگیرد که یک ماه آن به‌صورت هر روز باشد - مجموع رفت و برگشت او کم‌تر از ۸ فرسخ شرعی باشد.
- (۴) برای هر روز به شصت فقیر طعام بدهد و دو ماه روزه بگیرد - بیش از ۴ فرسخ شرعی از شهر و دیار خود دور شود.

میان نعمت‌های الهی در آخرت و باید‌ها و نباید‌های دین که ..... نام دارد، نسبت ..... برقرار است و با توجه به آیات قرآن کریم، رمز سعادت و رستگاری انسان ..... و آغاز مسیر دستیابی به آن ..... است.

- (۱) اعمال - تناسب و تشابه - تزکیه‌ی نفس - توبه از گناه
- (۲) احکام - تناسب و تشابه - مراقبت از نفس - اطاعت از خدا
- (۳) احکام - ارتباط و هماهنگی - تزکیه‌ی نفس - توبه از گناه
- (۴) اعمال - ارتباط و هماهنگی - مراقبت از نفس - اطاعت از خدا



این که پیامبر اکرم (ص) آمد تا جامعه‌ی جاهلیت را متحول کند و مردم را به سوی زندگی مبتنی بر تفکر سوق دهد، با پیام کدام آیه‌ی شریفه ارتباط معنایی دارد؟

- ۱) «من آمن بالله و اليوم الآخر و عمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم»
- ۲) «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»
- ۳) «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات و انزلنا معهم الکتاب و المیزان ليقوم الناس بالقسط»
- ۴) «قل هل یتسوی الذین یعلمون و الذین لا یعلمون انما یتذکر اولوا الالباب»

عبارت قرآنی (انه كان فاحشة و سوء سیلا) در توصیف کدام گناه به کار رفته و حکم تولید فیلم‌های سینمایی به نیت اعتلای فرهنگ اسلامی چیست؟

- ۱) زنا - مستحب
- ۲) زنا - واجب کفایی
- ۳) قمار و شراب - مستحب
- ۴) قمار و شراب - واجب کفایی

پوچی و بطالت کدام گناه کبیره، از علل تحریم آن است و از این سخن که «فراگیری یک گناه دلیل نمی‌شود که اسلام در برابر آن کوتاه بیاید و آن را گناه محسوب نکنند» چه پیامی مستفاد می‌گردد؟

- ۱) خمر - انحراف اکثریت، دلیل درستی یک عمل نیست.
- ۲) میسر - انحراف اکثریت، دلیل درستی یک عمل نیست.
- ۳) خمر - بنا به قانون عقل، باید از خطر احتمالی پرهیز کرد.
- ۴) میسر - بنا به قانون عقل، باید از خطر احتمالی پرهیز کرد.

اگر بخواهیم براساس آیه‌ی شریفه (قد افلح من زکاهها) به ترتیب «آغازگر راز فلاح و رستگاری» و «تداوم پاک ماندن جان و دل انسان» را مستند به روایات و آیات کنیم، کدام یک صحیح است؟

- ۱) «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً» - «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»
- ۲) «التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغْسِلُ الذُّنُوبَ» - «أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ»
- ۳) «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً» - «أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ»
- ۴) «التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغْسِلُ الذُّنُوبَ» - «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»

اولین آیاتی که بر رسول خدا (ص) نازل شد و آغازگر رسالت وی بود، درباره‌ی .... بود و آیه‌ی .... بیانگر جبهه‌گیری براساس معیارهای حق، از معیارهای رسول خدا (ص) برای بنیان‌گذاری پایه‌های تمدن اسلامی است.

- ۱) عدالت و برابری - «فلذلك فادع و استقم كما امرت و لا تتبع اهواءهم....»
- ۲) دانش و آموختن - «محَمَّد رسول الله و الذین معه اشداء علی الکفار رحماء بینهم...»
- ۳) عدالت و برابری - «محَمَّد رسول الله و الذین معه اشداء علی الکفار رحماء بینهم...»
- ۴) دانش و آموختن - «فلذلك فادع و استقم كما امرت و لا تتبع اهواءهم....»

You have to prepare yourself for the interview in which you ..... a number of unexpected questions.

- 1) must have asked    2) might be asked    3) have to be asked    4) should have asked

The new high - quality models of sunglasses are going to ..... in our factory next year.

- 1) be produced      2) be producing      3) produced      4) produce

Choose the most natural word order.

- 1) She at the conference took notes carefully.  
2) She carefully took notes at the conference.  
3) Carefully, at the conference she took notes.  
4) At the conference, she took carefully notes.

Would you mind asking her to give us some money to buy ..... some chocolate?

- 1) myself      2) yourselves      3) themselves      4) ourselves

Choose the correct answer:

- Let's go to the park this afternoon.  
- Sorry. I ----- . I should be at home. My mom's sick.

- 1) can't      2) shouldn't      3) don't      4) may not

Who was ..... the car?

- 1) to start      2) starting      3) starts      4) started

پاسخ درست را انتخاب کنید:

Choose the correct answer:

When you say how useful or important something is, you are talking about its .....

- 1) cast      2) light      3) value      4) shift

پاسخ درست را انتخاب کنید:

Choose the correct answer:

It was a good ..... to give Peggi a mantleau for her birthday.

- 1) idea      2) number      3) organ      4) pain

کلمه مناسب را انتخاب کنید:

Choose the correct word:

We want to build the house on the ..... of an old tower.

- 1) site      2) scar      3) shy      4) sea

کلمه مناسب را انتخاب کنید:

Choose the correct word:

They are on ..... in kish right now.

- 1) vacation      2) information      3) conversation      4) suggestion

Choose the suitable answer:

It is dangerous to drive a car at night without any lights. The opposite of dangerous is .....

- 1) safe                      2) endangered                      3) delicious                      4) healthy

متن زیر را با استفاده از ۵ سؤال بعدی کامل کنید.

Over the decades, tourism has experienced continued growth and deepening diversification to become one of the fastest growing economic sectors in the world. Modern tourism is ...1... linked to development and includes a growing number of new tourist ...2... . These factors have turned tourism into a ...3... element for socio-economic progress.

Today, the business volume of tourism equals or even surpasses the volume of oil exports, food products, or automobiles. Tourism has become one of the major players in international commerce ...4... for many developing countries. This growth goes hand in hand with a/an ...5... diversification and competition among destinations.

- 1) closely                      2) honestly                      3) loudly                      4) patiently

۷۲

- 1) ceremonies                      2) suggestions                      3) destinations                      4) vacations

۷۳

- 1) plain                      2) key                      3) neat                      4) rocky

۷۴

- 1) represents and one of the main income sources at the same time  
2) and represents at the same time one of the main income sources  
3) at the same time and represents one of the main income sources  
4) and one of the main income sources represents at the same time

۷۵

- 1) falling                      2) energetic                      3) domestic                      4) increasing

۷۶



A Plastic Ocean is a film to make you think. Think, and then act. We need to take action on our dependence on plastic. We have been producing plastic in huge quantities since the 1940s. Drink bottles, shopping bags, toiletries and even clothes are made with plastic. We live in a world full of plastic and only a small proportion is recycled. What happens to all the rest? This is the question the film A Plastic Ocean answers. It is a documentary that looks at the impact that plastic waste has on the environment. The impact is devastating.

The film begins as a journey to film the largest animal on the planet, the blue whale. But during the journey the filmmakers make the shocking discovery of a huge, thick layer of plastic floating in the middle of the Indian Ocean. This prompts them to travel around the world to look at other areas that have been affected. In total, they visited 20 locations around the world during the four years it took them to make the film.

It is very clear that a lot of research went into the film. There are beautiful shots of the seas and marine life. These are contrasted with scenes of polluted cities and dumps full of plastic rubbish. We see how marine species are being killed by all the plastic we are dumping in the ocean. The message about our use of plastic is painfully obvious.

What is the author's main purpose in the passage?

۷۷

- 1) To compare several filmmakers.
- 2) To suggest a solution to a problem.
- 3) To explain the cause of plastic dumping.
- 4) To provide details about a documentary.

The phrase "the rest" in paragraph 1 refers to .....

۷۸

- 1) plastic that is not recycled.
- 2) the world which is full of plastic.
- 3) the question A Plastic Ocean answers.
- 4) a small amount of plastic which is not reused.

According to the passage, the filmmakers who are shown in A Plastic Ocean .....

۷۹

- 1) are against blue whale hunting.
- 2) do not plan to make a film about plastic pollution at first.
- 3) spend over 4 years working in the Indian Ocean.
- 4) do not film locations which are far away.

According to the passage, which of the following statements about A Plastic Ocean TRUE?

- 1) It is based on extensive research.
- 2) It takes attention away from marine life problems.
- 3) It mostly contains scenes of polluted cities.
- 4) It is hard for nonscientists to understand.

۸۱

اعداد  $3^a$ ,  $81\sqrt{3}$ ,  $3^b$  جملات متوالی یک دنباله هندسی هستند. واسطه حسابی بین  $a$  و  $b$  کدام است؟

- (۱)  $\frac{5}{2}$  (۲) ۵ (۳)  $\frac{9}{2}$  (۴) ۹

۸۲

در یک دنباله هندسی جمله نوزدهم دنباله، ۸ برابر جمله شانزدهم آن است. مجموع شش جمله اول دنباله، چند برابر جمله اول دنباله است؟

- (۱) ۶۴ (۲) ۶۳ (۳) ۳۲ (۴) ۳۱

۸۳

حاصل  $4^{\frac{1}{3}} \times (\sqrt{3} - 1)^{\frac{1}{3}} \times (4 + 2\sqrt{3})^{\frac{1}{6}}$  کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۸۴

اگر سه جمله  $4x$ ,  $1 - 3x$ ,  $1 - 2x$  سه جمله متوالی یک دنباله هندسی باشند، قدر نسبت این دنباله کدام می تواند باشد؟

- (۱) ۱ (۲) -۱ (۳) ۲ (۴) -۲

۸۵

بین دو عدد ۲ و ۱۶۲، سه عدد طوری نوشته شده است که یک دنباله هندسی با قدرنسبت مثبت تشکیل شده است، جمله چهارم دنباله جدید کدام است؟ (۲ جمله اول است.)

- (۱) ۵۲ (۲) ۵۴ (۳) ۶۲ (۴) ۶۴

۸۶

به ازای چه مقدار  $k$ ، معادله  $\frac{3-t}{2t} = \frac{3(t+1)^2 + k}{1 - (t^2 - 1)}$  دارای جواب  $t = -2$  است؟

- (۱) ۱۳ (۲) صفر (۳) ۲ (۴) ۷

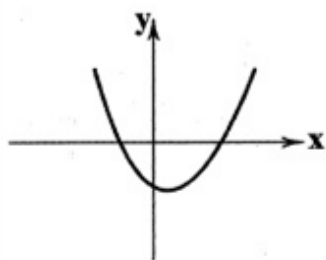
۸۷

اگر هزینه  $x$  واحد کالای یک واحد تولیدی  $C(x) = 20x + 4536$  و قیمت هر واحد از  $x$  کالا  $80 - \frac{x}{14}$  باشد، در

چه تعداد تولید، شروع به سوددهی می کند؟

- (۱) ۸۰ (۲) ۸۴ (۳) ۹۰ (۴) ۹۶

ضابطه‌ی تابع درجه دوم زیر کدام است؟



$$y = x^2 + 2x - 2 \quad (۱)$$

$$y = -x^2 - 2x + 2 \quad (۲)$$

$$y = x^2 - 2x - 2 \quad (۳)$$

$$y = x^2 - 2x + 2 \quad (۴)$$

عرض از مبدأ تابع خطی  $f(x)$  برابر ۲ و  $f(1) = -1$  می‌باشد. مقدار  $f(-1)$  کدام است؟

$$۵ \quad (۴)$$

$$۴ \quad (۳)$$

$$۷ \quad (۲)$$

$$۶ \quad (۱)$$

اختلاف  $\frac{2}{3}$  و  $\frac{4}{5}$  عددی برابر ۸ است. رقم دهگان این عدد کدام است؟

$$۷ \quad (۴)$$

$$۶ \quad (۳)$$

$$۹ \quad (۲)$$

$$۸ \quad (۱)$$

به ازاء چند مقدار  $k$  معادله  $\frac{x}{k-x} + \frac{k-x}{x} = \frac{k}{x}$  دارای جواب  $x = 2$  است؟

$$۰ \quad (۴)$$

$$۱ \quad (۳)$$

$$۲ \quad (۲)$$

$$۳ \quad (۱)$$

در حل معادله  $x^2 + 2x - 24 = 0$  به روش مربع کامل به عبارت  $(x+a)^2 = 25$  رسیده‌ایم. مقدار  $a$  کدام است؟

$$۴ \quad (۴)$$

$$-۴ \quad (۳)$$

$$-۱ \quad (۲)$$

$$۱ \quad (۱)$$

اگر  $f(x) = x - 1$  و  $f(g(x)) = x^2 - 2$  باشد، آنگاه مقدار  $g(\sqrt{2})$  کدام است؟

$$-۴ \quad (۴)$$

$$-۲ \quad (۳)$$

$$۱ \quad (۲)$$

$$۳ \quad (۱)$$

در داده‌های مرتب شده‌ی مقابل، دامنه‌ی تغییرات برابر ۲۰ است:  $m - 1, 4, 6, 6, 8, 10, 12, 2m + 14$

واریانس داده‌های  $m - 1, 4, 6, 6$  کدام است؟

$$۱/۴ \quad (۴)$$

$$۱/۲ \quad (۳)$$

$$۱ \quad (۲)$$

$$\text{صفر} \quad (۱)$$

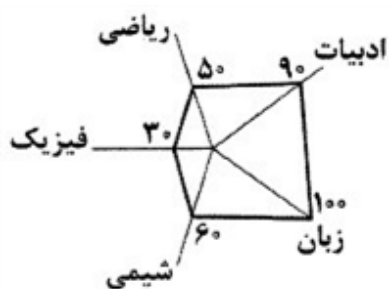
نمودار راداری زیر مربوط به نمرات ۵ درس علی می‌باشد. اگر ماکزیم نمرات کلاس در دروس ریاضی و فیزیک ۱۹ و در درس ادبیات، زبان و شیمی ۲۰ باشد، میانگین نمرات علی چقدر است؟

$$۱۳/۰۴ \quad (۱)$$

$$۱۹/۲۰ \quad (۲)$$

$$۱۴/۹ \quad (۳)$$

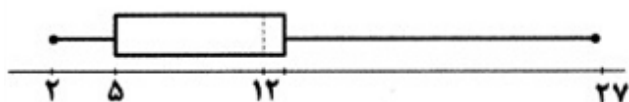
$$۱۷ \quad (۴)$$





۹۶

براساس نمودار جعبه‌ای زیر، اگر  $IQR = 11$  باشد، نسبت چارک سوم به دامنه‌ی تغییرات کدام است؟



(۱)  $0/36$

(۲)  $0/41$

(۳)  $0/64$

(۴)  $0/82$

۹۷

میانگین و انحراف معیار سه داده  $a$ ،  $b$  و  $c$  به ترتیب برابر  $b$  و  $\frac{b}{\sqrt{3}}$  است. کدام گزینه نادرست است؟

(۲)  $a = (1 + \sqrt{2})b$

(۱)  $a = (2 + \sqrt{2})\frac{b}{2}$

(۴)  $a = \left(1 + \frac{\sqrt{2}}{2}\right)b$

(۳)  $a = \left(1 - \frac{\sqrt{2}}{2}\right)b$

۹۸

کدام گزینه نمی‌تواند به ترتیب بیانگر دامنه و دامنه میان‌چارکی در تعدادی داده آماری باشد؟

(۴)  $15 - 13$

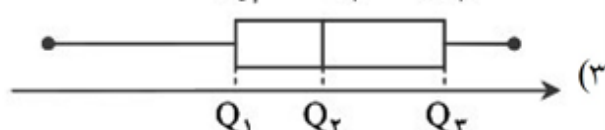
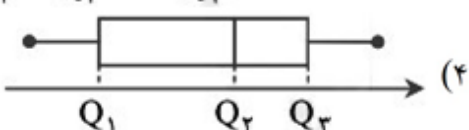
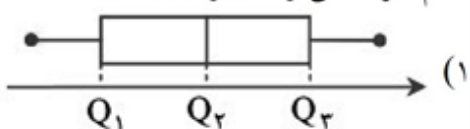
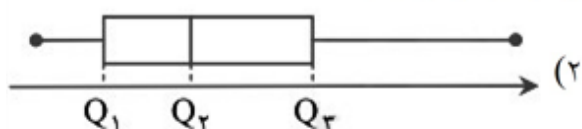
(۳)  $3 - 20$

(۲)  $15 - 20$

(۱)  $15 - 15$

۹۹

کدام گزینه می‌تواند نمودار جعبه‌ای داده‌های ۳، ۷، ۸، ۹، ۱۱، ۱۲، ۱۳ باشد؟



۱۰۰

میانگین داده‌های آماری  $x_1, x_2, \dots, x_n$  برابر ۷ و میانگین داده‌های آماری

$ax_1 + 2a - 1, ax_2 + 2a - 1, \dots, ax_n + 2a - 1$  نیز برابر ۷ است. مقدار  $a$  کدام است؟

(۴)  $\frac{7}{8}$

(۳)  $\frac{8}{9}$

(۲)  $\frac{6}{7}$

(۱)  $\frac{10}{9}$

۱۰۱

اگر تولید ناخالص داخلی سال ۹۶ کشوری  $123,000,000,000$  تومان باشد و نرخ رشد تولید آن کشور ۳۰ درصد

باشد، میزان تولید ناخالص داخلی سال ۹۵ حدوداً چه قدر است؟

(۴)  $108,000,000,000$

(۳)  $95,000,000,000$

(۲)  $102,000,000,000$

(۱)  $98,000,000,000$

الف) رفاه اجتماعی با ..... و ..... تحقق می‌یابد.

ب) معمولاً با در نظر گرفتن ..... و ..... می‌توان تصویری از وسعت و اندازه‌ی فقر در هر کشور به دست آورد.

ج) در تشکیل شاخص دهک‌ها، گروه اول که ۱۰ درصد اولیه‌ی جمعیت را تشکیل می‌دهند، ..... درصد درآمد ملی و ۱۰ درصد آخر ..... درصد درآمد ملی را دارند.

۱) الف) ایجاد احساس رضایت‌مندی و شادکامی در افراد - اجرای برنامه‌های رشد اقتصادی در جامعه ب) میزان مالیات - سطح حداقل معیشت ج) بیش‌ترین - کم‌ترین

۲) الف) از بین رفتن فقر - کاهش نابرابری‌ها ب) درآمد سرانه - میزان نابرابری در توزیع درآمد ج) کم‌ترین - بیش‌ترین

۳) الف) ایجاد احساس رضایت‌مندی و شادکامی در افراد - اجرای برنامه‌های رشد اقتصادی در جامعه ب) درآمد سرانه - میزان نابرابری در توزیع درآمد ج) بیش‌ترین - کم‌ترین

۴) الف) از بین رفتن فقر - کاهش نابرابری‌ها ب) میزان مالیات - سطح حداقل معیشت ج) کم‌ترین - بیش‌ترین

امروز اغلب کسب و کارها در ایران به شکل ..... است و قوانین پیچیده‌تر و گزارش‌دهی بیش‌تر از ..... کسب و کار ..... است.

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| ۱) شراکتی - مزایای - تعاونی | ۲) شخصی - معایب - شرکت   |
| ۳) شخصی - مزایا - شراکتی    | ۴) شراکتی - معایب - شرکت |

کدام یک جزء «هزینه‌های تولید» نیست؟

۱) پولی که برای خرید یا اجاره‌ی ماشین‌آلات مصرف می‌شود.

۲) پولی که به ازای استخدام تعدادی کارگر یا کارمند پرداخت می‌شود.

۳) پولی که بابت خریداری یا اجاره‌ی محل کارگاه یا کارخانه صرف می‌شود.

۴) پولی که مابه‌التفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به دست می‌آورد.

عکاس یک شرکت تبلیغاتی برای فعالیت خویش از سوی این شرکت دوربین حرفه‌ای دریافت کرده است، به همین دلیل دوربین عکاسی شخصی خویش را به مسجد هدیه داده است تا برای عکاسی اعیاد و مناسبت‌ها از آن استفاده کنند. به ترتیب «دوربین این شخص در محل کار»، «دوربین شخصی وی قبل از اهدا» و «پس از اهدا» جزء کدام دسته

از انواع کالا شناخته می‌شود؟

- |                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| ۱) سرمایه‌ای - بادوام - بادوام | ۲) سرمایه‌ای - بادوام - سرمایه‌ای |
| ۳) بادوام - تجملی - تجملی      | ۴) سرمایه‌ای - بادوام - تجملی     |

الف) در شاخص دهک‌ها، آمارهای مربوط به سهم گروه‌های جمعیتی، ..... است.  
 ب) خط فقر همان ..... است که به شرایط زمانی و مکانی بستگی دارد و این امر .....  
 ج) نرخ دلار در بازار کشورها معیار مناسبی برای تبدیل تولید ملی کشورها به آن و مقایسه با هم نیست، به همین دلیل .....  
 د) لازمه اصلاح ساختار توزیع درآمد و عادلانه‌تر کردن آن ..... .

۱) الف) نشان‌دهنده‌ی وضعیت توزیع درآمد در آن جامعه است. ب) سطح درآمد معیشتی - منعکس‌کننده میزان نابرابری در توزیع درآمدهاست. ج) درآمد سرانه کشورها برحسب دلار محاسبه می‌شود. د) به‌کارگیری یک سامانه و نظام کارآمد مالیاتی است.

۲) الف) مبین چگونگی توزیع درآمد در جامعه است. ب) سطح حداقل معیشت معین - نشان‌دهنده تفاوت در نیازهاست. ج) از دلار رفاهی یا دلار برابری قدرت خرید استفاده می‌شود. د) توانمندسازی افراد و به ویژه مولد کردن آن‌هاست.

۳) الف) مبین توزیع ناعادلانه درآمدها در جامعه است. ب) سطح درآمد معیشتی - بیانگر تفاوت در نیازهاست. ج) با توجه به برابری قدرت خرید دلار در آن کشور، درآمد سرانه برحسب دلار اعلام می‌شود. د) سنجش وضعیت توزیع درآمد در جامعه است.

۴) الف) نشان‌دهنده‌ی میزان نابرابری در توزیع درآمدها در جامعه است. ب) نداشتن حداقل معیشت - منعکس‌کننده‌ی تفاوت در نیازها است. ج) نرخ رشد شاخص‌های تولید کل جامعه برحسب واحد پول یکسانی محاسبه می‌شود. د) توزیع مجدد درآمد و ثروت به صورت عادلانه‌تر است.

۱۰۷) در یک کشور فرضی، تولیدات یک سال مطابق اطلاعات جدول زیر می‌باشد. تولید خالص ملی سرانه کدام است؟

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| تولید شرکت داخلی در داخل کشور | ۱۰۰۰۰ واحد، هر واحد ۱۳۴۰۰۰ |
| تولید شرکت خارجی در داخل کشور | ۶۴۰۰ واحد، هر واحد ۲۳۰۰۰۰  |
| تولید شرکت داخلی در خارج کشور | ۵۴۰۰ واحد، هر واحد ۳۰۰۰۰۰  |
| هزینه استهلاك                 | ۳۲۰۰۰۰۰۰                   |
| جمعیت کل کشور                 | ۴۰۰۰۰۰۰                    |

۷۰ (۴)

۶۸/۵ (۳)

۶۶ (۲)

۶۴/۵ (۱)



- (الف) نظام اقتصاد جمهوری اسلامی ایران بر پایه‌ی سه بخش دولتی، تعاونی و خصوصی با برنامه‌ریزی منظم و صحیح استوار است.
- (ب) بخش تعاونی شامل بیمه، رادیو و تلویزیون، پست و تلگراف و تلفن، هواپیمایی و ... است که به صورت مالکیت عمومی و در اختیار این بخش است.
- (ج) مالکیت در سه بخش دولتی، تعاونی و خصوصی تا جایی که با اصول دیگر فصل چهارم قانون اساسی مطابق باشد و از محدوده‌ی قوانین اسلام خارج نشود و موجب رشد و توسعه‌ی اقتصادی کشور گردد و مایه‌ی زیان جامعه نشود، مورد حمایت قانون جمهوری اسلامی است.
- (د) سه بخش مهم اقتصاد و گستره‌ی فعالیت آن‌ها طبق اصل ۴۴ قانون اساسی یعنی «محدوده‌ی فعالیت بخش‌های اقتصادی» مشخص می‌شود.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

کدام گزینه در بردارنده‌ی پاسخ درست و کامل سؤالات زیر است؟

- (الف) منابع مالی، چه نوع اوراقی، فقط برای انجام امور تجاری به کار گرفته می‌شود؟
- (ب) به‌کارگیری وجود دریافتی از محل فروش اوراق قرضه، در مقایسه با اوراق مشارکت، در امور چه طرح‌هایی نیز مجاز است؟
- (ج) اوراق قابل معامله‌ای که بر روی آن، اطلاعاتی شامل میزان مشارکت تعهدات و منافع صاحب آن در یک شرکت درج شده است چه نام دارد؟
- (د) در بورس‌های کالا معمولاً کدام کالاها مورد معامله قرار می‌گیرند؟
- (هـ) مردم در سرمایه و سود شرکت‌ها شریک می‌شوند، با استفاده از این روش سرمایه‌های اندک مردم جمع‌آوری می‌شود و در قالب منابع قابل توجه سرمایه «.....» را تأمین می‌کند این کار مهم از طریق «.....» انجام شود.
- ۱) (الف) اوراق مشارکت (ب) عمرانی (ج) اوراق قرضه (د) ضروری (هـ) شرکت‌های سهامی خاص - بازار سرمایه
- ۲) (الف) سهامی شرکت‌های سهامی (ب) بازرگانی (ج) اوراق سهام (د) واسطه‌ای (هـ) شرکت‌های سهامی عام - بورس
- ۳) (الف) اسناد خزانه (ب) خدماتی (ج) اوراق مشارکت (د) نهایی (هـ) شرکت‌های نسبی - بورس
- ۴) (الف) اوراق قرضه (ب) تولیدی (ج) اسناد خزانه (د) تجملی (هـ) شرکت‌های تضامنی - بازار سرمایه

چند مورد از عبارت‌های زیر در مورد «مسئله‌ی انتخاب» نادرست است؟

- (الف) در هر انتخاب هزینه و منافع آن‌را مورد توجه قرار می‌دهیم و چنانچه منافع آن از هزینه‌ها بیش‌تر باشد، انتخاب می‌کنیم.
- (ب) انسان‌ها به حکم فطرت و سرشت خود در هر انتخاب به دنبال بیش‌ترین منافع و کم‌ترین هزینه و ضرر هستند.
- (ج) گاهی ممکن است در تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها اشتباه کرده و در مورد روش انتخاب دچار خطا شویم.

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

۰ (۱)

کارخانه‌ی مس سرچشمه از دل معدن، مس استخراج و آن را به شمش تبدیل می‌کند. فرض می‌کنیم قیمت مس در معدن، هر کیلو ۶۰۰۰ تومان است. صنایع مس شهید باهنر این شمش را خریداری کرده و تبدیل به محصول نیمه‌ساخته‌ی مفتول می‌کند و آن را به بهای ۱۵۰۰۰ تومان به شرکت سیم و کابل می‌فروشد. شرکت سیم و کابل محصول خریداری شده را به سیم برق تبدیل کرده و به بهای ۱۸۰۰۰ تومان به فروشگاه‌ها می‌فروشد و صاحبان فروشگاه‌ها نیز محصول را به قیمت ۱۸۵۰۰ تومان به فروش می‌رسانند. ارزش‌افزوده‌ی مراحل اول، سوم و چهارم به ترتیب از راست به چپ چند تومان است؟

- (۱) ۶۰۰۰ - ۵۰۰۰ - ۳۰۰۰ (۲) ۶۰۰۰ - ۳۰۰۰ - ۵۰۰ (۳) ۹۰۰۰ - ۳۰۰۰ - ۵۰۰ (۴) ۹۰۰۰ - ۵۰۰۰ - ۳۰۰۰

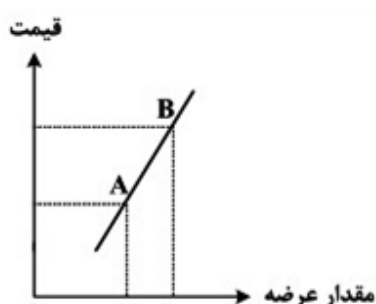
«در طی جنگ جهانی دوم، بسیاری از منابع طبیعی در جهت تولید سلاح و ابزار جنگی مورد استفاده نادرست قرار گرفته‌اند.» این عبارت با کدام گزینه در ارتباط است؟

- (۱) یکی از دلایلی که موجب دوری از وضعیت «کمیابی» می‌شود، بهره‌برداری بی‌رویه از منابع طبیعی است.
- (۲) قابلیت مصارف متعدد منابع و امکانات، موجب نامحدود شدن و استفاده نامطلوب از آنها می‌شود.
- (۳) استفاده از منابع باید با صیانت از آنها و رعایت عدالت بین‌نسلی همراه باشد.
- (۴) افزایش سطح دانش فنی بشر، موجب بهره‌بردای نامطلوب و محدودیت منابع شده است.

کدام گزینه مربوط به اصل ۴۳ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران نمی‌باشد؟

- (۱) تأمین نیازهای اساسی: مسکن، خوراک، پوشاک، بهداشت، درمان، آموزش و پرورش و امکانات لازم برای تشکیل خانواده برای همه
- (۲) نظام اقتصادی جمهوری اسلامی ایران بر پایه سه بخش دولتی، تعاونی و خصوصی با برنامه‌ریزی منظم و صحیح استوار است.
- (۳) جلوگیری از سلطه اقتصادی بیگانه بر اقتصاد کشور
- (۴) رعایت آزادی انتخاب شغل

در نمودار روبه‌رو، حرکت از نقطه A به نقطه B بیانگر چیست؟



- (۱) افزایش «مقدار عرضه» به علت افزایش «قیمت کالا».
- (۲) افزایش «قیمت کالا» به علت افزایش «مقدار عرضه».
- (۳) کاهش «مقدار عرضه» به دلیل افزایش «قیمت کالا».
- (۴) کاهش «قیمت کالا» به علت افزایش «مقدار عرضه».

با توجه به رشد جمعیت و افزایش درآمد جامعه در طی زمان، کم‌تر موردی پیش می‌آید که ..... سیر نزولی داشته باشد.

- (۱) پرداخت‌های انتقالی (۲) هزینه‌های زیربنایی (۳) هزینه‌های اجتماعی (۴) هزینه‌های جاری

پس از به تصویب رسیدن لایحه‌ی بودجه در ..... این لایحه به ..... تبدیل می‌شود که در تمامی ..... لازم‌الاجراست.

- (۱) مجلس شورای اسلامی - طرح - دستگاه‌های دولتی
- (۲) دولت - قانون بودجه - کشور
- (۳) مجلس شورای اسلامی - قانون بودجه - دستگاه‌های دولتی
- (۴) دولت - طرح - دستگاه‌های دولتی و غیردولتی

تجربه کشورهای موفق نشان می‌دهد که ..... عامل اصلی و محرک پیشرفت کشور است.  
(۱) دولت (۲) تولید (۳) فعالیت بخش خصوصی (۴) درآمد سرانه بالا

در چه صورتی پول می‌تواند وسیله‌ی مناسبی برای پرداخت‌های آینده باشد؟  
(۱) برنامه‌ریزی برای برخی هزینه‌های غیرقابل پیش‌بینی (۲) پیش‌بینی فرصت‌ها و تهدیدهای جدید در آینده  
(۳) در صورتی که پول بتواند حفظ ارزش کند. (۴) در صورت حفظ قدرت اقتصادی

حفظ ارزش پول توسط افراد چگونه صورت می‌گیرد؟  
(۱) با اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات می‌دهند (۲) با پس‌انداز  
(۳) با حفظ قدرت اقتصادی (۴) با خرید بهینه در برطرف کردن نیازهای روزمره

کدام عبارت، بیانگر ویژگی «نرخ مالیات تصاعدی» است؟  
(۱) در این «نظام مالیاتی» نرخ مالیات با افزایش یا کاهش درآمد یا دارایی زیاد و کم می‌شود.  
(۲) در این نوع «نظام مالیاتی» نرخ مالیات در مقادیر مختلف درآمد و دارایی تغییری نمی‌کند.  
(۳) این نوع «نرخ مالیاتی» در وضع نسبی افراد در قبل و بعد از پرداخت مالیات، تغییری بوجود نمی‌آورد.  
(۴) در این نوع «مالیات» میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر در میزان درآمد یا دارایی آنها، کم و زیاد می‌شود.

در مورد بیت زیر چند گزاره کاملاً درست است؟  
«گفتی که ابر گشت فلانی ز آب چشم / این ابر مدتی است که اندر هوای توست»  
الف- آرایه تکرار و تشبیه در بیت مشاهده می‌شود.  
ب- دارای لحن و آهنگی آرام است.  
ج- محتوای آن عاشقانه است.  
د- حالت اندوه را به مخاطب می‌رساند.  
(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

کدام گزینه تماماً از ویژگی‌های شعر سبک خراسانی است؟  
(۱) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات - قافیه و ردیف بسیار ساده است. - کوتاهی جملات.  
(۲) حذف افعال به قرینه - افزایش کاربرد لغات عربی - در آن روح شادی و نشاط و خوش باشی غلبه دارد.  
(۳) استفاده از دو نشانه برای یک متمم - معشوق عمدتاً زمینی است. - در توصیف پدیده‌ها بیشتر از تشبیه حسی بهره گرفته می‌شود.  
(۴) روح حماسه بر ادبیات این دوره حاکم است. - قالب عمده‌ی شعر این دوره مثنوی است. - فکر و کلام ساده و با پیچیدگی‌های عرفانی در نیامیخته است.



«پس معاویه چون بخواست رفتن، پیش عثمان آمد تا او را بدرود کند. او را گفت: «یا امیرالمومنین، این سخن دراز شد میان مردمان، و هر روز همی افزون‌تر شود و مرا دل ندهد که تو را به میان دشمنان اندر بگذارم. دستوری ده تا از سپاه شام مردی ده هزار ایدر به مدینه فرستم. عثمان گفت: «این مدینه ما جایی تنگ است و طعام تنگ و نرخ گران، و اگر ده تن ایدر آیند، آن گرانی نرخ پدید آید. پس ده هزار مرد ایدر چگونه آرم؟»

- (۱) کاربردهای تاریخی دستور: بخواست رفتن، دراز شدن سخن
- (۲) مرا دل ندهد: کنایه از این که راضی نمی‌شوم
- (۳) کاربرد «همی» به جای «می»، «اندر» به جای «در»، «ایدر» به جای «این‌جا»
- (۴) نثر ساده و جملات کوتاه است

«از چنبر نفس، رسته بودند آن‌ها / بت‌ها همه را شکسته بودند آن‌ها»

پرواز شدند و پر گشودند به عرش / هرچند که دست بسته بودند آن‌ها»

- (۱) غم‌گرا و خوش‌بینی (۲) عرفانی و میهنی (۳) عینی و طبیعت‌گرا (۴) ذهنی و عشق‌گرا

«ملک وزیر دیگر را پرسید که: تو چه می‌گویی؟ گفت: من در کشتن او اشارتی نتوانم کرد، که دشمن مستضعف بی‌عدد و عدت، اهل برّ و رحمت باشد و ...»

- (۱) کلیله و دمنه، مصنوع (۲) گلستان، موزون (۳) کلیله و دمنه، موزون (۴) چهارمقاله، مصنوع

- (۱) بلای عشق تو نگذاشت پارسا در پارس / یکی منم که ندانم نماز چون بستم
- (۲) گفتم ای جان جهان دفتر گل عیبی نیست / که شود فصل بهار از می ناب آلوده
- (۳) ز شام تا به سحر شمع‌وار پیش وجودت / بسوختیم ولیکن دلت نسوخت ز خامی
- (۴) راستان سرو شمارندت اگر در باغی / صادقان صبح شمارندت اگر بر بامی

«به هوا در نگر، که لشکر برف / چون کند اندر او همی پرواز

راست، هم‌چون کبوتران سپید / راه گم‌کردگان، ز هیبت باز»

- (۱) برف پیری می‌نشیند بر سرم / هم‌چنان طبعم جوانی می‌کند
- (۲) از آن سو در رسید آن دلستان نیز / بهار تازه و سرو جوان نیز
- (۳) هرگز کسی نداد بدین‌سان نشان برف / گویی که لقمه‌ایست زمین در دهان برف
- (۴) غافلان را کوه‌های برف دان / تا نسوزد پرده‌های عاقلان

- حروف قافیه کدام بیت به صورت (مصوت کوتاه + صامت + صامت) است؟  
 (۱) دردی است درد عشق که هیچش طیب نیست / گر دردمند عشق بنالد غریب نیست  
 (۲) دوش می آمد و رخساره برافروخته بود / تا کجا باز دل غم زده ای سوخته بود  
 (۳) پیاده ندیدی که جنگ آورد / سر سرکشان زیر سنگ آورد  
 (۴) نی حدیث راه پر خون می کند / قصه های عشق مجنون می کند

الگوی هجایی واژه «این» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) صامت + مصوت بلند  
 (۲) مصوت بلند + صامت  
 (۳) صامت + مصوت بلند + صامت  
 (۴) صامت + مصوت بلند + مصوت بلند + صامت

در کدام گزینه آرایه های «جناس تام، تشبیه، حسن تعلیل، استعاره، کنایه، واج آرایی» وجود دارد؟

- (۱) ترسم که به دل رخنه زند مردم چشمست  
 (۲) باد گویا بی گل رویش چو من دیوانه شد  
 (۳) موی تو شام ابد روی تو چون صبح ازل  
 (۴) این همه جوش و خروش عندلیبان از چه روست؟  
 ورنه ز چه رو خنجر مژگان تو تیز است؟!  
 ورنه خود را از چه رو بر خاک و خاکستر زده؟  
 صبح روشن از چه رو، شام سیه می پرورد؟  
 سرو گل رخسار من گویا به گلزار آمده

ارکان معادل هجاهای زیر، با واژه های کدام گزینه مطابقت می کند؟

- U - U / - - - - / - U - U / - U U -

- (۱) اهتمام، ابداعی، انتقاد، توجهات، یادآوری  
 (۲) خانواده، فی المثل، کارکشته، مسابقه، غیراصولی  
 (۳) دستمال، پهنآور، کارفرما، مؤسسه، ساخته اند  
 (۴) ساربان، تکراری، روزگار، مقاومت، راست کردار

کدام یک از ابیات زیر «ذوقافیتین» است؟

- (۱) ای صنم سمن بران دست من است و دامت  
 (۲) هرچه شان دور دارد از در دوست  
 (۳) از بهر وفاداری آمد بر من یار  
 (۴) ای نفس روح! بیا وی هوس روح! بیا  
 مونس جان انس و جان دست من است و دامت  
 گر بهشت است خاک بر سر اوست  
 شد ساخته از آمدن یار مرا کار  
 مرهم مجروح! بیا، صحت بیمار! بیا

تنها در بیت گزینه ی ..... آرایه ی «ترصیع» نیست.

- (۱) ای مقرر به تو رسوم کمال  
 (۲) چرخ ارچه رفیع خاک پایت  
 (۳) ما چو نایم و نوا در ما ز توست  
 (۴) هم حرکاتش متناسب به هم  
 وی منور به تو نجوم جلال  
 عقل ارچه بزرگ، طفل راحت  
 ما چو کوهیم و صدا در ما ز توست  
 هم خطواتش متقارب به هم

در کدام گزینه سجع «مطرّف» هست؟

- (۱) هرچه در دل فرود آید، در دیده نکو نماید.  
 (۲) هنر چشمه ی زاینده است و دولت پاینده.  
 (۳) منت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.  
 (۴) مال از بهر آسایش عمر است، نه عمر از بهر گرد کردن مال.

ارزش موسیقایی کدام عبارت مسجع از دیگر عبارات کم‌تر است؟

- (۱) متکلم را تا کسی عیب نگیرد، سخنش صلاح نپذیرد.
- (۲) خردمندان گفته‌اند: هر که سخن نسنجد از جوابش برنجد.
- (۳) هر که در زندگی نانش نخورند، چون بمیرد نامش نبرند.
- (۴) دو کس دشمن ملوک و دین‌اند: پادشاه بی‌حلم و زاهد بی‌علم.

با توجه به بیت زیر هم‌ای موارد از دیدگاه «عروض و قافیه» درست است؛ به جز:

«در نمازم خم ابروی تو در یاد آمد / حالتی رفت که محراب به فریاد آمد»

- (۱) وزن بیت «فاعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلن» است.
- (۲) در بیت فوق قافیه براساس قاعده‌ی ۲ آمده است.
- (۳) شاعر از اختیارات شاعری «ابدال» و حذف همزه استفاده کرده است.
- (۴) در مصراع اول دو بار و در مصراع دوم یک بار، «حذف همزه» صورت گرفته است.

همه آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر به کار رفته است؟

مخور فریب شکرخند صبح چون طفلان / که چرخ زهر دهد در لباس قند تو را

- (۱) اسلوب معادله - کنایه - استعاره - تلمیح
- (۲) تضاد - حس‌آمیزی - استعاره مصرحه - استعاره مکنیه
- (۳) تشبیه - کنایه - استعاره - تناقض
- (۴) تناقض - تشبیه - کنایه - اسلوب معادله

آرایه درج شده در برابر چند بیت نادرست است؟

- |                                         |                                                  |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| الف- غرق خون بود و نمی‌مرد ز حسرت فرهاد | خواندم افسانه شیرین و به خوابش کردم (تلمیح)      |
| ب- طیران مرغ دیدی تو ز پای‌بند شهوت     | به درآی تا ببینی طیران آدمیت (جناس تام)          |
| پ- گرم بازآمدی محبوب سیم اندام سنگین‌دل | گل از خارم برآوردی و خاراز پا و پا از گل (کنایه) |
| ت- آینه‌ات دانی چرا غماز نیست           | زانکه زنگار از رخس ممتاز نیست (تشبیه)            |
| ث- گر نخواهد که برآشفته شود کار جهان    | دست در حلقه زلف تو کمی باید زد (مجاز)            |
| ج- چراست پشت سپهر این‌چنین خمیده و کوژ  | اگر ندارد پیش درش سر تعظیم (حسن تعلیل)           |
| (۱) یک                                  | (۳) سه                                           |
| (۲) چهار                                | (۴) دو                                           |

در کدام بیت اختیار وزنی ابدال به کار رفته است؟

- (۱) بانگ زدم نیم شبان کیست در این خانه‌ی دل
  - (۲) گفت که این نقش دگر چیست پر از خون جگر
  - (۳) موج ز نور روی دل پُر شده بود کوی دل
  - (۴) نور گرفته از برش کرسی و عرش اکبرش
- گفت منم کز رخ من شد مه و خورشید خجل  
گفتم این نقش من خسته دل و پای به گل  
کوزه‌ی آفتاب و مه گشته کمینه جام دل  
روح نشسته بر درش می‌نگرد به بام دل

با تقطیع (نشانه‌گذاری) بیت زیر، در کدام رکن (پایه آوایی)، اختیار وزنی «قلب» به کار رفته است؟

- |                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| دست کسی بر نرسد به شاخ هویت تو      | تا رگ نخلیت او ز بیخ و بن بر نکنی    |
| (۱) رکن (پایه آوایی) اول مصراع نخست | (۲) رکن (پایه آوایی) سوم مصراع دوم   |
| (۳) رکن (پایه آوایی) دوم مصراع نخست | (۴) رکن (پایه آوایی) سوم هر دو مصراع |



رشد و شکوفایی جهان اسلام از قرن سوم و چهارم هجری به دلیل پیروی از کدام الگو بود؟  
(۱) الگوی همانندسازی (۲) الگوی تنازع هویت‌ها (۳) الگوی تعارف هویت‌ها (۴) الگوی تکثرگرا

اندیشمندان اجتماعی معتقدند که ..... ، محصول دوران پسامدرن است و هویت‌ها موضوعی برای نزاع و درگیری می‌شوند.

(۱) سیاست هویت (۲) یکسان‌سازی (۳) تعارف هویت‌ها (۴) همسان‌سازی

فارابی با چه نگاهی به جوامع زمان خود می‌نگریست؟ و آن جوامع را براساس تقسیم‌بندی خود چه می‌نامد؟  
(۱) انتقادی - فاسقه یا ضاله (۲) جامعه‌شناسانه - فاضله یا جاهله  
(۳) ارزش‌مدار - فاسقه یا جاهله (۴) عقلانی - ضاله یا فاضله

الگوی مطلوب قرآن تكثر و تنوع ..... را مانع ..... نمی‌داند بلکه انسان‌ها را به .....  
(۱) جوامع و اجتماعات - تنازع و تكثر - شناخت واقعیت‌ها هدایت می‌کند.  
(۲) زبانی و نژادی و قومی - وحدت و همدلی - منشا وحدت رهنمون می‌شود.  
(۳) الگوهای متفاوت هویت - تفاوت و گوناگونی گروه‌های اجتماعی - شناخت تفاوت‌ها و اشتراکات رهنمون می‌شود.  
(۴) طبقات و قشرهای مختلف اجتماعی - کشمکش طبقاتی - درک تفاوت‌ها و شباهت‌های افراد و گروه‌ها راهنمایی می‌کند.

«شناخت متقابل افراد و جوامع از یکدیگر هم به آن‌ها کمک می‌کند که تفاوت‌های همدیگر را درک کنند و به این تفاوت‌ها احترام بگذارند و هم اشتراکاتی را ایجاد می‌کند که به بهتر شدن روابطشان منجر می‌شود» این مطلب کدام الگوی هویت است؟

(۱) الگوی تعارف (۲) الگوی همانندسازی (۳) الگوی تکثرگرا (۴) الگوی سیاست هویت

به ترتیب بیان کنید این‌که ممکن است فردی به انجام کاری آگاه باشد ولی تصمیم به انجام آن نگیرد، بیانگر کدام ویژگی کنش است و کدام یک از موارد زیر، جزء ویژگی‌های کنش نیست؟  
(۱) ناخودآگاه بودن کنش - معنادار بودن کنش (۲) هدف‌دار بودن کنش - آگاهانه بودن کنش  
(۳) ارادی بودن کنش - ضروری بودن کنش (۴) آگاهانه بودن کنش - هدف‌دار بودن کنش

«قرار گرفتن بر سر دو راهی» کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی را نشان می‌دهد؟  
(۱) ارادی بودن کنش (۲) آگاهانه بودن کنش (۳) هدف‌دار بودن کنش (۴) معنادار بودن کنش

چه فرهنگی می‌تواند زمینه گسترش و توسعه خود را فراهم آورد؟  
(۱) در محدوده ارزش‌ها، عناصری از فرهنگ‌های دیگر اخذ کند اما در سطح هنجارها تغییری ایجاد نشود و اعضای آن به طور فعال و خلاق بر اساس نیازها با جهان اجتماعی دیگر رویارو شوند.  
(۲) دادوستد فرهنگی به واسطه پافشاری نکردن بر عقاید و ارزش‌های خود به لایه‌های عمیق آن نفوذ کرده و به مرور زمان به عقاید و آرمان‌های خود پشت کند، زمینه توسعه خود را فراهم می‌کند.  
(۳) با جهان‌های اجتماعی دیگر، با حفظ هنجارها و شیوه‌های زندگی خود تعامل و دادوستد داشته باشد و بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند و دادوستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت کند.  
(۴) با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و دادوستد داشته باشد و در محدوده هنجارها و شیوه زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آن‌ها پدید آورد.

کنش‌هایی که در جهان متجدد، به شدت رواج می‌یابند، کدام‌اند؟

- (۱) عرصه را بر سایر کنش‌های انسانی باز کنند.
- (۲) اهداف دنیوی را به وسیله علوم تجربی تعقیب کنند.
- (۳) کنش‌های انسانی، مانند کنش‌های اخلاقی را رواج دهد.
- (۴) علاوه بر روش‌های تجربی، استفاده از روش‌های فراتجربی را هم علمی بداند.

عبارت زیر اشاره به کدام مفهوم جامعه‌شناسی دارد؟

- «شخصی در قالب تعاریف و تحلیل‌های دیگران از او، رفتارهای خود را می‌سازد و در آینده نگاه دیگران ابعاد شخصیتی خود را جهت می‌دهد و در مسیر آن حرکت می‌کند.»
- (۱) کنش فردی (۲) پدیده‌ی اجتماعی (۳) ارزش اجتماعی (۴) کنش اجتماعی

کدام گزینه با توجه به ویژگی‌های «نهاد اجتماعی» نادرست است؟

- (۱) وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم، نهادهای اجتماعی آشکار می‌شوند.
- (۲) نهاد اجتماعی از هر روشی برای تأمین نیازهای جهان اجتماعی و افراد استفاده می‌کند.
- (۳) مجموعه‌ای از عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و نمادها برای رفع نیازهای معینی از افراد و جهان اجتماعی است.
- (۴) هر نهاد اجتماعی، شیوه‌ی قابل قبول تأمین برخی از نیازهای افراد را معین می‌سازد.

کدام نهاد، مسئولیت هماهنگی نهادها را برعهده دارد؟

- (۱) آموزش و پرورش (۲) دین (۳) خانواده (۴) سیاست

کدام یک، ویژگی فرهنگ سکولار نیست؟

- (۱) جهان دیگر انکار شده یا در محدوده‌ی منافعی که برای بشر دارد، پذیرفته می‌شود.
- (۲) ظرفیت‌ها و خواسته‌های معنوی انسان‌ها به فراموشی سپرده نمی‌شوند.
- (۳) عقاید و ارزش‌های آن مربوط به همین جهان است.
- (۴) همه‌ی ظرفیت‌ها و استعدادهای انسان را در خدمت به دنیا به کار می‌گیرد.

به ترتیب دو پدیده «کارخانه» و «استقلال» در تقسیم‌بندی پدیده‌های اجتماعی از جهت ذهنی و عینی بودن چگونه‌اند؟

- (۱) عینی و محسوس - ذهنی و معنایی  
(۲) ذهنی و محسوس - عینی و محسوس  
(۳) عینی و محسوس - عینی و نامحسوس  
(۴) محسوس و معنایی - عینی و محسوس

کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با عینی‌ترین ابعاد هویت جامعه‌ی ایرانی صحیح است؟

- (۱) اگر فرهنگ و معنایی که با افزایش جمعیت بسط می‌یابد فرهنگ حق باشد و افراد این فرهنگ حاملان و عاملان معانی حق باشند افزایش جمعیت ضروری است.
- (۲) هرگونه اقدام به حذف فیزیکی کل یا بخشی از جمعیت را نسل‌کشی می‌گویند که نشان‌گر ابعاد اقتصادی جمعیت است.
- (۳) کمپانی هند شرقی که با ماهیت اقتصادی و تجاری فعالیت می‌کرد عملاً ابزاری برای هویت‌زایی و توسعه‌ی اقتصادی جامعه‌ی هند بود.
- (۴) کاهش جمعیت یک جهان اجتماعی نشانه‌ی بسط و گسترش آن است که مانع تسلط سایر جهان‌های اجتماعی می‌شود.

- (۱) ضرب‌المثل «همه‌ی راه‌ها به رُم ختم می‌شوند» به نمودار طولی جوامع اشاره می‌کند.
- (۲) در سده‌های پیشین نظریه‌ی استعمار به معنای طلب آبادانی برای جوامع عقب‌مانده بود.
- (۳) تفاوت میان جهان‌های اجتماعی، مانند تفاوت میان شیرهای مختلف است.
- (۴) با ظهور اسلام، عقاید و ارزش‌های بنیادین جامعه‌ی جاهلی نابود شد و زبان عربی حامل کلام وحی شد.

نگاه تک‌خطی به تاریخ بشر در کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

- (۱) جهان‌های اجتماعی بر اساس عقاید خود متنوع‌اند.
- (۲) همه‌ی راه‌ها به رُم ختم می‌شوند.
- (۳) هر جهان اجتماعی فرهنگ مناسب خود را به‌وجود می‌آورد.
- (۴) جهان اجتماعی زنده و سالم، فعالانه با جهان اطراف خود ارتباط برقرار می‌کند.

در نظام تعلیم و تربیت، دانایی از نادانی بهتر است، در کدام حیطة قرار می‌گیرد؟

- (۱) عقاید
- (۲) ارزش‌ها
- (۳) هنجارها
- (۴) نمادها

انسان‌ها چگونه باعث تداوم ارزش‌ها و هنجارها می‌شوند؟

- (۱) فهمیدن آن‌ها
- (۲) شناختن آن‌ها
- (۳) عمل کردن براساس آن‌ها
- (۴) انتقال دادن آن‌ها

به رفتارهایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند ..... می‌گویند.

- (۱) کج‌روی اجتماعی
- (۲) جامعه‌پذیری
- (۳) کنترل اجتماعی
- (۴) تحرک اجتماعی

عین الترجمة الصحيحة للآية الشريفة:

(و لا تستوي الحسنه و لا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك و بينه عداوة كأنه ولي حميم)

- (۱) و نیکی و بدی مساوی نیستند [بدی را] به روشی که نیکوترین است دفع کن پس کسی که میانت و میانش دشمنی است مثل این که دوستی گرم و صمیمی می‌شود.
- (۲) و به روشی که نکوتر است [بدی را] دفع کن زیرا خوبی و بدی با هم برابر نیستند که آن‌گاه هرکس که میان تو و او دشمنی است مثل این که دوستی صمیمی می‌شود.
- (۳) و خوبی و بدی با هم برابر نیستند [بدی را] به همان روشی که نکوتر است دفع کن همانا کسی که میانت و میانش دشمنی هست انگار دوستی گرم است.
- (۴) و نیکی و بدی برابر نیستند [بدی را] به گونه‌ای که بهتر است دفع کن که آن‌گاه کسی که میان تو و او دشمنی هست، گویی دوستی صمیمی می‌شود.



«اللاتي يَدْعُونَ النَّاسَ إِلَى الْحِفَافِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ يَعْمَلْنَ بِوَأْجِبَاتِهِنَّ كَمَوَاطِنَاتٍ يَشْعُرْنَ بِالمَسْئُولِيَّةِ!»:

- (۱) کسانی که به وظایف خود همانند شهروندانی که احساس مسئولیت دارند عمل می‌کنند، مردم را به مراقبت از تأسیسات عمومی دعوت می‌کنند!
- (۲) آن‌هایی که مردم را به محافظت از تأسیسات عمومی فرا خوانده‌اند، به وظایف خویش عمل می‌کنند و مانند شهروندان مسئولیت‌پذیر هستند!
- (۳) آن‌هایی که مردم را به محافظت از تأسیسات عمومی دعوت می‌کنند، به وظیفه‌ی خود به عنوان شهروندان مسئولیت‌پذیر عمل کرده‌اند!
- (۴) کسانی که مردم را به نگهداری از تأسیسات عمومی فرا می‌خوانند، به وظایف خود به عنوان شهروندانی که احساس مسئولیت دارند، عمل می‌کنند!

«لِلدَّلْفَيْنِ ذَاكِرَةٌ قَوِيَّةٌ وَ وَزْنُهُ يَبْلُغُ ضِعْفِي وَزَنِ الْإِنْسَانِ تَقْرِيباً وَ هُوَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ اللَّبُونَةِ الَّتِي تُرْضِعُ صِغَارَهَا!»:

- (۱) دلفین حافظه‌ای قوی دارد و وزن آن تقریباً چند برابر وزن انسان است و از جانداران پستانداری است که به بچه‌هایش شیر می‌دهد!
- (۲) برای دلفین حافظه‌ای قوی است و وزنش تقریباً چند برابر وزن انسان است و از جانداران پستاندار است که به بچه‌ها شیر می‌دهد!
- (۳) دلفین حافظه‌ای قوی دارد و وزن آن حدود دو برابر وزن انسان است و از جانداران پستاندار است که به بچه‌هایش شیر می‌دهد!
- (۴) دلفین حافظه‌ای قوی دارد و وزنش تقریباً دو برابر وزن انسان است و از جانداران پستانداری است که به بچه‌هایش شیر می‌دهد!

عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ: «بسیاری از مسافران به گردش‌گر عراقی گفتند این هتل تمیز و زیبا است»

- (۱) قَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ لِلْسَّائِحَةِ الْعِرَاقِيِّ هَذَا الْفَنْدَقُ نَظِيفٌ وَ جَمِيلٌ!
- (۲) قَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ لِلْسَّائِحِ الْعِرَاقِيِّ هَذَا الْفَنْدَقُ نَظِيفٌ وَ جَمِيلٌ!
- (۳) قَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ لِلْسَّائِحِ الْعِرَاقِيِّ هَذَا الْفَنْدَقُ نَظِيفٌ وَ جَمِيلٌ!
- (۴) قَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ لِلْسَّائِحِ الْعِرَاقِيِّ هَذَا الْفَنْدَقُ فَندَقٌ نَظِيفٌ وَ جَمِيلٌ!

«دست را موقع پرسش بالا ببر و به جواب خوب گوش بده!» عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ:

- (۱) اِرْذَعِي يَدَكَ عِنْدَ السُّؤَالِ وَ اِسْتَمْعِي إِلَى الْإِجَابَةِ جَيِّدًا! (۲) اِرْذَعِي أَيْدِيكَ مَوْقِعَ الْأَسْئَلَةِ وَ اِسْتَمْعِي إِلَى الْجَوَابِ حَسَنًا!
- (۳) عِنْدَ السُّؤَالِ اِرْذَعِي يَدَكَ وَ اِسْتَمْعِي إِلَى الْجَوَابِ جَيِّدًا! (۴) اِرْذَعِي عِنْدَ السُّؤَالِ يَدَكَ وَ اِسْتَمْعِي إِلَى الْجَوَابِ جَيِّدًا!

عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي تَعْرِيفِ الْأَعْدَادِ:

«چهل - یازده - پنج - هشتم»

- (۱) أَرْبَعُونَ - أَحَدَ عَشَرَ - الْخَامِسَ - الثَّامِنَ!
- (۲) خَمْسُونَ - أَحَدَ عَشَرَ - خَمْسَةَ - الثَّامِنَ!
- (۳) أَرْبَعُونَ - اثْنَا عَشَرَ - خَمْسَةَ - الثَّامِنَ!
- (۴) أَرْبَعُونَ - أَحَدَ عَشَرَ - خَمْسَةَ - الثَّامِنَ!

۱۶۷ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْكَلِمَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

«مهرجان - أعاصير - يئس - مَرَات»

- (۱) جشنواره - گردبادها - ناامید شد - بارها  
(۲) جشنواره - گردبادها - ناامید می‌شود - بارها  
(۳) جشن - گردبادها - ناامید شد - مرتبه‌ها  
(۴) جشنواره - گردباد - ناامید شد - مرتبه‌ها

۱۶۸ عَيْنِ مَا يَخْتَلَفُ فِي نَوْعِ شَكْلِ الْفِعْلِ:

- (۱) أ تَعْرِفُونَ أَهْلِي جَنُوبِ إِيرَانَ؟  
(۲) أَيُّهَا الطَّلَابُ تَعَلَّمُوا الدَّرْسَ بِدَقَّةٍ!  
(۳) الطَّالِبُ تَخْرُجُ مِنَ الْجَامِعَةِ بَعْدَ سَتَيْنِ.  
(۴) أَيُّهَا الْمَعْلَمُ كَيْفَ تُعَلِّمُ الدَّرْسَ هَكَذَا جَيِّدًا؟

۱۶۹ عَيْنِ فِعْلًا لَهُ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ زَائِدَةٍ:

- (۱) اسْتَمِعُوا إِلَى الْقُرْآنِ يَغْفِرُ اللَّهُ ذُنُوبَكُمْ!  
(۲) أَنْتَنَ تَخْرُجَتَنَ مِنَ الْجَامِعَةِ قَبْلَ سَتَيْنِ!  
(۳) الْغَوَاصُونَ اسْتَخْرَجُوا دُرًّا جَمِيلَةً مِنَ الْبَحْرِ!  
(۴) نَحْنُ نَنْتَظِرُ ظَهْرَ مَنْقَذِ الْعَالَمِ مِنَ الشَّرُورِ!

۱۷۰ عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) فَرَّخَ - يُفَرِّخُ - فَرَّخَ - تُفَرِّخُ  
(۲) جَالَسَ - يُجَالِسُ - جَالَسَ - مُجَالَسَةً  
(۳) أَخْرَجَ - يُخْرِجُ - أَخْرَجَ - إِخْرَاجَ  
(۴) تَشَابَهَ - يَتَشَابَهُ - تَشَابَهَ - تَشَابُهُ

۱۷۱ در سال ۱۳۵۵، جیمی کارتر رئیس جمهور آمریکا، با کدام هدف به شعار دفاع از حقوق بشر متوسل شد؟

- (۱) جلوگیری از گسترش کمونیسم در کشورهای فقیر  
(۲) توجیه دخالت‌های آمریکا در امور داخلی کشورهای مستقل  
(۳) آماده‌سازی افکار عمومی برای جنگ‌افروزی در خاورمیانه  
(۴) کاهش تنفر عمومی از سیاست‌های آمریکا

۱۷۲ ادامه مبارزه مردم با حکومت پهلوی در روزهای تاسوعا و عاشورای ۱۳۵۷، آمریکا را به چه نتایجی رساند؟

- (۱) باید یک حکومت نظامی قدرتمند بر سر کار آوردند.  
(۲) باید مردم ایران را از اتحاد و اطاعت از رهبر دور کنند.  
(۳) باید به فکر مهره دیگری غیر از محمدرضاشاه باشد.  
(۴) یک دولت موقت به رهبری امام خمینی ایجاد کنند.

۱۷۳ بعد از اعلام حکومت نظامی توسط رژیم پهلوی در ۲۲ بهمن، امام خمینی با توکل به ..... حکومت نظامی را مردم

به کمک ..... که به انقلاب پیوسته بودند ..... در تهران و ..... را تصرف کردند.

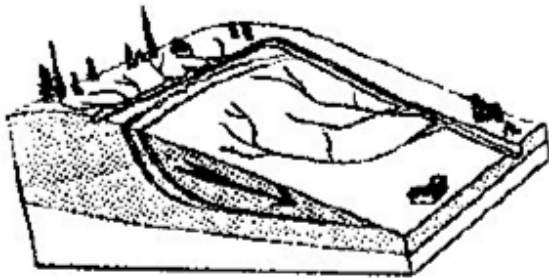
- (۱) الطاف خداوند - غیرقانونی اعلام کردند - ارتشپانی - مراکز نظامی - شهرهای بزرگ  
(۲) نیروی مردم - لغو کردند - دانشجویانی - رادیو و تلویزیون - اصفهان  
(۳) نیروهای ارتش - قانونی اعلام کردند - نیروهای مسلح - مراکز دانشگاهی - شیراز و یزد  
(۴) نیروهای اسلامی - نادیده گرفتند - نیروهای اسلامی خارج از کشور - مراکز نظامی - قم و اصفهان

امام خمینی در چه تاریخی از پاریس وارد ایران شدند؟ به پیشنهاد کدام نهاد و چه کسی را به عنوان نخست‌وزیر دولت موقت انقلابی معرفی کردند؟ حکومت پهلوی قصد داشت در چه تاریخی حکومت نظامی برقرار کند؟

(۱) ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ - شورای انقلاب، مهدی بازرگان - ۲۱ و ۲۲ بهمن  
(۲) ۱۳ آبان ۱۳۵۷ - کمیته انقلاب اسلامی، رجایی - ۱۲ بهمن  
(۳) ۱۷ شهریور ۱۳۵۶ - کمیته امداد امام خمینی، باهنر - ۱۳ آبان  
(۴) ۱۰ دی ۱۳۵۶ - دادگاه‌های انقلاب اسلامی، ازهارى - ۱۹ آذر

در سال‌های پس از قیام پانزده خرداد و تبعید امام خمینی، کدام گروه سیاسی در چارچوب قانون اساسی به مبارزات خود ادامه می‌داد؟

(۱) حزب ملل اسلامی  
(۲) سازمان مجاهدین خلق  
(۳) هیئت‌های مؤلفه‌ی اسلامی  
(۴) نهضت آزادی



کدام عبارت، وضعیت «شبکه زهکشی» را در مدل زیر به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) سرعت تخلیه‌ی رواناب، افزایش و نفوذپذیری کاهش می‌یابد.
- (۲) سرعت تخلیه‌ی رواناب، کاهش و زمین لغزش افزایش می‌یابد.
- (۳) میزان نفوذپذیری و سرعت تخلیه‌ی آب در سطح توده‌ی لغزشی، کاهش می‌یابد.
- (۴) با هدایت انشعابات شبکه‌ی زهکشی، سرعت نفوذپذیری و زمین لغزش افزایش می‌یابد.

کدام گزینه در ارتباط با «نقش زیربُری رودخانه در ایجاد زمین‌لغزش‌ها» به درستی بیان شده است؟

- (۱) در دره‌های پرشیب کوهستانی، رودها با حفر و فرسایش کناره‌ی آبراهه‌ها، تکیه‌گاه دامنه را از بین می‌برند.
- (۲) ساخت‌وساز بر روی دامنه‌ها باعث افزایش وزن دامنه‌ها، فشار روی آن‌ها و ناپایداری‌شان می‌شود.
- (۳) لرزش‌هایی که در راستای بستر رود باشند، موجب گسیختگی مواد منفصل از سطح پایدار زیربنای دامنه می‌شود.
- (۴) بارش‌هایی که شدت آن‌ها کم‌تر اما مدت آن‌ها بیش‌تر است، تأثیر بسیار بیش‌تری در ناپایداری دارند.

کدام گزینه زمان اتفاق «زمین‌لرزه» در یک منطقه را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) هنگامی که انرژی درون زمین بر اثر آب شدن صفحات درونی زمین آزاد می‌شود.
- (۲) وقتی صفحات روی هم بلغزند یا در کنار هم به سنگ‌ها برخورد و ایجاد صدا کنند.
- (۳) وقتی صفحات درون زمین به هم برخورد کنند و ایجاد صدا و شکستگی کنند.
- (۴) هنگامی که سنگ‌های پوسته‌ی زمین مقاومت خود را در برابر نیروهای واگرا، همگرا و برشی از دست بدهند.

بالاترین قسمت لغزش کدام است؟

(۱) پیشانی لغزش (۲) سطح گسیختگی (۳) ارتفاع لغزش (۴) تاج لغزش

شکسته شدن سدها بر اثر چه عواملی رخ می‌دهد؟

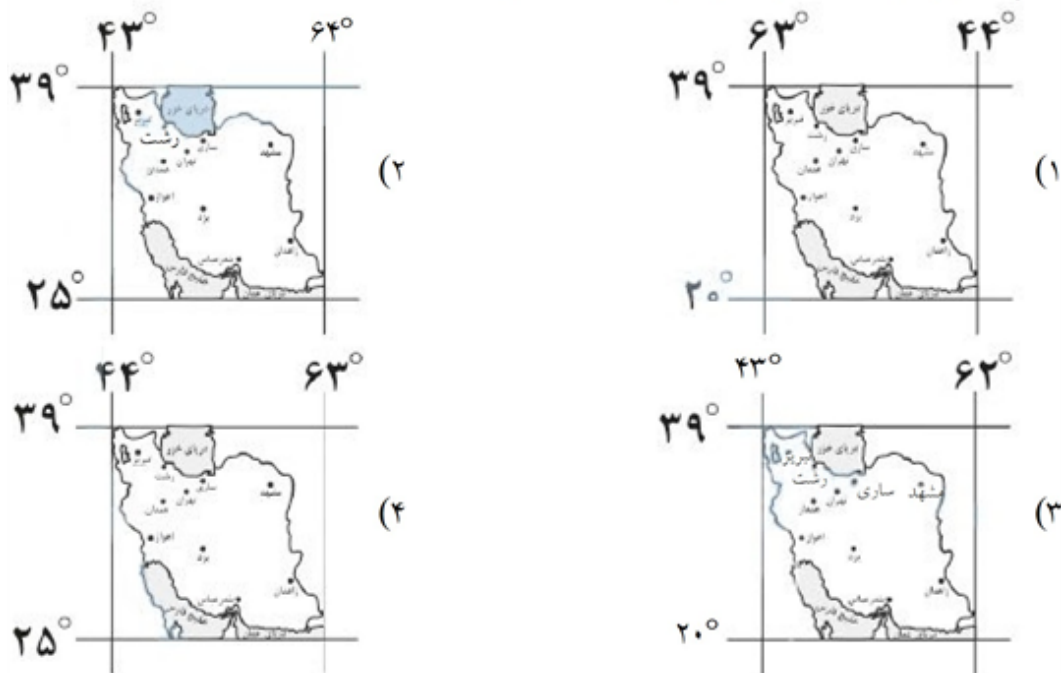
(۱) زلزله (۲) بارش بیش از گنجایش سد (۳) مقاوم نبودن سازه سد (۴) هر سه مورد



- کدام یک از عوامل زیر، باعث کم شدن آب رودها از غرب به شرق کشور می‌شود؟  
 (۱) ناهمواری‌ها و جهت آن‌ها  
 (۲) عرض جغرافیایی و دوری از دریا  
 (۳) شیب زمین و عرض جغرافیایی  
 (۴) جهت و شکل زمین

- وسیع‌ترین کشور در منطقه‌ی جنوب غرب آسیا کدام است؟  
 (۱) عراق  
 (۲) ترکیه  
 (۳) ایران  
 (۴) عربستان

کدام تصویر موقعیت جغرافیایی ایران را به درستی نشان داده است؟



- در کدام کشور باستانی، نخستین بار تاریخ‌نگاری به مفهوم کامل آن، با ظهور هرودت از مورخان بزرگ شروع گردید؟  
 (۱) هند  
 (۲) چین  
 (۳) یونان  
 (۴) روم

- کدام گزینه از جمله ویژگی‌های تاریخ‌نگاری نوین و تمایز آن با تاریخ‌نویسی سنتی است؟  
 (۱) تمرکز و توجه بر مسائل سیاسی در علم تاریخ  
 (۲) پرداختن به زندگی فرمان‌روایان و شرح اقداماتشان  
 (۳) نگارش تاریخ با اتکا بر منابع دست اول  
 (۴) توجه به زمینه‌ها، علل، نتایج و آثار گوناگون حوادث

- دانشمندان اروپایی در قرون وسطا از طریق ..... و ..... با دستاوردهای ..... جهان اسلام آشنا شدند.  
 (۱) اندلس (اسپانیای اروپا) - فلورانس - فرهنگی و اقتصادی  
 (۲) اندلس (اسپانیای مسلمان) - سیسیل - فکری و فرهنگی  
 (۳) ونیز - پالرمو - دینی و فکری  
 (۴) جنوا - فلورانس - اجتماعی و سیاسی

- در زمان ایلخان غازان کدام شهرهای جدید در ایران ساخته شد؟  
 (۱) رشیدیه - آنقره - زرنج - سلطانیه  
 (۲) رشیدیه - ربع رشیدی - شام غازان - سلطانیه  
 (۳) ربع رشیدی - قونیه - موصل - قندهار  
 (۴) شام غازان - سجستان - خوارزم - گنجه

در مورد خلافت فاطمیان، کدام گزینه صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) فاطمیان خاندانی از شیعیان اسماعیلی مذهب بودند.
- (۲) اسماعیلیان شاخه‌ای از مذهب شیعه هستند.
- (۳) آنان اسماعیل پسر امام موسی کاظم (ع) را که قبل از آن حضرت وفات یافته بود به عنوان امام هفتم می‌شناختند.
- (۴) یک گروه از آنان، اسماعیلیان فاطمی بودند که به استمرار امامت در فرزندان اسماعیل اعتقاد داشتند.

در زمان منصور تمامی سرزمین‌های اسلامی به استثنای ..... تحت فرمان عباسیان درآمد.

- (۱) طرابلس (۲) سمرقند (۳) مکه (۴) آندگس

غارهای علی‌صدر و کتله‌خور نمونه‌ای از کدام اشکال فرسایشی هستند؟

- (۱) کارستی (۲) تراکمی (۳) کاوشی (۴) یخچالی

کدام عبارت در مورد علم منطق نادرست است؟

- (۱) علم منطق از نظر کاربردی بودن به آموختن دوجرخه‌سواری تشبیه می‌شود.
- (۲) مهارت خطایابی در منطق صرفاً شرط لازم برای مبارزه با مغالطات است.
- (۳) منطق ابزاری است برای استحکام بنای فکری ولی مصالح این بنا از علوم دیگر گرفته می‌شود.
- (۴) تعریف دقیق اصطلاحات خاص، به منظور جلوگیری از خطا، از اهداف علم منطق است.

در کدام یک از قضایای زیر، محمول دارای علامت مثبت نیست؟

- (۱) هیچ انسان معمولی مصون از اشتباه نیست.
- (۲) روسیه، فحاشی در سینماها و فیلم‌ها را به مجازات‌های سنگین محکوم کرده است.
- (۳) در برخی کشورهای غربی، سیگار کشیدن به هیچ وجه مجاز نیست.
- (۴) کشور آمریکا قادر به آرام کردن معترضان نیست.

اساساً کار اصلی علم منطق چیست؟

- (۱) شناخت ماهیت ذهن
- (۲) دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن
- (۳) ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌ها
- (۴) بررسی انواع خطاهای ذهنی

کدام گزینه در خصوص انواع دلالت، صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) دلالت مطابقی آن است که لفظ بر کل معنای اصلی مطابق باشد.
- (۲) دلالت تضمینی آن است که لفظ بر بخشی از معنای اصلی مطابق باشد.
- (۳) دلالت تضمینی آن است که لفظ بر بخشی از معنای اصلی مطابق نباشد.
- (۴) دلالت التزامی آن است که لفظ بر عین معنای اصلی دلالت یابد.

به ترتیب دو حیطه‌ی اصلی منطق و دانش بشری ..... و ..... می‌باشند و در ..... از ..... های معلوم به شناخت ..... مجهول دست می‌یابیم.

- (۱) تصور، تصدیق - تعریف و استدلال - استدلال - تصور - تصدیق
- (۲) تعریف، استدلال - تصور و تصدیق - تعریف - تصور - تصور
- (۳) تصور، تصدیق - تعریف و استدلال - استدلال - تصدیق - تصدیق
- (۴) تعریف، استدلال - تصور و تصدیق - تعریف - تصور - تصدیق

- (۱) مصادیق بی‌ارتباط را دربر گیرد.  
 (۳) مصادیق متعددی داشته باشد.  
 (۲) تنها بخشی از مفهوم را پوشش دهد.  
 (۴) افراد مفهوم خاص‌تر از دامنه‌ی شمول تعریف باشد.

- (۱) نتایج احتمالی دارد.  
 (۲) استدلالی ضعیف دارد.  
 (۳) با استفاده از آن می‌توان دیگران را به اشتباه انداخت.  
 (۴) با ضمیمه‌ی چند مورد آن، می‌توان به حقیقت یک مطلب رسید.

- (۱) خودروسازی (۲) سدسازی (۳) الکترونیک (۴) حمل و نقل

ترتیب، موصوف به کدام وصف می‌شود؟

- (۱) حدّ تام - حدّ ناقص - رسم تام - رسم ناقص  
 (۲) رسم ناقص - رسم تام - حدّ تام - حدّ ناقص  
 (۳) رسم ناقص - رسم تام - حدّ ناقص - حدّ تام  
 (۴) رسم تام - رسم ناقص - حدّ تام - حدّ ناقص

- (۱) چون - ندارد (۲) چرا - ندارد (۳) چون - دارد (۴) چرا - دارد

- (۱) گمراهی - کشفی بودن  
 (۲) گمراهی - استدلالی بودن  
 (۳) بی‌حاصلی - شهودی بودن  
 (۴) بی‌حاصلی - استدلالی بودن

- (۱) طبع - ذات (۲) رتبه - ذات (۳) رتبه - شدت و ضعف (۴) طبع - شدت و ضعف

- (۱) شفا - نجات - دانشنامه‌ی علایی - نجات  
 (۲) شفا - اشارات و تنبیهات - دانشنامه‌ی علایی - قانون  
 (۳) دانشنامه‌ی علایی - اشارات و تنبیهات - انصاف - شفا  
 (۴) دانشنامه‌ی علایی - انصاف - دانشنامه‌ی علایی - شفا

- (۱) شیخ اشراق کوشید حکمت استدلالی ابن‌سینا را با چاشنی کشف و شهود قلبی به کمال برساند.  
 (۲) فیلسوف اشراقی می‌کوشد آنچه را که در مقام شهود قلبی به دست آورده، به ذائقه‌ی دل برساند.  
 (۳) تحقیق فلسفی به شیوه‌ی استدلالی محض و بدون رسیدن به قلب بی‌نتیجه است.  
 (۴) سیر و سلوک روحانی و قلبی بدون تربیت عقلانی گمراه‌کننده است.



- کدام گزینه درباره‌ی دیدگاه سهروردی در مورد جانشین خدا در میان مردم نادرست است؟
- (۱) همواره چنین کسی در دنیا حضور دارد.
  - (۲) همان حکیم متاله است که در نهایت خفا زندگی می‌کند.
  - (۳) امام متاله است که گاه در ظاهر مستولی است.
  - (۴) حقایق را از مصدر جلال دریافت می‌کند.

- کدام گزینه برخورد فکری سهروردی به ابن‌سینا را نشان می‌دهد؟
- (۱) گرچه به ابن‌سینا بسیار احترام می‌گذاشت؛ اما فلسفه‌اش را مردود و منحرف می‌دانست.
  - (۲) از پیروان راستین ابن‌سینا محسوب می‌شد؛ گرچه نتوانست مسیر او را ادامه دهد.
  - (۳) حکمت استدلالی ابن‌سینا را پذیرفت و آنرا با تطابق احکام دین به کمال رساند.
  - (۴) جنبه‌ی استدلالی و برهانی فلسفه‌ی ابن‌سینا را پسندید و آنرا با معرفت شهودی درآمیخت.

- در جغرافیای عرفانی سهروردی غرض از مشرق و مغرب کامل به‌ترتیب چه می‌تواند باشد؟
- (۱) ملائک - ماده‌ی محض
  - (۲) فرشتگان - مجردات
  - (۳) ملکوتیان - مادیان
  - (۴) موجودات بی‌جان - موجودات جاندار

- سهروردی کدام گزینه را برای کسب مقام خلافت ضروری می‌داند؟
- (۱) دستیابی به حقیقت
  - (۲) مهارت در استدلال
  - (۳) کسب بی‌واسطه‌ی حقایق
  - (۴) سیروسلوک قلبی

- عامل سوق دادن شیء به سوی خیر و کمالش عبارت از ..... است و در فلسفه‌ی مشاء، همه‌ی موجودات معلول ..... هستند.

- (۱) طبیعت شیء - طبیعت خود
- (۲) ذات باری - غایت خلقت
- (۳) ذات حق - جایگاه خود
- (۴) طبیعت شیء - عنایت الهی

- کدام گزینه از نظر ابن‌سینا درباره‌ی لطف درست است؟
- (۱) همان احاطه‌ی علم خدا بر موجودات است.
  - (۲) معلول نظم احسن بودن جهان است.
  - (۳) سبب حرکت و سکون اشیاء است.
  - (۴) مانع مستقیم وجود شر و بدی در جهان است.

- ۱ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌ها:  
 عمارت کردن: بنا کردن، آباد کردن، آبادانی  
 ضامن: ضمانت کننده، کفیل، به عهده گیرنده‌ی غرامت  
 سخره: مسخره کردن، ریشخند  
 حضيض: جای پست در زمین یا پایین کوه  
 غبطه: رشک بردن، حال و روز کسی را آرزو داشتن، بی‌آنکه خواهان زوال آن باشیم.  
 خذلان: خواری، پستی، مذلت  
 نجابت: اصالت، پاک‌منشی، بزرگواری
- ۲ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:  
 گزینه (۱): سبو: ظرف معمولاً دسته‌دار از جنس سفال / خستن: زخمی کردن  
 گزینه (۳): کُربت: غم، اندوه  
 گزینه (۴): استغنا: بی‌نیازی
- ۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بدگمانی (اندیشه) بی‌بهره (بی‌روزی) کشنده (گرزه) وابسته (طفیلی) نیرومند (شگرفت) رنج (تعب) مورد (ب، ح و ط) اضافه است.
- ۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. املاي درست کلمه: خاها
- ۵ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
 املاي درست «حازم و دوراندیش» به همین ترتیب است.
- ۶ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
 در گزینه (۱) املاي «غالب» و «مدهوش»، در گزینه (۳) املاي «غبطه» و در گزینه (۴) املاي «حاجت» به همین صورت است، بنابراین گزینه (۱) بیش‌ترین نادرستی املايي را دارد.
- ۷ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۸ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «ارزیابی شتاب‌زده»: اثری از جلال آل‌احمد / «اسرار التوحید»: اثری از محمد بن منور / «من زنده‌ام»: اثری از معصومه آباد / «اتاق آبی»: اثری از سهراب سپهری
- ۹ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
 در بیت «د»: نگران ← ایهام است: ۱- نگاه‌کننده، ۲- مضطرب  
 در بیت «ه»: «دست» مجاز است به معنی «توان و قدرت»

۱۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

رخ مه: تشخیص و استعاره

«روی معشوق» به «ماه» تشبیه شده است. (تشبیه پنهان)

آب کردن سحاب با مردم چشم: اغراق

۱۱

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ه) ایهام تناسب: باز: معنی درست در این بیت: دوباره / معنی نادرست در این بیت:

پرنده‌ی شکاری که در این معنی با کبک، شاهین و شاهباز تناسب دارد.

الف) جناس: جان و آن (...ان).

ب) مجاز: جهان ← نعمت‌های جهان

ج) حسن تعلیل: ۱- شاعر علت وجود قطره و شبنم روی غنچه را تب کردن غنچه می‌داند. ۲- شاعر علت بارش

قطرات باران از ابر را دلسوزی و ناراحتی ابر در اثر بیماری غنچه می‌داند.

د) ایهام: دور از یار: ۱- از دوری یار (فراق) ۲- دور از یار باد (دور از جون)

۱۲

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «نیست» از افعال دائم المضارع است.

اثبات گزینه‌های دیگر:

۱) «روزگار» یا «روزگار» دو تلفظی است.

۳) «دادن» هسته است. زیرا اولین کلمه‌ی گروه است که کسره (نقش‌نما) گرفته است.

۴) «نیست» در مصراع اول و چهارم معادل «وجود ندارد» است. به همین دلیل اسنادی نیست و از سویی تا فعل اسنادی

نداشته باشیم، مسند نداریم.

۱۳

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

ترکیب‌های وصفی: کم‌ترین سرود - هر انسان - هر انسان

ترکیب‌های اضافی: کبوترهایمان - دست زیبایی - درهای خانه - خانه‌شان

۱۴

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

«بیاورد» (به معنی «آورد») ماضی ساده است. («بیاورد» مضارع التزامی است.)

۱۵

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۱: ژرفی به روشنی معطوف شده است و معطوف از نقش‌های تبعی است.

گزینه‌ی ۲: شاعر نامدار سده‌ی هفتم، بدل از سعدی است و بدل از دیگر نقش‌های تبعی است.

گزینه‌ی ۳: نامشخص به نامعین معطوف شده است.

گزینه‌ی ۴: هیچ نوع نقش تبعی مشاهده نمی‌شود.

۱۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ابیات ۱، ۳ و ۴: افتادگی، تواضع و فراموش کردن خود، موجب تعالی و

به هدف رسیدن می‌شود.

مفهوم بیت ۲: تظاهر کردن دشمن به تواضع، به ما آسیب می‌رساند.

۱۷

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۱۸

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

بیت سؤال می‌گوید خوشبختی تمام خواهد شد و نباید به آن افتخار کرد ولی بیت ۱ می‌گوید: روزهای خوب در راه

است و به زودی خواهد رسید.



گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک صورت سؤال و گزینه‌ی ۲ تواضع و فواید آن است. مفهوم گزینه‌ی ۱ توصیه به دستگیری از حاجتمندان است، مفهوم گزینه‌ی ۳ ستایش ممدوح است و برتر دانستن او از اسکندر و مفهوم گزینه‌ی ۴ اظهار کوچکی در برابر عظمت معشوق است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم عبارت سؤال: از ماست که بر ماست. این مفهوم از ابیات «۱، ۲ و ۳» دریافت می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. لا یرضی: راضی نمی‌شود / اخی: برادرم / ان یسب: دشنام دهد / من سخطه: به کسی که او را خشمگین کرده است / بحلمه: با بردباریش / یرضی الله: خدا را خشنود می‌سازد. رد گزینه‌ها:  
(۱) دشنام دادن، برادرم را، بردباریش  
(۲) برادرم را دشنام دادن، خداوند راضی می‌شود.  
(۳) رضایت نمی‌دهد، خداوند از بردباریش خشنود می‌گردد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «للكلب ...»: سگ ... دارد (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «آذان»: گوش‌هایی / «یقدر بها»: به وسیله‌ی آن‌ها می‌تواند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «علی سماع أصوات»: صداهایی را بشنود. / «لا تُسمع عادةً»: که معمولاً شنیده نمی‌شود (رد سایر گزینه‌ها)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «مناطق الجذب السّیاحی»: مناطق جذب گردشگری، در گزینه‌های ۱ و ۲ به درستی ترجمه نشده است.  
«یُشجّع» در گزینه‌ی ۱ مجهول ترجمه نشده است و در گزینه‌ی ۴ به اشتباه به صورت ماضی استمراری ترجمه شده است.  
در گزینه‌ی ۲، «ایران بطبیعتها الخلابة» دقیق ترجمه نشده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. إنّ: اگر، چنان‌چه / وجود داشته باشد، معنای مناسبی برای فعل «تحقق» نیست (حذف ۲) / فیهما: در آن (حذف ۱ و ۲ و ۳)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. اشتباهات سایر گزینه‌ها:  
گزینه (۱): ناامید نشو («لا یتغلب علیک الیاس» به معنای «ناامیدی نباید بر تو چیره شود» است).  
گزینه (۲): ایمانی که ... («ایماناً» مفعول مطلق است و باید به صورت قید «به طوری که» ترجمه شود.) / نخواهد شد (نشانه فعل مستقبل وجود ندارد).  
گزینه (۳): فرزندش («اولادها» جمع است نه مفرد)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «آمد» نادرست آمده، زیرا «جاء ب» به معنای «آورد» است.

«مردی، همسری داشت که از اخلاق همسرش خودشیفتگی و اسراف بود. در یک روز میان مرد و همسرش درگیری شدیدی رخ داد و مرد بسیار خشمگین شد و چیزی پرتاب کرد پس آن چیز به سر زن برخورد کرد و متأسفانه زن جان سپرد.

مرد بسیار از کار خود پشیمان شد پس با دوست خود تماس تلفنی گرفت و آن‌چه رخ داده بود را برایش توضیح داد و گفت: اکنون چه کنم؟

دوستش گفت: زود به خیابان برو و به اولین جوانی که دیدی بگو مرا در حمل کردن برخی از وسایل سنگین در خانه‌ام کمک کن سپس زمانی که به خانه‌ات آمد او را به قتل برسان و به اداره‌ی پلیس تماس بگیر و بگو این جوان به همسرم نزدیک شده است و همسرم قطعاً به من خیانت کرده است و هنگامی که دیدمشان، آن دو را کشتم و اکنون بابت کارم متأسف و پشیمان هستم.

پس از سه ساعت، پلیسی به خانه‌ی آن دوست بسیار حيله‌گر آمد و به او گفت: متأسفانه پسرت به دلیل مرتکب شدن به کاری زشت و غیراخلاقی کشته شده پس مرد بسیار حيله‌گر به خودش سیلی زد و مانند پشیمان‌ها گریست.»

.....

براساس متن چه کسی قاتل بود:

(۱) همسر (۲) پلیس (۳) جوان (۴) دوست

طبق متن «الزوج» یا همان «الرجل» یعنی مرد داستان همسر خود را به قتل رساند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. کدام کار موجب کشته شدن جوان شد؟

(۱) ارتکابش به کاری زشت (نادرست) (۲) نیرنگ پدرش (درست)  
(۳) خودشیفتگی همسر (نادرست) (۴) نزدیک شدنش به همسر مرد (نادرست)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «از متن نتیجه می‌گیریم که ما ...» صحیح را تعیین کنید:

(۱) زمانی که به پلیس تماس گرفتیم واجب است که به او کاملاً احترام بگذاریم.  
(۲) زمانی که مردی به سوی ما چیزی پرتاب کند واجب است که فرار کنیم.  
(۳) از حيله و مکر در زندگی خود دوری کنیم زیرا حيله به انجام‌دهنده‌اش باز می‌گردد. (این گزینه طبق نتیجه‌ی متن درست است).  
(۴) از تماس گرفتن با هر دوستی که ما را در سختی‌ها راهنمایی می‌کند، دوری کنیم.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه‌های ۱ و ۲ و ۴، به این مفهوم اشاره دارند که هرکس در حق دیگری، بدی کند آن

بدی دامنگیر خودش هم خواهد شد ولی مفهوم گزینه‌ی پاسخ «رواج یافتن بدی و فراموش کردن دوستان قدیمی» است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. حرکت‌گذاری صحیح دیگر گزینه‌ها:

(۱) زَوْجَةٌ: اسم مؤنث «کان» و مرفوع است که به دلیل نکره بودن و اضافه نشده به اسم معرفه با تنوین (۴) صحیح است.

(۲) الرَّجُلُ: مضاف‌الیه است و باید مجرور باشد.

(۳) الْمَرْأَةُ: فاعل است و باید مرفوع باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سَاعِدْنِي: فعل الأمر، ثلاثی مزید و مصدره «مُسَاعَدَةٌ» [بر وزن «مُفَاعَلَةٌ»]، للمخاطب [دوم

شخص مفرد مذکر و مخاطب] / فعل و فاعله ضمیر «أَنْتَ» المستتر و ضمیر «ی» فیه مفعول و النون للوقایة.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. اِتَّصِلَ: فعل الأمر، ثلاثی مزید و مصدره «اِتَّصَالَ»، للمخاطب [دوم شخص مفرد مذکر و مخاطب] - حروفه الاصلیة «و - ص - ل» / فعل و الجملة فعلیة و فاعله ضمیر «أَنْتَ» المستتر

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
المکّار: اسم، مفرد، مذکر، اسم المبالغة، وزنه «فَعَال»، معرفة بال / صفت للموصوف المعرفة.

الصّدیق      المکّار  
موصوف معرفه      صفت معرفه

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
(۱) چون به اسمی اضافه نشده و مفعول مطلق تأکیدی است با حرکت گذاری «خیائنة» صحیح است.  
(۳) حرف «واو» در عبارت «أنا آسف و نادم» حالیه نیست بلکه حرف عطف است.  
(۴) ثلاث، از اعداد اصلی است نه ترتیبی.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
در گزینه‌ی ۴: «تَعْلَمْتُ» غلط است و باید به شکل «تَعْلَمْتُنَّ» [آموختید، یاد گرفتید] بیاید.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲، «المؤمنین» صحیح است، زیرا مفعول و منصوب به «ی» است. «يُحِبُّ» فعل و «اللّه» فاعل و مرفوع به ضمه است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
نود منهای سی و پنج مساوی است با پنجاه و پنج، نه چهل و پنج (۵۵ = ۳۵ - ۹۰)  
بررسی سایر گزینه‌ها:

$$۶۲ \div ۲ = ۳۱$$

گزینه (۱):

$$۵۴ + ۱۶ = ۷۰$$

گزینه (۲):

$$۸ \times ۱۱ = ۸۸$$

گزینه (۳):

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
سؤال از ما گزینه‌ای را می‌خواهد که فاعل تمام فعل‌های آن شناخته شوند یعنی معلوم باشند، در گزینه (۲) فعل «تَنْتَشِرُ: منتشر می‌شود» یک فعل معلوم است و فاعل آن «رائحة» می‌باشد.  
در سایر گزینه‌ها به ترتیب «نُقِلَ: منتقل شده‌اند»، «تُحَذَّرُ: هشدار داده می‌شود» و «أَنْ يُحَرَّكَ: حرکت داده شود» مجهول هستند.



گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اُبْعِدْ: فعل مضارع از باب «إفعال» و معلوم است.

ترجمه: کسی را که در گمراهی است از باطل دور می‌کنم!

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) قُرِئَ: فعل ماضی مجهول / تُرْحَمُونَ: فعل مضارع مجهول

ترجمه: «هرگاه قرآن خوانده شد، بدان گوش فرا دهید و ساکت باشید، امید است که مورد رحمت واقع شوید.»

(۲) قُتِلُوا: فعل ماضی مجهول

ترجمه: «کسانی را که در راه خدا کشته شده‌اند، مردگان نپندارید.»

(۴) أُرْسِلَ: فعل مضارع مجهول

ترجمه: پیامبران برای اتفاق مال فرستاده شدند، نه برای جمع کردن آن!

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. برای رهایی ذهن منکران معاد از بعید بودن وقوع آن ابتدا باید امکان و سپس بر ضرورت

وقوع معاد دلیل و برهان بیاوریم.

الف و ج ← امکان معاد

ب و ج ← ضرورت معاد

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

قرآن در آیه ۹۷ سوره نساء می‌فرماید: «فرشتگان به کسانی که روح آنان را دریافت می‌کنند در حالی که به خود

ظلم کرده‌اند، می‌گویند: شما در [در دنیا] چگونه بودید؟ گفتند: ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم.

فرشتگان گفتند: مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید.»

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. نامه عمل انسان به‌گونه‌ای است که خود عمل و حقیقت و باطن آن (تجسم عمل) را در

بردارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دوزخیان گاهی دیگران را مقصر می‌شمارند و می‌گویند: شیطان و بزرگان و سرورانمان

سبب گمراهی ما شدند. شیطان می‌گوید: خدا به شما وعده راست داد و من به شما وعده دروغ دادم، اما من بر شما

تسلطی نداشتم، من فقط شما را فراخواندم و شما نیز مرا پذیرفتید، مرا ملامت نکنید، خود را ملامت کنید.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سوره مزمل / آیه ۱۴

یوم ترجف الارض و الجبال و کانت الجبال کثیراً مهیلاً

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اگر روح انسان بی‌نهایت طلب است و خوبی‌ها را بی‌پایان می‌خواهد شایسته است که تنها

تقرب و نزدیکی به خدای بزرگ مقصد نهایی او باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. او به ما یادآوری می‌کند که عاملی درونی (نفس - دشمن‌ترین دشمن)، انسان‌ها را برای

رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند و از عقل و وجدان باز می‌دارد. میل سرکشی که در درون

انسان طغیان می‌کند و وی را به گناه فرا می‌خواند، «نفس اماره» یعنی فرمان‌دهنده به بدی‌ها نامیده می‌شود. هم‌چنین

خداوند از عاملی بیرونی خبر می‌دهد که خود را برتر از آدمیان می‌پندارد و سوگند یاد کرده که فرزندان آدم را فریب

دهد و از رسیدن به بهشت باز دارد. کار او وسوسه کردن و فریب دادن است و جز این، راه نفوذ دیگری در ما ندارد.

همین دشمن در روز قیامت که فرصتی برای توبه باقی نمانده است، به اهل جهنم می‌گوید: «خداوند به شما وعده حق

داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم. البته من بر شما تسلطی نداشتم، فقط شما را به گناه دعوت

کردم، این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید. امروز خود را سرزنش کنید نه را...»

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. برخی می‌گویند: اگر قلب انسان با خدا باشد، کافی است و عمل به دستورات او ضرورتی ندارد، آنچه اهمیت دارد، درون و باطن انسان است، نه ظاهر او. اما این توجیه، با کلام خدا سازگار نیست. خداوند، عمل به دستوراتش را که توسط پیامبر (ص) ارسال شده است، شرط اصلی دوستی با خود اعلام می‌کند: (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ): «بگو اگر خدا را دوست دارید، از من پیروی کنید تا خدا دوستتان بدارد و گناهانتان را ببخشد و خدا بسیار آمرزنده و مهربان است.»

نمی‌شود انسان خدا را دوست بدارد، اما کارهایی خلاف فرمان او انجام دهد. این سرپیچی، نشانه عدم صداقت و دوستی است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در صفحه‌ی ۱۰۰ و در ترجمه‌ی آیه‌ی ۱۰ سوره‌ی فتح آمده است که «و هر کس که نسبت به عهده‌ی که با خدا بسته وفا کند، به زودی پاداش عظیمی به او خواهد داد.»

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. جمله «لا اله الا الله» که پایه و اساس بنای اسلام است، مرکب از یک «نه» و یک «آری» است. «نه» به هر چیز غیرخدایی است که شامل تبری است و «آری» به خدای یگانه که شامل تولی می‌باشد.

جهاد در راه خدا مربوط به بیزاری از دشمنان خدا و مبارزه با آنان است که شامل تبری می‌باشد.

اگرچه جهاد در راه خدا در برنامه‌ی تمام پیامبران الهی بوده، اما بیش‌تر (اکثر) آنان در حال مبارزه با ستمگران به شهادت رسیده‌اند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. هدف از خلقت انسان، عبادت و بندگی خدا و رسیدن به مقام قرب اوست. در حقیقت او محبوب، مقصود و هدف اصلی زندگی ماست. هر کس این هدف را دریابد و زندگی خود را در مسیر این هدف قرار دهد، در دنیا زندگی لذت‌بخش و مطمئن و در آخرت رستگاری و خوشبختی ابدی را به‌دست خواهد آورد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. هدف از خلقت انسان عبادت و بندگی خدا و رسیدن به مقام قرب اوست و برای رسیدن به چنین هدفی لازم است برنامه‌ریزی کنیم.

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. امام صادق (ع): «فرزندی که از روی خشم به پدر و مادر خود نگاه کند، هرچند والدین در حق او کوتاهی و ظلم کرده باشند، نمازش از سوی خدا پذیرفته نیست.» پیامبر اکرم (ص) به ابوذر فرمودند: «هرکس غیبت مسلمانی را کند، چهل روز نماز و روزه‌اش قبول نمی‌شود، مگر این‌که غیبت شده او را ببخشد.»

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. باید هر دو کفاره را انجام بدهد برای هر روز، دو ماه روزه بگیرد و به شصت فقیر طعام بدهد و رفتن او بیشتر از ۴ فرسخ (حدود ۲۲/۵ کیلومتر) و مجموع رفت و برگشت او بیشتر از ۸ فرسخ باشد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قرآن کریم، رمز سعادت و رستگاری ما را تزکیه‌ی نفس دانسته و می‌فرماید: «قد افلح من زکّاه و این کار با توبه‌ی از گناهان آغاز می‌شود». میان نعمت‌های الهی در آخرت و بایدها و نبایدهای دین (احکام) ارتباط و هماهنگی برقرار است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. آیه‌ی شریفه‌ی «قل هل یستوی الذین یعلمون و الذین لا یعلمون انما یتذکر اولوا الالباب» بیان‌گر معیار ششم تمدن اسلامی، یعنی عقل‌گرایی و علم‌آموزی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. به آیه دقت کنید: «و لا تَقْرَبُوا الزَّانِيَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً و سَاءَ سَبِيلًا». تولید فیلم‌های سینمایی به نیت اعتلای فرهنگ اسلامی مستحب است.



گزینه ۲ پاسخ صحیح است. قمار علاوه بر این که یک کار بیهوده (بوج) است، پول و ثروت مردم را در مسیری که هیچ فایده‌ای برای جامعه ندارد (بطالت) به کار می‌گیرد. قمار، گناه کبیره‌ای است که در قرآن از آن با لفظ «میسیر» یاد شده است.  
این که فراگیری یک گناه در میان اکثریت دلی نمی‌شود اسلام در برابر آن کوتاه بیاید و آن را گناه محسوب نکند، مفهوم لزوماً درست نبودن نظر اکثریت را می‌رساند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تزکیه‌ی نفس زمانی اتفاق می‌افتد که نفس ما از آلودگی‌ها پاک شود این کار با توبه از گناهان آغاز می‌شود (التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغْسِلُ الذُّنُوبَ) اما برای تداوم و پاک ماندن جان و دل انسان می‌بایست علاوه بر توبه به سایر دستوراتی که خداوند فرمان داده است عمل نمود (اسَّسْ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ).

گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. شما باید خودتان را برای مصاحبه آماده کنید که ممکن است در آن از شما تعدادی سوال غیرمنتظره پرسیده شود.  
توضیح: فعل ask (پرسیدن) متعدی است و به مفعول نیاز دارد با توجه به این که مفعول (you) قبل از جابه‌جایی به کار رفته نه پس از آن، در جای خالی به فعل مجهول نیاز داریم. (گزینه‌های ۲ و ۳) در بین این دو گزینه فقط گزینه‌ی ۲ از نظر معنایی صحیح است.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. مدل‌های جدید با کیفیت بالای عینک‌ها سال آینده در کارخانه‌ی ما تولید خواهند شد.  
توضیح: فعل produce متعدی است و به مفعول نیاز دارد. با توجه به اینکه در این سوال، مفعول (sunglasses) قبل از جای خالی استفاده شده است، نه پس از آن، در جای خالی به فعل مجهول نیاز داریم. در بین گزینه‌های این سوال فقط گزینه‌ی (۱) مجهول است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه: او در کنفرانس به دقت یادداشت برداشت.  
توجه کنید که قید حالت (در این جا "carefully") هرگز بین فعل و مفعول به کار نمی‌رود. (رد گزینه ۴)  
جایگاه قید مکان (در این جا "at the conference") اول جمله و یا بعد از فعل است. (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است.  
معنی جمله: زحمتی نیست از او درخواست کنید که به ما مقداری پول بدهد تا برای خودمان چند بسته شکلات بخریم؟  
نکته: با توجه به معنی جمله و ضمیر مفعولی "us"، از ضمیر شخصی مناسب که در این جا "ourselves" می‌باشد استفاده می‌کنیم.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.  
بیا امروز بعدازظهر به پارک برویم.  
متأسفم. من نمی‌توانم. من باید در خانه باشم. مادرم مریض است.  
can't

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه: «چه کسی ماشین را روشن می‌کرد؟»  
نکته: was در سوال نشان دهنده‌ی گذشته‌ی استمراری است.  
قید زمان + .... + ing + فعل اصلی + (was - were) + فاعل = گذشته‌ی استمراری

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. وقتی که شما می‌گویید چه قدر مفید یا چه قدر مهم، شما دارید درباره ارزشش (value) صحبت می‌کنید.

(۱) گج (۲) روشنایی (چراغ) (۳) ارزش (۴) نوبت کاری



۶۸

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عقیده (idea) خوبی بود که برای تولد به پگی یک مانتو دادی.  
(۱) عقیده (۲) عدد (۳) اندام (۴) درد

۶۹

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ما می‌خواهیم خانه را در محل (site) برج قدیمی بسازیم.  
(۱) محل (۲) زخم (۳) خجالتی (۴) دریا

۷۰

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. آن‌ها در حال حاضر در تعطیلات (vacation) در کیش هستند.  
(۱) تعطیلات (۲) اطلاعات (۳) مکالمه (۴) پیشنهاد

۷۱

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. خطرناک است که ماشینی را برانید بدون چراغ هنگام شب. متضاد خطرناک ایمن (safe) می‌باشد.  
(۱) ایمن (۲) در معرض خطر (۳) خوشمزه (۴) سلامت

۷۲

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی متن:

«طی چندین دهه، گردشگری برای این‌که یکی از بخش‌های اقتصادی در حال رشد با بیش‌ترین سرعت در جهان بشود، پیشرفت مستمر و تنوع زیادتری را تجربه کرده است. گردشگری مدرن به طور نزدیکی به توسعه مرتبط است و شامل تعداد فزاینده‌ای از مقصدهای جدید گردشگری می‌شود. این عوامل گردشگری را به عنصر کلیدی برای پیشرفت اقتصادی - اجتماعی تبدیل کرده است.

امروزه، میزان کسب‌وکار گردشگری با مقدار صادرات نفت، فراورده‌های غذایی یا خودروها برابری می‌کند یا حتی از آن بیش‌تر است. گردشگری یکی از عوامل مهم در تجارت بین‌المللی شده و در عین حال، یکی از منابع درآمد مهم برای بسیاری از کشورهای در حال توسعه است. این رشد در پیوند با تنوع و رقابت فزاینده در بین مقاصد [گردشگری] است.»

۷۳

(۱) به طور نزدیکی (۲) صادقانه (۳) با صدای بلند (۴) صبورانه  
گزینه ۳ پاسخ صحیح است.  
(۱) رسم (۲) پیشنهاد (۳) مقصد (۴) تعطیلات، تعطیلی

۷۴

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
(۱) ساده (۲) کلیدی، مهم (۳) مرتب (۴) سنگی

۷۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
نکته‌ی مهم درسی: با توجه به ترتیب اجزای جمله، فقط گزینه‌ی ۲ صحیح است.

۷۶

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
(۱) کاهشی (۲) پرانرژی (۳) داخلی، خانگی (۴) افزایشی، فزاینده

۷۷

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۷۸

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۷۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۸۰

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$3^a, 3^4 \times 3^{\frac{1}{2}}, 3^b \Rightarrow 3^a, 3^{\frac{9}{2}}, 3^b \xrightarrow{\text{دنباله هندسی}} 3^a \times 3^b = \left(3^{\frac{9}{2}}\right)^2 \Rightarrow a + b = 9$$

$$a, k, b \Rightarrow a + b = 2k \Rightarrow 9 = 2k \Rightarrow k = \frac{9}{2}$$

دنباله حسابی:

$$\frac{a_{19}}{a_{16}} = 8 \Rightarrow \frac{a_1 q^{18}}{a_1 q^{15}} = 8 \Rightarrow q^3 = 8 \Rightarrow q = 2$$

$$S_6 = \frac{a_1 (1 - 2^6)}{1 - 2} = \frac{a_1 (-63)}{-1} = 63a_1$$

$$(4 + 2\sqrt{3})^{\frac{1}{6}} = \left((\sqrt{3} + 1)^2\right)^{\frac{1}{6}} = (\sqrt{3} + 1)^{\frac{1}{3}}$$

$$4^{\frac{1}{3}} \times (\sqrt{3} - 1)^{\frac{1}{3}} \times (\sqrt{3} + 1)^{\frac{1}{3}} = (4(\sqrt{3} - 1)(\sqrt{3} + 1))^{\frac{1}{3}} = (4(3 - 1))^{\frac{1}{3}} = (8)^{\frac{1}{3}} = 2$$

$$(1 - 3x)^2 = 4x(2x - 1) \Rightarrow 9x^2 - 6x + 1 = 8x^2 - 4x \Rightarrow x^2 - 2x + 1 = 0$$

$$\Rightarrow (x - 1)^2 = 0 \Rightarrow x = 1 \Rightarrow 1, -2, 4 \Rightarrow q = \frac{-2}{1} = -2$$

$$2, \bigcirc, \bigcirc, \bigcirc, 162$$

از رابطه‌ی  $r^{m+1} = \frac{b}{a}$  قدرنسبت را می‌یابیم:

(m تعداد واسطه‌های هندسی بین a و b است.)

$$r^3 + 1 = \frac{162}{2} \Rightarrow r^3 = 81 \Rightarrow r = \pm 3 \xrightarrow[r > 0]{\text{فرض مساله}} r = 3$$

$$a_7 = a_1 \times r^6 \Rightarrow a_7 = 2 \times (3)^6 = 2 \times 27 = 54$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با توجه به این که جواب معادله  $t = -2$  است، بنابراین در معادله اصلی به جای  $t$  عدد  $-2$  را قرار می‌دهیم تا  $k$  را بیابیم:

$$\frac{3 - (-2)}{2(-2)} = \frac{3(-2+1)^2 + k}{1 - ((-2)^2 - 1)} \Rightarrow \frac{5}{-4} = \frac{3+k}{1-9}$$

$$\Rightarrow \frac{5}{-4} = \frac{3+k}{-8} \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} -4(3+k) = -40 \Rightarrow 3+k = 10 \Rightarrow k = 7$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. به ازای  $x$  ای که سود برابر صفر یا به عبارتی هزینه برابر درآمد باشد، شروع به سوددهی می‌کند.

$$\text{درآمد} = 80x - \frac{x^2}{14} = 20x + 4536 \Rightarrow x = 84$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. با توجه به این که نمودار رو به بالا است (شاخک‌ها به سمت بالاست)، ضریب  $x^2$  باید مثبت باشد، بنابراین گزینه‌ی (۲) حذف می‌شود.

عرض نقطه‌ی برخورد سهمی با محور  $y$  ها،  $c$  ضابطه است. با توجه به نمودار تابع  $(x)$  برخورد آن با محور  $x$  ها، در قسمت منفی محور می‌باشد، پس  $c$  باید منفی باشد که گزینه‌ی (۴) نیز حذف می‌شوند.

طول رأس سهمی نیز باید مثبت باشد  $(x)$ ، بنابراین طول رأس سهمی گزینه‌های (۱) و (۳) را به دست می‌آوریم:

$$۱) y = x^2 + 2x - 2 \Rightarrow \text{طول رأس سهمی} : x = -\frac{b}{2a} = -\frac{2}{2} = -1 \quad \times$$

$$۳) y = x^2 - 2x - 2 \Rightarrow x = -\frac{b}{2a} = \frac{-(-2)}{2(1)} = \frac{2}{2} = 1 \quad \checkmark$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

$$f(x) = mx + 2$$

$$f(1) = m + 2 = -1 \Rightarrow m = -3$$

$$f(-1) = (-3)(-1) + 2 = 5$$



۹۰

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. با فرض این که  $x$  عدد موردنظر باشد، معادله‌ی حاصل از صورت سؤال به صورت روبه‌رو

$$\frac{4}{5}x - \frac{2}{3}x = 8$$

می‌باشد:

مخرج مشترک کسرها را که ۱۵ می‌باشد در طرفین ضرب می‌کنیم:

$$15\left(\frac{4}{5}x - \frac{2}{3}x\right) = 15 \times 8 \Rightarrow 12x - 10x = 120 \Rightarrow 2x = 120 \Rightarrow x = 60$$

پس دهگان عدد حاصل برابر با ۶ می‌شود.

۹۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.  $x = 2$  را در معادله قرار می‌دهیم و  $k$  را به دست می‌آوریم.

$$\frac{2}{k-2} + \frac{k-2}{2} = \frac{k}{2} \Rightarrow \frac{2}{k-2} = 1 \Rightarrow k-2 = 2 \Rightarrow k = 4$$

به ازاء یک مقدار  $k$  برقرار است.

۹۲

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2 \quad \text{نکته: (اتحاد مربع دو جمله ای)}$$

ابتدا قرینه عدد ثابت معادله را به دو طرف معادله اضافه می‌کنیم، چون ضریب  $x^2$  برابر ۱ است، مربع نصف ضریب  $x$

را که برابر ۱  $\left(-\frac{2}{2}\right)^2$  است، به طرفین اضافه می‌کنیم، داریم:

$$x^2 + 2x = 24 \Rightarrow x^2 + 2x + 1 = 24 + 1 \Rightarrow (x+1)^2 = 25$$

بنابراین مقدار  $a$  برابر ۱ است.

۹۳

$$f(g(x)) = x^2 - 2 \xrightarrow{f(x) = x-1} g(x) - 1 = x^2 - 2$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\Rightarrow g(x) = x^2 - 1 \xrightarrow{x = \sqrt{2}} g(\sqrt{2}) = (\sqrt{2})^2 - 1 = 2 - 1 = 1$$

کوچک‌ترین داده - بزرگ‌ترین داده = دامنه‌ی تغییرات

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\Rightarrow 20 = 2m + 14 - (m - 1) \Rightarrow 20 = m + 15 \Rightarrow m = 5 \xrightarrow{\text{داده های موردنظر}}$$

$$4, 4, 6, 6 \Rightarrow \bar{x} = \frac{\text{مجموع داده ها}}{\text{تعداد داده ها}} = \frac{20}{4} = 5 \Rightarrow \sigma^2 = \frac{2(4-5)^2 + 2(6-5)^2}{4} = \frac{2(1) + 2(1)}{4} = 1$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. کافی است نمره‌ی هر درس را محاسبه کنیم. با توجه به نمودار راداری بالاترین نمره به درس زبان اختصاص دارد که ۱۰۰ است، پس بقیه‌ی نمرات را به نسبت ۱۰۰ و با بهره‌مندی از ماکزیمم نمره‌ای که به هر درس تعلق دارد، به دست می‌آوریم:

$$\frac{100}{100} \times 20 = 20 \quad \text{نمره‌ی زبان}$$

$$\frac{90}{100} \times 20 = 18 \quad \text{نمره‌ی ادبیات}$$

$$\frac{60}{100} \times 20 = 12 \quad \text{نمره‌ی شیمی}$$

$$\frac{50}{100} \times 19 = \frac{19}{2} = 9/5 \quad \text{نمره‌ی ریاضی}$$

$$\frac{30}{100} \times 19 = \frac{3}{10} \times 19 = 5/7 \quad \text{نمره‌ی فیزیک}$$

$$\Rightarrow \text{میانگین} = \frac{20 + 18 + 12 + 9/5 + 5/7}{5} = \frac{65/2}{5} = 13/0.4$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$\text{دامنه‌ی میان‌چارکی} = IQR = Q_3 - Q_1 \Rightarrow 11 = Q_3 - 5 \Rightarrow Q_3 = 11 + 5 = 16$$

$$\text{دامنه‌ی تغییرات} = R = x_{\max} - x_{\min} = 27 - 2 = 25$$

$$\frac{16}{25} = 0.64$$

خواسته‌ی سؤال نسبت  $\frac{Q_3}{R}$  است:

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

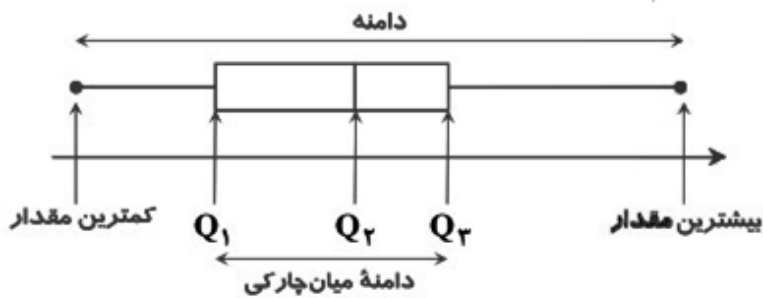
$$a - b = b - c$$

$$\sigma^2 = \frac{2(a-b)^2}{3} = \frac{b^2}{3} \Rightarrow \frac{2a^2 + 2b^2 - 4ab}{3} = \frac{b^2}{3}$$

$$\Rightarrow 2a^2 - 4ab + b^2 = 0 \Rightarrow a = \left(1 \pm \frac{\sqrt{2}}{2}\right)b \Rightarrow \begin{cases} \text{گزینه ۴: } a = \left(1 + \frac{\sqrt{2}}{2}\right)b \\ \text{گزینه ۱: } a = \left(2 + \sqrt{2}\right)\frac{b}{2} \\ \text{گزینه ۳: } a = \left(1 - \frac{\sqrt{2}}{2}\right)b \end{cases}$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

نکته: با مشخص کردن کمترین مقدار، چارک اول، میانه (چارک دوم)، چارک سوم و بیشترین مقدار داده‌های آماری داده‌شده، نمودار جعبه‌ای داده‌ها را به صورت زیر می‌توان رسم کرد:



با توجه به نمودار جعبه‌ای، مقدار دامنه نمی‌تواند از دامنه میان‌چارکی کوچک‌تر باشد، بنابراین گزینه ۴ پاسخ است. برای سایر گزینه‌ها مثال ارائه می‌کنیم.

$$\begin{array}{ccc} Q_1 & & Q_3 \\ \uparrow & & \uparrow \\ 1, \boxed{1}, 3, 5, 6, \boxed{16}, 16 & & Q_3 - Q_1 = 15, \text{ دامنه} = 16 - 1 = 15 \end{array}$$

گزینه ۱:

$$\begin{array}{ccc} Q_1 & & Q_3 \\ \uparrow & & \uparrow \\ 1, \boxed{1}, 3, 5, 6, \boxed{16}, 21 & & Q_3 - Q_1 = 15, \text{ دامنه} = 21 - 1 = 20 \end{array}$$

گزینه ۲:

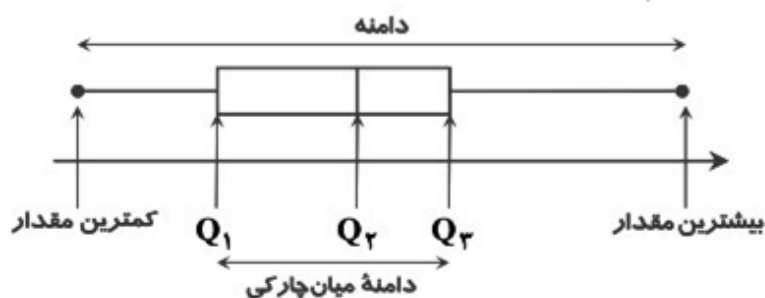
$$\begin{array}{ccc} Q_1 & & Q_3 \\ \uparrow & & \uparrow \\ 1, \boxed{1}, 1, 2, 3, \boxed{4}, 21 & & Q_3 - Q_1 = 4 - 1 = 3, \text{ دامنه} = 21 - 1 = 20 \end{array}$$

گزینه ۳:

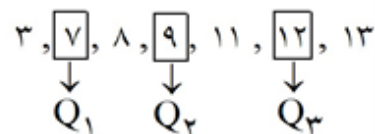


گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

نکته: با مشخص کردن کمترین مقدار، چارک اول، میانه (چارک دوم)، چارک سوم و بیشترین مقدار داده‌های آماری داده‌شده، نمودار جعبه‌ای داده‌ها را به صورت زیر می‌توان رسم کرد:



نمودار جعبه‌ای داده‌ها را مطابق نکته بالا رسم می‌کنیم.



بنابراین گزینه ۳ می‌تواند نمودار جعبه‌ای این داده‌ها باشد. (سیل سمت چپ از سیل سمت راست بزرگ‌تر است و میانه به چارک اول نزدیک‌تر است تا چارک سوم).

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. با توجه به رابطه  $ax + b = a\bar{x} + b$  داریم:

$$ax_1 + 2a - 1 = 7 \rightarrow a\bar{x}_1 + 2a - 1 = 7$$

$$\rightarrow 7a + 2a - 1 = 7 \rightarrow a = \frac{8}{9}$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در پاسخ این سؤال ابتدا باید فرمول را بنویسیم و سپس اعداد را در آن جای‌گذاری کنیم.

نکته: از صفر ۱۲۳ میلیارد صرف‌نظر می‌کنیم.

$$\frac{\text{تولید ناخالص داخلی سال قبل}}{100} = \frac{\text{تولید ناخالص داخلی سال جاری}}{\text{تولید ناخالص سال قبل}}$$

$$\Rightarrow \frac{3}{100} = \frac{123 - x}{x} = 3x = 1230 - 10x \Rightarrow 13x = 1230 \Rightarrow x = \frac{1230}{13} \simeq 95 \text{ میلیارد تومان}$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

الف) رفاه اجتماعی با «با از بین رفتن فقر و کاهش نابرابری‌ها» تحقق می‌یابد.

ب) معمولاً با در نظر گرفتن «درآمد سرانه» و «میزان نابرابری در توزیع درآمد» می‌توان تصویری از وسعت و اندازه فقر در هر کشور به دست آورد.

ج) در تشکیل شاخص دهک‌ها، گروه اول که ۱۰ درصد اولیه جمعیت را تشکیل می‌دهند، «کم‌ترین» درصد درآمد ملی و ۱۰ درصد آخر «بیش‌ترین» درصد درآمد ملی را دارند.

۱۰۳

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. امروز اغلب کسب و کارها در ایران به شکل شخصی است و قوانین پیچیده‌تر و گزارش‌دهی بیش‌تر از معایب کسب و کار شرکت است.

۱۰۴

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. خریداری یا اجاره‌ی کارگاه، مغازه یا دفتر کار، خرید ماشین‌آلات، خرید لوازم موردنیاز دیگر، خرید مواد اولیه، استخدام تعدادی کارگر و کارمند، جزء هزینه‌های مستقیم تولید محسوب می‌شوند. اما پولی که مابه‌التفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به دست می‌آورد، سود نامیده می‌شود و جزء هزینه‌های تولید نیست.

۱۰۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. دوربین عکاسی‌ای که در محل کار به شخص داده شده تا در فرآیند کار از آن استفاده کند، کالای سرمایه‌ای است. دوربین عکاسی‌ای که این فرد در منزل جهت کارهای شخصی داشت، کالای بادوام است، اما پس از اهدا به کالای سرمایه‌ای تبدیل می‌شود.

۱۰۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. الف) آمارهای مربوط به سهم گروه‌های جمعیتی در هر جامعه، چگونگی توزیع درآمد در آن جامعه را نشان می‌دهد. ب) سطح حداقل معیشت معین یا خط فقر نشان‌دهنده تفاوت در نیازهاست. ج) برای تبدیل تولید ملی کشورها به دلار و مقایسه آن‌ها از دلار رفاهی یا دلار برابری قدرت خرید استفاده می‌کنند. د) توانمندسازی افراد و به ویژه مولد کردن آن‌ها است.

۱۰۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تولید ناخالص ملی برابر آن‌چه توسط شرکت‌های داخلی در داخل و خارج کشور تولید می‌شود.

$$\text{تولید ناخالص ملی} = 10000 \times 134000 + 5400 \times 300000 = 296000000$$

$$264000000 = \text{هزینه استهلاک} - \text{تولید ناخالص ملی} = \text{تولید خالص ملی}$$

$$66 = \frac{264000000}{4000000} = \text{تولید خالص ملی سرانه}$$

۱۰۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی عبارت نادرست: ب) این عبارت، محدوده‌ی فعالیت‌های بخش دولتی را تعریف می‌کند، نه تعاونی.

۱۰۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. الف) شرکت سهامی شرکتی است که برای انجام امور تجاری تشکیل می‌شود و سرمایه آن متشکل از سهام «هم ارزش» است. ب) «فروش اوراق مشارکت» در این روش، بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به‌طور مستقیم از مقدار پول در دست مردم بکاهد و یا با خرید «اوراق مشارکت»، پول به جامعه تزریق کند. ج) اوراق سهام: سهم ورقه قابل معامله‌ای است که نشان دهنده مالکیت دارنده آن در «شرکت سهامی» است و بر روی آن، اطلاعاتی شامل میزان مشارکت، تعهدات و منافع صاحب سهم در هر شرکت سهامی درج شده است. صاحبان سهام به نسبت سهامی که خریده‌اند، مالک و در سود و زیان شرکت سهیم می‌شوند. د) در «بورس‌های کالا» بیشتر کالاهای واسطه‌ای و مواد خام و اولیه مثل گندم، جو، مس، زغال سنگ، نفت و برخی مواد شیمیایی مورد معامله قرار می‌گیرند. ه) مردم در سرمایه و سود، شریک می‌شوند، با استفاده از این روش، سرمایه‌های اندک مردم جمع می‌شود و در قالب منابع قابل توجه، سرمایه «شرکت‌های سهامی عام» را تأمین می‌کند. این کار از طریق «بورس» انجام می‌شود.

۱۱۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی عبارت نادرست: ج) ممکن است در تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها اشتباه کنیم و انتخاب نادرستی داشته باشیم، اما در مورد روش انتخاب (هزینه - فایده) هیچ‌گاه دچار اشتباه نمی‌شویم.

۱۱۱ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

|               | کارخانه مس سرچشمه | شرکت صنایع مس شهید باهنر | شرکت سیم و کابل | فروشگاه‌ها  |
|---------------|-------------------|--------------------------|-----------------|-------------|
|               | مرحله اول         | مرحله دوم                | مرحله سوم       | مرحله چهارم |
| قیمت تمام شده | ۶۰۰۰              | ۱۵۰۰۰                    | ۱۸۰۰۰           | ۱۸۵۰۰       |
| ارزش افزوده   | ۶۰۰۰              | ۹۰۰۰                     | ۳۰۰۰            | ۵۰۰         |

۱۱۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. استفاده نادرست از منابع و امکانات و به‌کارگیری آن‌ها در مواردی نظیر جنگ، موجب محدودیت منابع می‌شود و حقوق نسل‌های آینده را پایمال می‌کند. بنابراین استفاده از منابع باید با حفظ و صیانت از آن‌ها و رعایت عدالت بین نسلی همراه باشد.

۱۱۳ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مربوط به اصل ۴۴ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران است.

۱۱۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. انگیزه‌ی «تولیدکنندگان» از تولید یک کالا «کسب سود» است تصمیم «تولیدکنندگان» در مورد میزان تولید یک کالا، از عواملی چون: سطح قیمت آن کالا، هزینه‌های تولید و پیش‌بینی «تولیدکنندگان» در مورد «رونق یا رکود بازار» متأثر می‌شود. با بررسی رفتار تولیدکنندگان به این حقیقت پی می‌بریم که با افزایش قیمت یک کالا میزان «تولید و عرضه‌ی آن» افزایش می‌یابد. زیرا افزایش قیمت به معنای کسب سود بیشتر است و این امر «تولیدکنندگان» را تشویق می‌کند که بر میزان فعالیت خویش بیفزایند. منحنی عرضه نشان دهنده‌ی چگونگی رفتار اقتصادی تولیدکنندگان است. «صعودی بودن منحنی عرضه به این معناست که: با افزایش قیمت، مقدار عرضه‌ی کالا افزایش خواهد یافت و در مقابل با کاهش قیمت عرضه نیز کاهش می‌یابد و به عبارتی رابطه‌ی قیمت کالا و عرضه‌ی کالا یک رابطه‌ی مستقیم در چارچوب «رفتار اقتصادی تولیدکنندگان» محسوب می‌شود.

۱۱۵ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۱۱۶ گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۱۱۷ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۱۱۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در صورتی که پول بتواند حفظ ارزش کند می‌تواند وسیله‌ی مناسبی برای پرداخت‌های آینده باشد.

۱۱۹ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. افراد پول‌هایی را که نزد خود پس‌انداز کرده‌اند به عنوان حفظ ارزش در زمان لازم مورد استفاده قرار می‌دهند.



گزینه ۱ پاسخ صحیح است. به طور کلی دو نوع نرخ مالیاتی وجود دارد ۱- نرخ ثابت مالیات: در این نوع مالیات میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر در میزان درآمد دارایی آنها کم و زیاد می‌شود به عبارت دیگر نرخ مالیات در مقادیر مختلف درآمد و دارایی ثابت است و تغییری نمی‌کند این نوع نرخ مالیاتی در وضع نسبی افراد در قبل و بعد از پرداخت مالیات تغییری به وجود نمی‌آورد. در حالی که یکی از اهداف اجتماعی اخذ مالیات تعدیل وضعیت نسبی افراد جامعه است و این نوع مالیات چنین هدفی را تحقق نمی‌بخشد. ۲- نرخ تصاعدی مالیات: در این نظام مالیاتی نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی، زیاد و به عکس با کاهش درآمد و دارایی، کم می‌شود. به عبارت دیگر افراد با درآمدهای بیشتر با نرخ بیشتر و افراد با درآمدهای پایین‌تر با نرخ کم‌تری مالیات می‌پردازند. نرخ تصاعدی مالیات در تعدیل درآمد و ثروت افراد جامعه مؤثر است. نرخ تصاعدی ممکن است به دو صورت اعمال شود. الف: نرخ تصاعدی کلی: در این نوع نرخ مالیاتی تمامی درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود در این روش کلیه درآمدهایی که در یک طبقه قرار گرفته‌اند مشمول یک نرخ مالیاتی می‌شوند این نرخ تصاعدی کلی به علت این‌که از دقت و عدالت کم‌تری برخوردار می‌باشد، عملاً به نرخ تصاعدی طبقه‌ای تبدیل شده است ب: نرخ تصاعدی طبقه‌ای در محاسبه مالیات براساس نرخ تصاعدی طبقه‌ای برعکس تصاعدی کلی یا جزیی افزایش یا کاهش درآمد مالیات به شدت تغییر نمی‌کند بلکه در این نرخ مالیاتی، نرخ مالیات نسبت به مازاد درآمد افزایش می‌یابد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

الف) تکرار ← ابر / تشبیه: مانند ابر گشت.

ب، ج، د) شاعر در فراق معشوق اشک می‌ریزد، بنابراین لحن آرامی دارد و ناراحتی را منتقل می‌کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

بررسی ویژگی‌ها به ترتیب موارد درون گزینه‌ها:

۱) ویژگی زبانی شعر خراسانی - ویژگی ادبی شعر خراسانی - ویژگی نثر سامانی (دوره اول)

۲) دو ویژگی اول مربوط به نثر دوره غزنوی و سلجوقی است - ویژگی فکری شعر خراسانی

۳) ویژگی زبانی شعر خراسانی - ویژگی فکری شعر خراسانی - ویژگی ادبی شعر خراسانی

۴) ویژگی فکری شعر خراسانی - ویژگی ادبی شعر خراسانی ولی به صورت نادرست (مثنوی ← قصیده) - ویژگی فکری شعر خراسانی

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه ۲، عبارت مفهوم کنایی دارد و کنایه ویژگی ادبی است. در سایر گزینه‌ها ویژگی زبانی عنوان شده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ابیات متن سؤال بیانگر عروج ملکوتی جان باختگانی است که با خوشبینی تمام غم عشق را خریدار شدند. از نظر فکری گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ درست است. گزینه ۳ نادرست است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. متن سؤال از کتاب کلیه و دمنه گرفته شد و نثر آن مصنوع است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌ی جناس در سایر گزینه‌ها:

۱) پارسا و پارس

۲) جان و جهان

۴) باغی و بامی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تصویر مشترک بیت‌های سؤال و گزینه‌ی ۳: بارش برف

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) سفید شدن مو

۲) آمدن معشوق

۴) بی‌ارزشی غافلان

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه ۱: یب = مصوت بلند + صامت  
گزینه ۲: وخت = مصوت بلند + صامت + صامت  
گزینه ۳: نَگ = مصوت کوتاه + صامت + صامت  
گزینه ۴: ون = مصوت بلند + صامت

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گزینه ۱: صامت آخر (ن) را ننوشته است.  
گزینه ۲: هیچ هجایی با مصوت شروع نمی‌شود.  
گزینه ۴: هیچ‌گاه دو مصوت پشت سر هم نمی‌آیند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
جناس تام: رو (رخ) و رو (جهت، سبب) / تشبیه: گلِ رو: تشبیه چهره‌ی معشوق به گل / تشبیه باد به خود [شاعر]  
حسن تعلیل: شاعر دلیل حرکت باد را پریشانی وی از عشق معشوق خود دانسته است. / استعاره: نسبت دادن دیوانگی به باد و نیز این‌که باد خود را به خاک و خاکستر بزند، جان‌بخشی (تشخیص) و استعاره‌ی مکنیه به‌شمار می‌رود.

کنایه: خود را به خاک و خاکستر زدن: کنایه از پریشانی. واج‌آرایی: تکرار صامت «ر» (۶ بار)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. واژه‌های گزینه‌ی ۳: دستمال، پهن‌آور، کارفرما، مؤسسه، ساخته‌اند  
تقطیع واژه‌ها: دَسْت مال | پَهِ نا وَر | کار فر ما | مَ اَس سِ سِ | ساخ تِ اَند  
علامه هجایی: - U - U - | - - - U - | - - - U - | - U - U -  
با تقطیع هجایی واژه‌ها، در می‌یابیم که ارکان معادل هجاهای سؤال با هجاهای واژه‌ها یکی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

هرچه‌شان دور دارد از درِ دوست / گر بهشت است خاک بر سرِ اوست

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. موازنه‌ای که همه‌ی سجع‌های آن متوازی باشد، «ترصیع» می‌باشد.  
علت نادرستی سایر گزینه‌ها: در گزینه‌ی (۲)، آرایه‌ی «موازنه» دیده می‌شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «فروود آید» و «نماید» تنها در حرف پایانی یکسان‌اند ولی در تعداد حروف متفاوت‌اند (سجع مطرّف).

علت نادرستی سایر گزینه‌ها: در گزینه‌ی (۲)، بین «زاینده و پاینده» سجع متوازی / در گزینه‌ی (۳)، بین «قربت و نعمت» سجع متوازی / در گزینه‌ی (۴)، بین «عمر و مال» سجع متوازن دیده می‌شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. واژه‌های «نگیرد» و «نپذیرد» سجع مطرّف آفریده‌اند. این واژه‌ها با این‌که در واج‌های آخر یکسان‌اند، ولی هم‌وزن نیستند، در حالی‌که ارزش موسیقایی «سجع متوازی» از همه‌ی انواع سجع بیشتر است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در مصراع نخست این بیت تنها یک حذف همزه (یاد آمد) به کار رفته است.  
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: وزن بیت «فاعلاتن (فعلاتن) فعلاتن فعلاتن فععلن» است.

گزینه ۲: قافیه‌ی بیت: «یاد» و «فریاد»، مطابق قاعده‌ی ۲

گزینه ۳: ابدال در رکن پایانی هر دو مصراع / حذف همزه در «یاد آمد» و «فریاد آمد»

۱۳۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تضاد: زهر ≠ قند  
حس آمیزی: خنده شکرمانند ← شنوایی (یا بینایی) × چشایی  
استعاره مصرحه: چرخ ≡ آسمان  
استعاره مکنیه: جان بخشی به صبح و چرخ (آسمان)

۱۳۸

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در جمله «ب» جناس تام وجود ندارد و در جمله «ت» تشبیه وجود ندارد. جمله «الف» تلمیح به داستان شیرین و فرهاد / جمله «پ» مصرع دوم سه کنایه دارد. / جمله «ث» دست مجاز از انگشت / جمله «ج» دلیل ادبی برای خمیده بودن سپهر

۱۳۹

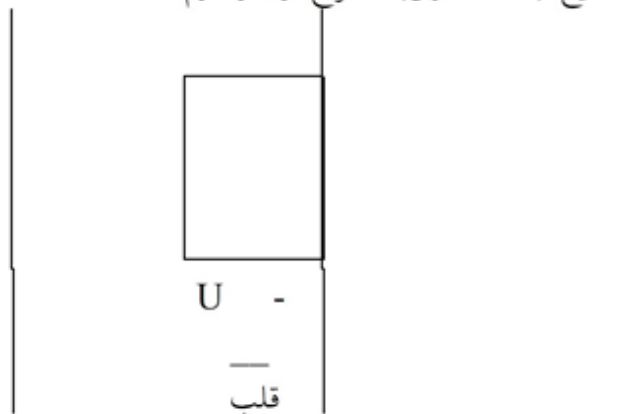
گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تقطیع هجایی:

|    |    |     |     |    |   |   |    |      |   |    |    |   |   |    |
|----|----|-----|-----|----|---|---|----|------|---|----|----|---|---|----|
| گف | ت  | ک   | این | نق | ش | د | گر | چيست | پ | رز | خو | ن | ج | گر |
| -  | -  | U   | U   | -  | U | U | -  | -    | U | -  | -  | U | U | -  |
| -  | -  | -   | -   | -  | U | U | U  | -    | U | U  | -  | U | U | -  |
| گف | تم | این | نق  | ش  | م | ن | خس | ت    | د | ل  | پا | ی | ب | گل |

ابدال در هجای دوم مصراع دوم صورت گرفته است، یعنی شاعر به جای دو هجای کوتاه (U U) در مقابل آن یک هجای بلند (-) آورده است. سایر ابیات فاقد اختیار ابدال است.

۱۴۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تقطیع (نشانه گذاری) مصراع اول و دوم



۱۴۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. (ص ۸۸)

۱۴۲

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. (ص ۸۳)

۱۴۳

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۱۴۴

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۴۵

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۱۴۶

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. برای انجام کنش، علاوه بر آگاهی، اراده‌ی انسان نیز ضروری است زیرا ممکن است فردی به کاری آگاه باشد ولی تصمیم به انجام آن نگیرد که بیانگر ارادی بودن کنش است.  
از همه‌ی موارد قسمت دوم گزینه‌ها، فقط «ضروری بودن کنش» جزء ویژگی‌های کنش نیست.

۱۴۷

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. قرار گرفتن بر سر دو راهی، ویژگی ارادی بودن کنش انسانی را نشان می‌دهد.



گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با حفظ عقاید و ارزش‌های خود با جهان اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد و در محدودهٔ هنجارها و شیوهٔ زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم تغییرات لازم را در آنها پدید آورد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اهداف دنیوی را به وسیلهٔ علوم تجربی تعقیب می‌کنند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

کنش اجتماعی نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌شود. در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده‌ی کنشگر ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آنها است. پس عبارت سؤال اشاره به کنش اجتماعی دارد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. نهاد اجتماعی نمی‌تواند از هر روشی برای تأمین نیازهای جهان اجتماعی و افراد استفاده کند، بلکه سعی می‌کند شیوه‌ی قابل قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد را معین سازد و متقابلاً شیوه‌های غیرقابل قبول را طرد می‌کند، اما سایر گزینه‌ها به ویژگی‌های نهاد اجتماعی به درستی اشاره دارند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سیاست

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. جهان سکولار، ظرفیت‌ها و خواسته‌های معنوی انسان‌ها را به فراموشی می‌سپارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «کارخانه» عینی و محسوس و «استقلال» ذهنی و معنایی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. گسترش جهان اجتماعی از طریق گسترش فرهنگ و معانی آن صورت می‌گیرد. هر عاملی که در گسترش فرهنگ و معانی مؤثر باشد، در بسط هویت جهان اجتماعی اثرگذار است. راه گسترش هر فرهنگ، شناختن (اندیشیدن)، پذیرفتن و عمل کردن به آن است. شناختن و عمل کردن صرفاً از عهده‌ی افراد و اعضای جهان اجتماعی برمی‌آید. اعضای جهان اجتماعی، حامل و عامل فرهنگ و معانی آن هستند. هر چه عاملان و حاملان یک فرهنگ و معانی آن بیش‌تر باشند، آن فرهنگ، بسط بیش‌تری می‌یابد و اگر فرهنگ و معنایی که با افزایش جمعیت بسط می‌یابد فرهنگ حق باشد و افراد این فرهنگ حاملان و عاملان معنای حق باشند، افزایش جمعیت ضروری است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تفاوت میان شیرهای مختلف با یک‌دیگر در ویژگی‌های عرضی و سطحی آنهاست. تفاوت میان جهان‌های اجتماعی، مانند تفاوت میان شیر و آهو در ویژگی‌های ذاتی و اساسی آنهاست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. نگاه تک‌خطی به تاریخ بشر نگاهی است که همهٔ جهان‌های اجتماعی را شبیه یکدیگر می‌بیند و بر این اساس مسیر یکسانی را نیز برای همهٔ جوامع فرض می‌کند و مصداق این ضرب‌المثل است که: «همهٔ راه‌ها به رم ختم می‌شوند».

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. دانایی از نادانی بهتر است در حیطه ارزش‌ها قرار می‌گیرد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. افراد با عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجارها، به آنها تداوم می‌بخشند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ردٔ سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: «نیکوترین»

گزینه‌ی ۲: «با هم» - «هر کس»

گزینه‌ی ۳: «با هم» - «همان» نادرست هستند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: اللّاتی: کسانی که / یَدْعُونَ: دعوت می‌کنند / النَّاسَ: مردم را / إلی الحِفاظِ علی: به نگهداری از / المرافقِ العامّة: تأسیسات عمومی / یَعْمَلْنَ: عمل می‌کنند / بِواجباتهنّ: به وظائف خود / کُموّاتِنات: به عنوان شهروندانی / یَشْعُرْنَ بالمسؤولیّة: که احساس مسؤولیت می‌کنند

- اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:
- (۱) اشتباه این گزینه در این است که ساختار جمله به هم ریخته است و جابه‌جا شده است، بعد از «اللّاتی» باید ترجمه‌ی «یَدْعُونَ» بیاید نه «یَعْمَلْنَ».
- (۲) «یَدْعُونَ» مضارع است، «و» اضافی است، «مُواطنات» نکره است، «یَشْعُرْنَ بالمسؤولیّة» باید به صورت جمله‌ی فعلیّه ترجمه شود.
- (۳) «واجبات» جمع است، «یَشْعُرْنَ» ترجمه نشده است، «یَعْمَلْنَ» مضارع است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ردّ سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «چند برابر» گزینه ۲: «چند برابر» - «جانداران پستاندار» - «بچه‌ها» گزینه ۳: «حافظه» - «جانداران پستاندار» نادرست هستند.

[نکته: ضِعْفان، ضِعْفَین، ضِعْفَی: دو برابر / اضعاف: چند برابر]

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «مِنَ المسافِرین» جار و مجرور صحیح است «المسافِران» شکل صحیح اسم مجرور نیست (ردّ گزینه‌ی ۲) / مطابقت صفت و موصوف در تعریب الزامی است ← «للسائح العراقي» یا «للسائحة العراقية» (ردّ گزینه‌ی ۱) / «هتل» یک‌بار در صورت سؤال آمده است پس کلمه‌ی «فندق» دوم زائد است (ردّ گزینه‌ی ۴)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۱: به دلیل «إِستَمَعَ» که با فعل قبل از خود «للمخاطبة» مطابقت ندارد.

گزینه‌ی ۲: «أیدیک: دستان خود را» و «إِستَمعی»، «للمخاطبة» است و با فعل قبل از خود مطابقت نیست.

گزینه‌ی ۳: «إِستَمَعَ: بشنو» ترجمه می‌شود. معادل «گوش دادن»، در عربی «إِستماع» است. «یدک» طبق افعال که مخاطب مؤنث است، درست نیست و صحیح آن «یدکِ» است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. چهل: أربعون / یازده: أَحَدَ عَشَرَ / پنج: خَمسة / هشتم: الثامن

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. معنای فارسی کلمات موجود در صورت سؤال فقط در گزینه پاسخ، صحیح آمده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:

(۱) «تَتَعَرَّفُونَ» فعل مضارع از شکل فعل «تَفْعَلُ» است.

ترجمه: آیا ساکنان جنوب ایران را می‌شناسید؟

(۲) «تَعَلَّمُوا» در این جمله فعل امر از شکل فعل «تَفْعَلُ» است.

ترجمه: ای دانش‌آموزان درس را با دقت یاد بگیرید!

(۳) «تَخَرَّجَ» فعل ماضی از شکل فعل «تَفْعَلُ» است.

ترجمه: دانشجو از دانشگاه دو سال بعد دانش‌آموخته شد.

(۴) «تُعَلِّمُ» فعل مضارع از شکل فعل «تَفْعِلُ» است.

ترجمه: ای معلم چگونه درس را این‌گونه به خوبی آموزش می‌دهی؟

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. سؤال گزینه‌ای را خواسته که دارای نوع دوم فعل‌ها (فعل‌هایی که در ریشه‌شان علاوه بر حرف اصلی، حرف یا حروف زاید هم دارند) بوده و تعداد حروف زاید، سه تا باشد. بررسی گزینه‌ها:

(۱) اِسْتَمِعُوا: فعل امر از باب «افتعال» (دو حرف زاید)

دقت کنید: سه حرف اصلی این فعل «سمع» است و نمی‌تواند از باب «استفعال» باشد؛ چون در باب «استفعال» حرف «س» جزء حروف زاید است.

(۲) تَخَرَّجْتَ: فعل ماضی از باب «تفعّل» (دو حرف زاید)

(۳) اِسْتَخْرَجُوا: فعل ماضی از باب «استفعال» (سه حرف زاید)

(۴) نَتَظَرُ: فعل مضارع از باب «افتعال» (دو حرف زاید)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. حرکت عین‌الفعل در امر در باب «تفاعّل»، فتحه است، پس «تَشَابَهٌ» درست است نه «تَشَابِهٌ»...

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جیمی کارتر، رئیس‌جمهور آمریکا، در سال ۱۳۵۵ برای کاهش تنفر عمومی از سیاست‌های آمریکا به شعار دفاع از حقوق بشر متوسل شد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جبهه‌ی ملی و نهضت آزادی در چارچوب قانون اساسی به مبارزات خود ادامه می‌دادند. هیئت‌های مؤتلفه‌ی اسلامی، حزب ملل اسلامی، سازمان مجاهدین خلق و سازمان چریک‌های فدایی خلق به مبارزه‌ی مسلحانه با رژیم پهلوی روی آوردند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در این شکل که انشعابات شبکه‌ی زهکشی به سوی یک کانال مصنوعی هدایت شده است، سرعت تخلیه‌ی روان‌آب افزایش یافته و به دنبال آن نفوذپذیری خاک و در نتیجه زمین‌لغزش کاهش پیدا می‌کند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در دره‌های پرشیب کوهستانی، رودها با حفر و فرسایش کناره‌ی آبراهه‌ها، تکیه‌گاه دامنه را از بین می‌برند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در یک منطقه، زمانی زمین‌لرزه اتفاق می‌افتد که سنگ‌های پوسته‌ی زمین مقاومت خود را در برابر نیروهای واگرا، همگرا و برشی از دست بدهند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

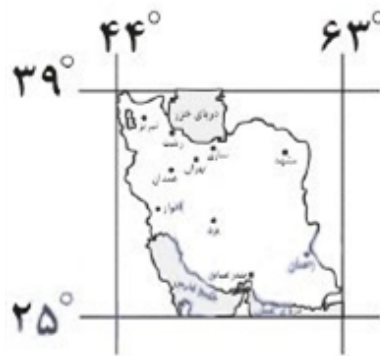
گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. با توجه به ناهمواری‌ها و جهت آن‌ها، هرچه از غرب به سمت شرق کشور برویم، مقدار آب رودها کم‌تر می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.



۱۸۳ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.



۱۸۴ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور مورخ بزرگی به نام هرودت که «پدر تاریخ» لقب گرفت، آغاز شد.

۱۸۵ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در تاریخ‌نگاری نوین، علم تاریخ صرفاً به ثبت و نقل رویدادهای گذشته بسنده نمی‌کند، بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی و تجزیه و تحلیل می‌نماید.

۱۸۶ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۸۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۸۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. آنان اسماعیل پسر امام جعفر صادق (ع) را که قبل از آن حضرت وفات یافته بود به عنوان امام هفتم می‌شناختند.

۱۸۹ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۱۹۰ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در برخی نواحی کوهستانی‌ای که سنگ‌ها قابلیت حل شدن در آب را داشته باشند، مانند سنگ‌های آهکی یا گچی و نظایر آن، آب‌های جاری با نفوذ به زیر زمین از طریق درزها و شکاف‌ها و حل کردن سنگ‌ها در خود، پدیده‌های فرسایشی مانند غارهای طبیعی و چشمه‌های آهکی پدید می‌آورند که در اصطلاح به آن‌ها اشکال «کارستی» گفته می‌شود در ایران، اشکال کارستی به ویژه در کوه‌های زاگرس زیاد است. غارهای علی‌صدر و کتله‌خور نمونه‌ای از اشکال فرسایشی کارستی هستند.

۱۹۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تعریف اصطلاحات در علوم مختلف هدف علم منطق نیست؛ اساساً تعریف اصطلاحات نه وظیفه‌ی علم منطق است و نه هدف علم منطق. تأکید علم منطق بر آموزش شیوه‌ی درست تعریف کردن است. به عبارتی علم منطق در بحث تعریف فقط درست تعریف کردن را آموزش می‌دهد و خودش به تعریف اصطلاحات نمی‌پردازد.

۱۹۲ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تشریح گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: هیچ انسان معمولی (مصون از اشتباه) نیست.

گزینه‌ی ۲: روسیه (محکوم‌کننده‌ی فحاشی) است. (قضیه‌ی شخصی است، هم‌چنین در صورت سؤال قضیه به شکل واضح دارای محمول و موضوع نیست و باید آن‌را تغییر داد.)

گزینه‌ی ۳: برخی کشورهای غربی (مجاز به سیگار کشیدن) نیستند.

گزینه‌ی ۴: کشور آمریکا (قادر به آرام کردن معترضان) نیست. (قضیه‌ی شخصی)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ذهن همواره در معرض لغزش است و معمولاً در استدلال‌های پیچیده دچار اشتباه می‌شود، به همین دلیل علم منطق به دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن می‌پردازد و از این طریق سریع‌تر و دقیق‌تر می‌توان عوامل لغزش و خطاهای ذهن را تشخیص داد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:  
 (۱) دلالت مطابقی آن است که لفظ بر کل معنای اصلی مطلق باشد.  
 (۲ و ۳) دلالت تضمینی آن است که لفظ بر بخشی از معنای اصلی مطابق باشد و بر بخشی از معنای اصلی مطابق نباشد.  
 (۴) دلالت التزامی آن است که لفظ بر خارج از معنای اصلی دلالت یابد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. منطق دارای دو بخش اصلی تعریف و استدلال و دانش بشری دارای دو بخش کلی تصور و تصدیق است. در تعریف از کنار هم گذاشتن تصورات معلوم به شناخت تصور مجهول و در استدلال از تصدیق‌های معلوم به شناخت تصدیق مجهول دست می‌یابیم.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تعریف مانع تعریف است که مفاهیم بیش‌تر از دامنه‌ی شمول معرف را دربرنگیرد؛ به عبارت دیگر مصادیق بی‌ارتباط را دربرنگیرد.  
 گزینه‌های ۲ و ۴ به جامع نبودن تعریف اشاره دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. استدلال تمثیلی شناختی در حد ظن و گمان به انسان می‌دهد و ضمیمه کردن چند مورد آن به یک‌دیگر نیز باعث یقین نمی‌شود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. هر یک از تعاریف: مقدار دارای سه بعد برای مثلث «رسم ناقص» شکل دارای سه زاویه برای مثلث رسم تام، کمیت سه ضلعی برای مثلث «حد ناقص» و شکل سه ضلعی برای مثلث: حد تام می‌باشد.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. استدلال با کلمه‌ی «چون» آغاز می‌شود، «چرا» کلمه‌ای است که با آن درباره‌ی علت یک قضیه سوال می‌کنیم و پاسخی که به آن داده می‌شود، استدلال است که با «چون» آغاز می‌شود. استدلال ذاتی ذهن است و بنابراین استفاده کردن از آن در همه‌ی انسان‌ها وجود دارد و ضرورتاً نیازی به آموزش ندارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. گروه سوم جویندگان معرفت کسانی هستند که فقط تصفیه‌ی نفس می‌کنند و به طریقه‌ی برهان توجهی ندارند؛ از نظر سهروردی سیر و سلوک روحانی و قلبی بدون تربیت عقلانی گمراه‌کننده است.  
 حکمت اشراق همان حکمت شرقیانی است که اهل فارس بوده‌اند، زیرا حکمت آن‌ها هم کشفی و شهودی بوده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سهروردی واقعیات را درجاتی از نور می‌داند که تفاوت آن‌ها در شدت و ضعف نورانیت آن‌هاست، اما ابن‌سینا تفاوت اشیاء را در طبع و ذات آن‌ها می‌داند، زیرا در نگاه او هر شیء طبیعت و ذات مخصوص به خود را دارد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. کتاب شفا دایرة المعارف فلسفی ابن‌سینا است و آخرین آرای او در حکمت در کتاب اشارات و تنبیهات قابل دسترس است. وی کتاب دانشنامه‌ی علایی را به زبان فارسی نوشته است و کتاب قانون او نیز ربطی به فلسفه و منطق ندارد و پزشکی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
 فیلسوف اشراقی می‌کوشد آنچه را در مقام بحث و استدلال به دست آورده، با شهود قلبی و تجربه‌ی درونی دریابد.

۲۰۵ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. همواره در جهان، یک امام متاله حضور دارد که یا در نهایت گمنام یا آشکار است. پس لزوماً در خفا زندگی نمی‌کند.

۲۰۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سهروردی برای ابن‌سینا احترام زیادی قائل بود و آن هم به دلیل جنبه‌های استدلالی قوی در فلسفه‌ی او بود؛ اما سعی کرد به رویکرد استدلالی و برهانی ابن‌سینا، رنگ و بوی عرفانی و ذوقی هم بدهد.

۲۰۷ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مشرق کامل همان عالم فرشتگان است و مغرب کامل نیز عالم ماده و ظلمات است.

۲۰۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گرچه در ظاهر، همه‌ی گزینه‌ها می‌توانند پاسخ باشند؛ اما باید دقت کنیم که خلیفه از نظر سهروردی، در نهایت امر، حکیم متاله است که با پشت سر گذاشتن تمامی مدارج معرفت، در نهایت می‌تواند امور و حقایق را بی‌واسطه از حق تعالی دریافت کند.

۲۰۹ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. طبیعت هر شیء آن‌را به سوی خیر و کمال سوق می‌دهد و عنایت الهی است که موجودات هستی را پدید آورده است.

۲۱۰ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عنایت (لطف)، احاطه و شمول علم باری تعالی بر همه‌ی موجودات است و ضروری است که همه‌ی موجودات مطابق آن (علم) باشند تا نیکوترین نظام پدید آید.



|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| ۱  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۲۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| ۳۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۳۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۴۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| ۶۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۶۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۷۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۸۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| ۹۷  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۸  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۹۹  | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۰۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۱۹ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۱ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۲ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۳ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۵ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۷ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۱۲۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| 129 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 130 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 131 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 132 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 133 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 134 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 135 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 136 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 137 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 138 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 139 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 140 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 141 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 142 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 143 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 144 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 145 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 146 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 147 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 148 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 149 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 150 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 151 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 152 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 153 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 154 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 155 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 156 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 157 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 158 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 159 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 160 | 1 | 2 | 3 | 4 |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| 161 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 162 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 163 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 164 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 165 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 166 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 167 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 168 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 169 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 170 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 171 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 172 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 173 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 174 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 175 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 176 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 177 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 178 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 179 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 180 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 181 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 182 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 183 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 184 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 185 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 186 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 187 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 188 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 189 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 190 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 191 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 192 | 1 | 2 | 3 | 4 |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
| 193 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 194 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 195 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 196 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 197 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 198 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 199 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 200 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 201 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 202 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 203 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 204 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 205 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 206 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 207 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 208 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 209 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 210 | 1 | 2 | 3 | 4 |