

۱) معنی چند واژه در داخل کمانک نادرست است؟
(اعراض: روی گردانی) (انابت: پشیمان) (تحیر: سرگردان) (تضرع: زاری کردن) (فاحش: واضح) (قدوم: قدمها)
(اکراه: ناخشنود) (مزید: افزونی) (قسیم: خوش اندام) (مطاع: فرمانروا)
(۱) سه (۲) چهار (۳) شش (۴) پنج

۲) معنی واژه‌های «محال، قرابت، طالع، رحمت، ضایع» به ترتیب در کدام ابیات وجود دارد؟
الف- بخت عالی یار توست و فتح و نصرت کار تست / روزگارت چاکرست و کردگارت راهبر
ب- تا به اصل اندر خرد را با روان خویشی بود / تا به طبع اندر زمستان ضد تابستان بود
ج- آمدی دیر به پرسش چه نثار آرم / من و عمری که به اندوه وفا گشت تلف
د- نقش بی‌اصل آرزو و امل / بر دل و جان رقم زدن تا کی
ه- خود همان بخشش که کردی بی‌خبر اندر نهان / می‌کند پنهان پنهان جمله افعالها
(۱) ب، د، الف، ه، ج (۲) د، ب، ه، ج، الف (۳) د، ب، الف، ه، ج (۴) ب، د، ه، ج، الف

۳) معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن درست نوشته شده است؟
«چنبره زدن (حلقه‌زدن) / افسر (تخت پادشاهی) / سیماب (جیوه) / تفریط (زیاده‌روی) / کورسو (روشنایی کم) / نهیب (ترسناک) / وجد (سرور) / زبونی (خوار) / درایت (بیرق) / موعِد (هنگام)»
(۱) چهار (۲) پنج (۳) سه (۴) شش

۴) در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز غلط‌املائی مشهود است.
(۱) پروانه‌ی مبارک رسید و جا داشت که نقد جان را نثار سطور مشک‌بار نمایم.
(۲) هنوز لب من از وصال تو شیرین نشده؛ این‌چه زهر فراغی است که در حلق من می‌ریزی؟
(۳) این سخن با والی گفتند و مثالی از امیر به وکیل هرس آوردند و مرا از زندان بیرون کردند.
(۴) اندر روزگار جالینوش یکی را انگشت راست درد خواست. طیبیان ناقص دارو بر انگشت وی می‌نهادند.

۵) در متن زیر چند غلط‌املائی وجود دارد؟
«اگر کسی همه عمر به صدق دل نماز گذارد و از مال هلال صدقه دهد، چندان ثواب نیاید که یک ساعت از روز از برای حفظ مال نفس در جهان گزارد. هیچ خردمند در جنگ شتاب و مسابقت و پیش‌دستی روا ندارد و مباشرت خطرهای بزرگ اختیار صواب نبیند و تا ممکن گردد اصحاب رای به مدارا و ملاطفت گرد خصم درآیند، و دفع مناقشت به مجاملت اولی‌تر شناسند و دشمن ضعیف را خار نباید داشت.»
(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

در هر دو بیت کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

- الف) خوشا کسی که چون مجنون از این جهان، صائب / کشید رخت به کنج فراغ چشم غزال
 ب) تو را خدای چو بر عالم از قضا نگماشت / به جای تو دگری واثقم که نگمارد
 ج) درد و جان‌بازی و ظلّ و غربت است / چون گذشت این چار، پنجم قربت است
 د) با من این روح سبک‌سیر گرانجانی کرد / تنم از پای درآورد و رجزخوانی کرد
 ه) زان بن کژگویی و کژی‌ینی چنان منصوب شد / قوّت وهمی که در خوابت همی‌بیند نظیر
- (۱) ج - ه (۲) الف - ه (۳) ب - د (۴) الف - ج

ابیات زیر به ترتیب، سروده‌ی چه کسانی هستند؟

- الف) فخری که از وسیلت دون همتی رسد / گر نام و ننگ داری از آن فخر عار دار
 ب) در ره عشق وطن از سر جان خاسته‌ایم / تا در این ره چه کند همت مردانه‌ی ما
- (۱) اوحدی - رهی معیری (۲) صائب - فریدون مشیری
 (۳) واحدی - پروین اعتصامی (۴) صائب - پروین اعتصامی

اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «اسلوب معادله - حسن تعلیل - استعاره - تشبیه - ایهام تناسب»

مرتب کنیم، کدام گزینه صحیح است؟

- الف) آن لب رنگین‌سخن بی خواست گویا می‌شود / غنچه چون افتاد بازیگوش خود وا می‌شود
 ب) مهر خاموشی نمی‌گردد حجاب راز عشق / بوی گل در زیر چندین پرده رسوا می‌شود
 ج) نیست از ما راه چندان تا جهان اتحاد / شست چون گرد ره از خود سیل دریا می‌شود.
 د) روز باران زر قلب است شب‌های سیاه / بیشتر دل‌های غافل خرج دنیا می‌شود
 ه) محض دلسوزی است واعظ حرف دوزخ گر زند / زان که در هر جا دهن وا کرد سرما می‌شود!
- (۱) الف - ه - ج - ب - د (۲) ب - ه - د - ج - الف (۳) د - ب - الف - ج - ه (۴) ه - الف - د - ب - ج

در همه‌ی گزینه‌ها، آرایه‌های سه بیت زیر به ترتیب، درست مشخص شده است؛ به جز

- «بر میان نازکت اندیشه نتواند گذشت / راه باریک است پایش ناگه از جا می‌رود
 راه پر خار و تهی پایان دشت شوق را / آبله کفش است، آن هم کی به هر پا می‌رود
 گرچه محتاجیم چشم اغنیا بر دست ماست / هر کجا دیدیم آب از جو به دریا می‌رود»
- (۱) تشخیص - اسلوب معادله - تضاد (۲) اغراق - تشبیه - اسلوب معادله
 (۳) استعاره - تناقض - واج‌آرایی (۴) تناسب - جناس - کنایه

در کدام گزینه اسلوب معادله وجود ندارد؟

- (۱) دل ما بی‌لب لعل تو ندارد ذوقی / همه دانند که باشد ز نمک ذوق کباب
 (۲) زاری اندر نی ز گفتار من است / زیر چنگ از ناله زار من است
 (۳) در دل من خانه گیرد هرچه عالم را غم است / می‌رسد وقتی به منزل بار می‌آید فرود
 (۴) ز خود برآمدگان زود می‌رسند به کام / به بوی پیرهن این راه دور، نزدیک است

آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات تماماً درست است، به جز:

- (۱) با محتسبم عیب مگوید که او نیز / پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است (جناس، ایهام)
- (۲) کمند عنبری از چین زلف دل‌بند است / فروغ مشتری از عکس روی دلدار است (حسن تعلیل، مجاز)
- (۳) ابرویش بر ماه طاقی بسته بود / مردمی بر طاق او بنشسته بود (کنایه، استعاره)
- (۴) با اهل فنا دارد هر کس سر یک‌رنگی / باید که به رنگ شمع از رفتن سر خندد (مجاز، تشبیه)

نقش دستوری واژه‌ی مشخص شده در کدام بیت درست است؟

- (۱) بدین دهر فریبده چرا غره شدی خیره؟ / ندانستی که بسیار است او را مکر و دستان‌ها؟ «مسند»
- (۲) همی گوید به فعل خویش هر کس را ز ما دایم / که من همچون تو، ای بیهوش، دیده‌ستم فراوان‌ها «متمم»
- (۳) اگر بیدار و هشیاری و گوشت سوی من داری / بیاموزیم تو را یک‌یک زبان چرخ و دوران‌ها «مفعول»
- (۴) به تاریکی دهد مژده همیشه روشنائی‌مان / که از دشوارها هرگز نباشد خالی آسان‌ها «قید»

در ابیات زیر، چند وابسته‌ی پیشین وجود دارد؟

- همه فرزندان آدمند بشر / میل بعضی به خیر و بعضی شر
این یکی مور ازو نیازارد / وان دگر سگ برو شرف دارد
- (۱) هفت (۲) پنج (۳) چهار (۴) دو

در کدام گزینه، نقش واژه‌های مشخص شده کاملاً درست آمده‌اند؟

- (۱) دلی که دید که غایب شده‌ست از این درویش؟ / گرفته از سر مستی و عاشقی سر خویش (نهاد، مفعول)
- (۲) عمر کوتاه از سخن بسیار گفتن می‌شود / کز گهر خالی چو گردد می‌شود بی‌جان صدف (صفت، نهاد)
- (۳) مصرع برجسته هیئات است از خاطر رود / چون کند صائب فرامش قد دلجوی تو را؟ (مسند، نهاد)
- (۴) جواب دادم و گفتم که ای شکر لب من / مکن دراز به خشم اندرون زبان عتاب (نهاد، مضاف‌الیه)

در متن زیر به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی وجود دارد؟

- «موش بدین سخن التفات ننمود. گفت: ابتدا از بریدن بند اصحاب اولی‌تر. گفت: این حدیث را مکرر می‌کنی مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی‌باشد؟ گفت: مرا بدین ملامت نباید کرد که من ریاست این کبوتران تکفل کرده‌ام.»
- (۱) چهار - سه (۲) چهار - چهار (۳) سه - چهار (۴) پنج - چهار

در کدام گزینه ضمائر متصل در دو نقش «مفعولی و متممی» به کار رفته‌اند؟

- (۱) حسرت خوردم از خونی کش ریخته شمشیرت / غیرت برم از چاک‌ی کش دوخته پیکانت
- (۲) گفتمش، بود غم مات گهی، آن بدمهر / از برای دل ما نیز بگفت، آری بود
- (۳) چون در حق خود دیدشان حق‌شناس / درود و درم دادشان بی‌قیاس
- (۴) ریحان مگرت بوده پدر، غالیه مادر / کت مانده به میراث از آن بوی و از این رنگ

مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) به زان نبود که برگ عزلت سازیم / چشم از بد و نیک خلق پیش اندازیم
- (۲) غیر عزلت نیست بیدل باعث افواه (دهان)، خلق / مرغ شهرت را خم این دام شهر می‌شود.
- (۳) خاطر آشفته را شیرازه کنج عزلت است / دل ز جمعیت پریشان می‌شود سی‌پاره را
- (۴) دل بی‌تاب من و گوشه‌ی عزلت، هیئات / چه خیال است که پروانه ز محفل گذرد؟

همه‌ی ابیات کدام گزینه با بیت «ای مرغ سحر، عشق ز پروانه بیاموز/ کان سوخته را جان شد و آواز نیامد» تناسب

معنایی ندارد؟

- الف) در سفالین کاسه‌ی رندان به خواری منگرید/ کاین حریفان خدمت جام جهان‌بین کرده‌اند
 ب) کشته‌ی شمشیر عشق حال نگوید که چون/ تشنه‌ی دیدار دوست راه نپرسد که چند
 ج) دُر نیارد به کف آن کس که ز دریا ترسد/ نخورد باده هر آن کاو ز خمار اندیشد
 د) ای خوی نیک کرده به اخلاف بد بدل/ وی برگ گل به خار مغیلان فروخته
 ه) نماز در خم آن ابروان محرابی/ کسی کند که به خون جگر طهارت کرد
 و) گرت دل است که سرمایه‌دار وصل شوی/ ز سوز بگذر و درساز با خسارت عشق
- ۱) ج - ه ۲) ب - د ۳) ج - و ۴) الف - د

کدام بیت، می‌تواند مفهومی نظیر بیت زیر در ذهن ایجاد کند؟

«بگفتا دوری از مه نیست در خور / بگفت آشفته از مه دور بهتر»

- ۱) به جلوه‌های صنوبر قدان ز راه مرو / نگاهداری دل کن پی نگاه مرو
 ۲) با نگاه دور قانع شو که مه با آفتاب / هر قدر نزدیک‌تر گردید لاغر می‌شود
 ۳) دوری ز دوستان سبک روح مشکل است / و نه ز هر چه هست جدا می‌توان شدن
 ۴) بخت خواب‌آلود ما اقبال دیدارت نداشت / گر به خواب ای دولت بیدار می‌آیی بیا

همه‌ی ابیات زیر با هم تناسب معنایی دارند به جز بیت

- ۱) جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من
 ۲) همه بی‌نیاز است و ما بنده‌ایم / به فرمان و رایش سرافکنده‌ایم
 ۳) جز او را مخوان کردگار سپهر / فروزنده‌ی ماه و ناهید و مهر
 ۴) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید / مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی

در کدام گزینه پیام دیگر گزینه‌ها دیده نمی‌شود؟

- ۱) در بیابان طلب گرچه ز هر سو خطری‌ست
 ۲) قطره سامانیم اما موج دریای کرم
 ۳) مدّعی خواست که از بیخ کند ریشه‌ی ما
 ۴) چه گویمت که به میخانه دوش مست و خراب
- می‌رود حافظ بی‌دل به تمنّای تو خوش
 دارد آغوشی که آسان می‌کند دشوار ما
 غافل از آن که خدا هست در اندیشه‌ی ما
 سروش عالم غیب چه مژده‌ها داده‌ست

در کدام ابیات مفهوم جمله‌ی «به شکر اندرش مزید نعمت» دیده می‌شود؟

- الف- نعمت شود زیاده به قدر زبان شکر
 ب- در دهان هر زبان که گردان است
 ج- ز شکر گردد نعمت بر اهل نعمت، بیش
 د- کی توان از عهده‌ی شکر تو بیرون آمدن
- نخلی است این که ریشه‌ی آن در دهان توست
 از شنای تو اندر او جان است
 به صبر گردد محنت بر اهل محنت، کم
 شکر نعمت، نعمتی دیگر بود از خوان تو
- ۱) الف - ج ۲) الف - ب ۳) ب - ج ۴) د - ج

کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی کم‌تری دارد؟

- «گفت باید حد زند هشیار مردم مست را / گفت هشیاری بیار این جا کسی هشیار نیست»
- (۱) زندان همه ترک می‌پرستی کردند / جز محتسب شهر که بی می مست است!
 - (۲) ای دل طریق رندی از محتسب بیاموز / مست است و در حق او کس این گمان ندارد
 - (۳) هر کس که بدید چشم او گفت / کو محسبتی که مست گیرد؟
 - (۴) محتسب بیهده گو منع مکن زندان را / کان که با شاهد و می نیست کدام است امروز؟

مفهوم مقابل بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

- خامش منشین سخن همی‌گوی
- (۱) گویاترم ز بلب‌لب، اما ز رشک عام
 - (۲) یک سخن ز آن لعل خاموشم بگوی
 - (۳) شد آن که اهل نظر بر کناره می‌رفتند
 - (۴) کار شب‌نم از خموشی این چنین بالا گرفت

افسرده مباش خوش همی‌خند

- مهر است بر دهانم و افغانم آرزوست
نکته‌ای شیرین‌تر از نوشم بگوی
هزار گونه سخن بر زبان و لب خاموش
قرب گل می‌خواهی ای مرغ چمن! خاموش باش

کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی بیش‌تری دارد؟

- گفت: «از بهر غرامت، جامه‌ات بیرون کنم»
- (۱) محتسب گفت این ندانم خیزخیز
 - (۲) گفت هی مستی چه خوردستی، بگو؟
 - (۳) گفت مست: ای محتسب بگذار و رو
 - (۴) ای دل طریق رندی از محتسب بیاموز

گفت: «پوسیده است، جز نقشی ز بود و تار نیست»

- معرفت متراش و بگذر این ستیز
گفت از این خوردم که هست اندر سبب
از برهنه کی توان بردن گرو؟
مست است و در حق او، کس این گمان ندارد

(و إذا قُرئ القرآن فاستمعوا له):

- (۱) «و زمانی که قرآن خوانده شد، پس به آن گوش فرا دهید!»
- (۲) «و هرگاه قرآن خواندند، پس آن را گوش کنید!»
- (۳) «و اگر زمانی قرآن قرائت شد، پس به آن گوش فرا دهید!»
- (۴) «و وقتی که قرآن تلاوت شد، پس آن را بشنوید!»

«ذاک هو الله یُخرج من حبّة صارت الشجر ثمراتٍ لذيذة!» عین الترجمة الصحيحة:

- (۱) آن همان خدایی است که از دانه‌ای که درخت گردیده، میوه‌های لذیذی را بیرون می‌آورد!
- (۲) این است همان خدایی که از بذری که آن را درخت گردانیده، میوه‌هایی خوشمزه برای شما خارج می‌کند!
- (۳) آن پروردگاری است که میوه‌هایی لذیذ را از دانه‌ای که درختی شده، خارج می‌نماید!
- (۴) اوست همان خداوندی که از آن دانه‌ای که درخت شده، میوه‌های خوشمزه را بیرون می‌آورد!

«الطَّيُورُ الْمَائِيَّةُ يَنْتَشِرُ عَلَى جَسَمِهَا زَيْتٌ خَاصٌّ يُسَبِّبُ أَنْ لَا يَتَأَثَّرَ بِالْمَاءِ!» عَيْنُ التَّرْجَمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) پرنده‌های آبی روغن ویژه‌ای روی جسمشان پخش می‌کنند که موجب می‌شود تحت تأثیر آب قرار نگیرد!
- (۲) پرندگان آبی روغن خاصی روی جسمشان منتشر می‌کنند که موجب می‌شود تحت اثر آب قرار نگیرند!
- (۳) روغن خاصی که بر بدن پرنده‌های آبی منتشر می‌شود، سبب می‌گردد آب بر آن‌ها تأثیر نگذارد!
- (۴) روغن ویژه‌ای روی بدن پرندگان آبی پخش می‌شود که باعث می‌شود تحت تأثیر آب قرار نگیرند!

عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ.

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ قُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا»:

- (۱) ای کسانی که ایمان آوردید، تقوای الهی پیشه کنید تا سخن را استوار بگویید!
- (۲) ای کسانی که به خدا ایمان آورده‌اید، تقوا پیشه کنید و به شکل استوار سخن بگویید!
- (۳) ای آنانی که ایمان آوردید، از خداوند بترسید و سخن خود را استوار بگویید!
- (۴) ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از الله پروا نمایید و سخنی استوار بگویید!

عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (قل هو الله أحد، الله الصمد، لم يلد و لم يولد، و لم يكن له كفواً أحد): بگو او خداوند یکتا است
- (۱) خدا بی‌نیاز است، نزاده و زاده نشده و کسی برایش هم‌تا نبوده است!
 - (۲) خدا بی‌نیاز است، نزاده و زاده نشده و هیچ‌گاه هم‌تایی نداشته است!
 - (۳) فقط الله بی‌نیاز است، از کسی زاده و متولد نشد و هیچ شریکی ندارد!
 - (۴) بی‌نیاز فقط پروردگار است، از کسی متولد و زاده نشد و هیچ شریکی ندارد!

«صَدِيقِي الصَّبْرُ يَرْشِدُنِي دَائِمًا إِلَى الْإِتِّزَامِ بِحَسَنِ الْخُلُقِ عِنْدَ الصَّعُوبَاتِ!» عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلتَّرْجَمَةِ:

- (۱) دوست من که بسیار صبور است، دائماً مرا راهنمایی می‌کند که در زمان سختی خوش‌اخلاق باشم!
- (۲) دوست بردبار من، همیشه من را به پایبندی به اخلاق نیکو هنگام سختی‌ها بسیار ارشاد می‌کند!
- (۳) دوست بسیار بردبار من، من همیشه من را به التزام به خوش‌اخلاقی هنگام سختی‌ها راهنمایی می‌نماید!
- (۴) دوست واقعاً صبور من، من را دائماً به اخلاق نیکو در زمان دشواری‌ها دعوت می‌کند!

عَيْنُ التَّرْجَمَةِ الصَّحِيحَةِ:

«كَانَ لِي جَدٌّ يَفُكُّ الْأَسْرَى وَ يَشْبِعُ الْجَائِعَ وَ يَفْرَجُ عَنِ الْمَكْرُوبِ وَ لَمْ يَرَدْ طَالِبَ حَاجَةٍ خَائِبًا قَطًّا.»:

- (۱) پدر بزرگم گره از کار اسیران می‌گشود و گرسنه را سیر می‌کرد و بلا دیده را تسکین می‌داد و نیازمندی را ناامید برنگردانده بود.
- (۲) برای من پدر بزرگی است که اسیران را آزاد می‌کند و گرسنه را سیر می‌کند و غم بلا دیده را می‌زداید و هیچ‌وقت نیازمند را مأیوس برنمی‌گرداند.
- (۳) پدر بزرگی داشتم که اسیران را آزاد می‌کرد و گرسنه را سیر می‌کرد و غم بلا دیده را برطرف می‌کرد و هیچ‌وقت نیازمند را مأیوس برنگرداند.
- (۴) پدر بزرگی داشتم که اسیر را آزاد می‌کرد و گرسنه را غذا می‌داد و اندوه غمگین را برطرف می‌کرد و نیازمندان را هرگز بی‌پاسخ نمی‌گذاشت.

- «كان للإيرانيين دور عظيم في تأثير اللغة الفارسية في المفردات العربية و قد بينه الكتاب المسلمون تبيناً جميلاً»:
- (۱) برای ایرانی‌ها در تأثیر زبان فارسی در واژگان عربی نقش بزرگی وجود دارد و نویسندگان مسلمانان به خوبی و زیبایی آن را مشخص کرده‌اند.
 - (۲) ایران نقش عظیمی در اثرگذاری زبان فارسی در عبارات عربی داشته است و بیان زیبایی نویسندگان مسلمان برایش داشته‌اند.
 - (۳) ایرانی‌ها نقش بزرگی در تأثیر زبان فارسی در واژگان عربی داشتند و نویسندگان مسلمانان به زیبایی آن را بیان کرده‌اند.
 - (۴) ایرانی‌ها در تأثیر زبان فارسی در کلمات عربی نقش‌های بزرگ دارند که به زیبایی توسط نویسندگان مسلمان بیان شده است.

- (۱) لَا تَقْطَعُوا غُصُونِ الْأَشْجَارِ النَّضْرَةَ! شاخه‌های تر و تازه‌ی درختان را قطع نکنید!
- (۲) نَزَلَتْ أَمْطَارٌ كَثِيرَةٌ فَصَيَّرَتِ الْأَرْضَ خَضْرَاءَ! باران‌های بسیاری بارید و زمین سرسبز گشت!
- (۳) النَّاجِحُونَ يَشْقُونَ طَرِيقَهُمْ نَحْوَ النَّجَاحِ! انسان‌های موفق راه خود را به سوی موفقیت می‌شکافند!
- (۴) الْإِنْسَانُ أَشْرَفُ الْمَخْلُوقَاتِ لِأَنَّ اللَّهَ جَهَّزَهُ بِقُوَّةٍ مُفْتَكِرَةٍ! انسان اشرف مخلوقات است، زیرا خداوند او را با قدرتی اندیشمند مجهز ساخته است!

عَيْنُ التَّعْرِيبِ الصَّحِيحِ: «این حیوان کوچک هنگام خطر به چاره‌اندیشی‌هایی برای محافظت کردن از لانه‌اش پناه می‌برد»

- (۱) يَلْجَأُ هَذَا الْحَيَوَانُ الصَّغِيرُ عِنْدَ الْخَطَرِ إِلَى الْحِيلَةِ لِلْحِفَافِ عَنْ عُسْهِ!
- (۲) يَلْجَأُ هَذَا الْحَيَوَانُ الصَّغِيرُ عِنْدَ الْخَطَرِ إِلَى حِيلٍ لِلْحِفَافِ عَنْ عُسْهِ!
- (۳) هَذَا الْحَيَوَانُ الصَّغِيرُ يَلْجَأُ إِلَى حِيلٍ لِلْحِفَافِ عَنْ عُسْهِ الْخَطَرِ!
- (۴) هَذَا الْحَيَوَانُ الصَّغِيرُ يَلْجَأُ عِنْدَ الْخَطَرِ إِلَى حِيلٍ لِلْحِفَافِ عَنْ عُسْهِ!

متن زیر را بخوانید و به ۸ سؤال بعدی پاسخ دهید.

«مدينة مرزن‌آباد، مدينة جميلة و صغيرة بالقرب من مدينة چالوس في محافظة مازندران. بيوت هذه المدينة جميلة و بعضها خشبي. سُمِّيَتْ مدينة مرزن‌آباد بمدينة أوكسيجن لطيب هواءها و طقسها. (آب و هوايش) حول هذه المدينة جبال مُخْضَرَّةٌ تَكُونُ سبباً رئيسياً لجمالها. في مرزن‌آباد مُعَسِّكِرٌ (پادگان نظامی) واسعة لتعليم العامة للجنديين باسم مُعَسِّكِرِ شهيد جواد أدبي. شهيد أدبي من أصل مازندراني و هو من مرزن‌آباد و كان شرطياً قد ذهب إلى الحرب المفروضة (جنگ تحمیلی) فَأُسْتُشْهِدَ إِسْتِشْهَاداً يَكُونُ لَنَا أُسْوَةٌ»

- (۱) چالوس (۲) مازندران (۳) مرزن‌آباد (۴) کلاردشت

- (١) مرزن آباد مدينة كبيرة بالقرب من چالوس!
 (٢) أكثر بيوت مرزن آباد خشبي و جميل!
 (٣) مدينة أوكسيجن لقب محافظة مازندران!
 (٤) تكون جبال مدينة مرزن آباد سبب جمالها حسب النص!

- (١) إسمه شهيد أدبيي. (٢) مساحته واسعة. (٣) لتعليم الشرطيّين. (٤) واقعة بمحافظة مازندران.

- (١) ليست العبارة جُمليتين.
 (٢) «مازندراني» خبر لـ «شهيد»
 (٣) «هو من مرزن آباد» جملة حالّة.
 (٤) «مرزن آباد» خبر لـ «هو»

- (١) أصل (٢) المفروضة (٣) شرطيّ (٤) الحرب

«سُمّيَت»:

- (١) فعل مضارع، للغائبة / فعل و الجملة فعلية
 (٢) فعل ماضى، مجهول، ثلاثى مجرد / فعل و الجملة فعلية
 (٣) فعل ماضى، معلوم، ثلاثى مزيد، من باب تفعّل / فعل و فاعله ضمير «هى» المستتر
 (٤) فعل، مجهول، ثلاثى مزيد، من باب تفعّل / فعل و نائب فاعله ضمير «هى» المستتر

«تكون»:

- (١) فعل مضارع، من الأفعال الناقصة، من مادة «ك - و - ن» / فعل و الجملة وصفية
 (٢) فعل، ثلاثى مجرد / فعل و إسمه ضمير «هى» المستتر
 (٣) فعل مضارع، معلوم، من مادة «ك - و - ن» / فعل و الجملة وصفية
 (٤) فعل، ثلاثى مجرد / فعل و فاعله ضمير «هى» المستتر

«استشهاداً»:

- (١) اسم، مفرد، مصدر ثلاثى المزيد / المفعول المطلق للتأكيد
 (٢) اسم، مفرد، نكرة، مصدر / المفعول المطلق للتأكيد
 (٣) اسم، نكرة، مصدر ثلاثى المزيد / المفعول المطلق للنوع و فعل «يكون» صفة له
 (٤) اسم، مفرد، نكرة / المفعول المطلق لنوع الفعل و بعده مضاف اليه

- (١) عَذَّبَ اللَّهُ الْكَفَّارَ فِي الدُّنْيَا تَعْذِيبًا لَا يَنْسَوْنَ نَتِيجَةً سَوْءَ عَمَلِهِمْ!
- (٢) رَتَّلَ الْقَارِئُ الْقُرْآنَ أَمَامَ النَّاسِ تَرْتِيلًا اسْتَمَعَهُ الْحَضَارُ كُلُّهُمْ بِدَقَّةٍ!
- (٣) قَدَّمَ الشَّعْبُ كَثِيرًا مِنَ الشَّبَابِ فِي الْحَرْبِ تَقْدِيمًا اسْتَطَاعَ الاسْتِقَامَةَ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ!
- (٤) عَلَى الطُّلَّابِ أَنْ يَجْتَهِدُوا وَعَلَيْهِمْ أَنْ يَسْتَفِيدُوا مِنَ الْفُرْصِ فِي حَيَاتِهِمْ!

- (١) أَخْبَرْتُ مَعْلَمِينَا إِخْبَارًا لَا شَكَّ فِيهِ!
- (٢) أَخْبَرْنَا مَعْلَمُونَا أَخْبَارًا جَدِيدَةً عَنِ الْمَدْرَسَةِ!
- (٣) نَسَّالَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ نَسْبَحَهُ تَسْبِيحًا يَرْضَى عَنَّا!
- (٤) هُوَ الَّذِي يَعْلَمُ الْأَسْرَارَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عِلْمًا جَامِعًا!

- (١) بَعْضُ الْأَحْيَانِ لَا حِيلَةَ لَنَا إِلَّا تَحْمُلُ الْمَصَاعِبِ!
- (٢) فِي سَاحِلِ الْخَبَرِ كَانَتْ الشَّمْسُ جَمِيلَةً!
- (٣) الْبُؤْسُ وَالْفَقْرُ عِنْدَ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ كَمَدْرَسَةٍ فِيهَا فَوَائِدُ!
- (٤) دَخَلْتُ الصَّفَّ وَفَهِمْتُ مِنْ ظَاهِرِ التَّلَامِيذِ أَنَّهُمْ مَسْرُورُونَ!

- (١) سَتَلِ الْمَصَانِعَ رَكْبًا تَهَيِّمُ فِي الْفُلُوتِ.
- (٢) وَقَدْ تُفَقِّشُ عَيْنُ الْحَيَاةِ فِي الظُّلُمَاتِ.
- (٣) مَنْ جَرَّبَ الْمُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ.
- (٤) فَكَمْ تَمَرَّرَ عَيْشِي وَأَنْتَ حَامِلُ شَهْدٍ.

«كَانَتْ عَلَى الشَّجَرَةِ مَشْمَشًا، فَسَقَطَتْ تِسْعَةُ عَشْرَ مِنْهَا عَلَى الْأَرْضِ وَبَقِيَ مَشْمَشًا عَلَيْهَا.»، عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَائِغِ:

- (١) سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ - تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ
- (٢) ثَلَاثَةٌ وَسِتُّونَ - أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعُونَ
- (٣) وَاحِدٌ وَسَبْعُونَ - ثَلَاثَةٌ وَخَمْسُونَ
- (٤) ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ - سَبْعَةٌ

- (١) يَدَافِعُ الْجَنْدِيُّ عَنْ حُدُودِ بَلَدِهِ!
- (٢) تَعَارَفَ الْمُؤْمِنُونَ بَعْضُهُمْ بِالْبَعْضِ الْآخَرِ!
- (٣) تَكَاتَبَ أُخْتِي صَدِيقَتَهَا فِي خَارِجِ الْمَدِينَةِ!
- (٤) لَا تَجَالِسْ أَصْدِقَاءَ السَّوِّءِ فِي حَيَاتِكَ!

- (١) مَا تَنْتَخِبُ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ فَهِيَ مُفِيدَةٌ لَكَ!
- (٢) مَا أَرْضَى الْأَبَاءَ وَالْأُمَّهَاتِ إِلَّا سَعَادَةُ أَوْلَادِهِمْ!
- (٣) مَا مِنْ عَالَمٍ يَعْمَلُ بِعِلْمِهِ إِلَّا وَهُوَ يَرَى الْخَيْرَ فِي نَتِيجَةِ عَمَلِهِ!
- (٤) مَا هُوَ عَمَلُ التَّلْمِيزِ الَّذِي لَا يَدْرُسُ بَعْدَ إِعْلَانِ نَتَائِجِ الْامْتِحَانَاتِ!

برخورد «بهشتیان» و «جهنمیان» در دنیا و در راستای توبه به ترتیب از کدام گزینه برداشت می‌شود؟

- (۱) وقتی که مرتکب گناه می‌شوند طلب آمرزش می‌کنند - در موعد مرگ توبه می‌کنند.
- (۲) وقتی که مرتکب گناه می‌شوند طلب آمرزش می‌کنند - هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.
- (۳) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند - هیچ‌گاه فکر توبه به ذهن آن‌ها خطور نمی‌کند.
- (۴) روزانه خود را سرزنش می‌کنند و از خود حساب می‌کشند - در موعد مرگ توبه می‌کنند.

مفهوم کدام آیه‌ی شریفه با مفهوم آیه‌ی ۲۴ سوره جاثیه (و قالوا ما هی الا حیاتنا الدنیا) مخالف می‌باشد؟

- (۱) و ما هذه الحیاة الدنیا الا لهو و لعب.
- (۲) نموت و نحیا و ما یهلکنا الا الدهر.
- (۳) و الله یعلم ما تصنعون
- (۴) و من الناس من یتخذ من دون الله اندادا.

عبارت «الیوم نختم علی افواههم و تکلمنا ایدیههم» مربوط به کدام یک از وقایع مرحله دوم قیامت است؟

- (۱) برپا شدن دادگاه عدل الهی
- (۲) دادن نامه عمل
- (۳) زنده شدن همه انسان‌ها
- (۴) حضور شاهدان و گواهان

تأثیرپذیری نامه اعمال انسان پس از مرگش، از مدسازی‌های ناروا را با توجه به کدام آیه شریفه می‌توان مستدل ساخت؟

- (۱) (الیوم نختم علی افواههم و تکلمنا ایدیههم)
- (۲) (یتبوا الإنسان یومئذ بما قدّم و آخر)
- (۳) (کلا آنها کلمه هو قائلها و من ورائهم برزخ)
- (۴) (تشهد ارجلهم بما کانوا یکسبون)

کدام روایت شریفه، هادی ما به مقصود بیت زیر است و با کدام سؤال ارتباط معنایی دارد؟

- این نکته رمز اگر بدانی، دانی / هر چیز که در جستن آنی، آنی
- (۱) قلب انسان حرم خداست، در حرم خدا، غیرخدا را جا ندهید - چه قدر می‌ارزیم؟
 - (۲) ارزش هر انسانی به اندازه چیزی است که او دوست دارد - هدف زندگی چیست؟
 - (۳) قلب انسان حرم خداست، در حرم خدا، غیرخدا را جا ندهید - هدف زندگی چیست؟
 - (۴) ارزش هر انسانی به اندازه چیزی است که او دوست دارد - چه قدر می‌ارزیم؟

اسوه بودن بزرگان مربوط به کدام امور بوده و معنای آن چیست؟

- (۱) همواره برای بشر خوب و باارزش بوده‌اند. - در حد آنان عمل کردن
- (۲) همواره برای بشر خوب و باارزش بوده‌اند. - در حد توان پیروی کردن
- (۳) با تحولات صنعتی و فرهنگی تغییر می‌کند. - در حد آنان عمل کردن
- (۴) با تحولات صنعتی و فرهنگی تغییر می‌کند. - در حد توان پیروی کردن

کدام یک «تولی» را به عنوان یکی از پایه‌های استوار دین اشاره نمی‌کند؟

- (۱) و من الناس من یتخذ من دون الله اندادا
- (۲) ان کتم تحبون الله فاتبعونی
- (۳) ما احب الله من عصاه
- (۴) الذین ءامنوا اشدّ حبا لله

عفاف است و حضرت علی (ع) در این باره فرمودند:

- (۱) به وسیله آن خود را در برابر تندروی‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند - مبدا خود را برای جلب توجه دیگران بیارایی که در این صورت ناچار می‌شوی با انجام گناه به جنگ خدا بروی
- (۲) خصلت و فضیلتی برای زنان - مبدا خود را برای جلب توجه دیگران بیارایی که در این صورت ناچار می‌شوی با انجام گناه به جنگ خدا بروی
- (۳) به وسیله آن خود را در برابر تندروی‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند - لباس نازک و بدن‌نما نپوشید، زیرا چنین لباسی نشانه‌ی سستی و ضعف دین است.
- (۴) خصلت و فضیلتی برای زنان - لباس نازک و بدن‌نما نپوشید، زیرا چنین لباسی نشانه‌ی سستی و ضعف دین است.

کدام مورد، از بیت زیر مستفاد می‌گردد و قاعده‌ی «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» نشان‌دهنده‌ی کدام مورد است؟

«شده او پیش و دل‌ها جمله در پی / گرفته دست جان‌ها دامن وی»

- (۱) ختم نبوت - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام
- (۲) ختم نبوت - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم
- (۳) سخت‌کوشی در هدایت مردم - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام
- (۴) سخت‌کوشی در هدایت مردم - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم

برنامه‌های متفاوت و گاهی متضاد مکاتب بشری برای انسان، نشان‌دهنده‌ی چیست؟

- (۱) احتیاج دائمی بشر به برنامه‌ای برای سعادت
- (۲) اعتماد انسان به برنامه‌های متفاوت ارائه شده توسط بشر
- (۳) ویژگی‌های یک مکتب مناسب برای سعادت انسانی
- (۴) نیازهای برتر و برنامه‌های متعالی انسان

حال و روز کسانی که داوری خود را نزد طاغوت می‌برند، در عین پندار به خدای متعال در کدام گزینه آورده شده است؟

- (۱) شیطان می‌خواهد آنان را به گمراهی دور و درازی بکشانند.
- (۲) هوای نفس آنان را فریب داده است و در گمراهی آشکار به سر می‌برند.
- (۳) خداوند نفس و جان آن‌ها را سرپرستی نمی‌نماید و سرپرست آنان طاغوت است.
- (۴) روز به روز در وجودشان عدم اعتقاد به معاد پرورش می‌یابد.

امام کاظم (ع) خطاب به شاگرد برجسته‌ی خود هشام بن حکم می‌فرماید: «رتبه‌ی کسی در دنیا و آخرت بالاتر است

که و بهتر پذیرفتن پیام الهی معلول است.»

- (۱) عقلش کامل‌تر است - برخورداری از معرفت الهی
- (۲) عقلش کامل‌تر است - برتری مرتبه‌ی انسان در دنیا و آخرت
- (۳) معتقد به حجت ظاهر و باطن باشد - برتری مرتبه‌ی انسان در دنیا و آخرت
- (۴) معتقد به حجت ظاهر و باطن باشد - برخورداری از معرفت الهی

ارمغان «گام نهادن فرد در وادی تشکیل خانواده» و «آراستگی وجودش به تقوای الهی» از منظر پیامبر (ص) به ترتیب چیست؟

- (۱) افزایش عفاف و غیرت، خوش خلقی و توسعه روزی - حفاظت از دین
- (۲) افزایش عفاف و غیرت، خوش خلقی و توسعه روزی - صیانت از ایمان
- (۳) هموار شدن راه رسیدن به بهشت برای خود و فرزندان - حفاظت از دین
- (۴) هموار شدن راه رسیدن به بهشت برای خود و فرزندان - صیانت از ایمان

منظور امام رضا (ع) از این که خود را شرط تحقق حدیث سلسله الذهب دانستند چیست؟

- (۱) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی فردی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می شود.
- (۲) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی فردی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می شود.
- (۳) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می شود.
- (۴) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی فردی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی فردی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می شود.

از آیه شریفه «من کان یرید العزّة فلله العزّة جمیعاً» کدام موضوع مستفاد می گردد؟

- (۱) عزت، تنها شایسته و برآورنده خداوند و کسانی است که او را معبود خویش قرار می دهند.
- (۲) شناخت ارزش های خویش، یکی از راه های تقویت عزت و کرامت انسانی است.
- (۳) بازتاب گناهکاری و متابعت از خواهش های نفسانی، ضعیف شدن عزت نفس است.
- (۴) اگر انسان ها به نیکوکاری روی آورند، می توانند وجاهت و آبرویی نزد خدای خویش بیابند.

این که پیامبر در محاصره اش در شعب ابوطالب خطاب به بزرگان مکه فرمود:، نشانه است بر

- (۱) به خدا سوگند من دست ذلت به شما نمی دهم و هم چون بردگان فرار نمی کنم - زندگی عزت مندانه ی پیشوایان ما در شرایط سخت
- (۲) به خدا سوگند من دست ذلت به شما نمی دهم و هم چون بردگان فرار نمی کنم - بی توجهی پیشوایان ما به خود دانی انسان
- (۳) اگر خورشید را در دست راستم و ماه را در دست چپم بگذارید، از راه حق دست بر نمی دارم - بی توجهی پیشوایان ما به خود دانی انسان
- (۴) اگر خورشید را در دست راستم و ماه را در دست چپم بگذارید، از راه حق دست بر نمی دارم - زندگی عزت مندانه ی پیشوایان ما در شرایط سخت

با تدبیر در آیه ی شریفه ی «اللّٰهُ نور السماوات و الارض» به چه نکته ای می توان دست یافت؟

- (۱) پدیده هایی که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند به پدیدآورنده ای هستند.
- (۲) مراحل پیدایش و بقا با نور الهی عینیت می یابد و موجودات با نور خداوند نورانی می شوند.
- (۳) در ورای هر چیزی خدا را دیدن بسیار سخت و دشوار است اما ممکن است.
- (۴) هر موجودی در حد خودش تجلی خداوند و نشانگر لطف و رحمت و سایر صفات الهی است.

آیهی شریفه (... ما لهم من دونه من ولي ولا يشرك في حكمه احداً) به کدام یک از مراتب توحید اشاره دارد؟
 (۱) توحید در ولایت (۲) توحید در مالکیت (۳) توحید در خالقیت (۴) توحید در ربوبیت

درخواست عاجزانه پیامبر اسلام که می فرماید: «اللهم لا تكلني إلى نفسي طرفه عين أبداً» مؤید کدام است؟

- (۱) معلولیت افزایش خودشناسی و علیت درک بیش تر فقر و نیاز
- (۲) علیت درک بیش تر فقر و نیاز ذاتی به خداوند و معلولیت افزایش عبودیت و بندگی
- (۳) معلولیت درک بیش تر فقر و نیاز ذاتی به خداوند و علیت افزایش عبودیت و بندگی
- (۴) علت افزایش عبودیت و بندگی و معلولیت افزایش خودشناسی و درک بیش تر فقر و نیاز

به ترتیب هریک از موارد «حتمیت بخشیدن / ویژگی ها / حکم کردن / پایان دادن / نقشه ی جهان خلقت / خلق موجودات / اراده ی الهی / فرو ریختن دیوار کج» بیان گر کدام اند؟

- (۱) قضا - قدر - قدر - قضا - قضا - قدر - قدر - قدر - قضا - قدر - قدر - قدر - قضا - قدر - قدر - قدر
- (۲) قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر
- (۳) قضا - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر
- (۴) قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر - قدر

خداوند به پیامبر (ص) پیام می دهد که خطاب به بندگان که زیاده به خود ستم روا داشته اند، کدام عبارت قرآنی را بیان کند؟

- (۱) «إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»
- (۲) «لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً...»
- (۳) «النَّاسُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ»
- (۴) «التَّوْبَةُ تَطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغْسِلُ الذُّنُوبَ»

کدام آیهی شریفه بر اقدامی در جهت تحقق تمدن آرمانی اسلام تأکید می کند و آن اقدام به کدام حوزه در این بخش مربوط می شود؟

- (۱) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا» - حضور مؤثر و فعال در جامعه ی جهانی
- (۲) «وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ» - حضور مؤثر و فعال در جامعه ی جهانی
- (۳) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا» - تقویت فرهنگ جهاد و شهادت
- (۴) «وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ» - تحکیم پایه های جامعه ی خود

در بیان قرآن کریم، استقرار در جوار رحمت الهی شامل چه کسانی می گردد و چه بازتابی از سوی پروردگار برای آنان دارد؟

- (۱) «أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقُوا» - «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً»
- (۲) «أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقُوا» - «و يَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيماً»
- (۳) «الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ اعْتَصَمُوا بِهِ» - «و يَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيماً»
- (۴) «الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ اعْتَصَمُوا بِهِ» - «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً»

از آن جا که حق را نمی توان با روش های نادرست به دیگران رساند، خداوند می فرماید:

۷۴

- ۱) «فلذلک فادع و استقم کما امرت و لا تتبع اهواءهم»
۲) «ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنة»
۳) «و کذلک جعلناکم امة وسطاً لتکونوا شهداء علی الناس»
۴) «استعینوا باللّٰه و اصبروا انّ الارض للّٰه»

اگر ورزش و بازی های ورزشی برای دور شدن افراد جامعه از فساد و بی بند و باری دنیای کنونی ضرورت یابد، فراهم کردن امکانات آن واجب است و شرط بندی در بازی ها و ورزش های معمولی، است.
۱) عینی - بلااشکال ۲) کفایی - بلااشکال ۳) کفایی - حرام ۴) عینی - حرام

۷۵

A new supermarket on Valyeasr Avenue very soon.

۷۶

- 1) is built 2) is building 3) is going to build 4) is going to be built

It is my last book written on biology and probably it in two weeks' time.

۷۷

- 1) is going to publish 2) should publish
3) will publish 4) is going to be published

How was the window ?

۷۸

- 1) broke 2) broken 3) breaking 4) to break

Which sentence is NOT grammatically correct?

۷۹

- 1) They were working in the office all morning.
2) Let's give the written test tommorow.
3) The smart boy answered all the questions.
4) We usually are at home before six.

The four- hour delay of the plane was really for the passengers waiting at the airport.

۸۰

- 1) to annoy 2) annoying 3) annoyed 4) to be annoyed

Choose the correct word:

My aunt is learning the violin.

- 1) play 2) pray 3) attract 4) print

کلمه مناسب را انتخاب کنید:

۸۱

Choose the suitable answer:

My aunt me when my sister said I was rude.

- 1) defended 2) obderved 3) lost 4) carried

پاسخ مناسب را انتخاب کنید:

۸۲

Scientists can solve difficult problems by of hard work.

- 1) signs 2) needs 3) works 3) means

۸۳

Mother got angry with me when she knew about the accident I had with her ne car.

- 1) impossibly 2) successfully 3) absolutely 4) recently

۸۴

Everyone in the management department the doctor as one of the best in the field always treating him with both respect and admiration.

- 1) regards 2) reminds 3) compares 4) expects

۸۵

There's not much in the way of in this town - just the cinema and a couple of coffee houses.

- 1) entertainment 2) arrangement 3) relationship 3) destination

۸۶

با استفاده از ۵ سوال بعدی متن زیر را کامل کنید:

The planet we live on has warmed by half a degree centigrade over the recent century. Many climate scientists think there's a certain reason for the (1) They think that human activities (2) cutting down the trees, producing (3) , and burning fossil fuels are helping to make the Earth warmer. Just because the weather has been hot for a month or two does not mean that global warming has (4) But scientists speculate that as we use more gasoline and electricity, Our planet is going to get warmer. So, they emphasize that we know enough about the problem to (5) By the way, when climatologists talk about climate change, they are concerned about global warming caused by human activities.

- 1) reaction 2) temperature 3) environment 4) absorption

۸۷

- 1) besides 2) instead of 3) regarding 4) including

۸۸

- 1) garbage 2) oxygen 3) resource 4) proportion

۸۹

- 1) arrived 2) organized 3) revolved 4) flew

۹۰

- 1) give off 2) take action 3) flock together 4) use up

۹۱

We know that many animals do not stay in one place. Birds, fish and other animals move from one place to another at certain times. They move for different reasons: most of them move to find food more easily, but others move to get away from places that are too crowded.

When cold weather comes, many birds move to warmer places to find food. some fish give birth in warm water and move to cold water to feed. The most famous migration is probably the migration of "Salmon" fish. This fish is born in fresh water, but it travels many miles to salt water. There it spends its life. When it is old, it returns to its birthplace in fresh water. Then it gives birth and dies there. In northern Europe, there is a kind of mouse. These mice leave their mountain homes when they become too crowded. They move down to the low land. Sometimes they move all the way to the seaside, and many of them are killed when they fall into the sea.

Recently, scientists have studied the migration of a kind of lobster. Every year, when the season of bad weather arrives, the lobsters start to walk across the floor of the ocean. Nobody knows why they do this, and nobody knows where they go.

So, sometimes we know why humans and animals move from one place to another, but at other times we don't. Maybe living things just like to travel!

Most animals move from one place to another at certain times to

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1) give birth | 2) enjoy warmer water |
| 3) find food more easily | 4) find beautiful places |

۹۲

The word "others" in the first paragraph refers to

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1) only birds that migrate | 2) animals other than birds that do migrate |
| 3) animals that don't migrate | 4) animals, birds and fish that migrate |

۹۳

The mice in northern Europe move when

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1) they give birth | 2) the weather is bad |
| 3) the place gets too crowded | 4) there is no food |

۹۴

According to the passage, lobsters move

- | | | | |
|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 1) to the fresh water | 2) to the deeper sea | 3) at a certain time | 4) to find more food |
|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|

۹۵

What is the main idea of the passage?

- 1) Animals move in order to find food more easily.
- 2) The migration of "Salmon" fish is the most famous migration.
- 3) Living things move from one place to another because they like to travel!
- 4) There are many different animals that migrate from one place to another for different reasons.

۹۶

For most people, a job means they get up at 7:00 AM and drive to work by 8:30 or 9:00 AM. Later, they have lunch at noon, and then they start work again at 1:00 PM. Finally, their work is finished at about 5:00 PM. and then they go home and have dinner with their family.

That kind of job is okay for most people, but my job is special and I love it! I am Frank. I'm a commercial airline pilot. That means I don't drive to work, I fly! In fact, I fly to many different destinations in the world and I have friends in many countries. People around the world have different behaviors and habits. Some are caring and kind, and some are more energetic.

Usually, I fly between countries in Asia, North America and South America. Not surprisingly, then, my best friend lives in Japan and we stay in touch by Facebook and e-mail - when I'm in Tokyo, he always invites me to have dinner with him and his family. They're very hospitable. In fact, my favorite food is sushi. Another good friend of mine - Gustavo - lives in Brasilia. That's the capital city of Brazil. Gustavo and I love to watch football games together when I visit.

Is my job perfect? No, it's not. Because I fly across many different time zones, I sometimes go to bed at 2:00 AM. At other times, I go to bed at 2:00 PM. That kind of schedule isn't easy. In addition, I am often separated from my family - my wife and two children - by my job. They live in New York and often I am many thousands of miles away. Sometimes I miss them very much. I love them and I spare no pains to make a good life for them. However, I think I have an exciting job. And my kids think it's great that I can say "Hello" in eighteen different languages.

According to the passage, all of the following are FALSE about the article, EXCEPT

- 1) Frank believes that most people wished they had his job which is not boring, because their own jobs are very tiring
- 2) Frank's family are not satisfied with his job since they think Frank does not spend as much time with them as they wish
- 3) in spite of all the difficulties such as different time zones, being away from family, etc., Frank still does enjoy his job
- 4) Gustavo is Frank's best friend and they watch football together when they meet each other

What does the underlined word "some" in line 8 refer to?

- 1) behaviors
- 2) people
- 3) habits
- 4) friends

According to the passage, what does the phrase "spare no pains" in line 20 seem to mean?

- 1) Frank is not pain when he takes care of his family and tries to make a good life for them.
- 2) It is very difficult for Frank to make a good life for his wife and children because of his job situation.
- 3) Frank does his best to make a good life for his wife and children.
- 4) Frank avoids making his wife and children embarrassed because of his job.

According to the passage, what does the word "hospitable" in line 13 seem to mean?

- 1) Not feeling very well and happy
- 2) Welcoming to guests and visitors
- 3) Extremely loving and loyal
- 4) Fair and using good judgment

اگر مجموعه‌ی $A = \{(2, 5), (a, -7), (2, a+1), (4, 2b+3)\}$ معرف یک تابع باشد، حاصل $a + b$ کدام است؟ ۱۰۱

- ۹ (۱) -۹ (۲) ۱ (۳) -۱ (۴)

دو برابر جذر عددی برابر خودش است. آن عدد کدام است؟ ۱۰۲

- (۱) صفر و ۴ (۲) ۱ و ۲ (۳) ۲ و ۴ (۴) ۱ و ۴

اگر تورم مسکن در سال ۹۹ نسبت به سال ۹۵ برابر ۱۷۰ درصد و شاخص بهای مسکن در سال ۹۵ برابر ۶۰ باشد، شاخص بهای مسکن در سال ۹۹ کدام است؟ ۱۰۳

- ۱۰۲ (۱) ۲۲۲ (۲) ۲۰۲ (۳) ۱۶۲ (۴)

اگر f یک تابع خطی، $f(1) = 3$ و $(3, 7) \in f$ باشد، خط f در کدام طول محور x ها را قطع می‌کند؟ ۱۰۴

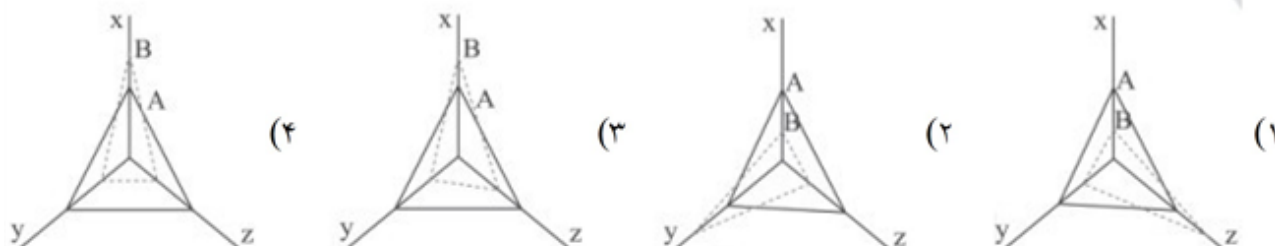
- ۱ (۱) $-\frac{1}{2}$ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) ۱ (۴)

در نمودار جعبه‌ای داده‌های مثبت x ، ۲۲، ۱۰، ۶، ۲، ۵، ۱۰، ۱۱، ۱۸، ۱۶، ۸ اگر بدانیم که x خارج از جعبه است و میانگین داده‌های خارج از جعبه یک واحد بیش‌تر از میانگین داده‌های داخل جعبه باشد، x کدام است؟ ۱۰۵

- ۲۱ (۱) ۱۹ (۲) ۴ (۳) ۳ (۴)

داده‌های جدول زیر مربوط به مشاهده دو فرد A و B است. نمودار راداری آن کدام است؟

متغیر	A	B	بیشینه
x	۳۰	۲۰	۵۰
y	۲۵	۳۰	۴۰
z	۱۵	۸	۲۰



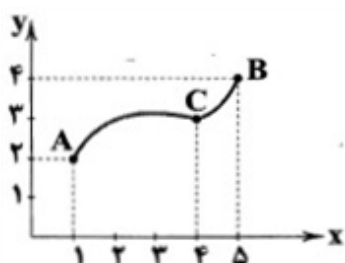
در نمایش دایره‌ای جدول داده‌ها در پرسش قبل زاویه‌ی مربوط به دسته دوم چند درجه است؟

۶۷/۵ (۴)

۶۲/۵ (۳)

۵۴ (۲)

۴۵ (۱)



با توجه به نمودار زیر، مقدار درونیابی نقطه‌ی C کدام است؟

۳ (۱)

۵ (۲)

۴/۵ (۳)

۳/۵ (۴)

در یک کتاب لاتین در هر صفحه به طور متوسط ۱۲ جمله وجود دارد که تعداد کلمات جمله‌های آن برابر ۶، ۹، ۵، ۱۲، ۳، ۱۴، ۸، ۱۰، ۹، ۴، ۱۲ و ۱۰ است. اگر درصد کلمات دشوار این کتاب، برابر ۱۵ باشد، شاخص پایه‌ی آموزش این کتاب کدام است؟

۱۱ (۴)

۸ (۳)

۹ (۲)

۱۰ (۱)

اگر $f = \{(1, -1)(2, 1)(-1, 3)(0, 2)\}$ و $g = \{(1, 3)(2, -1)(0, 7)(3, 5)\}$ باشد، مجموع اعضای مجموعه برد تابع $2f + 3g$ کدام است؟

۳۱ (۴)

۳۰ (۳)

۲۱ (۲)

۲۰ (۱)

مساحت ناحیه‌ی محدود به نمودار تابع $y + |x| = 3$ و محور x ها چه قدر است؟

۹ (۴)

۶ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)

از بین ۲۰ عدد طبیعی ابتدایی عددی به تصادف انتخاب می‌کنیم. با کدام احتمال این عدد بر ۳ یا ۴ بخش پذیر است؟

$\frac{1}{5}$ (۴)

$\frac{1}{4}$ (۳)

$\frac{1}{3}$ (۲)

$\frac{1}{2}$ (۱)

از کیسه‌ای شامل ۹ مهره که روی آن‌ها اعداد ۱ تا ۹ نوشته شده، ۲ مهره بیرون می‌آوریم. احتمال این که عدد دو رقمی حاصل بر ۳ بخش پذیر باشد، کدام است؟

$\frac{1}{6}$ (۴)

$\frac{3}{16}$ (۳)

$\frac{1}{3}$ (۲)

$\frac{3}{5}$ (۱)

اگر $۶۲۵^X - ۲ = (۰/۰۴)^۲ \times ۱۲۵^X$ باشد، مقدار X کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۸ (۳) ۱۰ (۴) ۱۲

n سرباز و $n - ۱$ فرمانده را به ۱۴۴ طریق می‌توان به صورت یک در میان کنار هم چید. تعداد فرماندهان کدام است؟

- (۱) ۵ (۲) ۴ (۳) ۳ (۴) ۶

در یک مثلث قائم‌الزاویه که محیط آن ۳۶ سانتی‌متر است، اضلاع مثلث تشکیل یک دنباله حسابی داده‌اند. طول وتر آن کدام است؟

- (۱) $۷/۵$ (۲) ۹ (۳) ۱۵ (۴) ۱۸

در پرتاب دو تاس متوالی احتمال آن‌که مجموع دو عدد ظاهر شده بزرگ‌تر از ۴ باشد، چه قدر است؟

- (۱) $\frac{1}{3}$ (۲) $\frac{2}{3}$ (۳) $\frac{5}{6}$ (۴) $\frac{3}{4}$

حروف کلمه‌ی «MAHTAB» چند جایگشت شش حرفی دارند که با حرف A شروع شود؟

- (۱) ۶۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۱۸۰ (۴) ۲۲۰

اگر a ، $۳a - ۱$ و $۷a + ۲$ ، سه جمله‌ی متوالی یک دنباله‌ی حسابی باشند، واسطه‌ی هندسی بین دو عدد ۳^{a-b} و ۳^{2a+b} کدام می‌تواند باشد؟

- (۱) -۳ (۲) ۳ (۳) ۲۷ (۴) $\frac{1}{۲۷}$

فرض کنید نقاط $(۵, -۲)$ ، $(۵, ۰)$ و $(۱۱, ۱)$ ، بر سهمی $y = ax^2 + bx + c$ واقع باشند. این سهمی، از کدام یک از نقاط زیر می‌گذرد؟

- (۱) $(۳, -۱)$ (۲) $(۴, -۱)$ (۳) $(۹, ۲)$ (۴) $(۱۵, ۲)$

با توجه به آموزه‌های اسلامی، چگونه می‌توان با هزینه کمتر به پیشرفت و سعادت دست یافت؟

- (۱) با تلاش برای رفع فقر و رسیدن به رفاه و توانگری مادی و عمل به عقل
- (۲) با تلاش برای ارتقای سطح زندگی خانواده یا دیگر هم‌نوعان و با عمل به وحی
- (۳) با در نظر گرفتن سعادت بشر و نیازهای واقعی، اهداف، برنامه‌ها و معرفی قوانین و روش‌های پیامبران
- (۴) با تلاش برای رفع محرومیت‌ها و برخورداری از فرصت‌ها و حفظ کرامت انسانی با عمل به عقلانیت اقتصادی

قیمت یک دستگاه چاپگر، ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان است. اگر هزینه استهلاک سالانه آن ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان باشد، به ترتیب:

- الف) عمر مفید این دستگاه چند سال است؟
 ب) سالانه چه مقدار باید صرف تعمیر و نگهداری این دستگاه کرد تا قدرت تولیدش کاهش نیابد؟
 ج) اگر در دو سال آخر عمر مفید این دستگاه، نرخ تورم در جامعه ۱۵٪ باشد، مجموع هزینه استهلاک دو سال آخر این دستگاه چند تومان است؟

- ۱) الف) ۲۵ ب) ۲۰٪ قیمت دستگاه ج) ۲,۹۰۰,۰۰۰ ۲) الف) ۲۰ ب) ۴,۰۰۰,۰۰۰ ج) ۲,۹۰۰,۰۰۰
 ۳) الف) ۲۵ ب) ۴,۰۰۰,۰۰۰ ج) ۹,۲۰۰,۰۰۰ ۴) الف) ۲۰ ب) ۲۰٪ قیمت دستگاه ج) ۹,۲۰۰,۰۰۰

جدول زیر، نمودار: «تقاضا، عرضه، قیمت» در

یک جامعه بازاری فرضی است، به ترتیب کدام ردیف‌های جدول بیان‌گر:

الف) برابری میان «تقاضا و عرضه» است و نام اصطلاح اقتصادی آن کدام است؟

ب) کمبود عرضه است؟

ج) مازاد عرضه است؟

۱) الف) ردیف: ۴ - مقدار و قیمت تعادلی

ب) ردیف ۳ ج) ردیف ۵

۲) الف) ردیف: ۴ - مقدار تعادلی ب) ردیف

۵ ج) ردیف ۳

۳) الف) ردیف: ۷ - قیمت و مقدار تعادلی ب) ردیف ۵ ج) ردیف ۳

۴) الف) ردیف: ۷ - قیمت تعادلی ب) ردیف ۳ ج) ردیف ۵

پاسخ کامل‌کننده موارد زیر در کدام گزینه است؟ ۱۲۴

الف) مهم‌ترین سرمایه‌گذاری دولت، سرمایه‌گذاری است.

ب) امام علی (ع) در دوران زمامداری علاوه بر موارد نه گانه برای کدام موارد زکات در نظر گرفتند؟

ج) تقویت کدام مورد منجر به اجرای برنامه‌های توسعه‌ای توسط مردم می‌شود؟

۱) الف) اجتماعی - ب) اسب - ج) روحیه امید

۲) الف) مولد - ب) گاو - ج) رشد اقتصادی

۳) الف) زیربنایی - ب) گوسفند - ج) درآمد سرانه بالاتر

۴) الف) زیربنایی - ب) شتر - ج) روحیه امید

- ۱) مشارکت حقوقی: قراردادی است که طی آن، بانک قسمتی از سرمایه شرکت‌های سهامی جدید را تأمین یا قسمتی از سهام شرکت‌های سهامی موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آن‌ها شریک می‌شود.
- ۲) مضاربه: قراردادی است که به موجب آن، بانک، سرمایه را تأمین می‌کند و طرف دیگر با آن به تجارب می‌پردازد. در نهایت، سود حاصل از سرمایه بین بانک و طرف دیگر تقسیم می‌شود.
- ۳) فروش اقساطی: بانک‌ها به تقاضای کتبی مشتریان خود، ماشین‌آلات و تأسیساتی را که عمر مفید آن‌ها کمتر از یکسال است خریداری می‌کنند و به صورت قسطی به مشتریان می‌فروشند.
- ۴) قرض الحسنه: قراردادی است که در آن یکی از طرفین قرارداد، (در اینجا بانک)، مقدار معینی از مال خود را در زمان حال، به دیگری (در اینجا مشتری بانک)، واگذاری می‌کند. در مقابل قرض گیرنده متعهد می‌شود که عین مال یا قیمت آن را در زمان معین باز پس می‌دهد.

تهیه و ارائه به عهده است که در پایان سال پس از اجرای بودجه در این سند مشخص می‌شود.

- ۱) سند تفریغ بودجه - دیوان محاسبات - تفاوت ارقام پیش‌بینی شده با مخارج واقعی تحقق‌یافته و درآمدهای واقعی وصول شده
- ۲) لایحه بودجه - قوه مجریه - رقم کل درآمدها و هزینه‌های یکسال و ضوابط و مقررات خاص مربوط به چگونگی کسب درآمد و صرف هزینه‌های پیش‌بینی شده
- ۳) سند تفریغ بودجه - مجلس نمایندگان - تفاوت درآمدهای واقعی وصول شده و هزینه‌های واقعی تحقق یافته
- ۴) لایحه بودجه - سازمان مسئول امور بودجه - رقم کل درآمدها و مخارج یکسال و مقررات مربوط به چگونگی کسب درآمدها و صرف هزینه‌ها

با صدور سرمایه‌های اندک مردم جمع‌آوری و در قالب منابع قابل توجه، سرمایه‌های شرکت‌های سهامی تأمین می‌شود. این کار مهم از طریق بازار سرمایه و نهاد آن یعنی انجام می‌شود.

- ۱) اوراق قرضه - مؤسسات مالی و بانک‌ها
- ۲) اوراق بهادار - بورس
- ۳) اوراق قرضه - بورس
- ۴) اوراق بهادار - مؤسسات مالی و بانک‌ها

با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۱۵ نفر کارمند و تولید سالیانه‌ی ۲۲۰۰ دستگاه هریک به ارزش = ۱,۲۰۰,۰۰۰ ریال کدام است؟

۱	اجاره بهای ماهیانه کارگاه تولیدی	۱۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه‌ی هر فرد کارمند تولیدی و اداری	۸۵۰,۰۰۰ ریال
۳	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۴	هزینه‌ی استهلاک سالیانه‌ی ماشین‌های تولیدی	معادل ۳۰٪ حقوق سالیانه‌ی کارمندان

- ۱) ۲,۱۱۲,۱۵۰,۰۰۰ ریال: زیان
- ۲) ۲,۱۲۱,۱۵۰,۰۰۰ ریال: سود
- ۳) ۲,۲۱۱,۱۰۰,۰۰۰ ریال: زیان
- ۴) ۲,۱۱۲,۱۰۰,۰۰۰ ریال: سود

- ۱) کشورهای توسعه‌یافته‌ای که با داشتن یک ماده‌ی گران‌بهای معدنی و صادرات زیاد آن در مقابل جمعیت کم به درآمد سرانه‌ی بالادست پیدا کرده‌اند.
- ۲) کشورهای در حال توسعه‌ای که علی‌رغم سطح توسعه‌ی پایین، توانایی در بهبود چشم‌گیر میزان رشد در جامعه، در آن‌ها به خوبی دیده نمی‌شود.
- ۳) کشورهای توسعه‌یافته‌ای که با اجرای برنامه‌های بلندمدت توسعه‌ی خود، موفق به بهبود بیش از پیش سطح رشد داخلی طی اجرای برنامه‌های کوتاه‌مدت گردیده‌اند.
- ۴) کشورهای در حال توسعه‌ای که با وجود درآمد سرانه‌ی پایین، توانسته‌اند شاخص‌های توسعه را با مدیریت به وضعیت مطلوب رسانده و جایگاه خود را در میان کشورها بهبود ببخشند.

کدام مورد از عوامل مولد انسانی به ترتیب به عنوان «صاحب کسب و کار و محصول» و «کارگر ساده» شناخته می‌شود و کدام عامل تولید حاصل کار گذشته انسان‌ها است؟

- ۱) مدیر - نیروی کار - سرمایه مالی
- ۲) کارآفرین - نیروی کار بدون تخصص - منابع طبیعی
- ۳) کارفرما - نیروی کار - سرمایه فیزیکی
- ۴) متخصص - نیروی کار بدون تخصص - منابع مادی

تفاوت چک و سفته در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- ۱) سفته به عنوان ضمانت پرداخت بدهی صادر می‌شود و بدهکار آن را تا زمان سررسید نزد خود نگه می‌دارد و در صورت عدم عمل به تعهد به دستگاه قضایی ارجاع داده می‌شود، در حالی که چک در معاملات روزانه به کار می‌رود و به عنوان وام کوتاه‌مدت کاربرد دارد.
- ۲) سفته جزء اسناد اعتباری کوتاه‌مدت می‌باشد و تا زمان سررسید نزد طلبکار می‌ماند و حسب شرایط قابل تنزیل می‌باشد، اما چک جزء اسناد اعتباری دیداری است و هم‌چون پول نقد در معاملات مختلف استفاده می‌شود.
- ۳) سفته جزء اسناد اعتباری بلندمدت است که فقط به منظور معاملات بازرگانی و توسط بدهکار صادر می‌شود در حالی که چک سندی است که به موجب آن بانک ملزم به پرداخت بدهی مشتری خود به دارنده‌ی سند می‌باشد.
- ۴) هر دو جزء اسناد اعتباری کوتاه‌مدت هستند که سفته در معاملات بازرگانی و چک در معاملات جاری به کار گرفته می‌شود و امتیاز چک به سفته این است که چک پایان کار طلبکار نمی‌باشد.

جاهای خالی را با کلمات و عبارات مناسب کامل کنید.

- الف) امکان خوبی برای رونق اقتصادی بشر بود و این که مثل هر نوآوری دیگر بشر، از سوی عده‌ای مورد استفاده‌ی ظالمانه (ربا) و شده، دلیلی بر ردّ خود آن نیست.
- ب) در جوامع غیردینی، مؤسسه‌هایی شکل گرفتند که پول‌های راكد را
 ۱) الف: وام‌دهی و تأمین اعتبار ب: نه امانت بلکه قرض مردم به آنان و مال خود می‌دانست.
 ۲) الف: مشارکت مالی در تجارت تولید ب: نه امانت بلکه قرض مردم به آنان و مال خود می‌دانست.
 ۳) الف: وام‌دهی و تأمین اعتبار ب: بخشی از اعتبار مؤسسه‌ی مالی خود می‌دانست.
 ۴) الف: مشارکت مالی در تجارت و تولید ب: بخشی از اعتبار مؤسسه‌ی مالی خود می‌دانست.

- الف) به‌طور کلی نظام اقتصادی ایران را می‌توان به چند قسمت تقسیم کرد؟
 ب) متن پیشنهادی بودجه توسط تدوین و پس از تصویب در به تقدیم می‌شود.
 ج) در چه صورتی «مالیات» می‌تواند ابزار مؤثری در رفع نابرابری‌های اقتصادی - اجتماعی باشد؟
 د) در محاسبه‌ی مالیات براساس کدام نرخ، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند؟
 ۱) الف) سه دسته - دولتی، خصوصی و نیمه‌خصوصی / ب) سازمان مسئول امور بودجه - هیئت دولت - مجلس / ج) عدالت مالیاتی مورد توجه قرار گیرد. / د) تصاعدی کلی
 ۲) الف) دو دسته - دولتی و غیردولتی / ب) سازمان مسئول امور بودجه - هیئت دولت - مجلس / ج) عدالت مالیاتی مورد توجه قرار گیرد. / د) تصاعدی طبقه‌ای
 ۳) الف) دو دسته - دولتی و غیردولتی / ب) قوه مجریه - مجلس - تمامی دستگاه‌های دولتی / ج) مشخصات مالیات تابع شرایط اجتماعی و اقتصادی کشور باشد. / د) تصاعدی کلی
 ۴) الف) سه دسته - دولتی، خصوصی و نیمه‌خصوصی / ب) قوه مجریه - مجلس - تمامی دستگاه‌های دولتی / ج) مشخصات مالیات تابع شرایط اجتماعی و اقتصادی کشور باشد. / د) تصاعدی طبقه‌ای

«تولید گونه‌های مختلفی دارد، اما در حسابداری ملی همه‌ی این‌گونه‌ها با یک ترازو و معیار سنجیده می‌شود:».

- ۱) تولید ناخالص ملی ۲) تولید ناخالص داخلی ۳) بهره‌وری اقتصادی ۴) پول

از شخصی با درآمد پنجاه و پنج هزار تومان با نرخ ثابت مالیات گرفته‌ایم، اگر میزان مالیات دریافتی ۶۶۰۰ تومان باشد، نرخ مالیاتی کدام است؟

- ۱) ۱۲٪ ۲) ۱۰٪ ۳) ۱۵٪ ۴) ۱۶٪

کدام گزینه از ویژگی‌های قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم است؟

- ۱) اعلام زبان فارسی دری به‌عنوان زبان رسمی کشور ۲) ایجاد یک حکومت مستقل ایرانی در کشور
 ۳) رواج رسم‌ها و سنت‌های فرهنگی کهن ایرانی ۴) ضعیف شدن حکومت بغداد و احیای عظمت ایران

کدام عبارت درباره‌ی خواجه رشیدالدین فضل‌اله همدانی کاملاً درست است؟

- ۱) مهم‌ترین کتاب او «تاریخ گزیده» نام دارد.
 ۲) وزیر مقتدر غازان خان و الجایتو بود.
 ۳) از چهره‌های سیاسی و علمی عصر تیموریان به شمار می‌رود.
 ۴) اقدام مهم او تأسیس عمارت ربع رشیدی در خراسان است.

متن زیر از کدام کتاب گرفته شده و نشر کدام دوره است؟

«امیر گفت: پوشیده کس باید فرستاد نزدیک طاهر و بدو بیاید نشست که ما چنین و چنین خواهیم کرد، فضل گفت امیرالمومنین را به خط خویش ملطفه‌یی باید نشست، در ساعت دویست و کاغذ و قلم خواست و این ملطفه نشست و به فضل داد.»

- ۱) قابوس‌نامه، غزنوی و سلجوقی ۲) تاریخ بلعمی، سامانی
 ۳) تاریخ بیهقی، غزنوی و سلجوقی ۴) تاریخ بیهقی، سامانی

کدام عبارت درباره‌ی ادبیات دوره‌ی مشروطه نادرست است؟

- (۱) نمایش‌نامه‌نویسی در دوره‌ی ناصرالدین شاه با رفت و آمد ایرانیان به اروپا، رواج یافت.
- (۲) تنها اثر قابل توجه در محدوده‌ی تحقیقات ادبی و تاریخی، اثر ناظم‌الاسلام کرمانی است که موضوع آن تاریخ باستان است.
- (۳) ترجمه‌ی آثار اروپایی در ایران با تأسیس چاپ‌خانه در زمان فتحعلی‌شاه آغاز شد.
- (۴) داستان‌نویسی به شیوه‌ی جدید (رمان‌نویسی) در ادبیات کلاسیک فارسی سابقه ندارد و این نوع ادبی، محصول یک قرن گذشته است.

سراینده‌ی کدام بیت «غلط» معرفی شده است؟

- (۱) جنگ ننگ است در شریعت من / ز پی پاس دین و حفظ وطن (ادیب‌الممالک فراهانی)
- (۲) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی / دست خود ز جان شستم از برای آزادی (عارف قزوینی)
- (۳) غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم / خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم (سیداشرف‌الدین گیلانی)
- (۴) گر این چنین به خاک وطن شب سحر کنم / خاک وطن چو رفت چه خاکی به سر کنم (میرزاده‌ی عشقی)

کدام عبارت فاقد سجع است؟

- (۱) شاه از بهر دفع ستمگران است و شحنة برای خونخواران
- (۲) زر از معدن به کان کنند به درآید و از دست بخیل به جان کنند
- (۳) ارادت بی‌چون یکی را از تخت پادشاهی فرود آرد و دیگری در شکم نکو دارد.
- (۴) آسیاسنگ زیرین متحرک نیست لاجرم تحمل بار گران می‌کند.

در شناسایی و استخراج نکات ادبی ابیات زیر، کدام گزینه نادرست است؟

- «فراش خزان ورق بیفشاند / نقاش صبا چمن بیاراست
ما را سر باغ و بوستان نیست / هر جا که تویی تفرج آن‌جاست
ابروش کمان قتل عاشق / گیسوش کمند عقل داناست
دردت بکشم که درد داروست / خارت بخورم که خار خرماست»
- (۱) بیت اول: فراش خزان و نقاش صبا تشبیه بلیغ اضافی و بیت موازنه دارد.
 - (۲) بیت سوم: کمان و کمند جناس، گیسو و ابرو مشبّه‌به هستند.
 - (۳) بیت چهارم: در بیت علاوه بر تشبیه تناقض هم وجود دارد.
 - (۴) بیت دوم: سر مجاز از اندیشه، باغ و بوستان، مراعات‌النظیر دارد.

اگر بخواهیم ابیات زیر را به‌ترتیب داشتن آرایه‌های «موازنه - ترصیع - واژه‌آرایی - واج‌آرایی» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) عالمی در طلب روی تو رفتند به خاک / چون که بر خاک نکردی نظر از کبر هنوز؟
 - (ب) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد / که تا ز خال تو خاکم شود عبیرآمیز
 - (ج) طره مفشان که غرامت بر ماست / طیره منشین که قیامت برخاست
 - (د) خواست پریدن چمن از چابکی / خواست چکیدن سمن از نازکی
- (۱) د - ج - ب - الف (۲) د - ج - الف - ب (۳) ج - د - الف - ب (۴) ج - الف - ب - د

با توجه به قلمرو ادبی ابیات زیر، کدام گزینه درست نیست؟

- «وقتی دل سودایی می رفت به بستانها / بیخویشتم کردی بوی گل و ریحانها
ای مهر تو در دلها وی مهر تو بر لبها / وی شور تو در سرها وی سر تو در جانها
تا خار غم عشقت آویخته در دامن / کوتاه نظری باشد رفتن به گلستانها...»
- (۱) در همهی ابیات کنایه وجود دارد.
(۲) بیت دوم تکرار و جناس دارد.
(۳) در بیت اول مراعات نظیر وجود دارد.
(۴) در بیت سوم تشبیه و تشخیص به کار رفته است.

واج «ی» در واژههای سه و چهار کدام گروه صامت است؟

- (۱) آینده - استواری - تاریکی - آسایشگاه - یاد - زندگی
(۲) دلاوری - یاران - پیرو - دیدار - یاور - پیر
(۳) آفتابی - آتشین - پاینده - این - پایه - پایانه
(۴) ایرانی - چیدن - پایان - نهایت - جهانی - رحیم

واژههای کدام گزینه، به ترتیب با واژههای «بی کرانه - ماه - بهبود - دستبند - پادشاهی» هم وزن اند؟

- (۱) عاشقانه - درد - پایانه - دانشگاه - پاسدار
(۲) خاکسار - خانه - بی باک - روزگار - دستیاری
(۳) استوانه - رحم - آیین - بادگیر - جاویدانی
(۴) زادگاه - پنجه - پاییز - پاسبان - آسمانی

واژههای کدام گزینه، به ترتیب با کلمات زیر هم وزن است؟

- «آشفته، مرگبار، تکالیف»
(۱) بیداد، استوانه، نمودار
(۲) بنفشه، خواندیم، روزگار
(۳) تنهایی، رستخیز، مضامین
(۴) خوابیده، آسمان، مقابله

کدام بیت را نمی توان به دو شکل، دسته بندی هجایی کرد؟

- (۱) رقصیدن سرو و حالت گل / بی صوت هزار خوش نباشد
(۲) این مطرب از کجاست که ساز عراق ساخت / و آهنگ بازگشت به راه حجاز کرد
(۳) آخر به چه گویم هست از خود خبرم چون نیست / وز بهر چه گویم نیست با وی نظرم چون هست
(۴) آن که غم جهان خورد کی خورد از حیات بر / پس تو غم جهان مخور تا ز حیات برخوردار

اگر بخواهیم دو بیت هم وزن داشته باشیم، جاهای خالی را باید با واژگان کدام گزینه تکمیل کنیم؟

- «بنگر ز چون شدم چون گردون شدم / وز ناوکت پر خون شدم از من چرا رنجیده ای؟
گر من در غمت خونم در گردنت / فردا بگیرم دامت از من چرا رنجیده ای؟»
(۱) عشقت - گردنده - بسوزم - یارا
(۲) غمت - حیران - بمانم - چنین
(۳) هجرت - سرگشته - بمیرم - بتا
(۴) دستت - دیوانه - کشته شدم - ای گل

وزن عروضی کدام مصراع بدون نیاز به حذف همزه یا تغییر کمیت مصوتها مطابق چهار بار «مفاعیلن» است؟

- (۱) اگر در وقت جان دادن تو باشی شمع بالینم
(۲) که غوغا می کند در سر خیال خواب دوشینم
(۳) حرامم باد اگر من جان به جای دوست بگزینم
(۴) که کرد افسون نیرنگش ملول از جان شیرینم

خوشه هجایی کدام بیت مطابق (U - - U - - U - - U) است؟

- (۱) الهی ز عصیان مرا پاک کن
(۲) غمش در نماند دل نشیند
(۳) حلاوت سنج معنی در بیانها
(۴) بخندد همی باغ چون روی دلبر

«همت طلب از باطن پیران سحرخیز / زیرا که یکی را ز دو عالم طلبیدند»

هم مت ط	لَ بَز با طِ نِ پی	را نِ سَ حَر خیز	(۱)
زی را کِ یِ کی را زِ دو عا	لم طِ لَ بی دند		
هم مت ط لب	از با طِ نِ پی	را نِ سَ حَر خیز	(۲)
زی را کِ یِ کی را زِ دو عا	لم طِ لَ بی دند		
هم مت ط لب	از با طِ نِ پی	را نِ سَ حَر خیز	(۳)
زی را کِ یِ کی را زِ دُ عا	لم طِ لَ بی دند		
هم مت ط	لَ بَز با طِ نِ پی	را نِ سَ حَر خیز	(۴)
زی را کِ یِ کی را زِ دُ عا	لم طِ لَ بی دند		

(الف) تهی پای رفتن به از کفش تنگ	(ب) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد
(ج) می‌باش به عمر خود سحرخیز	(د) همه کشتگان را به هم برفکنند
(الف - ب)	(ج - د)
(۲) ج - د	(۴) الف - د

بیتی دارم که گرد گل ز سنبل سایه‌بان دارد / بهار عارضش خطی به خون ارغوان دارد (خط: فرمان)

(۱) یک	(۲) دو	(۳) سه	(۴) چهار
--------	--------	--------	----------

(الف) بار هجران، تن چون پاره‌ی کوهی خواهد	(ب) من تن و بال ننگ چون پر کاهی دارم
(ب) به غلامی تو آویختم این حلقه به گوش	(د) تا همه شهر بدانند که شاهی دارم
(ج) شاهد شعر بود زیورش از گوهر اشک	(ب) من اگر دعوی حسن است گواهی دارم
(د) لب نیارم به هم از وجد و نگنجم در پوست	(د) که به سر شوری از آن پسته‌ی خندان دارم
(الف، د، ب، ج)	(۲) الف، ب، د، ج
(۳) ب، ج، د، الف	(۴) ب، ج، الف، د

گزینه تماماً درست مشخص شده است؟

(الف) تشخیص، ایهام، لفّ و نشر، تشبیه	(ب) جناس، مراعات نظیر، لفّ و نشر، تشبیه
(ج) تضمین، جناس، تشخیص، تضاد	(د) تضاد، تشخیص، تشبیه، ایهام

آرایه‌های «مجاز، تناقض، اسلوب معادله، جناس، موازنه، حُسن تعلیل» به‌ترتیب در کدام گروه از ابیات زیر یافت می‌شود؟

- (الف) مشک و شنگرف است گویی ریخته بر کوهسار / نیل و زنگار است گویی بیخته در مرغزار
 (ب) حافظ از باد خزان در چمن دهر مرنج / فکر معقول بفرما، گل بی‌خار کجاست؟
 (ج) سپهر مردم دون را کند خریداری / بخیل سوی متاعی رود که ارزان است
 (د) جان جهان دوش کجا بوده‌ای / نی غلطم در دل ما بوده‌ای
 (ت) جگر چون نافه‌ام خون گشت کم زینم نمی‌باید جزای آن که با زلفت سخن از چین خطا گفتیم
 (پ) این نکته‌ی عجب شو از بخت واژگون / ما را بکشت یار به انفاس عیسوی
- (۱) ب - ج - د - پ - الف - ت
 (۲) د - پ - ج - الف - ت - ب
 (۳) ب - پ - ج - د - الف - ت
 (۴) د - ت - الف - ج - پ - ب

وزن کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) روز وصل دوستداران یاد باد / یاد باد آن روزگاران یاد باد
 (۲) عشق تو هم‌چون قضا فرمان‌رواست / وصل تو هم‌چون قدر مشکل‌گشاست
 (۳) سینه‌خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق
 (۴) عید مولود امیرالمؤمنین شد / عالم بالا و پایین عنبرین شد

کدام یک از ابیات زیر بر وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» سروده شده است و دارای چه اختیار زبانی است؟

- (۱) روزگار نو بهار آید همی / غمگنان را غمگسار آید همی - حذف همزه
 (۲) شبی گیسو فروهشته به دامن / پلاسین معجز و قیرینه‌گرزن - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
 (۳) امشب الحق آسمان آباد کردی خانه‌ام را / حال دیگر داد ماهت کلبه ویرانه‌ام را - حذف همزه
 (۴) شراب ارغوانی را گلاب اندر قدح ریزیم / نسیم عطر گردان را شکر در مجمر اندازیم - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

در کدام بیت همزه حذف نشده است؟

- (۱) بد و نیک از ستاره چون آید / که خود از نیک و بد زیون آید
 (۲) جان که او جوهر است و در تن ماست / کس نداند که جای او به کجاست
 (۳) به یک اندیشه راه بنمایی / به یکی نکته کار بگشایی
 (۴) تو که سرسبزی جهان داری / ره کنون رو که پای آن داری

آرایه‌های نوشته‌شده در برابر تمام بیت‌ها درست است، به‌جز

- (۱) مهر بر لب زن چو مینا معرفت کم خرج کن / از چه رو بنگر به این تنگی دهانت داده‌اند: کنایه - حسن تعلیل
 (۲) گفتم که تو خورشیدی و این بود حقیقت / گفتم که تو چون ماهی و این بود محالی: تشبیه بلیغ - درج
 (۳) چشم عیارت به قصد خون خلقی دم به دم / تیغ‌های تیز مژگان را به هم برمی‌زند: مجاز - استعاره‌ی کنایی
 (۴) راز در دل چو دانه در پنبه‌ست / هم‌چو حلاج کشف راز مکن: تکرار - ایهام‌تناسب

- (۱) نظر ز روی تو خورشید بر نمی‌دارد / اگرچه خوب‌تر از خود نمی‌توان دیدن
(تشخیص - تشبیه)
- (۲) عابدانی که روی برخلقند / پشت بر قبله می‌کنند نماز
(اغراق، مجاز)
- (۳) گرچه در صومعه‌ها پیر شدم آخر کار / از دم پیر خرابات جوانم کردند
(پارادوکس - ایهام)
- (۴) روی در نقصان گذارد ماه چون گردد تمام / چون شود لبریز جامت از خمار اندیشه کن
(اسلوب معادله - تضاد)

- (۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخاست مشکل نشیند
- (۲) از گوشه‌ی بامت سر پرواز ندارم / ای کاش که مرغ دلم از بال و پر افتد
- (۳) چو وحشی مرغ از قید قفس جست / دگر نتوان به دستان پای او بست
- (۴) دل نیست کبوتر که چو برخاست نشیند / از گوشه‌ی بامی که پریدیم پریدیم

- «مستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد / غنچه‌ی خاموش بلبل را به گفتار آورد»
- (۱) عطار در دل و جان اسرار دارد از تو / چون مستمع نیابد پس چون کند روایت
 - (۲) تنی چند بر گفت او مجتمع / چو عالم نباشی کم از مستمع
 - (۳) سخن از مستمعان قدر پذیرد هیئات / قطره در گوش صدف گوهر شهوار شود
 - (۴) سماع ای برادر نگویم که چیست / مگر مستمع را بدانم که کیست

- «ز خورشید و از آب و از باد و خاک / نگرده تبه نام و گفتار پاک»
- (۱) نکنونامی از گیتی آن‌را سزااست / که کردار او خوب و گفتار راست
 - (۲) بگوی آنچه دانی سخن سودمند / و گر هیچ‌کس را نیاید پسند
 - (۳) هم از پیشه‌ها آن‌گزین کاندراوی / ز نامش نگرده نمان آبروی
 - (۴) خنک کسی که پس از وی حدیث خیر کنند / که جز حدیث نمی‌ماند از بنی آدم

- بحران هویت
- عبور متفکران اجتماعی از مرزهای هویت فرهنگی
- کهولت و مرگ طبیعی یک جهان اجتماعی
- (۱) تزلزل فرهنگی - کاستی و خلاء مادی - عدم توان پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی
- (۲) عدم توان جهان اجتماعی برای حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود - تأکید و تثبیت بنیان‌های عقیدتی جهان اجتماعی خود - عدم پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی اعضای جهان اجتماعی
- (۳) تزلزل فرهنگی - بازاندیشی درباره‌ی بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی خود - مواجه شدن جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی
- (۴) تعارض فرهنگی - کاستی و خلاء معنوی - ناتوان دانستن انسان در یافتن معنای زندگی

- اگر تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ دهد و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند به دنبال بیاورد، به چه چیزی منجر می‌شود؟
- (۱) تعارض فرهنگی (۲) تحول فرهنگی (۳) انسداد اجتماعی (۴) تزلزل فرهنگی

- کدام نمودار زیر به‌درستی فرایند تحولات هویتی جهان اجتماعی را نشان می‌دهد؟
- (۱) بحران هویت ← تعارض فرهنگی ← تردید در عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی ← تبدیل جهان اجتماعی به جهانی دیگر
- (۲) شیوه‌ی زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌ها ← ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ ← بحران هویت ← دگرگونی هویت فرهنگی
- (۳) ناتوانی جهان اجتماعی در ساماندهی کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود ← بحران هویت ← تزلزل فرهنگی ← دگرگونی هویت فرهنگی
- (۴) تزلزل فرهنگی ← ناتوانی جهان اجتماعی در ساماندهی کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود ← ناسازگاری در سطح عقاید و ارزش‌ها ← تحولات فرهنگی

«آزادی» و «رعایت ادب و احترام» به ترتیب بیان‌کننده‌ی چه مفهومی هستند؟

- (۱) پدیده‌ی طبیعی است. - یک کنش اجتماعی است.
- (۲) بیرون جهان اجتماعی قرار دارند. - پدیده‌ی طبیعی است.
- (۳) یک کنش اجتماعی است. - حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها است.
- (۴) حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها است. - یک کنش اجتماعی است.

- هر جهان اجتماعی بنا به چه چیزی، با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است؟
- (۱) هویت خود (۲) کنش‌های افراد (۳) تحولات فرهنگی (۴) نمادها و هنجارها

عبارت «عضویت موجودات زنده و نظم آن‌ها تکوینی است.»؛ یعنی

- (۱) اندام و اعضای متفاوتی دارند.
- (۲) بر اساس آگاهی و اراده‌ی اعضا به وجود نمی‌آیند.
- (۳) برای حفظ حیات موجود زنده در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کنند.
- (۴) اعضای موجود زنده به یکدیگر وابسته هستند.

به ترتیب محدودیت‌ها و فرصت‌های، زبانی که مردم یک جامعه با آن صحبت می‌کنند را با گزینه درست، انتخاب کنید.

- (۱) این زبان قواعد و دستور پیچیده‌ای دارد - مردم باید این قواعد را یاد بگیرند
- (۲) مردم نمی‌توانند هرگونه که دلشان بخواهد صداها، حرف‌ها، کلمات و جملات را به کار ببرند - ارتباط هم‌زبانان و مبادله معانی پیچیده را فراهم می‌آورد.
- (۳) ارتباط هم‌زبانان و مبادله معانی پیچیده را فراهم می‌آورد - مردم باید قواعد پیچیده این زبان را یاد بگیرند.
- (۴) مردم باید قواعد این زبان را یاد بگیرند - آن‌ها نمی‌توانند هرگونه که دلشان بخواهد صداها، حرف‌ها، کلمات و جملات را به کار ببرند.

در ارتباط با دیدگاه‌های مختلف راجع به تعامل جهان‌ها با یک‌دیگر، دیدگاه اول، علوم انسانی را از علوم طبیعی می‌بیند که این امر باعث شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی می‌شود.

- (۱) یکسان - سلب (۲) متفاوت - سلب (۳) یکسان - شکوفا (۴) متفاوت - شکوفا



کدام گزینه نمودار زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟ (به ترتیب)

- (۱) جهان فرهنگی - جهان فردی - جهان فوق طبیعت
- (۲) جهان فوق طبیعت - جهان فرهنگی - جهان تکوینی
- (۳) جهان عینی - جهان فردی - جهان تکوینی
- (۴) جهان تکوینی - جهان فرهنگی - جهان فوق طبیعت

بعد از انقلاب، طرفداری نظریه‌های در طرف راست و منتقدان این نظریه در طرف چپ مجلس قرار می‌گرفتند، بعدها مخالفان که «جریان چپ» نام گرفته بودند، احزاب را تشکیل دادند.

- (۱) روسیه - کمونیستی - روسیه - سوسیالیستی - لیبرالیستی و سرمایه‌داری
- (۲) آمریکا - لیبرالیستی - آمریکا - سرمایه‌داری - لیبرالیستی و سرمایه‌داری
- (۳) فرانسه - لیبرالیستی - فرانسه - سرمایه‌داری - سوسیالیستی و کمونیستی
- (۴) چین - کمونیستی - چین - سوسیالیستی - سوسیالیستی و کمونیستی

به ترتیب موارد زیر با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- نگرش به عالم و آدم
- رفتار متناسب با منافع آیندگان
- روی آوردن به ناسیونالیسم
- (۱) جامعه‌پذیری - پدیده‌ی اجتماعی - منش بیدارگران اسلامی
- (۲) کارکردن نهاد فرهنگی - هنجار اجتماعی - پیدایش رنسانس
- (۳) فرهنگ عمومی - کنش انسانی - آرمان سیاسی فراماسونرها
- (۴) مصادیق فرهنگ - کنش اجتماعی - ویژگی منورالفکران غرب‌زده

کدام یک از گزینه‌های زیر با عبارت «در طول تاریخ فرهنگ‌هایی وجود داشته‌اند که از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرده و به سوی جهانی شدن گام برداشته‌اند» مرتبط است؟

(۱) فرهنگی است که از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرده و جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

(۲) فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها ناظر به قوم و منطقه‌ی خاصی است و نسبت به سایر اقوام و مناطق نگاه سلطه‌جویانه ندارد.

(۳) فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست بلکه سعادت همه‌ی انسان‌ها را دنبال می‌کند.

(۴) فرهنگی است که کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون و حاشیه‌ی آن به خدمت می‌گیرد.

کدام گزینه از مواردی نیست که فرد از جهان فردی به جهان فرهنگی وارد می‌شود؟

(۱) فردی که کتاب می‌نویسد.

(۲) فردی که به دیگری مهر می‌ورزد.

(۳) فردی مجسمه‌ای می‌سازد.

(۴) فردی درباره‌ی ساختن مجسمه‌ای برای خودش مشغول تفکر است.

فرهنگ غرب با انکار ، نه تنها به آرمان‌های انقلاب نرسید بلکه با اصالت بخشیدن به انسان در قرن بیستم به رسید.

(۱) حقایق قدسی - فرانسه - دنیوی - پوچ‌گرایی

(۲) حقایق دنیوی - انگلیس - معنوی - یأس

(۳) حقایق معنوی - روسیه - قدسی - ناامیدی

(۴) حقایق طبیعی - فرانسه - معنوی - مرگ آرمان‌ها

به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با «نظم اجتماعی» و «ذخیره‌ی دانشی» درست است؟

(۱) باعث می‌شود که انسان‌ها بدانند چه توقعات و انتظاراتی می‌توانند از دیگران داشته باشند - فردی که تصمیم می‌گیرد به تنهایی و بیرون از جامعه زندگی کند، زندگی‌اش بسیار پرزحمت می‌شود، مجبور است پیش از انجام دادن هر کاری فکر کند و بدین ترتیب ذخیره‌ی دانشی او دیگر شکل نخواهد گرفت.

(۲) در زندگی روزمره، بیشتر به چشم می‌آید و در کنار بی‌نظمی می‌توان آن را شناخت - هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امتی یک ذخیره‌ی دانشی دارد که راهنمای زندگی آن‌هاست.

(۳) پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید - گسترده‌ترین بخش ذخیره‌ی دانشی، دانش علمی است که درباره‌ی آن کم‌تر می‌اندیشیم و بیشتر از آن استفاده می‌کنیم.

(۴) پیامد قواعدی است که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم - شکل‌گیری آن پیامد آموخته‌های تجربه‌های فردی و اجتماعی، مطالعات مدرسه‌ای و دانشگاهی افراد است.

کدام عامل سبب شده است که بیشتر مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده‌ی ما محدود شوند؟

(۱) حذف اراده و خلاقیت

(۲) تأکید بیش از اندازه رویکرد تبیینی بر نظم

(۳) تأکید بر آگاهی و معنا

(۴) نادیده گرفتن معنای کنش

کدام گزینه از موارد مطرح شده در جامعه‌شناسی تبیینی نمی‌باشد؟

- (۱) با محدود دانستن دانش علمی به دانش تجربی صرفاً تبیین‌های تجربی به رسمیت شناخته می‌شد.
- (۲) روش مطالعه‌ی طبیعت و جامعه یکسان دانسته نمی‌شود.
- (۳) آن دسته از روابط علت و معلولی میان پدیده‌ها، دانش علمی و معتبر محسوب می‌شود که با حس و تجربه مشاهده‌پذیر باشد.
- (۴) پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود.

رشد و شکوفایی جهان اسلام از قرن سوم و چهارم به دلیل پیروی از الگوی بود.

- (۱) تکثرگرا (۲) تعارف (۳) همانندسازی (۴) تنازع

روش آگوست کنت چگونه بود و هدف جامعه‌شناسی را چه می‌دانست؟

- (۱) حسی و تجربی - راه‌حلی را برای عبور از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب ارائه دهد.
- (۲) داوری درباره ارزش‌ها و هنجارها - نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به وضعیت مطلوب‌تر.
- (۳) نقد وضعیت موجود جامعه - با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه داده شود.
- (۴) حسی و تجربی - با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه داده شود.

برخی جامعه‌شناسان، جامعه‌شناسی را علم شناخت و بعضی آن را علم شناخت دانسته‌اند.

- (۱) پدیده‌های اجتماعی - ارزش‌های اجتماعی (۲) کنش اجتماعی - ساختار اجتماعی
- (۳) هنجارهای اجتماعی - پدیده‌های خرد (۴) اجتماعات انسانی - سیر تاریخ جوامع بشری

عین‌الصحيح:

- (۱) تعلمت من الدهر أن أَعفو النَّاسَ قادراً!! از روزگار آموختم که مردم توانا را ببخشم!
- (۲) ساعدني أصدقائي في فهم الدُّروس مسروراً!! دوستانم با خوشحالی در فهم درس‌ها به من کمک کردند!
- (۳) شاهدتني أختي مشغولةً بمطالعة!! خواهرم مرا دید در حالی که مشغول به مطالعه بودم!
- (۴) یرشدنا معلماً مُشفقاً إلى الصَّراطِ المستقیم!! معلم ما را با دلسوزی به سوی راه راست راهنمایی می‌کند!

عین‌الأصحّ والأدقّ في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم.

«العلم خير من المال، العلم يحرسك و أنت تحرس المال!»:

- (۱) بهتر از مال، علم است، چون علم تو را حفظ می‌کند و تو مال را حفظ کرده‌ای!
- (۲) علم از مال بهتر است، علم تو را حفظ می‌کند در حالی که تو مال را حفظ کرده‌ای!
- (۳) دانش بهتر از دارایی است، علم حافظ تو است و تو نیز حافظ ثروت و مالت هستی!
- (۴) دانش بهتر از دارایی است، علم تو را حفظ می‌کند در حالی که تو مال را حفظ می‌کنی!

- «لَمَّا صَفَرَ الْحَكَمَ بِسَبَبِ التَّسَلُّلِ لَمْ يَحْزَنْ الْمُتَفَرِّجُونَ بَلْ شَجَّعُوا لَاعِباً قَدْ هَجَمَ لِتَسْجِيلِ الْهَدَفِ!» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:
- (۱) هنگامی که داور به خاطر خطای آفساید سوت زد تماشاچیان ناراحت نشدند بلکه تشویق کردند آن بازیکن را که برای ثبت کردن گل حمله کرده است!
 - (۲) وقتی داور به علت آفساید سوت زد تماشاچیان ناراحت نشدند بلکه بازیکنی را که برای به ثبت رساندن گل حمله کرده بود، تشویق کردند!
 - (۳) تماشاگران به سبب سوت داور هنگام آفساید ناراحت نشدند بلکه بازیکنی را که حمله کرده بود تا گلی را به ثبت برساند، تشویق کردند!
 - (۴) داور وقتی به دلیل آفساید سوت زد تماشاچیان ناراحت نشدند بلکه بازیکنی که برای ثبت کردن گل هجوم برده بود، تشویق گردید!

«عِنْدَمَا كَانَ النَّاسُ نَائِمِينَ، نَهَبَتْ أَمْوَالَهُمْ بِأَيْدِي الْأَعْدَاءِ!» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) زمانی که مردم خوابیده‌اند، دشمنان با دستان خود اموالشان را غارت کردند!
- (۲) اموال مردم به دست دشمنان غارت شد، زمانی که مردم خفته بودند!
- (۳) زمانی که مردم خواب بودند، اموالشان به دستان دشمنان غارت شد!
- (۴) آن‌گاه که مردم در خوابند، دارایی‌های آن‌ها به دست مزدوران غارت می‌شود!

«فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ» عَيْنُ التَّرْجُمَةِ الصَّحِيحَةِ:

- (۱) پس خداوند آرامشی را بر پیامبر خود و بر مؤمنان نازل می‌کند!
- (۲) پس پروردگار، آرامش خود را بر پیامبر و مؤمنین نازل کرده است!
- (۳) پس خداوند آرامش را از جانب خویش، بر فرستاده و بر مؤمنان فرو فرستاد!
- (۴) پس خدا آرامشش را بر فرستاده‌اش و بر مؤمنین فرو فرستاد!

عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) وقفت في الاصطفاف تسع دقائق ثُمَّ اخذت أحد عشر خبزا!! نُهْ دَقِيقَه در صف ایستادم سپس یازده نان گرفتم!
- (۲) الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا!! مردم خفتگان‌اند، پس هرگاه بмирند، بیدار شوند!
- (۳) على كل الناس أن يتعاشوا مع بعضهم تعايشاً سلمياً!! همه‌ی مردم باید با یک‌دیگر هم‌زیستی مسالمت‌آمیز داشته باشند!
- (۴) رأيت آلة طباعة كبيرة في متحف قرب قريتنا!! یک دستگاه ریسندگی بزرگی در نمایشگاهی نزدیک روستایمان دیدم!

عَيْنُ الْخَطَا :

- (۱) تمتلك الدولة هذه الهواتف العائقة و أعمدة الكهرباء!! دولت، مالک این تلفن‌های همگانی و ستون‌های برق است!
- (۲) عَلَّمَنَا الْمَعْلَمُ أَنَّ طُولَ قَامَةِ الزَّرَافَةِ سِتَّةَ أمتار!! معلم به من یاد داد که طول قد زرافه هفت متر است!
- (۳) تلك الحجرة فارغة فأقوم لإطفاء سراجها!! آن اتاق خالی است، پس برای خاموش کردن چراغش برمی‌خیزم!
- (۴) اقترأحکم حسن فستعاون جميعاً على العمل به!! پیشنهادتان نیکوست، پس همگی در عمل به آن همکاری خواهیم کرد!

«امروز کتابی خریدم که قبلاً آن را دیده بودم!» عین التعرّيب الصحيح:

- (١) هذا يوم اشتریت الكتاب و رأیت قبل هذا!
- (٢) اشتریت اليوم کتاباً قد رأیته من قبل!
- (٣) هذا اليوم اشتریت کتاباً رأیت قبل هذا!
- (٤) قد اشتریت اليوم الكتاب و رأیته من قبل!

عین الخطأ:

- (١) الأرجل: یمشی الإنسان بها!
- (٢) المتفرّج: الذي يُشجّع اللاعب في المسابقة!
- (٣) السائح: من يُفرّح النَّاسَ لزيارة الآثار التاريخية!
- (٤) المشكاة: زجاجة فيها مصباح يتشّير الضوء من داخلها!

عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) عالمٌ يُتَنَفَّع بِعلمه خَيْرٌ مِنْ ألف عابِد!
- (٢) لیسَ شَیْءٌ أَثْقَلَ فِي المیزانِ مِنَ الخُلُقِ الحَسَنِ!
- (٣) عَلَى كُلِّ النَّاسِ أَنْ يَتَعَايَشُوا تَعَايِشاً سَلَمِيّاً!
- (٤) تُؤَدِّي الدَّلَافِينَ دَوَراً مُهِمّاً فِي الحَرْبِ وَ السَّلَمِ!

عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

- (إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ):
- (١) الله: لفظ الجلالة - اسم - معرفة (علم) / اسم «إِنَّ» المشبهة بالفعل، و خبره «على الناس»
 - (٢) أكثر: اسم - مفرد مذكر - اسم تفضيل (مصدر فعلة: كثرة) / اسم «لَكِنَّ» و منصوب
 - (٣) فضل: اسم - مفرد مذكر - نكرة - معرب / مضاف إليه و مجرور، و المضاف: ذو
 - (٤) يشكرون: فعل مضارع - متعدّد - معلوم / فعل و فاعل، و الجملة فعلية و خبر «لَكِنَّ»

عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«أقوى»:

- (١) اسم - مفرد مذكّر - اسم تفضيل (حروفه الأصلية: «قوي») / صفة للموصوف «إرادة»
- (٢) مفرد مذكّر - اسم تفضيل (على وزن أفعّل) - نكرة / مضاف إليه للمضاف «إرادة»
- (٣) مفرد مذكّر - اسم تفضيل - نكرة / مجرور بالتبعية للموصوف «إرادة»
- (٤) اسم - مفرد مذكّر - اسم تفضيل (فعلة مجرد ثلاثي) / إعرابه مجرور

عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي:

«يُسَبِّب»:

- (١) فعل مزيد ثلاثي (به حرف زائد واحد) - متعدّد - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
- (٢) مزيد ثلاثي (من باب تفعيل) - متعدّد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر «أَنَّ»
- (٣) مضارع - للمفرد المذكر الغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) - لازم / مع فاعله جملة فعلية
- (٤) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (له حرف واحد زائد من باب تفعيل) / الجملة فعلية و خبر لحرف «أَنَّ» المشبهة بالفعل

«مادر برای تربیت فرزندانش بسیار تلاش می کند». عین الصحيح:

- (١) تَجْتَهِدُ الأمَ لتربية أولادها اجتهداً بالغاً!
- (٢) تُحَاوِلُ أمُّنا في تربية الأولاد اجتهداً!
- (٣) تَجْتَهِدُ أمُّنا لتربية أولادها اجتهداً كثيراً!
- (٤) تُحَاوِلُ هذه الأم في تربية أولادها كثيراً!

عین «ما» لیست من أدوات النفي:

- (١) ما اشتغلت أُمِّي في الأسبوع الماضي إلا بأعمال البيت!
- (٢) ما مِن أسرةٍ إلا و هم مسرورون بزيارة بعضهم بعضاً!
- (٣) ما تَطْلُبُه منكم هو إهتمامكم بالدّرس و بواجباتكم المدرسيّة!
- (٤) ما تَصَفَّحْتُ الكتاب إلا لمعرفة الموضوعات التي جاءت فيه!

عین ما فيه تأكيد الفعل:

- (١) خَيْرْنَا رُبُّنا باختيار الأعمال من الخير و الشر!
- (٢) قَبِلَ الأبُّ العادل أولاده و هم يُقْبَلُونَ إليه!
- (٣) يَقْضِمُ الجِرَادُ الأوراق في فهم دائماً و سريعاً!
- (٤) لَا تُرِيدُ أَنْ نَعْصِي اللَّهَ في أعمالنا عصياناً!

عین ما ليس فيه أسلوب الشرط:

- (١) مَنْ عَلَّمَ إنساناً أنقذه من ظلمة الجهل!
- (٢) مَنْ كَانَ أسوةً مناسبةً لكم في الحياة!
- (٣) مَنْ يَجَالِسُ العقلاء يكتسب فضائل كثيرة!
- (٤) مَنْ عَمِلَ البرَّ و الإحسان وجد نتيجة ذلك حقاً!

عین ما فيه اسم التفضيل أقل:

- (١) إِنَّ الْخَوْفَ مِنَ الْآلَمِ أسوأ من نفس الآلم!
- (٢) لَا تَنْتَظِرْ النَّظَرَ الْحُسْنَى، إِعْمَلْهَا، سَيَجِيءُ لَكَ خَيْرٌ مِنْهَا!
- (٣) إِنَّ الْآلَمَ الَّذِي يَضْطَرُّكَ إِلَى السُّكُوتِ أثقل من استغاثتك بأعلى الأصوات!
- (٤) إِنَّ الَّذِينَ يَنْصَحُونَكَ لِأَفْضَلِ الْأُمُورِ هُمُ الَّذِينَ جَرَّبُوا شَرَّ ظُرُوفِ الْحَيَاةِ غَالِباً!

ما هو الصحيح عَنِ العدد؟

- (١) قَرَأْتُ ثَمَانِينَ صَفْحَةً مِنْ كِتَابِ لَجْبَرَانِ خَلِيلِ جُبْرَانِ.
- (٢) سَافَرْتُ إِلَى تِسْعَ مَدِينَةٍ فِي إِيرَانَ الْجَمِيلَةِ.
- (٣) عَلَيْنَا بِالْحُضُورِ فِي الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الْآرْبَعَةِ مُسَاءً.
- (٤) الطُّلَّابُ شَارَكُوا وَاحِدَةً مُسَابَقَةً دَوْلِيَّةً خِلَالِ الْأَشْهُرِ الْمَاضِيَةِ.

«..... في الإسلام أن الله مخلصين له الدين!»، عین الصحيح للفراغين (بالنظر إلى الترجمة و القواعد):

- (١) أَكَّدَ - نَعَبَدَ
- (٢) يُؤَكِّدُ - نَعَبَدَ
- (٣) يُؤَكِّدُ - نَعَبَدَ
- (٤) أَكَّدَ - نَعَبَدَ

کدام مورد، درباره‌ی گاه‌شماری در مصر باستان درست است؟

- (۱) هر ۱۲۰ سال، یک ماه به سال می‌افزودند.
- (۲) هر سه سال، یک ماه به سال اضافه می‌کردند.
- (۳) هر چهار سال، یک ماه ۳۶ روزه به سال اضافه می‌کردند.
- (۴) هر چهار سال یک‌بار، سال را ۳۶۶ روز محاسبه می‌کردند.

کدام گزینه، درباره‌ی «خدای‌نامه‌ها» درست است؟

- (۱) تنها کتاب‌های باقی‌مانده از دوره‌ی اشکانی محسوب می‌شوند.
- (۲) در واقع تاریخ عمومی سرزمین و مردم ایران از مهاجرت آریاییان تا اواخر حکومت ساسانی بودند.
- (۳) مورخانی مانند طبری و دینوری، خدای‌نامه‌ها را به زبان عربی ترجمه کردند.
- (۴) متن اصلی خدای‌نامه‌ها و ترجمه‌ی عربی آن‌ها از بین رفته و چیزی از آن‌ها باقی نمانده است.

..... پسر و جانشین در دوره‌ی فرمانروایی خود با شکست دادن سرزمین‌های پهناوری را در فتح کرد.

- (۱) اسکندر مقدونی - فیلیپ - هخامنشیان - مصر، آسیای صغیر، ایران، بین‌النهرین
- (۲) فیلیپ دوم - فیلیپ - یونان - آفریقا، بین‌النهرین
- (۳) اسکندر مقدونی - فیلیپ - یونان - ایران، مصر، آسیای صغیر
- (۴) فیلیپ - اسکندر مقدونی - هخامنشیان - اروپا، مصر، بین‌النهرین

تقویم یکی از دقیق‌ترین تقویم‌های جهان است و تقویم کنونی ایران بر اساس آن تنظیم شده است.

- (۱) هجری قمری - جلالی (۲) جلالی - هجری شمسی (۳) شمسی - هجری شمسی (۴) جلالی - شمسی

کدام یک از عبارات زیر، مربوط به «منبع شناخت و تفکر» از فواید و کارکردهای مطالعه‌ی تاریخ است؟

- الف- از نظر قرآن تاریخ بشر و تحولات آن بر طبق یک سلسله سنن و نوامیس صورت می‌گیرد.
 - ب- آثار و نتایج و پیامدهای رویدادهای تاریخی، گذشته، حال و آینده را به هم پیوند می‌دهد.
 - ج- آگاهی افراد یک جامعه نسبت به گذشته‌ی مشترکشان باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنان می‌شود.
 - د- جست‌وجوی شواهد و مدارک تاریخی و تحلیل و تفسیر علت‌ها، آثار و نتایج رویدادها، قوه‌ی درک و مهارت اندیشه‌ورزی را افزایش می‌دهد.
- (۱) الف - د (۲) الف - ب (۳) ب - ج (۴) د - ج

کدام گزینه با ویژگی رودهای ایران مطابقت دارد؟

- (۱) رودهایی که نواحی کوهستانی سرچشمه می‌گیرند بیش‌تر طغیانی و تصادفی هستند.
- (۲) رودهای دائمی بیش‌تر در نواحی شرقی جریان دارند.
- (۳) آبدهی رودها در اوایل پاییز بیش‌تر می‌شود.
- (۴) مقدار آب رودها از غرب به شرق کاهش می‌یابد.

در ارتفاع ۱۰۰۰ متری کوه، دما «۲۰» درجه است. به سمت بالای کوه رفتیم و دما به «۴-» درجه رسیده است. هم‌اکنون

در چه ارتفاعی قرار داریم؟ (واحد اعداد گزینه‌ها به «متر» می‌باشد.)

- (۱) ۳۰۰۰ (۲) ۴۰۰۰ (۳) ۵۰۰۰ (۴) ۶۰۰۰

- الف) هرچند عشایر ۱۰٪ از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند، اما ۳۰٪ واحد دامی را به خود اختصاص داده‌اند.
 ب) تولید محصولات دامی باعث رونق صنایع غذایی در کشور شده است.
 ج) ۳۰٪ از تولید مواد پروتئینی در کشور توسط عشایر تولید می‌شود.
 د) تولید محصولات دامی سبب امنیت غذایی و صادرات در کشور شده است.
 ه) در استان سیستان و بلوچستان، پرورش شتر وجود دارد.

الف و ب (۱) ج و د (۲) د و ه (۳) ب و ج (۴)

در ایران حدود ۸۰ هزار کیلومتر مربع مساحت دارد و در شرایط وارونگی دما، با افزایش ارتفاع، دمای هوا می‌یابد.

- ۱) دشت کویر - کاهش ۲) دشت کویر - افزایش ۳) بیابان لوت - افزایش ۴) بیابان لوت - کاهش

عامل فرسایش سریع ناهمواری‌های ایران در دوران کواترنر چه بوده است؟

- ۱) عمل کرد انسان و بهره‌برداری‌های متنوع او از محیط ۲) پیشرفت تکنولوژی و فناوری‌های جدید
 ۳) تغییرات آب و هوایی و دوره‌های بارانی شدید ۴) خشکسالی‌های پی‌درپی به ویژه در کوه‌های داخلی

کدام توصیف، درباره‌ی «محمدبن جریر طبری» مورخ مشهور ایرانی، درست بیان شده است؟

- ۱) گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به روش موضوعی ارائه می‌کرد.
 ۲) او سعی داشت تعیین درستی و نادرستی مطالب را به خواننده واگذار کند.
 ۳) در تاریخ‌نگاری خود دست به گزینش و انتخاب می‌زد.
 ۴) مورخ و مفسر مشهور و از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری تحلیلی بود.

در دوره‌ی صفوی هنر خوشنویسی به اوج رسید و هنرمندانی چون و آن‌را به کمال رساندند.

- ۱) میرعلی هروی - میرعماد حسنی قزوینی ۲) سلطان محمد تبریزی - جلال‌الدین میرک
 ۳) آقارضا عباسی - کمال‌الدین بهزاد ۴) میرزاعلی قزوینی - محمدحسین شغایی

کدام گزینه، از اقدامات دولت «انگلستان» در سال‌های سرنوشت‌ساز پس از فتح تهران و قدرت‌گیری مشروطه‌خواهان است؟

- ۱) نظامیان این کشور، ثقه‌الاسلام تبریزی، روحانی با نفوذ را به دار آویختند.
 ۲) با دور زدن دولت مرکزی، با خان‌ها و سران ایلات ارتباط برقرار نمود.
 ۳) دولت ایران را وادار به استخدام کارشناسان مالیاتی و نظامی انگلیسی کرد.
 ۴) حرم امام رضا (ع) را به توپ بست و تعدادی از زائران را به شهادت رساند.

نهضت جنگل بود و از آغاز شد. رهبر نهضت بود. وی یک آزادمنش و انقلابی بود. وی یک مرد تمام عیار بود و هیچ‌گاه را ترک نمی‌کرد. به اشعار علاقه خاصی داشت و در جنگل جلسات منظمی برای خواندن ترتیب داده بود.

- (۱) قیام مردمی - جنگل‌های گیلان - میرزا کوچک‌خان - طلبه مذهبی - واجباتش - فردوسی - شاهنامه
- (۲) قیام چریکی - جنگل‌های مازندران - رئیس‌علی دلواری - جنگجوی - جنگنده - تمرین‌های نظامی - حافظ - دیوان حافظ
- (۳) قیام ضد مردمی - جنگل‌های گیلان - ناصر دیوان‌کازرونی - روشنفکر - آزادمنش - مطالعه - سعدی - دیوان سعدی
- (۴) قیام فرماندهان سپاه - جنگل‌های گرگان - میرزا کوچک‌خان - بازرگان - نظامی - تمرین‌های نظامی - فردوسی - شاهنامه

در حکومت قاجار چه عاملی باعث رکود و تعطیلی صنایع محلی شد؟ این مسئله بیشتر روی چه صنعتی تاثیر شدید داشت؟ نتیجه آن چه بود؟

- (۱) واردات بی‌رویه کالاهای خارجی و حمایت نکردن دولت از صنایع داخلی - کارگاه‌های نساجی - افزایش بیکاری، فقر و کاهش ارزش پول ایران
- (۲) اعطای حقوق ویژه تجاری و واگذاری امتیازات اقتصادی به روسیه و انگلیس - سفالگری - بروز قحطی‌های بزرگ و کمبود آذوقه
- (۳) اقدام به فروش مناصب حکومتی و بالا بردن مالیات‌ها - صنایع فلزی - وخیم شدن وضعیت اقتصادی
- (۴) از دست رفتن مناطق حاصلخیز کشور در عهدنامه‌های گلستان و ترکمنچای - صنایع کشاورزی و دامداری - افزایش بیکاری و از بین رفتن کشاورزی و دامداری

..... در ایران، زمینه‌ی تحولی عمیق و اساسی را در تاریخ‌نگاری سستی ایران فراهم آورد.

- (۱) گسترش کشفیات باستان‌شناسی
- (۲) ترجمه‌ی کتب تاریخی غرب به زبان فارسی
- (۳) گسترش فعالیت علمی شرق‌شناسان
- (۴) رمزگشایی کتیبه‌های بیستون توسط شرق‌شناسان غربی

کدام عامل در دوران پادشاهی فتح‌علی‌شاه قاجار، توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد؟

- (۱) جنگ‌های ایران و روسیه
- (۲) گسترش رابطه‌ی تجاری از طریق دریا با غربیان
- (۳) اعزام دانشجویان ایرانی به فرنگ برای تحصیل علوم غربی
- (۴) تأسیس مدرسه‌ی دارالفنون و استخدام استادان غربی

مقابله با توسعه نامساوی و تمرکز ثروت و سرمایه در برخی مناطق بیانگر کدام ویژگی آمایش است؟

- (۱) توجه به نیازهای حال و آینده
- (۲) توجه به ظرفیت‌ها و توانمندی‌های همه مناطق
- (۳) توجه به عدالت در توسعه
- (۴) توجه به همه ابعاد توسعه

هر کدام از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام کمربندهای مهم زلزله‌خیز جهان می‌باشند؟

- الف) در حال باز شدن و گسترش
 ب) آمریکای جنوبی، استرالیا و آمریکای شمالی
 ج) قاره‌ی آفریقا و هند
 ۱) میانی اقیانوس اطلس - میانی آلپ، هیمالیا - اطراف اقیانوس آرام
 ۲) میانی آلپ، هیمالیا - میانی اقیانوس اطلس - اطراف اقیانوس آرام
 ۳) میانی اقیانوس اطلس - اطراف اقیانوس آرام - کوهستانی آلپ، هیمالیا
 ۴) کوهستانی آلپ، هیمالیا - اطراف اقیانوس آرام - میانی اقیانوس اطلس

هر یک از عبارت‌های زیر به کدام راهکار برای افزایش ایمنی و حمل و نقل اشاره دارد. «کنترل چمدان با اشعه X -

- بیمه اموال و باری که از جایی به جای دیگر منتقل می‌شود»
 ۱) وضع قوانین و مقررات - تقوین فرهنگ ایمنی
 ۲) استفاده از روش‌های پایش حمل و نقل - تقویت فرهنگ ایمنی
 ۳) استفاده از تجهیزات ویژه در حمل و نقل - وضع قوانین و مقررات
 ۴) استفاده از روش‌های پایش حمل و نقل - وضع قوانین و مقررات

همه گزینه‌ها جز از تنگناهای استفاده از انرژی‌های نو است.
 ۱) فراگیر نبودن به کارگیری ۲) هزینه بالا ۳) نیاز به فناوری ویژه ۴) محدودیت منابع انرژی

- کدام یک از گزینه‌های زیر تعریف «منطقه‌ی مادرشهری» است؟
 ۱) بزرگ‌ترین و مهم‌ترین شهر یک ناحیه یا استان یا کشور است.
 ۲) با افزایش جمعیت مادرشهرها و گسترش حومه‌های آنها به تدریج به وجود می‌آیند.
 ۳) با گسترش حمل و نقل و وسایل ارتباطی به تدریج حومه‌ها در اطراف شهرها، شکل گرفتند.
 ۴) شهرهایی که به سبب نقش مهم آنها در تجارت، حوزه‌ی نفوذ وسیعی در سطح جهان دارند.

- کدام گزینه، درباره‌ی اقدامات اعضای گروهک تروریستی فرقان درست نیست؟
 ۱) شخصیت‌های برجسته انقلابی و مبارزان سرشناس را هدف قرار می‌دادند.
 ۲) تمرکز فعالیت‌های تروریستی آنها بر مسئولان نظام جمهوری اسلامی و مردم عادی بود.
 ۳) سپهد ولی‌الله قرنی، حاج مهدی عراقی و آیت‌الله قاضی طباطبایی را به شهادت رساندند.
 ۴) نتیجه‌ی کار آنها شهادت برخی شخصیت‌های برجسته‌ی انقلابی و مبارزان سرشناس و چند سوءقصد نافرجام بود.

- کدام گزینه، دلیل مناسبی برای عبارت زیر است؟
 «در سطح زمین، اشکال مختلفی از سکونت‌گاه‌ها به وجود آمده است»
 ۱) چگونگی قرارگیری پدیده‌های طبیعی و انسانی
 ۲) نحوه توزیع شبکه خطوط حمل و نقل ریلی و جاده‌ای
 ۳) دسترسی به شرایط جغرافیایی (طبیعی، انسانی) مناسب
 ۴) نقش عوامل طبیعی و انسانی در شکل‌گیری شهر و روستا

- کدام گزینه، از نتایج قرارداد ۱۹۱۹ که در دوره‌ی نخست‌وزیری وثوق‌الدوله با انگلستان منعقد شد، می‌باشد؟
- (۱) انگلستان با کمک سیدضیاءالدین طباطبایی، از وابستگان خود، رضاخان را به نخست‌وزیری رساند.
 - (۲) انگلیسی‌ها هم‌صدا با رضاخان خواستار برقراری نظام جمهوری به جای حکومت سلطنتی شدند.
 - (۳) انگلستان برای رسیدن به اهدافش درصدد تغییر حکومت در ایران برآمد.
 - (۴) انگلیسی‌ها با آماده شدن اذهان مردم به سود رضاخان، وی را به سلطنت نشانند.

همه‌ی جمله‌ها، مفهوم درستی از «فرایند گردآوری داده‌ها در سنجش از دور» را بیان می‌کنند؛ به‌جز:

- (۱) ماهواره‌ها به کمک سنجنده‌های خود، داده‌ها را گردآوری می‌کنند.
- (۲) ماهواره‌ها، هر ۲۴ ساعت یک بار از تمام زمین تصویربرداری می‌کنند.
- (۳) پژوهشگران، داده‌های به دست آمده از ماهواره‌ها را پردازش می‌کنند.
- (۴) بازتاب امواج الکترومغناطیس، پس از عبور از هواکره، توسط سنجنده دریافت می‌شوند.

با اجرای کدام اقدام، فرصت بیش‌تری برای انتقال مردم به جای امن، در هنگام وقوع سیل فراهم می‌شود؟

- (۱) ایجاد پایگاه‌های نجات و امداد
- (۲) نصب دستگاه‌های هشداردهنده
- (۳) تقویت پوشش گیاهی حوضه‌ی آبریز
- (۴) تعیین حریم سیل‌گیر در اطراف رود

کدام مورد از ویژگی‌های زبان پهلوی اشکانی است؟

- (۱) از جمله زبان‌هایی است که از قدیمی‌ترین زمان تا پایان هخامنشیان در مناطق مختلف ایران رواج داشتند.
- (۲) منظومه‌های داستانی «درخت آسوریک» و «یادگار زیریران» ابتدا به این زبان سروده شده‌اند.
- (۳) در زمان هخامنشیان، قصه‌های متعددی به این زبان وجود داشته و مردم، آن‌ها را از حفظ می‌خوانده‌اند.
- (۴) در نواحی جنوب و جنوب‌غربی ایران رایج بود و زبان رسمی و درباری حکومت اشکانی شمرده می‌شد.

کدام موارد از اهداف امیرکبیر در تأسیس مدرسه دارالفنون است؟

- الف) انتشار و ترویج افکار نو به ویژه تفکر مشروطه‌خواهی و ضد استبدادی
 - ب) فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه
 - ج) آموزش دانش نظامی جدید و اشاعه آن و تقویت تمام قشرهای مختلف جامعه
 - د) آموزش علوم جدید به دانشجویان ایرانی در داخل کشور و نظارت بر محتوا، استاتید و روش‌های تدریس
- (۱) الف - ب (۲) الف - ج (۳) ب - ج (۴) ج - د

کدام عبارت، در راستای تحقق اهداف «برنامه توسعه‌ی روستایی» به درستی بیان شده است؟

- (۱) فعال کردن اقتصاد روستا و افزایش سطح زیر کشت
- (۲) توسعه‌ی صنایع کوچک و خدمات گردشگری در روستا
- (۳) تشکیل تعاونی‌های تولیدی و فروش محصولات در بازار
- (۴) افزایش سرمایه و قطع وابستگی به درآمد حاصل از کشاورزی

کدام گزینه از عوامل ایجاد بیابان در ایران است؟

- (۱) پرفشار جنب حاره‌ای - دور بودن از دریاها و منابع رطوبتی
- (۲) نزدیکی به مناطق کم‌فشار حاره‌ای - موقعیت جغرافیایی
- (۳) دور بودن از توده‌های هوا در کشور - عرض‌های جغرافیایی مختلف
- (۴) جهت رشته‌کوه‌های البرز و زاگرس - نزدیکی به مناطق کم‌فشار حاره‌ای

کدام یک به ترتیب دامنه‌ی مصادیق موضوع و محمول را در قضایای «دریاچه‌ی خزر کم آب شده است» و «بعضی

انسان‌ها تاجر نیستند»، به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) مثبت، منفی - منفی، مثبت
(۲) منفی، مثبت - منفی، مثبت
(۳) مثبت، منفی - منفی، منفی
(۴) منفی، منفی - منفی، منفی

اگر در یک تعریف درست، هیچ مفهوم متمایزکننده و امر خاصی ذکر نشده باشد، آن تعریف، تعریف به است که نسبت مفاهیم به کار رفته در آن با یکدیگر است.

- (۱) سلسله اوصاف و ویژگی‌ها - تباین
(۲) مفاهیم عام - عموم و خصوص مطلق
(۳) مفاهیم عام و خاص - عموم و خصوص مطلق
(۴) خاصه مرکبه - عموم و خصوص من وجه

در قیاس شکل سوم منتج، اگر کبرا موجب جزئی باشد، آنگاه صغرا حتماً است.

- (۱) سالبه جزئی
(۲) موجب جزئی
(۳) سالبه کلی
(۴) موجب کلی

با کدام دو مفهوم می‌توان یک قضیه‌ی مانعة‌الجمع ساخت؟

- (۱) نوع و فصل
(۲) غیرجنس و فصل
(۳) ذاتی و عرضی
(۴) سه ضلعی و مثلث

بر چه اساس، دانشمندان دارویی را در چندین مورد آزمایش می‌کنند و هنگامی که اثر شفابخش آن را می‌بینند، حکم کلی می‌دهند که این دارو برای درمان فلان بیماری مفید است و کدام وصف درباره‌ی آن صحت دارد؟

- (۱) استقرای تام - صرفاً در موضوعات محدود و کوچک قابل استفاده است.
(۲) استقرای ناقص - مبنای اعتماد به علوم تجربی است.
(۳) استقرای تام - مبنای اعتماد به علوم تجربی است.
(۴) استقرای ناقص - صرفاً در موضوعات محدود و کوچک قابل استفاده است.

بررسی کدام یک از مسائل زیر، نیازمند ابزار فلسفی نیست؟

- (۱) آیا طبیعت همواره یکسان و مطابق تجربه‌ی انسان عمل می‌کند؟
(۲) آیا عالم طبیعت ابتدا و انتها دارد؟
(۳) آیا عالم طبیعت از ماده و انرژی ساخته شده است؟
(۴) آیا عالم طبیعت، تنها جهان موجود است؟

چند مورد از عبارت‌های زیر در خصوص فلسفه‌ی مضاف و فلسفه‌ی اولی صحیح نمی‌باشد؟

- الف) تأثیر فلسفه‌ی اولی و مضاف بر یکدیگر متقابل است.
ب) آنچه در فلسفه‌های مضاف پذیرفته می‌شود، اساس و شالوده‌ی نظریات در علوم قرار می‌گیرد.
ج) نسبت میان آن‌ها به ترتیب مانند نسبت بین ریشه و شاخه است.
د) فلسفه‌ی مضاف بر معرفت‌شناسی‌ای که از فلسفه‌ی اولی گرفته است، نظارت می‌کند.
ه) فلسفه‌ی مضاف از مابعدالطبیعه تغذیه می‌کند.
و) ما بعدالطبیعه از فلسفه‌ی مضاف تغذیه می‌کند.

- (۱) ۱
(۲) ۲
(۳) ۴
(۴) ۵

شاخصه‌های فعلیت یافتن کمالات انسان از دیدگاه حکمت متعالیه به ترتیب عبارت است از:

- (۱) اراده - انتخاب مسیر - ایمان و عمل
(۲) اراده - ایمان و عمل - انتخاب مسیر
(۳) انتخاب مسیر - اراده - ایمان و عمل
(۴) ایمان و عمل - انتخاب مسیر - اراده

به ترتیب، هریک از گزاره‌های زیر، مربوط به عقاید کدام فیلسوفان می‌شود؟

- (الف) بدن ماشینی پیچیده است که به طور خودکار فعالیت می‌کند.
(ب) انسان یک موجود اخلاقی و دارای اراده آزاد است.
(ج) انسان از طریق تصورات و تصدیقات خود استدلال می‌کند.
(د) نفس، مرکز اندیشه‌های آدمی است.
- (۱) کانت - دکارت - افلاطون - دکارت
(۲) بیکن - کانت - ارسطو - دکارت
(۳) بیکن - دکارت - افلاطون - کانت
(۴) دکارت - کانت - ارسطو - دکارت

در مورد دو عبارت زیر کدام گزینه درست است؟

«مفهومی که ممکن است فقط یک مصداق خارجی داشته باشد» و «مفهومی که ممکن است هیچ مصداق خارجی نداشته باشد».

- (۱) هر دو ویژگی خاص مفاهیم کلی است.
(۲) ویژگی اول، خاص مفهوم کلی و دومی خاص مفاهیم جزئی است.
(۳) این دو ویژگی هم برای مفاهیم کلی و هم برای مفاهیم جزئی است.
(۴) هر دو ویژگی خاص مفاهیم جزئی است.

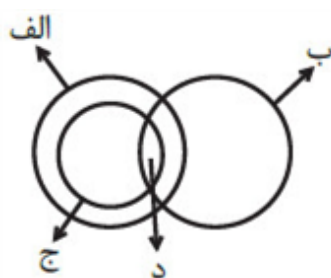
کدام گزینه استدلال زیر را معتبر می‌کند؟

«مقدمه‌ی اول: هیچ الف ب نیست.

مقدمه‌ی دوم:»

نتیجه: هیچ الف ج نیست.»

- (۱) هر ج ب است. (۲) هیچ ج ب نیست. (۳) هر ب ج است. (۴) بعضی ج ب است.



شکل زیر نسبت میان مصادیق کدام مفاهیم را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) الف) لباس ب) آبی ج) پیراهن د) پیراهن آبی
(۲) الف) کتابخانه ب) چوبی ج) کتاب د) دیوان غزلیات
(۳) الف) دانش‌آموز ب) دانش‌آموز ابتدایی ج) پسر د) پسر باهوش
(۴) الف) شیعه ب) آمریکایی ج) مسلمان د) شیعه‌ی دوازده امامی

کدام گزینه درباره‌ی عبارت «انسان حیوان ناطق است» نادرست است؟

- (۱) محمول قضیه تعریفی است برای موضوع قضیه.
(۲) حقیقت و ذات موضوع در محمول قضیه آمده است.
(۳) حمل محمول بر موضوع به دلیل نیاز ندارد.
(۴) محمول قضیه دو مفهوم را از ماهیت انسان جدا کرده است.

- (۱) با ظهور اسلام فرصت تفکر و اندیشه‌ورزی برای مردم فراهم آمد و حیات عقلی با تکریم علم و عالمان همراه بود.
- (۲) پیامبر اکرم (ص) و قرآن کریم پایه‌گذار حیات عقلی جامعه‌ی اسلامی بودند که بعد از دو قرن به حیات فلسفی انجامید.
- (۳) فیلسوفانی مانند فارابی و ابن‌سینا با آموختن دانش فیلسوفان یونان، مسبب پیدایش حیات عقلی و فلسفی در جامعه‌ی اسلامی شدند.
- (۴) نهضت ترجمه‌ی متون که از قرن دوم هجری آغاز شد، یکی از زمینه‌های شکل‌گیری «حیات فلسفی» در جهان اسلام بود.

- (۱) اشتراک مفهوم وجود
- (۲) تنوع بی‌حد موجودات
- (۳) شدت و ضعف در موجودات
- (۴) هماهنگی میان موجودات مختلف

- (۱) فیلسوف اشراقی محسوب می‌شد.
- (۲) بانی مکتب فلسفی اصفهان بود.
- (۳) فلسفه‌ی مشاء را اشراقی تفسیر می‌کرد.
- (۴) از استادان ملاصدرا شمرده می‌شد.

- (۱) توجه تک تک موجودات به غایت و مبدأ هستی
- (۲) عشق میان انسان و طبیعت
- (۳) خلقت نظام هستی براساس علم خدا
- (۴) هماهنگی غایی میان موجودات عالم

- (۱) قابل تعمیم است.
- (۲) براساس حکم وجدان است.
- (۳) در جهت نیل به سعادت است.
- (۴) احساسات در آن دخالتی ندارد.

- (۱) روح و بدن وحدتی حقیقی دارند، به گونه‌ای که روح درون بدن است.
- (۲) انسان ضرورتاً مسیر تکاملی خود به سوی خدا را طی می‌کند.
- (۳) مراحل تکاملی انسان، در طبیعت به پایان می‌رسد.
- (۴) روح نتیجه‌ی رشد و تکامل جسم و بدن است.

- (۱) ارائه‌ی دیدگاه‌های کلی
- (۲) موضوع و مسائل آن
- (۳) حیرت در برابر هستی
- (۴) استفاده از روش عقلی

- (۱) انگیزه
- (۲) اسناد
- (۳) نگرش
- (۴) ناهماهنگی شناختی

- (۱) انسان حقیقتی دو بُعدی دارد.
- (۲) روح، موجودی مجرد با ظرفیت بی‌پایان است.
- (۳) روح موجودی غیرزمینی و از جنس مجردات است.
- (۴) هر اتفاقی برای جسم رخ دهد، روح خبردار می‌شود.

- (۱) فلسفه چگونه دانشی است؟
 (۲) فلسفه‌ی خواندن نماز چیست؟
 (۳) زندگی کردن چه فایده‌ای دارد؟
 (۴) آیا تفکر تابع قواعد خاصی است؟

پروانه و دوستش درباره‌ی موضوعی با هم گفت‌وگو می‌کنند. پروانه به دوستش می‌گوید من برخلاف ارسطو معتقدم انسان یعنی موجود اخلاقی. موضوع این سخن پروانه و دوستش، کدام است؟
 (۱) مسائل اخلاقی (۲) فلسفه‌ی اخلاق (۳) موجودیت انسان (۴) حقیقت انسان

کدام گزینه، با گذشت زمان طبق یک برنامه طبیعی انجام می‌گیرد و عوامل محیطی تا حدودی می‌تواند بر آن تأثیر بگذارد؟

- (۱) فراخنای زندگی (۲) بلوغ جنسی (۳) وراثت (۴) پختگی

کدام گزینه در نقش فراهم‌سازی داده‌های خام برای تفکر است؟

- (۱) اثر آزمون (۲) ادراک (۳) حافظه (۴) توجه

عوامل فردی همچون احساس ناتوانی، ناامیدی، بی‌ارزشی و عوامل بیرونی همچون تحقیر دیگران و عدم حمایت اجتماعی موجب چه چیزی می‌شوند؟

- (۱) درماندگی آموخته شده (۲) شکل‌گیری باورهای غلط
 (۳) اسناد (۴) ناهماهنگی شناختی

برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به چه عواملی بستگی دارد؟

- (۱) حواس مختلف و کارایی تکلیف (۲) ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف موردنظر
 (۳) شباهت تکلیف و کارایی تکلیف (۴) مهارت فردی و تکالیف هم‌زمان

بازایی اطلاعات از حافظه در کدام گزینه کارآمدتر است و دلیل آن چیست؟

- (۱) دست دریا - چون نشانه‌ی بیرونی به کار رفته است.
 (۲) اسفناج، بورانی - چون نشانه‌ی بیرونی به کار رفته است.
 (۳) پنجره، صحرا - چون نشانه‌ی درونی به کار رفته است.
 (۴) روز، خورشید - چون نشانه‌ی درونی به کار رفته است.

تحول اخلاقی و ارزشی در کدام دامنه‌ی سنی زیر بیشتر از سایر دوران‌ها است؟

- (۱) ۸ تا ۱۱ سالگی (۲) ۱۲ تا ۲۰ سالگی (۳) ۶۵ سال به بالا (۴) ۲۰ تا ۴۰ سالگی

در کدام گزینه، ویژگی‌های شناختی کودکان به درستی بیان شده است؟

- (۱) توجه‌گزینی - پردازش ادراکی - بهره‌گیری از احتمال‌های مختلف در پیش‌بینی یک موقعیت
 (۲) رمزگردانی جزء به جزء - پردازش مفهومی - بهره‌گیری از احتمال‌های مختلف در پیش‌بینی یک موقعیت
 (۳) توجه‌گزینی - پردازش مفهومی - استدلال براساس واقعیت‌های بیرونی
 (۴) رمزگردانی جزء به جزء - پردازش ادراکی - استدلال براساس واقعیت‌های بیرونی

به ترتیب «ندانستن تعداد صندلی‌های کلاس درس»، «خطا در هنگام یادآوری واژگان مربا و چرخ» و «گفتن عبارت در نوک زبان من است» اشاره به مشکل در کدام مرحله حافظه دارند؟

- (۱) سوم - اول - سوم (۲) اول - دوم - اول (۳) اول - سوم - سوم (۴) سوم - سوم - سوم

کدام عبارت صحیح بیان نشده است؟

- (۱) در تبیین فرایند رشد درک اخلاقی می‌توان گفت که کودکان در ابتدا، هیچ تصویری از کار خوب و بد ندارند، به همین دلیل مسئول رفتار خود نیستند.
(۲) کودکان در ابتدا قادر به حرکات درشتی همچون بالا رفتن از پله‌ها هستند سپس مهارت حرکات ظریف همچون بستن بند کفش را به دست می‌آورند.
(۳) رشد شناختی در انسان نسبت به حیوانات، به دلیل آگاهی بیشتر و برقراری تعامل با محیط بازتر و متنوع‌تر، رشد یافته‌تر است.
(۴) عوامل محیطی در تسلط کودکان بر لغات تأثیر بسزایی دارد. یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی، اسباب بازی است.

در روش علمی هر متغیر باید به طور دقیق بیان شود، به این ویژگی چه می‌گویند؟

- (۱) نظریه (۲) شناخت (۳) فرضیه (۴) تعریف عملیاتی

در کدام حالت زیر، توجه متمرکز ایجاد می‌شود؟

- (۱) موتورسواری همراه با صحبت کردن با تلفن همراه (۲) نقاشی کردن همراه با نگاه کردن به الگوی آن
(۳) خیاطی همراه با تماشای سریال مورد علاقه (۴) حل جدول همراه با شنیدن موسیقی

کدام اسناد شکست از نظر عامل تقصیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) اگر معلم مرا دوست داشت، حتماً نمره‌ی بهتری را در درس عربی کسب می‌کردم.
(۲) آزمون مصاحبه‌ی استخدامی طوری طراحی شده بود که فقط نوابغ می‌توانستند قبول شوند.
(۳) عدم آمادگی جسمانی و تمرین‌های مکرر باعث شد در مسابقات استعدادیابی رد شوم.
(۴) قضا و قدر این‌گونه بود که شب امتحان کنکور به بیماری سختی مبتلا شوم.

یادگیری حاصل از کدام مورد، در مقایسه با سایر یادگیری‌ها قابل تعمیم است؟

- (۱) حل مسئله (۲) تصمیم‌گیری درست (۳) بازیابی معنایی (۴) رمزگردانی

یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی که بر روی تغییرات رشدی تأثیر می‌گذارد، چیست؟

- (۱) آموزش (۲) تربیت اجتماعی (۳) همسالان (۴) یادگیری

کدام دانشمند در نظم بخشیدن به علوم و ایجاد هماهنگی میان آن‌ها تلاش علمی بسیار کرده است؟ و از نظر او شکوفایی فطرت از چه طریق صورت می‌گیرد؟

- (۱) ابن‌سینا - خودشناسی (۲) فارابی - آموزش
(۳) ابن‌سینا - تربیت (۴) فارابی - شناخت استعدادها

حافظه معنایی و رویدادی براساس چه موردی تقسیم‌بندی شده‌اند؟

- (۱) شکل‌گیری (۲) حجم اطلاعات (۳) یادآوری (۴) نوع اطلاعات

کدام یک از عبارات زیر منجر به درماندگی آموخته شده نمی‌شود؟

- (۱) خوردن دارو و بهبود نیافتن بیماری
- (۲) درس خواندن و نمره‌ی خوب نگرفتن
- (۳) روشن نشدن ماشین در صورت دستکاری آن
- (۴) ادامه نیافتن صدای گوش‌خراش در صورت فشار دادن دکمه‌ی ضبط صوت

«علی» به مناسبت فارغ‌التحصیلی شدن از دانشگاه، دوست جدیدش «محمد» را که دامپزشک می‌باشد به منزلشان دعوت می‌کند. «محمد» بعد از احوالپرسی به قفس پرنده‌ای که در گوشه‌ی سالن پذیرایی قرار داده شده است، اشاره می‌کند و می‌گوید: «به این پرنده ویتامین مخصوص نمی‌دهی؟» به نظر شما توجه «او» به پرنده بیشتر تحت تأثیر کدام عامل بوده است؟

- (۱) محرک‌های بیرونی مثل زیبایی پرنده
- (۲) عادت کردن به محرک‌ی خاص
- (۳) سبک پردازش و انتظارات
- (۴) عدم وجود محرک‌های قابل توجه دیگر

در مورد «فرضیه» کدام گزینه صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) پاسخ خردمندانه به سوالات فرضیه نام دارد.
- (۲) همیشه احتمال تأیید نشدن فرضیه‌ها، بیش از تأیید شدن آن است.
- (۳) یکی از روش‌های بررسی فرضیه‌ها، روش علمی است.
- (۴) رابطه بین مسئله و فرضیه، رابطه‌ای دو سویه است.

فرد بزرگسالی که از چاقی مفرط رنج می‌برد، روش‌های مختلفی را برای کاهش وزن امتحان کرده است ولی در همه‌ی آن‌ها شکست خورده است و در نهایت به این باور رسیده است که هیچ کاری برای کاهش وزن از او ساخته نیست. این مثال بیان‌گر کدام مفهوم است؟

- (۱) اسناد پایدار
- (۲) مقابله ناکارآمد
- (۳) ناهماهنگی شناختی
- (۴) درماندگی آموخته شده

۱

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
معنی درست واژه‌هایی که نادرست آمده‌اند:
انابت: پیشمانی (اسم است و صفت معنی شده است).
تحیر: سرگردانی (اسم است و صفت معنی شده است).
قدوم: آمدن، فرا رسیدن، قدم نهادن
اکراه: ناخوشایند بودن
قسیم: صاحب جمال

۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
محال: بی اصل (بیت «د») / قرابت: خویشی (بیت «ب») / طالع: بخت (بیت «الف») / رحمت: بخشش (بیت «ه») / ضایع: تلف (بیت «ج»)

۳

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. معنی درست واژه‌ها:
افسر: تاج و کلاه پادشاهان
تفریط: کوتاهی کردن در کاری
نهیب: فریاد بلند، به ویژه برای ترساندن یا اخطار کردن
زبونی: فرومایگی، درماندگی
درایت: آگاهی، دانش، بینش

۴

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. غلط‌های املائی و شکل درست آن‌ها:
گزینه‌ی ۲: فراغ (آسایش) ← فراق (دوری)
گزینه‌ی ۳: هرس (بریدن شاخه‌ی درخت) ← حرس (نگهبانی یا جمع حارس)
گزینه‌ی ۴: خواست (طلب کرد) ← خاست (برخاست، بلند شد)

۵

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. از آن‌جا که نماز را ادا می‌کنند، املائی «گزاردن» برای آن درست است و نه «گذاردن». اما عمر را در جهاد می‌گذرانند، پس املائی «گذار» برای آن صحیح است. همچنین «حلال» در برابر «حرام» و «هلال» در برابر «بدر» می‌آیند و به ترتیب معنای «روا» و «شکل کامل نشده‌ی ماه» دارند. علاوه بر این سه مورد، باید توجه کنیم «خار» تیغ گل است و «خوار» معنای «پست و حقیر» دارد.
«اگر کسی همه عمر به صدق دل نماز گزارد و از مال حلال صدقه دهد، چندان ثواب نیاید که یک ساعت از روز از برای حفظ مال نفس در جهان گزارد... و دشمن ضعیف را خوار نشاید داشت.»

۶

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. املائی درست واژه‌ها:
ج (ذ): خواری
ه (منسوب): نسبت داده شده

۷

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. الف) اوحدی
ب) رهی معیری

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌ها:

اسلوب معادله (بیت «الف»): آن لب، بی‌خواست گویا می‌شود همان‌طور که غنچه‌ی بازیگوش خود وا می‌شود.
حسن تعلیل (بیت «ه»): دلیل حرف زدن واعظ از دوزخ، تلاش وی برای کم کردن گرمای دوزخ به واسطه‌ی سخنان سردش است

استعاره (بیت «ج»): جان‌بخشی به سیل

تشبیه (بیت «ب»): مهر خاموشی (اضافه‌ی تشبیهی)

ایهام‌تناسب (بیت «د»): قلب: ۱- قلابی (معنی درست) - ۲- اندامی در سیستم جریان خون (معنی نادرست/ متناسب با دل)

پیشنهاد: «ایهام» و «ایهام تناسب» را در واژه‌ی «قلب» میان سؤال ۹ و ۱۱ مقایسه کن.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

بیت ۱: شاعر در باریکی کمر یار خود اغراق کرده است. این‌که عقل پایش بلغزد، تشخیص است و چون مشبه‌به (انسان) حذف شده است، استعاره‌ی نوع دوم (مکنیه) نیز هست. تناسب (مراعات‌نظیر) میان «نازک به باریک» و «راه - پا» برقرار است.

بیت ۲: «شوق» به «دشت» مانند شده است. این‌که آبله‌ها و تاول‌های پا، کفش و محافظ پا باشند، تناقض است. (هیچ مصراع، مثال و مصداق دیگری نیست و اسلوب معادله وجود ندارد). میان «راه - جناس ناهمسان برقرار است.

بیت ۳: مصراع دوم مثال و مصداق مصراع نخست است و اسلوب معادله میان دو مصراع برقرار است. میان «محتاج و اغنیا» (و «جو - دریا») تضاد برقرار است. «چشم به دست کسی داشتن» کنایه‌ی آشنایی است. تکرار واج‌های /، /، / و ... واج‌آرایی ایجاد کرده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

مصراع دوم، ادامه‌ی مصراع اول است و مصداقی برای مصراع اول نیست. (زاری نی و صدای زیر و پایین چنگ از گفتار و ناله‌های من است).

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بررسی آرایه‌های هر کدام از گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: جناس: عیش و عیب / ایهام: مدام: ۱- شراب ۲- پیوسته

گزینه‌ی ۲: حسن تعلیل: درخشندگی مشتری از عکس روی دلدار است / مجاز: ندارد

گزینه‌ی ۳: کنایه: مصراع دوم کنایه از زیبایی معشوق است / استعاره: ماه در مصراع اول استعاره از چهره‌ی معشوق است.

گزینه‌ی ۴: سر مجاز از قصد و نیت است / تشبیه: به رنگ ادات تشبیه است و شاعر هرکس که ... را به شمع تشبیه کرده است.

نکته‌ی ۱: تا موصوف نداشته باشیم، نقش صفت نداریم. به همین دلیل، «همه، بعضی، یکی، دگر» را وابسته‌ی پیشین (صفت) نگرفتیم.

نکته‌ی ۲: ممکن است بتوانیم مصراع اول را چنین بازگردانی کنیم: همه‌ی بشر فرزند آدم هستند. در این صورت «همه» صفت و وابسته‌ی پیشین است. اگر چنین برداشتی داشته باشیم که چندان محکم نیست، تعداد وابسته‌ی پیشین در ابیات، سه می‌شود و ما «سه» را در گزینه‌ها نگنجاندیم.

نکته‌ی ۳: در گروه‌هایی چون «هر سه، آن دگر، این یکی، آن هر دو» واژه‌های «سه، دگر، یکی، دو» محسوب می‌شوند.

به ویژه دوری از مردم خوب است و ثمربخش، در حالی که در بیت چهارم از عدم عزلت شاعر سخن به میان آمده است.

این تست با توجه به بیت «تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهره دل‌بند» از درس دماوندیه طرح شده است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر ابیات: بلاکشی عاشق / عاشقی ظرفیت و لیاقت می‌خواهد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. دیدار معشوق از دور چه بسا بهتر است همان‌طور که ماه در نزدیکی به خورشید، لاغرتر می‌شود، پس چه بسا دوری خوش‌تر است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. همه ابیات در مورد «توحید» است، ولی گزینه (۲) در مورد «بی‌نیازی خداوند» است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک دیگر گزینه‌ها: «چه غم دیوار اَمّت را که دارد چون تو پشیمان» است، اما در گزینه ۴) شاعر می‌گوید: «از مژده‌های فرشته‌های غیبی به تو چه بگویم».

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. طبق آیه قرآن «لئن شکرتم لازیدنکم»، «اگر شکر گزارید برایتان می‌افزایم». بیت‌های «الف و ج» معتقداند با شکرگزاری، نعمت‌ها زیاد و افزون می‌گردد و بیت «ب» به سپاس‌گزاری و حمدگویی فرد اشاره می‌کند و بیت «د» بیانگر این است که نمی‌توان خدا را شکر کرد مگر این‌که خدا توفیق دهد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم گزینه ۳): توصیف چشم معشوق / تقابل مست و محتسب مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: غفلت، بی‌خبری و ریاکاری حاکمان

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مفهوم بیت سؤال، دعوت به «سخن پردازی» است. (حرف بزن و اعتراض کن)

مفهوم بیت گزینه‌ی چهارم، دعوت به «خاموشی» است. مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «هر کسی محرم راز عشق نیست» (خاموشی اجباری)

گزینه ۲: «طلب سخن گفتن از معشوق»

گزینه ۳: «به پایان رسیدن دوران خفقان»

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی سوم، «دلیل آوردن برای نپرداختن غرامت» است. (بیان‌کننده‌ی فقر اجتماعی حاکم بر جامعه)

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: إذا: زمانی که، هرگاه/ قُرئ: خوانده شد/ اِستمعوا: گوش فرا دهید اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) خواندند (← خوانده شد، «قُرئ» مجهول است)، آن را گوش کنید (← به آن گوش کنید)

(۳) اگر زمانی (هرگاه، زمانی که)

(۴) تلاوت شد (← خوانده شد)، بشنوید (← گوش فرا دهید)

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: ذاک هو الله الذی: آن همان خدایی است که/ صارت: گردیده (است)

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) این (← آن)، گردانیده (← گردیده)، «برای شما» اضافی است.

(۳) پروردگاری (← همان خدایی)، درختی (← درخت، «الشجرة» معرفه است).

(۴) اوست (← آن)، «آن» اضافی است، میوه‌های خوشمزه (← میوه‌هایی خوشمزه، «ثمرات لذیذة» ترکیب وصفی نکره است).

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «الطَّيُّور المائيَّة»: پرندگان آبی / «يتشتر»: پخش می‌شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «زيتٌ خاصٌ»: روغن ویژه‌ای / «يُسبَّب»: باعث می‌شود (رد گزینه‌ی ۳؛ دَقْتُ کنید جمله‌ی وصفیه برای اسم نكرة «زيت» است و باید به صورت جمله وصفیه ترجمه شود.) / «أن لا يتأثر»: تحت تأثیر قرار نگیرد (رد گزینه‌ی ۳)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «اتَّقُوا اللَّهَ»: از خدا پروا کنید، تقوای خدا پیشه کنید / «قولا سديداً»: سخنی استوار بگویید (در گزینه (۱) آمدن «تا» غلط است، ضمن این‌که «قولا» معرفه ترجمه شده است.) / در گزینه (۲) «اللَّهُ» در قسمت اول ترجمه شده است، نه با «اتَّقُوا». / در گزینه (۳) «سخن خود» نادرست است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «اللَّهُ الصَّمَد»: خدا بی‌نیاز است (رد گزینه‌ی ۳ و ۴) / «لم يلد»: نزاده (رد گزینه‌ی ۳ و ۴) / «لم يولد»: زاده نشده / «لم يكن له»: نبوده است برایش (رد گزینه‌ی ۳ و ۴) / «كفواً»: همتا / «أحد»: کسی (رد سایر گزینه‌ها)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم:
صديقي الصَّبَّار: دوست بسیار صبور (بردبار) من / الالتزام: پایبندی / الصعوبات: سختی‌ها
اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:
(۱) دوست من که بسیار صبور است (← دوست بسیار صبور من، «صديقي الصَّبَّار» گروه اسمی است.)، «الالتزام» ترجمه نشده است، سختی (← سختی‌ها، «الصعوبات» جمع است.)
(۲) بردبار (← بسیار بردبار، «صَبَّار» اسم مبالغه است.)، «بسیار» در جای نادرستی از ترجمه آمده است.
(۴) واقعاً (← بسیار)، «الالتزام» ترجمه نشده است، دعوت می‌کند (← راهنمایی می‌کند)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: كان لي: داشتم، «كَانَ» + «لِ» + ضمير ← داشتم، داشتی، داشت ...
[رد گزینه‌های (۱) و (۲)]
جذُّ: پدربزرگی، نکره است. [رد گزینه‌ی (۱)]
كان ... يفكّ: آزاد می‌کرد، «كان» + مضارع ← ماضی استمراری [رد گزینه‌های (۱) و (۲)]
الأسرى: اسیران، جمع است. [رد گزینه‌ی (۴)]
لم يردّ: برنگرداند، «لم» + مضارع ← ماضی ساده‌ی منفی [رد سایر گزینه‌ها]
طالب حاجة: نیازمندی، نکره و مفرد است. [رد گزینه‌های (۲) و (۴)]

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. كان له: داشت (رد سایر گزینه‌ها) / ایرانیين: ایرانی‌ها (رد گزینه‌ی ۲) / دور عظیم: نقش بزرگی (رد گزینه‌ی ۴) / المفردات: واژگان (رد گزینه‌ی ۲) / بَيَّنَّ: بیان کرد [در جمله چون فاعلش «الكتاب» جمع است، بصورت جمع ترجمه می‌شود: بیان کرده‌اند.] (رد سایر گزینه‌ها) / الكتاب المسلمون: نویسندگان مسلمان (رد گزینه‌ی ۱) / تبيناً جميلاً: به زیبایی (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «صَيَّرَ: گرداند»
ترجمه: باران‌های بسیاری بارید و زمین را سرسبز کرد (گردانید).
توجه: «صَيَّرَ» را با «صَارَ» اشتباه نگیرید!

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. چاره‌اندیشی‌هایی: حیل [جمع مکسر و نکره] (ردّ گزینه‌ی ۱) / هنگام خطر: عند الخطر (ردّ گزینه‌ی ۳) / لانه‌اش: عُنْه [ضمیر «اش» به «الحيوان» برمی‌گردد به دلیل مذکر بودن «الحيوان» باید ضمیر متصل در عربی مذکر «ه» بیاید نه به صورت مؤنث «ها»] (ردّ گزینه‌ی ۲)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی متن:
 «شهر مرزن‌آباد، شهری زیبا و کوچک در نزدیکی شهر چالوس در استان مازندران است. خانه‌های این شهر زیبا و برخی‌شان چوبی است.
 شهر مرزن‌آباد به خاطر پاک‌ی آب و هوایش به شهر اکسیژن نامیده شده است. اطراف این شهر کوه‌های سرسبزی است که یک دلیل اصلی برای زیبایی این شهر می‌باشد. در مرزن‌آباد یک پادگان نظامی وسیع برای آموزش عمومی سربازان به نام پادگان «شهید جواد ادیبی» وجود دارد.
 شهید ادیبی از ریشه‌ای مازندرانی است در حالی‌که از مرزن‌آباد بوده. ایشان پلیسی بود که به جنگ تحمیلی رفت پس به گونه‌ای شهید شد که برای ما اسوه و الگو می‌باشد.»

کدام یک بزرگ‌تر و وسیع‌تر از بقیه است؟
 (۱) چالوس (۲) مازندران (۳) مرزن‌آباد (۴) کلاردشت

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. صحیح را تعیین کنید:
 (۱) مرزن‌آباد شهری بزرگ در نزدیکی چالوس است.
 (۲) بیش‌تر خانه‌های مرزن‌آباد چوبی و زیباست.
 (۳) شهر اکسیژن لقب استان مازندران است.
 (۴) براساس متن کوه‌های شهر مرزن‌آباد دلیل زیبایی‌اش می‌باشد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «پادگان مرزن‌آباد». نادرست را تعیین کنید:
 (۱) نامش شهید ادیبی است.
 (۲) مساحتش گسترده است.
 (۳) برای آموزش پلیس‌هاست.
 (۴) در استان مازندران واقع است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.
 شهید ادیبی مِنْ أَصْلِ مَازَنْدَرَانِي ← یک جمله‌ی اسمیه (ردّ گزینه‌های ۱ و ۲)
 مبتدا خبر صفت
وَ هُوَ مِنْ مَرْزَن‌آبَادَ ← جمله‌ی اسمیه‌ی حالیه (ردّ گزینه‌ی ۴)
 واو حالیه مبتدا خبر

دقت کنید که در جمله‌ی دوم «مِنْ مرزن‌آباد» خبر از نوع جار و مجرور است نه فقط «مرزن‌آباد»

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «المَفْرُوضَةُ» بر وزن «المَفْعُولَةُ» صحیح است. و حرکت پایانی‌اش به دلیل تبعیت از موصوفش که مجرور به حرف جرّ است، مجرور می‌باشد ← إِلَى الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سُمِّيتَ: فعل ماضی، للغائبه، مجهول، ثلاثی مزید من باب تَفْعِيل و مصدره «تَسْمِيَةٌ» / فعل و نائب فاعله ضمیر «هی» المستتر و الجملة فعلية

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تكون: فعل مضارع، للغائبه، ثلاثی مجرد، من الأفعال الناقصة (فعل‌های ناقصه در تجزیه، معلوم و مجهول و لازم و متعدی ندارند)، من مادة «ك - و - ن» / فعل و إسمه ضمیر «هی» المستتر و الجملة وصفية (فعل‌های ناقصه در تجزیه، فاعل و مفعول ندارند).

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. إستهْداً: اسم، مفرد، مذکر، مصدر ثلاثی مزید من باب استفعال، نکره / مفعول مطلق نوعی (لنوع: لنوع الفعل) و فعل «يكون» بعده صفة (الجملة الوصفية) تذکر: دقت کنید اگر پس از مفعول مطلق، جمله‌ی وصفیه بیاید آن مفعول مطلق نوعی خواهد بود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
(۱) تعذیباً: مفعول مطلق نوعی است زیرا پس از آن جمله وصفیه «لاینسون» آمده / ۲) ترتیباً: مفعول مطلق نوعی است زیرا پس از آن جمله وصفیه «استمعه» آمده / ۳) تقدیماً: مفعول مطلق نوعی است زیرا پس از آن جمله وصفیه «إستطاع» آمده / ۴) اجتهداً: مفعول مطلق تأکیدی است زیرا بعدش صفت یا مضاف‌الیه نیامده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به این‌که مصدر مناسب «إخبار» می‌باشد نه «أخبار»، در این گزینه مفعول مطلق وجود ندارد، در گزینه‌های دیگر «إخباراً، تسبیحاً، علماً» مفعول مطلق می‌باشند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. خبر منصوب فقط در خبر افعال ناقصه وجود دارد.
گزینه‌ی ۲: کانت ← فعل ناقصه / جمیله ← خبر کانت و منصوب

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. واژه «المُجَرَّب» اسم مفعول است که در گزینه ۳ آمده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی عبارت سؤال: «بر روی درخت زردآلو بود، پس نوزده تا از آنها بر روی زمین افتاد و زردآلو بر روی آن باقی ماند.»
بررسی و ترجمه‌ی گزینه‌ها:

(۱) پنجاه و هفت - سی و نه (۳۸ = ۳۹ ≠ ۱۹ - ۵۷)

(۲) شصت و سه - چهل و چهار (۴۴ = ۱۹ - ۶۳)

(۳) هفتاد و یک - پنجاه و سه (۵۲ = ۵۳ ≠ ۱۹ - ۷۱)

(۴) بیست و هشت - هفت (۹ = ۷ ≠ ۱۹ - ۲۸)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فقط فعل «تعارف» از این گزینه مضارع و از باب «تفاعل» آمده اما دیگر افعال در گزینه‌های دیگر ماضی و از باب «مفاعلة» هستند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ما (اسم شرط) / تتخَب (فعل شرط) / فهی مفیده لک (جواب شرط)
(۲) راضی نمی‌کند (ما: نافیه) / (۳) ما مِن: هیچ ... نیست (نافیه) / (۴) کار دانش‌آموزی که ... چیست؟ (استفهامی)

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بهشتیان وقتی مرتکب عمل زشتی می‌شوند یا به خود ستم می‌کنند به یاد خدا می‌افتند و برای گناهان خود طلب آمرزش می‌کنند و برای کسانی که کارهای زشت انجام دهند و هنگامی که مرگ یکی از آنها فرا رسد می‌گوید: «الان توبه کردم» توبه نیست و این‌ها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی آیه‌ی ۲۴ جائیه «کافران گفتند: زندگی و حیاتی جز همین زندگی دنیایی ما نیست» و آیه‌ی ۶۴ عنکبوت «این زندگی دنیا، جز سرگرمی و بازی نیست».

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. این آیه مربوط است به شهادت اعضای بدن انسان.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. م‌دسازی‌های غلط تولید و نشر مطالب نامناسب و غیراخلاقی در فضای مجازی، ایجاد یا تقویت آداب و رسوم غلط در امر ازدواج و ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران، نمونه‌هایی از اعمال ناشایستی است که موجب سنگین شدن پرونده گناهان فرد، حتی پس از مرگ وی می‌شود ← آثار ماتاخر

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بیت مذکور با روایت امام علی (ع) ارتباط دارد و پاسخ به این سؤال است که «چه قدر می‌ارزیم؟» به‌طور مثال کسی که عشقش خداوند متعال است، ارزشش به اندازه خدا است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اسوه بودن آن بزرگان مربوط به اموری است که همواره برای بشر خوب و باارزش بوده‌اند و با گذشت زمان حتی درک بهتری از آنان به‌دست آمده است. اسوه بودن به این معنا نیست که عین آنان باشیم، بلکه باید در حد توان از آنان پیروی کنیم.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. تنها گزینه‌ی ۱ اشاره به تولی ندارد، بقیه‌ی گزینه‌ها به دوستی با خداوند اشاره دارند.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بیت «شده او پیش و دل‌ها جمله در پی / گرفته دست جان‌ها دامن وی» بیان‌گر این مفهوم است که رسول خدا (ص) اسوه‌ی مردم است و دل‌ها و جان‌های آنان را هدایت می‌کند. بنابراین بیان‌گر «سخت‌کوشی و دلسوزی پیامبر (ص) در هدایت مردم» است.

قاعده‌ی لاضرار، یکی از قوانین تنظیم‌کننده‌ی اسلام است و مؤید «پویایی و روزآمد بودن دین اسلام» می‌باشد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. احتیاج دائمی انسان به داشتن برنامه‌ای که بتواند پاسخگوی نیازهای او باشد و سعادت بشر را تأمین کند سبب شد هاست که در طول تاریخ شاهد ارائه برنامه‌های متفاوت از جانب مکاتب بشری باشیم.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «برای دختران و پسران خود امکان ازدواج فراهم کنید تا خداوند اخلاقشان را نیکو کند و در رزق و روزی آنها توسعه دهد و عفاف و غیرت آنها را زیاد گرداند.»
پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «کسی که ازدواج کند نصف دین خود را حفظ کرده است، پس باید برای نصف دیگر از خدا پروا داشته باشد.»

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مقصود امام (ع) این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می‌شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. با توجه به آیه شریفه «من کان یرید العزة فلله العزة جمیعاً» می‌توان دریافت که عزت تنها شایسته و برازنده خداوند و کسانی است که او را معبود خود قرار می‌دهند زیرا سرچشمه عزت واقعی و همه عزت‌ها خداوند است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. این فرمایش پیامبر (ص) اشاره به زندگی عزت‌مندانه‌ی پیشوایان ما در شرایط سخت می‌باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. از آیه‌ی شریفه‌ی «اللَّهُ نور السماوات و الارض: خداوند نور آسمان‌ها و زمین است.» می‌توان چنین بهره برد که در واقع هر موجودی در حد خودش تجلی خداوند و نشان‌گر حکمت، قدرت و رحمت و سایر صفات الهی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. آیه‌ی شریفه‌ی «... ما لهم من دونه من ولي ولا يُشرك في حكمه أحداً» به «توحید در ولایت» اشاره دارد. آن‌ها هیچ ولی و سرپرستی جز او ندارند. هرکس مالک چیزی باشد حق تصرف و تغییر در آن چیز را دارد، اما دیگران بدون اجازه‌ی وی نمی‌توانند در آن تصرف یا از آن استفاده کنند. به این حق تصرف، ولایت سرپرستی می‌گویند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. انسان‌های آگاه دائماً سایه‌ی لطف و رحمت خدا را احساس می‌کنند و خود را پیوسته نیازمند او می‌دانند. هرچه معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خدا بیش‌تر شود و نیاز به او بیش‌تر، احساس عجز و بندگی خود را بیش‌تر ابراز می‌کند.

افزایش خودشناسی ← علت
← علت
افزایش عبودیت و بندگی (معلول)

درک بیش‌تر فقر و نیاز ذاتی به خداوند (معلول)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. خداوند به پیامبرش پیام می‌دهد که: «قل یا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً أنه هو الغفور الرحيم».

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

تحکیم پایه‌های جامعه‌ی خود: همراه کردن سایر افراد جامعه با خود: آیه «ولتكن منكم امة يدعون...»

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. براساس آیه‌ی شریفه‌ی «فَأَقْصِبْ كَيْدَكَ بِاللَّهِ وَاصْتَصِمْ بِاللَّهِ فَتَسْتَدْخِلْهُمْ فِي رَحْمَةِ مَنْهُ وَ فَضْلٍ وَ يَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا: و اما کسانی‌که به خدا گرویدند و به او تمسک جستند به زودی [خدا] آنان را در جوار رحمت و فضلی از جانب خویش درآورد، و اینشان را به سوی خود به راهی راست، هدایت کند.» ایمان به خدا و تمسک جستن به او، انسان را مشمول رحمت الهی می‌گرداند و نتیجه‌ی آن، هدایت به راه راست است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. میان یک پیام و روش تبلیغ آن، باید تناسب منطقی و معقول برقرار باشد. از این‌رو حق را نمی‌توان با روش‌های نادرست به دیگران رساند. خداوند، در قرآن کریم روش‌های تبلیغی مناسب را به پیامبر گرامی‌اش آموزش داده است: «ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنة و جادلهم بالتي هي احسن».

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اگر ورزش و بازی‌های ورزشی برای دور شدن افراد جامعه از فساد و بی‌بندوباری دنیای کنونی ضرورت یابد، فراهم کردن امکانات آن واجب کفایی است و شرط بندی در بازی‌ها و ورزش‌های معمولی، حرام است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. نکته‌ی گرامری: فعل جمله به‌صورت مصدر مجهول یعنی (to be built) به‌کار رفته است و در گزینه‌ی ۴ همراه با عبارت (to be going to) آمده است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «این آخرین کتاب من است درباره‌ی زیست‌شناسی و احتمالاً تا دو هفته‌ی آینده به چاپ خواهد رسید.» قصد انجام کاری در زمان آینده به صورت مجهول دیده می‌شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این جمله، بعد از was استفاده از اسم مفعول فعل ضرورت دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ابتدا فعل کمکی، سپس قید تکرار خواهیم داشت. بنابراین گزینه ۴ پاسخ درست خواهد بود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به اینکه جمله معلوم می‌باشد و همچنین وجود فعل ربطی was در جمله گزینه صحیح صورت ing فرم است. صورت (ed) در جملات مجهول استفاده می‌شود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عمه‌ی (خاله) من در حال یادگیری نواختن (play) ویولن است.
(۱) نواختن (۲) دعا کردن (۳) جذب کردن (۴) چاپ کردن

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عمه من از من دفاع کرد (defended) زمانی که خواهرم گفت که من بی‌ادب هستم.
(۱) دفاع کردن (۲) مشاهده کردن (۳) (گم کردن) از دست دادن (۴) حمل کردن

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. دانشمندان می‌توانند حل کنند مسائل سخت را به وسیله (by means of) کار سخت.
(۱) علامت‌ها (۲) نیازها (۳) کارها (۴) به وسیله

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مادر از دست من کاملاً (absolutely) عصبانی شد وقتی که فهمید درباره تصادفی که با ماشین جدیدش داشتم.
(۱) به‌طور غیرممکن (۲) به‌طور موفقیت‌آمیز (۳) کاملاً (۴) اخیراً

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ترجمه: همه افراد در بخش مدیریت، دکتر را به عنوان یکی از بهترین افراد در این زمینه قلمداد می‌کنند و همیشه با احترام و تحسین با او رفتار می‌کنند.
(۱) در نظر گرفتن، پنداشتن (۲) یادآوری کردن (۳) مقایسه کردن (۴) انتظار داشتن

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. با توجه به مفهوم کلی جملات (در این شهر تنها یک سینما و چند کافی‌شاپ وجود دارند) گزینه ۱ درست است. ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها:
(۱) سرگرمی (۲) نظم (۳) رابطه (۴) مقصد

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

(۱) عکس‌العمل (۲) دما، درجه حرارت (۳) محیط (زیست) (۴) جذب

ترجمه متن: سیاره‌ای که ما روی آن زندگی می‌کنیم، نیم درجه‌ی سانتی‌گراد طی قرن اخیر گرم شده است. بسیاری از دانشمندان اقلیم‌شناس فکر می‌کنند که دلیل خاصی برای [تغییر] این دما وجود دارد. آن‌ها فکر می‌کنند که فعالیت‌های انسانی از قبیل قطع درختان، تولید زیاله و سوزاندن سوخت‌های فسیلی به گرم‌تر شدن زمین دارند کمک می‌کنند. فقط به این دلیل که آب و هوا برای مدت یک یا دو ماه گرم بوده است، بدان معنا نیست که گرمایش زمین از راه رسیده است. اما دانشمندان حدس می‌زنند که هرچه بیشتر بنزین و برق استفاده می‌کنیم، کره‌ی زمین گرم‌تر می‌شود. بنابراین آن‌ها تأکید دارند که ما به اندازه‌ی کافی در مورد این مشکل می‌دانیم تا وارد اقدام بشویم. راستی، وقتی اقلیم‌شناسان درباره‌ی تغییر اقلیم صحبت می‌کنند، آن (صحبت‌ها) به گرمایش زمین ناشی از فعالیت‌های انسانی مربوط می‌شود.

- (۱) علاوه بر آن، علاوه بر (۲) در عوض، به جای
(۳) درباره‌ی (۴) از قبیل، از جمله

- (۱) زباله (۲) اکسیژن
(۳) منبع (۴) نسبت

- (۱) از راه رسیدن (۲) سازماندهی کردن
(۳) چرخیدن (۴) پرواز کردن

- (۱) ساطع شدن (۲) اقدام کردن
(۳) جمع آمدن (۴) مصرف کردن

می‌دانیم که بسیاری از حیوانات در یک مکان نمی‌مانند. پرندگان، ماهی‌ها و سایر حیوانات در زمان‌های معینی از مکانی به مکان دیگر کوچ می‌کنند. آن‌ها به دلایل مختلف کوچ می‌کنند، اکثر آن‌ها برای یافتن راحت‌تر غذا کوچ می‌کنند. بقیه برای دور شدن از مکان‌هایی که خیلی شلوغ است کوچ می‌کنند.

هنگامی که هوای سرد فرا می‌رسد، بسیاری از پرندگان برای یافتن غذا به مکان‌های گرم‌تر کوچ می‌کنند. برخی از ماهی‌ها در آب‌های گرم زایمان می‌کنند (تخم می‌گذارند) و برای تغذیه به آب‌های سرد می‌روند. معروف‌ترین مهاجرت احتمالاً مهاجرت ماهی «سالمون» است. این ماهی در آب شیرین متولد می‌شود، اما مایل‌ها را تا آب شور طی می‌کند. در آن‌جا زندگی خود را می‌گذرانند. وقتی پیر شد به زادگاهش در آب شیرین برمی‌گردد. سپس زایمان می‌کند (تخم می‌گذارند) و آن‌جا می‌میرد. در اروپای شمالی نوعی موش وجود دارد. این موش‌ها خانه‌های کوهستانی خود را وقتی خیلی شلوغ می‌شود ترک می‌کنند. آن‌ها به سمت زمین پست کوچ می‌کنند. گاهی تمام مسیر تا کنار دریا را کوچ می‌کنند و بسیاری از آن‌ها هنگام افتادن به دریا کشته می‌شوند.

اخیراً دانشمندان مهاجرت نوعی خرچنگ‌های دریایی را مورد مطالعه قرار داده‌اند. هر سال وقتی فصل آب و هوای بد فرا می‌رسد، خرچنگ‌ها شروع به قدم زدن در کف اقیانوس می‌کنند. هیچ‌کس نمی‌داند چرا این کار را می‌کنند و هیچ‌کس نمی‌داند کجا می‌روند.

بنابراین، گاهی اوقات می‌دانیم که چرا انسان‌ها و حیوانات از مکانی به مکان دیگر نقل مکان می‌کنند، اما در واقع دیگر نمی‌دانیم، شاید موجودات زنده فقط دوست دارند سفر کنند!

.....

- بیشتر حیوانات در زمان‌های خاص از محلی به محل دیگر کوچ می‌کنند تا
(۱) [بچه‌هایشان را] به دنیا بیاورند (۲) از آب‌های گرم‌تر لذت ببرند
(۳) راحت‌تر غذا پیدا کنند (۴) مکان‌های زیبا را بیابند

- (۱) تنها پرندگانی که کوچ می‌کنند
(۲) حیوانات به‌جز پرندگان که کوچ می‌کنند
(۳) حیواناتی که کوچ نمی‌کنند
(۴) حیوانات، پرندگان و ماهی‌هایی که کوچ می‌کنند

- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. موش‌ها در اروپای شمالی وقتی کوچ می‌کنند که
- (۱) [بچه‌هایشان را] به دنیا می‌آورند
 - (۲) هوا نامساعد است
 - (۳) آن مکان خیلی شلوغ می‌شود
 - (۴) اصلاً غذا وجود ندارد

- گزینه ۳ پاسخ صحیح است. طبق متن، خرجنگ‌های دریایی کوچ می‌کنند.
- (۱) به آب‌های شیرین
 - (۲) به دریای عمیق‌تر
 - (۳) در زمانی مشخص
 - (۴) برای یافتن غذای بیشتر

- گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ایده‌ی اصلی متن چیست؟
- (۱) حیوانات برای یافتن راحت‌تر غذا کوچ می‌کنند.
 - (۲) کوچ ماهی «سالمون» معروف‌ترین کوچ [حیوانات] است.
 - (۳) موجودات زنده از جایی به جای دیگر کوچ می‌کنند چون که دوست دارند سفر کنند.
 - (۴) حیوانات بسیار زیادی وجود دارد که به دلایل مختلف از محلی به محل دیگر کوچ می‌کنند.

برای اکثر مردم، شغل به این معنی است که آن‌ها ساعت ۷ صبح از خواب بیدار می‌شوند و تا ساعت ۸:۳۰ یا ۹:۰۰ و صبح با ماشین به محل کار خود می‌روند. سپس، ظهر ناهار می‌خورند، و بعد دوباره ساعت ۱ بعدازظهر کار [خود] را شروع می‌کنند، سرانجام، کار آن‌ها حدود ساعت ۵ بعدازظهر به پایان می‌رسد و سپس آن‌ها به خانه می‌روند و با خانواده شام می‌خورند.

چنین شغلی برای اکثر مردم خوب است، اما شغل من خاص است و من آن را دوست دارم! من فرانک هستم. من خلبان هواپیمای تجاری هستم. این بدان معناست که من برای رسیدن به محل کار رانندگی نمی‌کنم، من پرواز می‌کنم! در حقیقت، من به مقاصد مختلف بسیاری در دنیا پرواز می‌کنم و دوستانی در بسیاری از کشورها دارم. مردم در سراسر جهان رفتارها و عادات متفاوتی دارند. برخی دلسوز و مهربان هستند، و برخی [از آن‌ها] پرانرژی‌تر هستند.

معمولاً بین کشورهای آسیایی، آمریکای شمالی و آمریکای جنوبی پرواز می‌کنم. بنابراین تعجب‌آور نیست، بهترین دوست من در ژاپن زندگی می‌کند و ما با فیس‌بوک و ایمیل در ارتباط هستیم - وقتی من در توکیو هستم، او همیشه از من دعوت می‌کند تا با او و خانواده‌اش شام بخورم. آن‌ها بسیار مهمان‌نواز هستند. در واقع، غذای مورد علاقه‌ی من سوشی است. یکی دیگر از دوستان خوبم - گوستاوو - در برازیلیا زندگی می‌کند. آن‌جا پایتخت برزیل است. من و گوستاوو دوست داریم وقتی من به آن‌جا می‌روم بازی‌های فوتبال را با هم ببینیم.

آیا کار من بی‌نقص است؟ نه این‌طور نیست. از آن‌جا که من در محدوده‌های مختلف زمانی بسیاری پرواز می‌کنم، گاهی اوقات ساعت ۲ صبح به رختخواب می‌روم. در زمان‌های دیگر، ساعت ۲ بعدازظهر به رختخواب می‌روم. چنین برنامه‌ای آسان نیست. علاوه بر این، من اغلب توسط کارم از خانواده‌ام - همسر و دو فرزندم - جدا می‌شوم. آن‌ها در نیویورک زندگی می‌کنند و اغلب من هزاران مایل دورتر هستم. بعضی وقت‌ها خیلی دلم برایشان تنگ می‌شود. من آن‌ها را دوست دارم و از هیچ کاری برای زندگی خوب آن‌ها دریغ نمی‌کنم. با این حال، من فکر می‌کنم یک کار هیجان‌انگیز دارم. و بچه‌های من فکر می‌کنند بسیار عالی است که من می‌توانم به هجده زبان مختلف «سلام» بگویم.

با توجه به متن، همه‌ی موارد زیر در مورد مقاله نادرست است، به جز

- (۱) فرانک معتقد است که اکثر مردم آرزو می‌کردند که شغل او را داشته باشند که خسته‌کننده نیست، زیرا مشاغل آن‌ها بسیار خسته‌کننده است.
- (۲) خانواده‌ی فرانک از شغل او راضی نیستند، زیرا فکر می‌کنند فرانک به اندازه‌ای که می‌خواهند با آن‌ها وقت نمی‌گذرانند.
- (۳) علی‌رغم همه‌ی مشکلات مانند محدوده‌های مختلف زمانی، دور بودن از خانواده و غیره، فرانک هنوز از کار خود لذت می‌برد.
- (۴) گوستاوو بهترین دوست فرانک است و هنگامی که یک‌دیگر را ملاقات می‌کنند با هم فوتبال تماشا می‌کنند

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. کلمه‌ی زیرخطدار "some" در سطر ۸ به چه چیزی اشاره می‌کند؟

- (۱) رفتارها (۲) افراد (۳) عادات (۴) دوستان

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. با توجه به متن، به نظر می‌رسد عبارت "spare no pains" در سطر ۲۰ به چه معناست؟

- (۱) فرانک وقتی از خانواده‌ی خود مراقبت می‌کند و سعی می‌کند زندگی خوبی برای آن‌ها ایجاد کند، رنج نمی‌کشد.
- (۲) برای فرانک به دلیل موقعیت شغلی‌اش، بسیار دشوار است که زندگی خوبی را برای همسر و فرزندانش رقم بزند.
- (۳) فرانک نهایت تلاشش را می‌کند تا زندگی خوبی را برای همسر و فرزندانش رقم بزند.
- (۴) فرانک از خجالت کشیدن همسر و فرزندان خود به دلیل شغل خود اجتناب می‌کند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به متن به نظر می‌رسد کلمه‌ی "hospitable" در سطر ۱۳ به چه معناست؟ ۱۰۰

(۱) احساس چندان خوب شادی نداشتن

(۲) [رفتار] استقبال‌آمیز با مهمانان و بازدیدکنندگان

(۳) بسیار محبت‌آمیز و وفادار

(۴) عادل و با بهره‌گیری از قضاوت خوب

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. رابطه‌ای معرف یک تابع است که هیچ دو زوج مرتب متمایزی با مؤلفه‌های اول برابر، در آن وجود نداشته باشد. ۱۰۱

چون مؤلفه‌های اول برابرند، مؤلفه‌های دوم نیز الزاما برابرند.

$$(2, 5), (2, a + 1) \longrightarrow a + 1 = 5$$

$$\Rightarrow a = 5 - 1 = 4$$

پس زوج مرتب $(a, -7)$ به صورت $(4, -7)$ بوده و در نتیجه:

مؤلفه‌های دوم نیز الزاما باید برابر باشند.

$$(4, -7), (4, 2b + 3) \longrightarrow 2b + 3 = -7$$

$$\Rightarrow 2b = -7 - 3 \Rightarrow 2b = -10 \Rightarrow b = \frac{-10}{2} = -5$$

$$a + b = 4 + (-5) = -1$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ۱۰۲

$$2\sqrt{x} = x$$

$$4x = x^2$$

$$x^2 - 4x = 0$$

$$x = 0, \quad x = 4$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ۱۰۳

$$170 = 100 \times \frac{(\text{شاخص قیمت مسکن در ۹۵}) - (\text{شاخص قیمت مسکن در ۹۹})}{\text{شاخص قیمت مسکن در ۹۵}}$$

$$\Rightarrow \frac{x - 60}{60} \times 100 = 170 \Rightarrow \frac{x - 60}{60} = 1.7 \Rightarrow x - 60 = 1.7 \times 60 = 102 \Rightarrow x = 102 + 60 = 162$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ۱۰۴

$$\begin{cases} a + b = 3 \\ 3a + b = 7 \end{cases} \Rightarrow a = 2, b = 1, 2x + 1 = 0 \Rightarrow x = -\frac{1}{2}$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابتدا بدون در نظر گرفتن X ، داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

۲، ۵، ۶، ۸، ۱۰، ۱۰، ۱۱، ۱۶، ۱۸، ۲۲

در ۱۱ داده‌ی موجود (با در نظر گرفتن X) داده‌های اول، دوم، دهم و یازدهم خارج از جعبه و داده‌های سوم و نهم روی جعبه قرار می‌گیرند. پس دو حالت ممکن است:

حالت اول: X داده‌ی اول یا دوم است. در این صورت داده‌های داخل جعبه ۱۱، ۱۰، ۱۰، ۸، ۶ و داده‌های خارج جعبه ۲۲، ۱۸، X ، ۲ است، حال طبق فرض سؤال داریم:

$$\frac{6+8+10+10+11}{5} + 1 = \frac{2+X+18+22}{4} \Rightarrow \frac{45}{5} + 1 = \frac{X+42}{4}$$

$$\Rightarrow 10 = \frac{X+42}{4} \Rightarrow X+42=40 \Rightarrow X=-2$$

$X = -2$ قابل قبول نیست چون همه داده‌ها مثبت هستند.

حالت دوم: X داده‌ی دهم یا یازدهم است. در این صورت داده‌های داخل جعبه ۱۶، ۱۱، ۱۰، ۱۰، ۸ است و داده‌های خارج جعبه ۲۲، X ، ۵، ۲ است، پس در این صورت داریم:

$$\frac{8+10+10+11+16}{5} + 1 = \frac{2+5+X+22}{4} \Rightarrow \frac{55}{5} + 1 = \frac{X+29}{4} \Rightarrow 12 = \frac{X+29}{4}$$

$$\Rightarrow X+29=48 \Rightarrow X=19$$

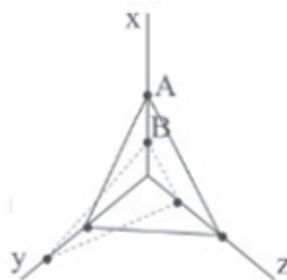
$X = 19$ قابل قبول است و X داده‌ی دهم است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در نمودار راداری نسبت درصد مقدار متغیر به بیشینه آن متغیر را به دست می‌آوریم:

$$x \text{ متغیر} = \begin{cases} A \text{ فرد} = \frac{30}{50} \times 100 = 60 \\ B \text{ فرد} = \frac{20}{50} \times 100 = 40 \end{cases}$$

$$y \text{ متغیر} = \begin{cases} A \text{ فرد} = \frac{25}{40} \times 100 = 62.5 \\ B \text{ فرد} = \frac{30}{40} \times 100 = 75 \end{cases}$$

$$z \text{ متغیر} = \begin{cases} A \text{ فرد} = \frac{15}{20} \times 100 = 75 \\ B \text{ فرد} = \frac{8}{20} \times 100 = 40 \end{cases}$$



گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. مجموع فراوانی‌ها $\sum \bar{f}_i = 12 + 15 + 18 + 21 + 14 = 80$ فراوانی دسته دوم

$$\alpha = \frac{15}{80} \times 360 = \frac{15 \times 9}{2} = 67.5$$

برابر ۱۵ است پس زاویه مربوط به دسته دوم در نمودار دایره‌ای:

۱۰۸

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ابتدا معادله‌ی خط گذرا از دو نقطه‌ی $A(1, 2)$ و $B(5, 4)$ را می‌نویسیم:

$$y - 2 = \frac{4-2}{5-1}(x-1) \Rightarrow y - 2 = \frac{2}{4}(x-1) \Rightarrow y - 2 = \frac{1}{2}(x-1) \Rightarrow 2y - 4 = x - 1$$

$$\Rightarrow 2y = x + 3 \Rightarrow y = \frac{1}{2}x + \frac{3}{2}$$

حال طول نقطه‌ی C ، یعنی $x = 4$ را در این معادله‌ی خط قرار داده و عرض نقطه‌ی C را به دست می‌آوریم:

$$y_C = \frac{1}{2}(4) + \frac{3}{2} = 2 + \frac{3}{2} = \frac{7}{2} = 3.5$$

۱۰۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابتدا میانگین تعداد کلمات در هر جمله از این کتاب را به دست می‌آوریم:

$$\bar{x} = \frac{6 + 9 + 5 + 12 + 3 + 14 + 8 + 10 + 9 + 4 + 12 + 10}{12} = \frac{102}{12} = 8.5$$

در نتیجه داریم:

$$\begin{aligned} &= [(4) \times (\text{میانگین کلمات در هر جمله} + \text{درصد کلمات دشوار})] = \text{شاخص پایه‌ی آموزش} \\ &= [(15 + 8.5) \times 0.4] = [9.4] = 9 \end{aligned}$$

۱۱۰

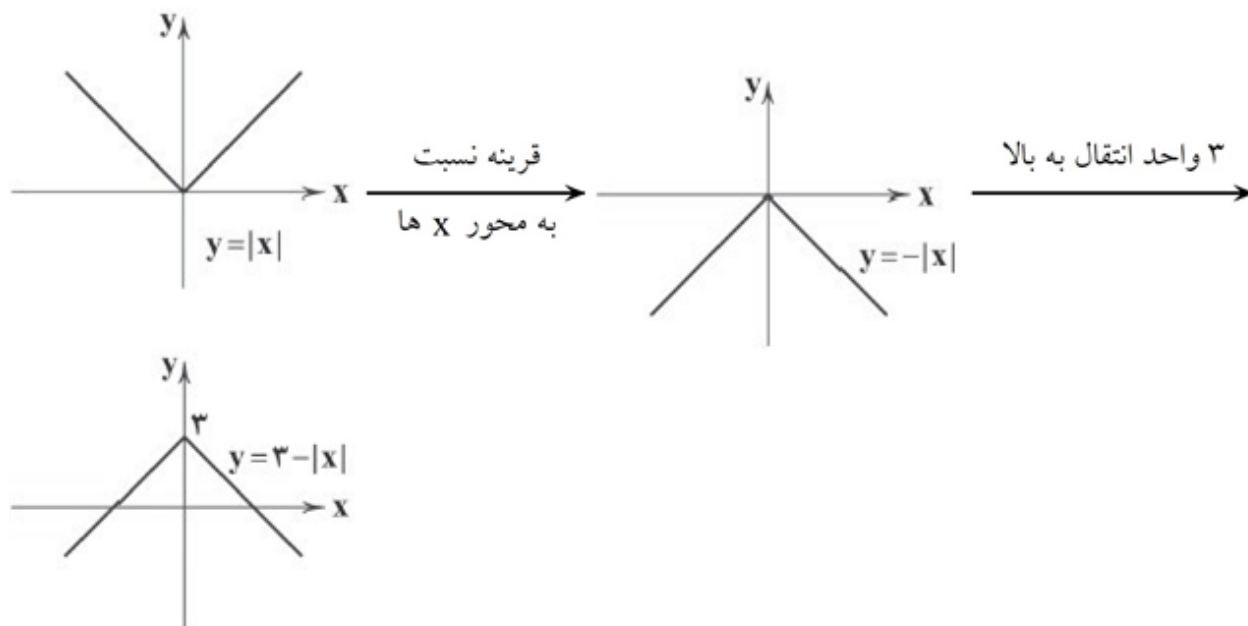
گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بر روی دامنه‌ی مشترک f و g تابع جدید $2f + 3g$ ایجاد می‌شود. بنابراین:

$$2f + 3g = \{(1, 2(-1) + 3(3)), (2, 2(1) + 3(-1)), (0, 2(2) + 3(7))\}$$

$$= \{(1, 7), (2, -1), (0, 25)\}$$

$$\text{مجموع اعضای برد} = 7 + (-1) + 25 = 31$$

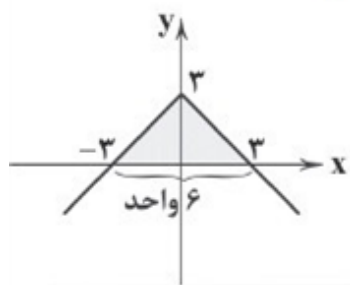
$$y + |x| = 3 \Rightarrow y = -|x| + 3$$



برای تعیین نقاط تلاقی با محور x ها، باید y را مساوی صفر قرار دهیم:

$$y = -|x| + 3 = 0 \Rightarrow -|x| + 3 \Rightarrow |x| = 3 \Rightarrow x = \pm 3$$

مساحت ناحیه‌ی محدود شده (قسمت رنگی شکل روبه‌رو)، برابر با مساحت مثلث به وجود آمده است:



$$S = \frac{\text{ارتفاع} \times \text{قاعده}}{2} = \frac{6 \times 3}{2} = 9$$

$$S = \{1, 2, 3, \dots, 20\} \Rightarrow n(S) = 20$$

$$3 \text{ بخش پذیر بر } = \{3, 6, 9, 12, 15, 18\}$$

$$4 \text{ بخش پذیر بر } = \{4, 8, 12, 16, 20\}$$

$$M = \{3, 6, 9, 12, 15, 18, 4, 8, 16, 20\} \text{ پیشامد } M \text{ که در آن عدد انتخابی بر } 3 \text{ یا } 4 \text{ بخش پذیر باشد}$$

$$\Rightarrow n(M) = 10 \Rightarrow P(M) = \frac{n(M)}{n(S)} = \frac{10}{20} = \frac{1}{2}$$

روش دوم:

$$A: 3 \text{ بخش پذیر بر } \Rightarrow n(A) = \left[\frac{20}{3} \right] = 6$$

$$B: 4 \text{ بخش پذیر بر } \Rightarrow n(B) = \left[\frac{20}{4} \right] = 5$$

$$A \cap B: 12 \text{ بخش پذیر بر } \Rightarrow n(A \cap B) = \left[\frac{20}{12} \right] = 1$$

$$n(M) = n(A \cup B) = n(A) + n(B) - n(A \cap B) = 6 + 5 - 1 = 10$$

$$P(M) = \frac{n(M)}{n(S)} = \frac{10}{20} = \frac{1}{2}$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. چون انتخاب هر کدام از زوج اعداد $(1, 2)$ و $(1, 5)$ و $(1, 8)$ و $(2, 4)$ و $(2, 7)$ و $(3, 6)$ و $(3, 9)$ و $(4, 5)$ و $(4, 8)$ و $(5, 7)$ و $(6, 9)$ و $(7, 8)$ مورد نظر است داریم:

$$P = \frac{12}{\binom{9}{2}} = \frac{1}{3}$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ۱۱۴

$$125^x = (5^3)^x = 5^{3x}$$

$$(\cdot/0.4)^2 = \left(\frac{4}{100} \right)^2 = \left(\frac{1}{25} \right)^2 = \left(\frac{1}{5^2} \right)^2 = \frac{1}{5^4} = 5^{-4}$$

$$625^{x-2} = (5^4)^{x-2} = 5^{4x-8}$$

$$\text{عبارت: } 5^{3x} = 5^{-4} \times 5^{4x-8}$$

$$\Rightarrow 5^{3x} = 5^{4x-12} \Rightarrow 3x = 4x - 12 \Rightarrow 3x - 4x = -12$$

$$\Rightarrow -x = -12 \Rightarrow x = 12$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. می دانیم اگر n شیء متمایز و $n-1$ شیء متمایز دیگر را بخواهیم یک در میان بچینیم،

$$n! \times (n-1)! = 144$$

$$n = 4 \Rightarrow 4! \times 3! = 24 \times 6 = 144$$

تعداد کل حالات برابر $n! \times (n-1)!$ می باشد. پس داریم:

با توجه به گزینه ها و امتحان کردن $n = 4$ به دست می آید:

پس تعداد فرماندهان $3 = 4 - 1$ می باشد.

$$a + d + a + a - d = 3a = 36 \Rightarrow a = 12$$

$$(12 + d)^2 = 12^2 + (12 - d)^2$$

$$144 + 24d + d^2 = 144 + 144 - 24d + d^2$$

$$48d = 144 \Rightarrow d = 3$$

طول اضلاع ۹، ۱۲، ۱۵ می باشد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. از پیشامد متمم استفاده می کنیم: ۱۱۷

پیشامد آن که مجموع اعداد، بزرگ تر از ۴ باشد. $A =$

پیشامد آن که مجموع اعداد، ۴ یا کم تر باشد. $A' =$

$$A' = \{(1, 1), (1, 2), (1, 3), (2, 1), (2, 2), (3, 1)\} \Rightarrow P(A') = \frac{n(A')}{n(S)} = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

$$P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{1}{6} = \frac{5}{6}$$

بنابراین:

$A \square \square \square \square \square$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. حرف A را در ابتدا قرار می دهیم (۱ حالت). حال ۵ حرف H، T، A و B باقی می ماند که تعداد جایگشت های آنها ۵! است و طبق اصل ضرب داریم: ۱۱۸

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. نکته: اگر a، b و c سه جمله ی متوالی یک دنباله ی حسابی باشند، آن گاه $2b = a + c$ ۱۱۹

و c می نامیم.) را واسطه ی حسابی بین a و b) $2b = a + c$ آن گاه c سه جمله ی متوالی یک دنباله ی هندسی باشند، آن گاه $b^2 = a \cdot c$ ۱۲۰

و c می نامیم.) را واسطه ی هندسی بین a و b) با استفاده از نکات بالا داریم:

$$2(3a - 1) = 7a + 2 + a \Rightarrow 6a - 2 = 8a + 2 \Rightarrow a = -2$$

فرض کنیم واسطه ی هندسی بین دو عدد 3^{-2+b} و 3^{-2-b} برابر x باشد، در این صورت داریم:

$$x^2 = 3^{-2+b} \times 3^{-2-b} = 3^{-2+b-2-b} = 3^{-6} \Rightarrow x = \pm \sqrt{3^{-6}} \Rightarrow x = \pm 3^{-3} = \pm \frac{1}{27}$$

فقط $\frac{1}{27}$ در گزینه ها وجود دارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ۱۲۰

$$y = ax^2 + bx + c \begin{cases} (0, 5) \Rightarrow c = 5 \\ (1, 11) \Rightarrow a + b = 6 \\ (-2, 5) \Rightarrow 4a - 2b = 0 \end{cases} \Rightarrow 6a = 12 \Rightarrow a = 2, b = 4$$

$$y = 2x^2 + 4x + 5 \Rightarrow \begin{cases} x = -1 \Rightarrow 2 - 4 + 5 = 3 \\ x = 2 \Rightarrow 8 + 8 + 5 = 21 \end{cases}$$

پس (-۱، ۳) صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. از نظر اسلام چون عقل انسان به تنهایی برای موفقیت و رسیدن به هدف کافی نیست با فرستادن پیامبران و در نظر گرفتن سعادت بشر و نیازهای واقعی آن، اهداف، برنامه‌ها، قوانین و روش‌هایی را معرفی می‌کند تا انسان‌ها با هزینه کمتر به پیشرفت و سعادت برسند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$\frac{100,000,000}{\text{عمر مفید کالا}} = 4,000,000 \Rightarrow \frac{\text{قیمت کالا}}{\text{عمر مفید کالا}} = \text{هزینه‌ی استهلاک سالانه‌ی کالا (الف)}$$

$$\Rightarrow \text{عمر مفید کالا} = \frac{100,000,000}{4,000,000} = 25 \text{ سال}$$

ب) مقدار هزینه‌ای که باید صرف تعمیر و نگهداری دستگاه شود، همان هزینه‌ی استهلاک (هزینه‌ی استهلاک = ۴,۰۰۰,۰۰۰ تومان یا ۴٪ قیمت کالا) است.

$$\text{تومان } 15,000,000 = 100,000,000 \times \frac{15}{100} = \text{میزان افزایش قیمت}$$

$$\text{تومان } 115,000,000 = 100,000,000 + 15,000,000 = \text{قیمت جدید کالا}$$

$$\text{تومان } 4,600,000 = \frac{115,000,000}{25} = \text{هزینه‌ی استهلاک سالانه‌ی جدید}$$

$$\text{تومان } 9,200,000 = 4,600,000 \times 2 = \text{مجموع هزینه‌ی استهلاک ۲ سال آخر کالا با احتساب قیمت جدید}$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

الف) در سطح قیمت ۲۵۰ ریال که به ازای آن مقدار عرضه و تقاضا با هم برابرند، بازار به تعادل می‌رسد و در آن کمبود یا مازاد مشاهده نمی‌شود. بنابراین در ردیف ۴ برابری میان عرضه و تقاضا را داریم که به آن «قیمت و مقدار تعادلی» می‌گویند.

ب) در سطح قیمت‌های پایین‌تر از ۲۵۰ ریال (ردیف‌های ۱، ۲ و ۳) در بازار با «کمبود عرضه» روبه‌رو می‌شویم.

ج) در سطح قیمت‌های بالاتر از ۲۵۰ ریال (ردیف‌های ۵، ۶ و ۷) در بازار با «مازاد عرضه» روبه‌رو می‌شویم.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

الف) مهمترین سرمایه‌گذاری دولت، سرمایه‌گذاری اجتماعی است، زیرا بدون داشتن نیروهای متخصص و متعهد، انجام دادن سایر سرمایه‌گذاری‌ها و کسب استقلال اقتصادی فراهم نخواهد شد.

ب) حضرت علی علیه‌السلام در دوران زمامداری، علاوه بر موارد نه گانه برای اسب‌ها نیز زکات تعیین نمودند. در این صورت پایه مالیاتی زکات افزایش یافته است.

ج) توزیع عادلانه درآمدها و کاهش فقر می‌تواند انگیزه قدرتمند همکاری و مشارکت عموم افراد جامعه را در فرایند توسعه سالم اقتصادی ایجاد کند. در جامعه‌ای که بیشتر افراد در فقر به سر می‌برند و به ناامیدی و عدم اعتماد به خود دچارند، حرکت به سمت توسعه اقتصادی با موانع جدی روبه‌رو خواهد شد. اعمال سیاست‌هایی به منظور بهبود وضع نامطلوب زندگی، روحیه امید و اطمینان نسبت به آینده را در مردم تقویت می‌کند و انسجام و همکاری بیشتری در اجرای برنامه‌های توسعه پدید می‌آورد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. فروش اقساطی = بانک‌ها بنا به تقاضای کتبی مشتریان خود، ماشین‌آلات و تأسیساتی را که عمر مفید آن‌ها بیش از یک سال است خریداری می‌کنند و به صورت قسطی به مشتریان خود می‌فروشند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ارقام بودجه به صورت تخمینی تعیین می‌شود و در پایان سال پس از اجرای بودجه، تفاوت ارقام پیش‌بینی شده با مخارج واقعی تحقق یافته و درآورهای واقعی وصول شده در سندی به نام تفریغ بودجه مشخص می‌شود. معمولاً تهیه و ارائه سند تفریغ بودجه به عهده دیوان محاسبات است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با صدور اوراق بهادار سرمایه‌های اندک مردم جمع‌آوری و در قالب منابع قابل توجه، سرمایه‌ی شرکت‌های سهامی تأمین می‌شود. این کار مهم از طریق بازار سرمایه و نهاد آن یعنی بورس انجام می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

درآمد: Q تعداد واحد تولید شده $\times P$ قیمت تولیدات

$$1,200,000 \times 2,200 = 2,640,000,000$$

* باید همه‌ی ماهیانه‌ها به سالیانه تبدیل شود؛ زیرا در نهایت عملکرد سالیانه را خواسته، پس:

$$12,000,000 \times 12 = 144,000,000$$

اجاره‌بهای سالیانه‌ی کارگاه:

$$153,000,000 = 15 (\text{کارگر}) \times 12 (\text{ماه}) \times 850,000$$

حقوق سالیانه‌ی کل کارمندان:

$$\frac{30}{100} \times 153,000,000 = 45,900,000$$

هزینه‌ی استهلاک:

جمع هزینه‌ها:

$$144,000,000 + 153,000,000 + 185,000,000 + 45,900,000 = 527,900,000$$

حذف گزینه‌های ۱ و ۳ $\rightarrow$ سود $\rightarrow$ هزینه $>$ درآمد

$$2,640,000,000 - 527,900,000 = 2,112,100,000$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. سطح توسعه و رشد در اغلب کشورها با هم هماهنگی دارد، اما در این میان دو گروه از کشورها استثنا هستند:

۱- کشورهای در حال توسعه‌ای که از ماده‌ی گران‌بهای معدنی برخوردارند و درآمد حاصل از صادرات زیاد آن و جمعیت کم، امکان دستیابی به درآمد سرانه‌ی زیاد را فراهم ساخته است. در این کشورها شاخص‌های رشد بسیار بالاتر از شاخص‌های توسعه است.

۲- کشورهای در حال توسعه‌ای که با مدیریت و برنامه‌ریزی بلندمدت موفق به کسب شاخص‌های مطلوب توسعه شده‌اند، اما به دلیل جمعیت زیاد، درآمد سرانه‌ی آن‌ها پایین است. در این کشورها شاخص‌های رشد بسیار پایین‌تر از شاخص‌های توسعه است. بررسی سایر گزینه‌ها:

۱ و ۳) این گزینه‌ها در مورد کشورهای توسعه‌یافته سخن به میان آورده‌اند. باید ذکر نمود که شاخص‌های رشد و توسعه در کشورهای توسعه‌یافته، هر دو به درجه‌ی مطلوب و بالا رسیده است که آن‌ها را از جمع کشورهای در حال توسعه جدا ساخته است؛ پس شاخص‌های رشد و توسعه در چنین کشورهایی با هم هماهنگی لازم را دارا هستند.

۲) کشورهای در حال توسعه‌ای که علی‌رغم سطح توسعه‌ی پایین، توانایی در بهبود چشم‌گیر میزان رشد در جامعه، در آن‌ها به خوبی دیده می‌شود؛ در این صورت بین سطح توسعه و رشد ناهماهنگی وجود خواهد داشت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. عوامل مولد انسانی شامل نیروی کار (کارگر ساده)، کارفرما (صاحب کسب و کار و محصول)، مدیر، متخصص و کارآفرین است. سرمایه فیزیکی یا ابزار تولید، در واقع حاصل کار گذشته انسان‌ها است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. سفته جزء اسناد اعتباری کوتاه‌مدت است، حسب شرایط قابل تنزیل می‌باشد و علاوه بر سند اعتباری نزد بانک‌ها در معاملات بازرگانی نیز استفاده می‌شود و سندی است که به موجب آن بدهکار متعهد می‌شود مبلغ معینی را در زمان مشخص به طلبکار پرداخت کند.

چک یا پول تحریری جزء اسناد اعتباری دیداری است که مانند پول نقد در تمام معاملات استفاده می‌شود، چک سند اعتباری بدون تاریخ است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. الف) وام‌دهی و تأمین اعتبار، امکان خوبی برای رونق اقتصادی بشر بود و این‌که مثل هر نوآوری دیگر بشر از سوی عده‌ای مورد استفاده‌ی ظالمانه (ربا) واقع شده، دلیلی بر ردّ خود آن نیست. ب) در جوامع غیردینی، مؤسسه‌هایی شکل گرفتند که پول‌های راكد را نه امانت بلکه قرض مردم به آنان و مال خود می‌دانستند.

۱۳۲

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۳۳

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۱۳۴

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است.

۱۳۵

میزان مالیات = نرخ مالیاتی $\times$ درآمد

$$5500 \times x = 6600 \Rightarrow x = \frac{6600}{55000} = \frac{66}{550} = \frac{6}{50} = \frac{12}{100} = 12\%$$

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قرن چهارم نیمه‌ی اول قرن پنجم، مهم‌ترین دوره‌ی تمدن اسلامی ایران بوده است. در آغاز این دوره دولت سامانی روی کار آمد و رسم‌ها و سنت‌های فرهنگی کهن ایرانی را رواج داد.

۱۳۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. از چهره‌های سیاسی عصر ایلخانان بود و مهم‌ترین اثر او «جامع‌التواریخ» نام دارد. وی عمارت ربیع رشیدی در تبریز را که در حکم دانشگاه آن زمان بوده تأسیس کرد.

۱۳۷

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. متن سؤال از کتاب تاریخ بیهقی گرفته شده است و این کتاب از آثار مشهور دوره‌ی غزنوی و سلجوقی است.

۱۳۸

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در دوره‌ی مشروطه، تنها اثر قابل توجه در محدوده‌ی تحقیقات ادبی و تاریخی «تاریخ بیداری ایرانیان» تألیف ناظم‌الاسلام کرمانی است که موضوع آن «تاریخ مشروطه» است.

۱۳۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بیت گزینه‌ی ۲ از سروده‌های فرخی یزدی است.

۱۴۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در عبارت گزینه ۴ سجع وجود ندارد. گزینه ۱ (ستمکاران، خونخواران) گزینه ۲ (کان، جان) گزینه ۳ (آرد، دارد)

۱۴۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۲، کمان و کمند شبه اشتقاق است. گیسو و ابرو مشبّه می‌باشند.

۱۴۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی ابیات:

الف) واژه آرای: خاک

ب) واج آرای: تکرار صامت «خ» (۷ بار)

ج) موازنه:



د) ترصیع:



گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در بیت گزینه‌ی ۴، تشبیه وجود دارد: خار غم، اما بیت فاقد تشخیص است. آرایه‌های سایر ابیات درست است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزینه ۱: تاریکی ← مصوت / آسایشگاه ← صامت

گزینه ۲: پیرو ← صامت / دیدار ← مصوت

گزینه ۳: پاینده ← صامت / این ← مصوت

گزینه ۴: پایان ← صامت / نهایت ← صامت

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

واژه‌های سؤال: بی‌کرانه: U-U / ماه: U- / بهبود: U-- / دستبند: U-U / پادشاهی: -U--

واژه‌های گزینه‌ی (۲): خاکسار: U-U / خانه: U- / بی‌باک: U-- / روزگار: U-U / دستیاری: -U--

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) عاشقانه: U-U / درد: U- / پایانه: U-- / دانشگاه: U--- / پاسداری: -U--

(۳) استوانه: U-U / رحم: U- / آینه: U-- / بادگیر: U-U / جاویدانی: ----

(۴) زادگاه: U-U / پنجه: U- / پاییز: U-- / پاسبان: U- / آسمانی: -U--

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. دو کلمه در صورتی هم وزن می‌باشند که تعداد و نظم هجاهای آن دو، یکسان باشد. واژه‌های: آشفته، مرگبار، تکالیف، به ترتیب با واژه‌های: بیداد، استوانه، نمودار، هم وزن هستند.

آ	شُ	تِ	مَر	گ	بَا	ر	تِ	کَا	لِی
ف									
تقطیع هجایی	U	-	-	U	-	U	-	-	U
بی	دا	د	اُس	تِ	وا	نِ	نِ	مو	دار

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

بن	گر	ز	هَجَـ	رَتَه	چَوَلَا	شَد	دَم	سَر	گَشـ	تَـ	چَوَلَا	گَر	دَوَلَا	شَد	دَم
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
وز	نا	و	کَت	پَر	خَوَلَا	شَد	دَم	اَز	مَن	چَـ	رَا	رَنـ	جَیـ	دِـ	ای
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
گَر	مَن	بَـ	مِیـ	رَم	دَر	عَـ	مَت	خَو	نَم	بَـ	تَا	دَر	گَر	دَـ	نَت
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
فَر	دَا	بَـ	گِیـ	رَم	دَا	مَـ	نَت	اَز	مَن	چَـ	رَا	رَنـ	جَیـ	دِـ	ای
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

اگر در وق / تِ جان دادن / تو باشی شم / ع بالینم
مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

ا لا هی ز عَصَ یان م را پاک کن
U - - U - - U - - U - -

فعولن فعولن فعولن فعل

(۲) غمَش ... : U - - U - - U - - U - -

(۳) حَلَاوَت ... : U - - U - - U - - U - -

(۴) بَخَنَدَد ... : U - - U - - U - - U - -

هَم مَت طَ | لَ بَز با طِ | نِ پی را نِ | سَ حر خیز
زِی را کِ | یِ کی را زِ | دُ عا لَم طَ | لَ بی دَنَد

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مصرع‌های (الف - د) هر دو در یک وزن و آهنگ هستند و علائم هجایی هر دو یکی است: U - - U | - - U | - - U | - - U

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بت و گل و سنبل به‌ترتیب با رابطه شباهت (استعاره) معشوق، صورت و گیسو موردنظر است.

الف) کوه و کاه ← جناس ناقص اختلافی
 ج) واج آرایی: در مصراع اول واج «ش» مشهود است. (د) پسته‌ی خندان: استعاره از «دهان»
 بنابراین «ب، ج، د، الف» صحیح است.

لاله - کلاله: جناس // چشم یار خمارتر از نرگس تصویر شده است و رخ یار خوش‌رنگ‌تر از لاله: لف و نشر و تشبیه // مراعات نظیر و تشخیص در بیت آشکار است. // تضاد، ایهام و تضمین در کار نیست.

در بیت «الف» کلمات دو مصراع در مقابل هم سجع متوازن دارند. در بیت «ب» چمن مجاز از باغ و بوستان است.
 در بیت «ج» اسلوب معادله به کار رفته و مصراع دوم مثالی برای فهم مصراع اول است.
 در بیت «د» واژگان جان و جهان جناس ناقص افزایش دارند.
 در بیت «ت» علت خون‌به‌جگر شدن را، سخن گفتن از نافه‌های چینی در مقابل زلف یار دانسته است و در بیت «پ» جان‌بخشی عیسای مریم (ع)، مایه مرگ به حساب آمده است.

عی د مولو / د ا می رل / م م نین شد
 - - U - / - - U - - - U -

ع ا ل م با / لا و پایین / عن ب رین شد
 - - U - / - - U - - - U -

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن: رمل مسدس سالم

همه‌ی گزینه‌ها در بحر رمل مسدس محذوف هستند جز گزینه‌ی ۴ که رمل مسدس سالم است.
 تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی ۱:

رو ز وصل / دوس داران / یا د باد
 - U - / - - U - / - - U -

یا د بدان / روز گاران / یا د باد
 - U - / - - U - / - - U -

رمل مسدس محذوف

گزینه‌ی ۲:

عش ق ت هم / چن ق ضا فر / مان ر واست
 - U - / - - U - / - - U -

وصل ت هم / چن ق در مش / کل گ شاست
 - U - / - - U - / - - U -

رمل مسدس محذوف

گزینه‌ی ۳:

سی ن خا هم / شرح شرح / از ف راق
 - U - / - - U - / - - U -

تاب گویم / شرح درد / اش ت یاق
 - U - / - - U - / - - U -

رمل مسدس محذوف

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

روزگار / نو ب ها را / ید ه می

- U - / - - U - / - - U -

غم گ نا را / غم گ سا را / ید ه می

هجای هشتم مصراع اول و دوم حذف همزه دارد و هجای چهارم مصراع اول به ضرورت بلند تلفظ می شود.
تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۲:

ش بی گی سو / ف رو هش ت / ب دا من

- U - - / - - U - - / - - U -

پ لا سین مع / ج ر قی ری / ن گر زن

وزن: مفاعیلن مفاعیلن مفاعی - هجای هشتم مصراع اول به ضرورت بلند تلفظ می شود.

گزینه ۳:

ام ش بل حق / آ س مان آ / با د کر دی / خان ام را

- U - - / - - U - - / - - U - - / - - U -

حال دی گر / دا د ما هت / کل ب ی وی / را ن ام را

وزن: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن - هجای سوم مصراع اول حذف همزه دارد و هجای یازدهم مصراع دوم به ضرورت بلند تلفظ می شود.

گزینه ۴:

ش را ب ار / غ وانی را / گ لا بن در / ق دح ری زیم

- U - U - / - - U - - / - - U - - / - - U -

ن سی م عط / ر گر دان را / ش کر در میج / م رن دا زیم

وزن: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن - هجای سوم مصراع اول و دوم به ضرورت بلند تلفظ شده اند و هجای یازدهم مصراع اول و هجای چهاردهم مصراع دوم حذف همزه دارند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در بیت گزینه (۴) همزه «آن» در مصرع دوم حذف نشده است.

تقطیع مصرع دوم: ره ک نو ل زو | ی پا ی آ | داری

- - U - - | - U - U - | - -

فاعلاتن | مفاعیلن | فع لن

تشبیه بلیغ: تشبیه تو (معشوق) به خورشید و ماه
تشبیه تشبیه تشبیه

درج: —

توجه: به آوردن آیه یا حدیث در شعر «درج» یا «اقتباس» گفته می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) کنایه: مهر بر لب زدن: کنایه از سکوت کردن

حسن تعلیل: شاعر دلیل تنگ بودن دهان را سفارش به کم‌سخن گفتن دانسته است.

۳) مجاز: خون: مجاز از کشتن (علاقه‌ی لازمیّه)

استعاره‌ی کنایی (مکنیه): نسبت دادن صفت عیار به چشم و این‌که چشم معشوق قصد کشتن عاشقان را داشته باشد و مدام تیغ‌های مژگان را برهم بزند، تشخیص و استعاره‌ی مکنیه به‌شمار می‌رود.

۴) تکرار: تکرار واژه‌ی «راز»

ایهام تناسب: حلاج: ۱- حسین بن منصور حلاج ۲- پنبه‌زن (تناسب با پنبه)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این گزینه، به هیچ وجه «اغراق» دیده نمی‌شود. آرایه‌های دیگر را به ترتیب بررسی

می‌کنیم: ۱) تشخیص (← خورشید)، تشبیه (روی به خورشید مانند شده است، گو این‌که پوشیدگی این تشبیه بر زیبایی آن افزوده است). ۲) مجاز (← روی)، ۳) پارادوکس (از دم پیر خرابات جوانم کردند)، ایهام (← دم)، ۴) اسلوب معادله (میان مصرع‌های گزینه‌ی «۴»، علامت = می‌توان نهاد: وقتی که ماه تمام می‌شود، روی به نقصان می‌گذارد و کم کم هلال می‌شود = وقتی جامت پر از شراب شود بعد از آن کم کم حالت خمار برایت پیش خواهد آمد، تضاد (نقصان ≠ تمام).

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گزینه‌ی ۲: عاشق قصد جدایی از معشوق را ندارد.

در بقیه گزینه‌ها به مفهوم مشترک «نباید عاشق از معشوق رنجیده خاطر شود».

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک: تأثیرگذار بودن شنونده بر گوینده (بر سر ذوق آمدن گوینده از توجه مخاطب)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک: جاودانگی نام و اثر نیک

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

علت بحران هویت ← تزلزل فرهنگی

علت عبور متفکران اجتماعی از مرزهای هویت فرهنگی ← بازاندیشی متفکران اجتماعی درباره‌ی بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی خود

علت کهولت یک جهان اجتماعی ← مواجه شدن جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

اگر تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ دهد و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند به دنبال بیاورد، به تعارض فرهنگی منجر می‌شود که اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به همراه دارد.

تعارض فرهنگی ← تزلزل فرهنگی ← بحران هویت ← تحول فرهنگی
طبق نمودار:

(۱) تعارض فرهنگی همان شیوهی زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی است، ناسازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر می‌رسد.

(۲) با تداوم تعارض فرهنگی و ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود، تزلزل فرهنگی شکل می‌گیرد.

(۳) تزلزل فرهنگی می‌تواند به بحران هویت منجر شود.

(۴) اگر در یک جهان اجتماعی بحران هویت پدید آید، راه برای دگرگونی هویت فرهنگی باز می‌شود. (تحول فرهنگی) نکته: تزلزل فرهنگی در دل ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ رخ می‌دهد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «آزادی» حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها است و «رعایت ادب و احترام» یک کنش اجتماعی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. هر جهان اجتماعی بنا به هویت خود، با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. عضویت موجودات زنده و نظم آن‌ها تکوینی است؛ یعنی بر اساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آید و به همین دلیل با اراده اعضا تغییر نمی‌کند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. طرفداران دیدگاه اول، بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. جهان هستی از جهان انسانی و جهان تکوینی تشکیل می‌شود. جهان انسانی شامل جهان فرهنگی و جهان ذهنی می‌شود. جهان تکوینی شامل جهان طبیعت و جهان فوق طبیعت می‌شود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بعد از انقلاب فرانسه، طرفداران نظریه‌های لیبرالیستی در طرف راست و منتقدان این نظریه در طرف چپ مجلس فرانسه قرار می‌گرفتند. بعدها مخالفان سرمایه‌داری که جریان چپ نام گرفته بودند، احزاب سوسیالیستی و کمونیستی را تشکیل دادند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

- فرهنگ شیوهی زندگی گروهی از انسان‌ها است که با یک‌دیگر زندگی می‌کنند. برای مثال نوع خوراکی‌ها، پوشش‌ها، نگرش به عالم و آدم و ... از مصادیق فرهنگ به شمار می‌آیند.

- در کنش اجتماعی رفتار فرد ناظر دیگران (گذشتگان / معاصران / آیندگان) و رفتار و اعمال آن‌ها است.

- روی آوردن به ناسیونالیسم، ویژگی منورالفکران غرب‌زده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. عبارت «در طول تاریخ فرهنگ‌هایی وجود داشته‌اند که از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرده و به سوی جهانی شدن گام برداشته‌اند» مربوط به فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست بلکه سعادت همه‌ی انسان‌ها را دنبال می‌کند. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) فرهنگی که عقاید و ارزش‌های آن ناظر به قوم، منطقه یا گروه خاصی است، چنین فرهنگی با عبور از مرزهای جغرافیایی خود جهان را به دو منطقه‌ی مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند.

(۲) فرهنگی که نسبت به سایر اقوام نگاه سلطه‌جویانه نداشته باشد، جهانی نمی‌شود.

(۴) فرهنگ سرمایه‌داری جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند و کانون قدرت و ثروت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون و حاشیه‌ی آن به خدمت می‌گیرد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ فعالیت‌هایی هستند که از بعد فردی به جهان فرهنگی راه پیدا کرده‌اند، کتاب، مهرورزی به دیگری و ساخت مجسمه، نمود فرهنگ فعالیت است.

گزینه‌ی ۴، تفکر در رابطه با ساختن یک مجسمه، مربوط به جهان فردی و ذهنی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. نظم اجتماعی در نتیجه‌ی قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم.

هر آنچه افراد از تجربه‌های فردی و اجتماعی خود، مطالعات مدرسه‌ای، دانشگاهی و ... می‌آموزند، ذخیره‌ی آگاهی یا ذخیره‌ی دانشی آن‌ها را شکل می‌دهد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

کنش اجتماعی، آگاهانه و معنادار است. نادیده گرفتن معنای کنش، سبب شده است که بیشتر مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده‌ی ما محدود شوند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در جامعه‌شناسی تبیینی، روش مطالعه‌ی طبیعت و جامعه یکسان دانسته می‌شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. (ص ۸۶)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. حسی و تجربی - با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه داده شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

اشتباهات سایر گزینه‌ها:

گزینه (۱): مردم توانا («قادر» حال است، نه صفت «الناس»!) [..... که مردم را در حال توانایی ببخشم].

گزینه (۲): دوستانم با خوشحالی ... («مسرور» حالت «من» (ضمیر «ی») را بیان می‌کند، نه حالت «أصدقاء»! چرا که «مسرور» مفرد است و نمی‌تواند صاحب حال جمع داشته باشد!) [دوستانم در حالی که خوشحال بودم کمک کردند].

گزینه (۴): معلم (ضمیر «نا» در «معلمنا» ترجمه نشده است.)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

«العلم یحرسک»: علم تو را حفظ می‌کند (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «و أنت تحرس المال»: [جمله حالیه] در حالی که تو مال را حفظ می‌کنی (رد سایر گزینه‌ها)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «لَمَّا»: زمانی که / «صَفَر»: سوت زد (رد گزینه‌ی ۳) / «الحکم»: داور / «بسبب التسلّل»: به علت آفساید (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «لَمْ يَحْزَنْ»: ناراحت نشدند / «الْمُتَفَرِّجُونَ»: تماشاچیان / «بَل»: بلکه / «شَجَّعُوا»: تشویق کردند (رد گزینه‌ی ۴) / «لَاعِبًا»: بازیکنی (رد گزینه‌ی ۱) / «قَدْ هَجَمَ»: حمله کرده بود / «التسجيل الهدف»: برای به ثبت رساندن گل (رد گزینه‌ی ۳)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

ترجمه‌ی کلمات مهم: كان الناس نائمین: مردم خواب بودند، «كان» به معنای «بود» است. [رد گزینه‌های (۱) و (۴)]
ایدي الأعداء: دستان دشمنان، جمع است. مزدوران ← الغملاء، مزدور ← الغمیل [رد سایر گزینه‌ها]

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: أنزل: نازل کرد، فرو فرستاد/ سکینته: آرامش
اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- (۱) آرامشی (← آرامش)، نازل می‌کند (← نازل کرد، (أنزل) ماضی است).
- (۲) پیامبر (← پیامبرش)، نازل کرده است (← نازل کرد)
- (۳) آرامش (← آرامش)، «از جانب خویش» اضافی است، فرستاده (← فرستاده‌اش)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. آلة طباعة: دستگاه چاپ/ متحف: موزه
ترجمه: «یک دستگاه چاپ بزرگی در موزه‌ای نزدیک روستایمان دیدم».

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ترجمه‌ی کلمات مهم: عَلَّمْنَا: به ما یاد داد/ سِتَّة: شش
ترجمه‌ی عبارت: معلم به ما یاد داد که طول قد زرافه شش متر است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «کتاب» نکره است و «که آن را دیده بودم» باید به حالت جمله وصفیه ترجمه شود پس (حذف ۱ و ۴)؛ «آن» در گزینه‌ی ۳ ترجمه نشده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. گردشگر فقط برای آثار تاریخی نیست.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «عابد» اشتباه است و باید بشود «عابد».

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

غلط گزینه: (خبره علی الناس) خبر إنّ (ذو) می‌باشد و «ل» حرف تأکید برای خبر إنّ است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اقوی (مضاف الیه) نادرست است (چون صفت برای اراده است)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. یَسَبُّ (من باب تفعل) نادرست است (از باب «تفعیل» است).

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

رد گزینه‌ی ۲: به خاطر نیاوردن ضمیر (ها) در اولاد

رد گزینه‌ی ۳: به خاطر (اقتنا)

رد گزینه‌ی ۴: به خاطر هذه الام

۲۰۰ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ما + نطلبه ← ما موصول (آنچه) [آنچه از شما می‌خواهیم توجه شما به درس و تکالیف درسی است].

در گزینه‌های ۱ و ۴: ما + ماضی (حرف نفی)
در گزینه‌ی ۲: ما + مِن + اسم نکره (ما = حرف نفی)

۲۰۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. «عصیاناً» مصدر نکره و از جنس فعل «أَنْ نعصي» است پس مفعول مطلق تأکیدی یا همان تأکید فعل است.

۲۰۲ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ساختار شرط: ادات شرط + فعل شرط + جواب شرط
در گزینه‌ی ۲، بعد از (مَنْ) کلاً یک فعل وجود دارد پس نمی‌تواند شرطی باشد. مَنْ: استفهام است. [چه کسی در زندگی برای شما الگویی مناسب است؟]

۲۰۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
گزینه‌ی ۲: الحسنی و خیر
گزینه‌ی ۳: أثقل و أعلى
گزینه‌ی ۴: افضل و شرّ
اما گزینه‌ی ۱ فقط یک اسم تفضیل دارد.

۲۰۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
تصحیح سایر گزینه‌ها:
گزینه (۲): «تِسْعُ مُدُنٍ»: معدود (بین سه تا ده) به صورت جمع است.
گزینه (۳): «السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ»: ساعت به صورت عدد ترتیبی مؤنث بیان می‌شود.
گزینه (۴): «مَسَابِقَةٌ وَاحِدَةٌ»: عدد ۱ و ۲ بعد از معدود می‌آیند.

۲۰۵ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.
با توجه به نداشتن فاعل در ابتدای عبارت، به فعل مجهول نیاز داریم [رد گزینه‌های (۱) و (۳)]
«اللّٰه» مفعول است و فعل معلوم و متعدی می‌خواهیم [رد گزینه‌های (۳) و (۴)]
ترجمه‌ی عبارت سؤال: «در اسلام تأکید می‌شود که خداوند را بپرستیم در حالی که دین را برایش خالص گردانیده‌ایم.»

۲۰۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ویژگی‌های گاه‌شماری مصری:
(۱) سال را به ۳۶۵ و یک چهارم شبانه‌روز تقسیم می‌کردند.
(۲) سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و ۵ روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌شد. (ماه ۳۵ روزه)
(۳) برای یک چهارم شبانه‌روز اضافی، هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند (سال کبیسه) چون سال ۳۶۵ روز است بنابراین پاسخ صحیح گزینه‌ی ۴ است. رد گزینه‌ها:
گزینه‌ی ۱: از ویژگی‌های گاه‌شماری اوستایی است.
گزینه‌ی ۲: ویژگی گاه‌شماری «خورشید - قمری» است که در بین‌النهرین و به خصوص در میان بابلی‌ها رایج بود.
گزینه‌ی ۳: در هیچ کدام از گاه‌شماری‌ها، ماه ۳۶ روزه وجود ندارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. متن اصلی خدای‌نامه‌ها و ترجمه‌ی عربی آن‌ها از بین رفته و چیزی از آن‌ها باقی نمانده است. بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) خدای‌نامه‌ها از مهم‌ترین نوشته‌های تاریخی دوره‌ی ساسانی به شمار می‌روند.
- (۲) خدای‌نامه‌ها در واقع تاریخ عمومی سرزمین و مردم ایران از آغاز آفرینش تا اواخر حکومت ساسانی بودند.
- (۳) در قرون نخستین هجری، مورخان مسلمان ایران مانند طبری، دینوری و ... با استفاده از ترجمه‌ای که از خدای‌نامه‌ها به عربی شده بود، اقدام به نگارش تاریخ ایران باستان کردند؛ بنابراین خود آنان خدای‌نامه‌ها را به عربی ترجمه نکرده‌اند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در ایران بیش‌تر بارش‌ها در اواخر فصل پاییز تا اوایل بهار رخ می‌دهد به این دلیل هر چه به پایان این دوره نزدیک‌تر می‌شویم آبدهی رودها بیش‌تر می‌شود. با توجه به ناهمواری‌ها هر چه از غرب به سمت شرق کشور برویم مقدار آب رودها کم‌تر می‌شود. رودهایی که از کوهستانی بلند و برف‌گیر تغذیه می‌شوند، دائمی هستند. رودهای مناطق نسبتاً خشک بیش‌تر طغیانی، تصادفی و اتفاقی، و مقدار آب آن‌ها در سال‌های مختلف متفاوت است.

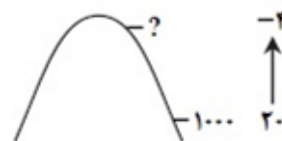
گزینه ۳ پاسخ صحیح است. با افزایش هر ۱۰۰۰ متر ارتفاع، در لایه‌ی تروپوسفر جو زمین دمای هوا به‌طور میانگین حدود ۶ درجه سانتی‌گراد کاهش می‌یابد.

کاهش $24^{\circ} = (-4) - 20 =$ دمای کاهش یافته

۶ درجه $\rightarrow 1000$ (متر)

۲۴ درجه $x = ?$

$$x = \frac{2000 \times 24}{6} = 4000 \text{ متر}$$



متر ۵۰۰۰ = متر ۴۰۰۰ + متر ۱۰۰۰ = ارتفاع کنونی

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. • بررسی قسمت‌های نادرست:

«الف» و «ج»: هرچند جمعیت عشایری کمتر از ۲٪ از جمعیت کشور است، آنان ۲۵٪ واحد دامی و ۲۰٪ از تولید پروتئین مربوط به دام کشور را به خود اختصاص داده‌اند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بیابان لوت در جنوب شرق ایران قرار دارد. بخش زیادی از این بیابان به دلیل قرارگیری در منطقه‌ی با فشار زیاد جنب حاره‌ای، کم‌تر از ۳۰ میلی‌متر باران دارد و مساحتش ۸۰ هزار کیلومتر مربع است. در شرایط وارونگی دما، با افزایش ارتفاع، دمای هوا به‌طور ناگهانی افزایش می‌یابد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. عوامل طبیعی فرسایش به همراه عمل کرد انسان که با بهره‌برداری‌های متنوع خود از محیط سرعت تغییرات را افزایش داده است، موجب تغییر شکل ناهمواری‌های ایران در دوره‌ی کوتاه‌تر شده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری روایی، مورخ و مفسر مشهور محمدبن جریر طبری است. او برای تألیف کتاب خود اخبار فراوانی را جمع‌آوری کرد و در این راه رنج فراوان برد. او سعی داشت تعیین درستی یا نادرستی مطالب خود را به خواننده واگذار کند.
بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) طبری گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به روش سال‌شماری ارائه می‌کرد.
(۳) نویسندگان تاریخ‌نگاری روایی (از جمله طبری) بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.
(۴) مورخ و مفسر مشهور و از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری روایی بود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. انگلیسی‌ها طی سال‌هایی که برای ایرانیان بسیار سرنوشت‌ساز بود، هم‌چون دوران جنگ‌های ایران و روس، سیاست‌های مزدورانه‌ای در پیش گرفتند. آنان علاوه بر مماشات با روسیه و نادیده گرفتن دخالت‌ها و جنایات روس‌ها، اقدام به تحکیم نفوذ خود در مناطق مرکزی و جنوبی ایران کردند؛ از جمله، دولت انگلستان با دور زدن دولت مرکزی، با خان‌ها و سران ایالت ارتباط برقرار نمود و معاهده‌هایی امضا کرد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بین مناطق کشور از نظر دسترسی به منابع و امکانات تعادل برقرار می‌شود و به منظور تحقق عدالت اجتماعی با توسعه نامساوی و تمرکز ثروت و سرمایه در برخی مناطق و فقر و محرومیت در مناطق دیگر مقابله می‌گردد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

الف) در حال باز شدن و گسترش ← کمربند میانی اقیانوس اطلس
ب) آمریکای جنوبی، استرالیا و آمریکای شمالی ← کمربند اطراف اقیانوس آرام
ج) قاره‌ی آفریقا و هند ← کمربند کوهستانی آلپ - هیمالیا

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با افزایش جمعیت مادرشهرها و گسترش حومه‌های آن‌ها به تدریج منطقه‌هایی با عنوان منطقه‌ی مادرشهری به وجود آمدند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. پس از دستگیری اعضای گروه فرقان، سازمان مجاهدین خلق (منافقین) ترور را آغاز کردند و عده‌ی زیادی از مسئولان و شمار کثیری از مردم عادی را در کوچه و بازار به شهادت رساندند. پس گزینه‌ی ۲ از اقدامات سازمان مجاهدین خلق است نه گروهک فرقان.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. چگونگی قرارگیری پدیده‌های طبیعی و انسانی در سکونت‌گاه‌ها، شکل‌های مختلفی از سکونت‌گاه‌ها را به وجود آورده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بی‌نتیجه ماندن قرارداد ۱۹۱۹، این نکته را به انگلیسی‌ها یادآور شد که به دلیل آگاهی مردم، نمی‌توان ایران را مانند هندوستان به خاک بریتانیا اضافه کرد. در نتیجه مأموران انگلستان در ایران تصمیم گرفتند تا شخص مورد اعتماد خود را به حکومت برسانند تا از طریق او بتوانند به صورت غیرمستقیم اهداف خود را در ایران پیاده کنند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. به نظر برخی از زبان‌شناسان، منظومه‌های داستانی «درخت آسوریک» و «یادگار زیران» ابتدا به زبان پارسی (پهلوی اشکانی) سروده شده‌اند. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) زبان پارسی از زبان‌های ایرانی میانه است که تقریباً از زمان سقوط هخامنشیان تا فروپاشی حکومت ساسانیان در مناطق مختلف ایران متداول بوده است.

(۳) در زمان هخامنشیان، قصه‌های متعددی به زبان فارسی باستان وجود داشته و مردم، آن‌ها را از حفظ می‌خوانده‌اند.

(۴) زبان پارسی یا پهلوی اشکانی در نواحی شمال و شمال‌شرقی ایران رایج بود و زبان رسمی و درباری حکومت اشکانی شمرده می‌شد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. یکی از مقاصد امیرکبیر از تأسیس مدرسه‌ی دارالفنون، آموختن دانش نظامی جدید و اشاعه‌ی آن و نیز تقویت توان جنگی و دفاعی کشور بود. (مورد ج)

دارالفنون یکی از مدارسی بود که با هدف آموزش علوم مختلف و فنون جدید به دانشجویان ایرانی، در داخل کشور و با ایده و پیگیری امیرکبیر، تأسیس شد. امیرکبیر قصد داشت تا آموزش دانشجو در داخل کشور را جایگزین فرستادن آن‌ها به خارج کند تا از این طریق، بتواند بر محتوا و اساتید و روش‌های تدریس، نظارت بیشتری داشته باشد. (مورد د)

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. امروزه توسعه‌ی روستایی صرفاً به توسعه‌ی کشاورزی محدود نمی‌شود و به همه‌ی جنبه‌های اجتماعی و فرهنگی و محیط زیستی به طور هماهنگ اهمیت داده می‌شود. توسعه‌ی صنایع کوچک روستایی و خدمات گردشگری و فراغتی از جمله راه‌های رسیدن به این توسعه است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

عوامل ایجاد بیابان در ایران } پرفشار جنب حاره ای
جهت رشته کوه های البرز و زاگرس
دور بودن از دریاها و منابع رطوبتی

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دریاچه‌ی خزر کم آب شده است: موضوع = مثبت، محمول = منفی (در قضایای شخصییه همواره موضوع مثبت است)

بعضی انسان‌ها تاجر نیستند: موضوع = منفی، محمول مثبت

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در تعریف به سلسله‌ی اوصاف یا همان خاصه‌ی مرکبه، مفهوم خاص و منحصر به فرد ذکر نمی‌شود، بلکه از چند مفهوم عام استفاده می‌شود که همگی در کنار هم، بیانگر مفهوم مجهول هستند. مصادیق مشترک این چند مفهوم، همان مصادیق مجهول است. بنابراین هر کدام مصادیق مشترک با هم و مصادیق متفاوت از هم دارند، در نتیجه، نسبتشان «عموم خصوص من وجه» است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در شکل سوم صغری باید موجه و حداقل یک مقدمه کلی باشد پس اگر کبری جزئی باشد صغری حتماً باید کلی باشد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. نوع و فصل با هم قابل جمع نیستند. یعنی یک مفهوم نمی‌تواند هم نوع باشد هم جنس و در عین حال می‌تواند نه جنس باشد و نه نوع. پس قضیه‌ای که می‌توان در آن این دو مفهوم را به یک قضیه نسبت داد، منفصله‌ی مانعة الجمع خواهد بود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در استقرای ناقص برخی از موارد جزئی را می‌آزمایند و سپس نتیجه‌ی به‌دست آمده را به کل موارد سرایت می‌دهند. استقرای ناقص کاربرد زیادی در علوم تجربی و حتی ریاضیات دارد، مثلاً دانشمندان، دارویی را در چندین مورد آزمایش می‌کنند و هنگامی که اثر شفا بخش آن را می‌بینند، حکم کلی می‌کنند که آن دارو برای درمان فلان بیماری مفید است. این نوع استدلال، مبنای اعتماد به علوم تجربی است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پاسخ به این سؤال، نیازمند تجربه و آزمایش است، در حالی که پاسخ سایر سؤالات با استفاده از عملیات فکری و استدلال (ابزار فلسفه) امکان‌پذیر می‌باشد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بررسی عبارت‌های نادرست:
(الف) فلسفه‌ی اولی بر فلسفه‌ی مضاف تأثیر می‌گذارد اما از فلسفه‌ی مضاف تأثیر نمی‌پذیرد. (فلسفه‌ی مضاف، فرخ بر فلسفه‌ی اولی است.)

(ج) نسبت میان آن‌ها مانند نسبت بین شاخه و ریشه است. (در سؤال، برعکس ذکر شده است.)

(د) فلسفه‌ی مضاف نمی‌تواند بر معرفت‌شناسی‌ای که از فلسفه‌ی اولی گرفته است، نظارت کند و تنها از آن تبعیت می‌کند.

(و) دیدگاه هر دانشمندی در مسائل فلسفه‌ی مضاف، برگرفته از شیوه‌ی جهان‌شناسی وی می‌باشد که فلسفه‌ی اولی یا مابعدالطبیعه نامیده می‌شود و از آن تغذیه می‌کند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. انسان باید با اختیار و اراده خود این ظرفیت را به فعلیت برساند. یعنی باید مسیر تکاملی به سوی خدا را انتخاب نماید و با ایمان و عمل این مسیر را طی کند. درس ۱۰ صفحه ۸۱

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

(الف) دکارت

(ب) کانت

(ج) ارسطو (انسان با قوه تفکر خود یعنی تصور و تصدیق استدلال می‌کند.)

(د) دکارت

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهومی که ممکن است یک مصداق خارجی داشته باشد: مانند «مولود کعبه» که کلی است و «مریم» (اشخاص) که جزئی است. مفهومی که ممکن است هیچ مصداق خارجی نداشته باشد: مانند «سیمرغ» که کلی است و «رستم شاهنامه» که جزئی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تمامی شرایط انتاج در گزینه‌ی (۱) رعایت شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) شرط اول رعایت نشده است.

(۳) شرط سوم رعایت نشده است.

(۴) سور جزئی دارد و اگر چنین بود، نتیجه نیز باید جزئی می‌شد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در این جا رابطه‌ی مفاهیم الف و ب، عموم و خصوص من وجه است. رابطه‌ی مفاهیم ج و ب نیز عموم و خصوص من وجه است. الف و ج رابطه‌ی عموم و خصوص مطلق دارند. ج و د نیز رابطه‌ی عموم و خصوص مطلق دارند. د با الف و ب هر دو عموم و خصوص مطلق دارد. در بررسی گزینه‌ها باید این را در نظر داشت. تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: رابطه‌ی کتابخانه با کتاب، تباین است و نه عموم و خصوص مطلق.

گزینه ۳: رابطه‌ی دانش آموز با دانش آموز ابتدایی، عموم و خصوص مطلق است و نه من وجه.

گزینه ۴: رابطه‌ی شیعه با مسلمان عموم و خصوص مطلق هست اما مسلمان عام تر است و شیعه در درون مفهوم مسلمان قرار می گیرد.

گزینه ؟ پاسخ صحیح است. در عبارت «انسان حیوان ناطق است» «حیوان ناطق» محمول قضیه است، در تعریف انسان آمده و در حقیقت «حیوان» و «ناطق» از اجزای تعریفی انسان است و همان چیهستی اوست و گویای ذات و حقیقت انسان می باشد؛ یعنی ذات انسان چیزی جز همان «حیوان ناطق» نیست. به عبارت دیگر، این دو مفهوم از یک دیگر جدایی ناپذیرند. (گزینه ۴ نادرست است.)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. حیات عقلی مسلمانان با ظهور اسلام و تشکیل جامعه‌ی اسلامی مقارن بوده است، اما پس از نهضت ترجمه بعد از دو قرن به حیات فلسفی انجامید. البته فیلسوفان مسلمان دانش فیلسوفان بزرگ یونان را آموختند و با نقد و بررسی آراء آن حکیمان، نظام فلسفی نوینی را سامان بخشیدند، اما به این معنا نیست که فارابی و ابن سینا سبب پیدایش حیات عقلی در جامعه‌ی اسلامی شده باشند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. میرداماد در اصل فیلسوفی مشائی بود نه اشراقی؛ اما می کوشید فلسفه‌ی مشاء را اشراقی تفسیر کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. خداوند عالم طبیعت را براساس لطف و عنایت خویش خلق کرده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. هر کاری که انسان صرفاً برای اطاعت از وجدان خود انجام دهد و هیچ گونه هدف و منفعت شخصی در آن نداشته باشد، خیر اخلاقی شمرده می شود. مثلاً اگر انسان عدل را نه به خاطر تشویق و تمجید دیگران و نه حتی برای رسیدن به سعادت پس گزینه ۳ با نظر کانت ناسازگار است و پاسخ گزینه ۳ می شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. روح یک چیز ضمیمه شده و چسبیده شده به بدن نیست بلکه نتیجه رشد و کمال بدن است که اصطلاحاً به آن باطن بدن نیز گفته می شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تفاوت اصلی فلسفه با سایر علوم: موضوع فلسفه تفاوت از نظر روش هم وجود دارد اما دانش فلسفه با برخی دانش ها در آن اشتراک دارند مانند ریاضیات که هر دو عقلانی هستند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اغلب افراد شکست و موفقیت خود را به یک مجموعه علت های نسبت می دهند؛ به این قضاوت های عللی اسناد می گویند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ابن سینا معتقد است که وقتی بدن انسان دوره جنینی را در رحم مادر گذراند و به مرحله ای رسید که صاحب همه اندام های بدنی شد، خداوند روح انسانی را به آن عطا می کند. این روح، جنبه ی غیرمادی دارد و از جنس موجودات مجرد است. اما روح، براساس مکتب ملاصدرا، چیزی ضمیمه شده به بدن نیست، بلکه نتیجه ی رشد و تکامل خود جسم و بدن است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در میان انبوه افکار و اندیشه‌های روزانه، گاه و بیگاه سؤال‌های خاصی خودنمایی می‌کنند که می‌توانند ساعاتی طولانی ما را به خود مشغول سازند و به تفکر وادار نمایند، از قبیل این‌که: مقصود ما از آزادی چیست؟ چرا درد و رنج هست؟ خوشبختی و سعادت در گرو چیست؟ آیا می‌توان به آن رسید؟ سرانجام ما انسان‌ها چه می‌شود؟ آغاز و انجام جهان چگونه است؟ عشق و دوستی چگونه است؟ آیا این‌ها امور واقعی و مقدس‌اند؟ یا امور خیالی و ذهنی؟ اصولاً انسان و حقیقت انسانی چیست؟ آیا اختیار دارد یا مجبور است؟ چه هدفی را باید در دنیا دنبال کرد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. یکی از مسائل مورد توجه فیلسوفان از ابتدای شکل‌گیری فلسفه تا کنون مسئله «حقیقت انسان» بوده است. آن‌ها در این مورد نظرات مختلف و گاه متضادی بیان کرده‌اند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ریش یا پختگی به معنای آن دسته از تغییراتی است که به آمادگی زیستی وابسته است و با گذشت زمان طبق یک برنامه طبیعی انجام می‌گیرد. عوامل محیطی نیز می‌تواند تا حدودی بر ریش یا پختگی تأثیر بگذارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. حافظه در نقش فراهم‌سازی داده‌های خام برای تفکر است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. عوامل فردی همچون احساس ناتوانی، ناامیدی، بی‌ارزشی و عوامل بیرونی همچون تحقیر دیگران، عدم حمایت اجتماعی و ... باعث شکل‌گیری باورهای غلط می‌شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف موردنظر بستگی دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. هر چه جفت‌واژگان دارای نشانه‌های درونی (معنایی) بیشتری باشند، بازیابی اطلاعات از حافظه کارآمدتر است. در روز، خورشید در آسمان است. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) دست و دریا فقط دارای نشانه‌ی بیرونی هستند، پس بازیابی کارآمد نیست.

(۲) با اسفناج، بورانی درست می‌کنیم، پس دارای نشانه‌ی درونی است. (علت اشتباه بیان شده است.)

(۳) پنجره و صحرا ارتباطی به هم ندارند و فقط نشانه‌ی بیرونی دارند، پس بازیابی کارآمد نیست.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تحول اخلاقی و ارزشی در نوجوانی یعنی دامنه‌ی سنی ۱۲ تا ۲۰ سالگی بیش از هر دوره‌ی دیگری است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

رمزگردانی اطلاعات در کودکان، به صورت جزء به جزء است. کودکان براساس پردازش ادراکی عمل می‌کنند. مبنای استدلال در دوره‌ی کودکی، واقعیت‌های ملموس و بیرونی است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

ندانستن تعداد صندلی‌های کلاس درس ← عدم رمزگردانی ← رمزگردانی، مرحله‌ی اول حافظه است. خطا در هنگام یادآوری واژگان مربا و چرخ ← مشکلات مربوط به نشانه‌های بازیابی ← بازیابی مرحله‌ی سوم حافظه است.

گفتن عبارت در نوک زبان من است ← پدیده‌ی نوک زبانی ← مشکل در بازیابی که مرحله‌ی سوم حافظه است، می‌باشد.

رشد هیجانی در انسان نسبت به حیوانات، به دلیل آگاهی بیشتر و برقراری تعامل با محیط بازتر و متنوع‌تر، رشد یافته‌تر است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در روش علمی هر متغیر باید به طور دقیق بیان شود، به این ویژگی تعریف عملیاتی می‌گویند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. استفاده از حواس مختلف برای انجام دادن یک تکلیف باعث ایجاد توجه متمرکز می‌شود ← نقاشی کردن و نگاه کردن به الگو هر دو برای انجام یک کار هستند. در سایر گزینه‌ها افراد دو کار مختلف را هم‌زمان انجام می‌دهند که باعث تقسیم توجه و کاهش تمرکز می‌شود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بسیاری از افراد در شکست دیگران را مقصر می‌دانند یا آن‌را به قضا و قدر نسبت می‌دهند، اما در گزینه‌ی ۳ فرد عدم آمادگی جسمانی و تمرین‌های مکرر را عامل شکست خود می‌داند، پس عامل تقصیر را خود می‌داند، نه دیگران و یا قضا و قدر.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. یادگیری حاصل از حل مسئله، در مقایسه با سایر یادگیری‌ها، قابل تعمیم است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

یادگیری یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی است که بر روی تغییرات رشدی، تأثیر بسزایی دارد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فارابی در نظم بخشیدن به علوم و ایجاد هماهنگی میان آن‌ها تلاش علمی بسیار کرده است. او راه شکوفایی فطرت را آموزش می‌داند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با توجه به نوع اطلاعات، حافظه به دو نوع معنایی و رویدادی تقسیم می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. حالتی که در آن پیامدها و نتایج کار هیچ ربطی با تلاش و کار فرد ندارد (بی‌رابطه‌گی)، می‌توانند منجر به درماندگی آموخته شده شود. در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ کار و تلاش نتیجه‌ی مطبوع را به دنبال ندارد، اما در گزینه‌ی ۴ فشار دادن دکمه‌ی ضبط صوت منجر به قطع شدن صدا و ادامه نیافتن صدای گوش‌خراش می‌شود (رابطه‌ی مؤثر).

اگر منجر به

فشار دادن دکمه ← قطع صدا و ادامه نیافتن صدای گوش‌خراش ضبط صوت شود ← رابطه وجود دارد.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. منابع توجه تحت تأثیر سه عامل است:

(۱) تحرک حواس به وسیله محرک‌های بیرونی

(۲) اطلاعات موجود در حافظه

(۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها

در این مثال تمام محرک‌های بیرونی می‌تواند توجه محمد را به خود جلب کند، اما شغل محمد و سبک پردازش و انتظارات او باعث می‌شود از میان محرک‌های مختلف پرنده را انتخاب و به آن توجه کند. در حالی که اگر وی هنرمند بود، ممکن بود به جای پرنده به تابلوی نقاشی روی دیوار توجه کند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. هر چند احتمال تأیید شدن فرضیه بیش‌تر از تأیید نشدن آن است، اما همه فرضیه‌ها باید به درستی بررسی شوند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. اگر بین کار خود و پیامدهای آن رابطه‌ای نبینیم، دست از کار می‌کشیم؛ یعنی یاد می‌گیریم که نتایج به دست آمده ارتباطی با کار ما ندارند و مستقل از عمل ما هستند. در این حالت به درماندگی آموخته شده می‌رسیم.

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴

۳۳	۱	۲	۳	۴
۳۴	۱	۲	۳	۴
۳۵	۱	۲	۳	۴
۳۶	۱	۲	۳	۴
۳۷	۱	۲	۳	۴
۳۸	۱	۲	۳	۴
۳۹	۱	۲	۳	۴
۴۰	۱	۲	۳	۴
۴۱	۱	۲	۳	۴
۴۲	۱	۲	۳	۴
۴۳	۱	۲	۳	۴
۴۴	۱	۲	۳	۴
۴۵	۱	۲	۳	۴
۴۶	۱	۲	۳	۴
۴۷	۱	۲	۳	۴
۴۸	۱	۲	۳	۴
۴۹	۱	۲	۳	۴
۵۰	۱	۲	۳	۴
۵۱	۱	۲	۳	۴
۵۲	۱	۲	۳	۴
۵۳	۱	۲	۳	۴
۵۴	۱	۲	۳	۴
۵۵	۱	۲	۳	۴
۵۶	۱	۲	۳	۴
۵۷	۱	۲	۳	۴
۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴
۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴

۶۵	۱	۲	۳	۴
۶۶	۱	۲	۳	۴
۶۷	۱	۲	۳	۴
۶۸	۱	۲	۳	۴
۶۹	۱	۲	۳	۴
۷۰	۱	۲	۳	۴
۷۱	۱	۲	۳	۴
۷۲	۱	۲	۳	۴
۷۳	۱	۲	۳	۴
۷۴	۱	۲	۳	۴
۷۵	۱	۲	۳	۴
۷۶	۱	۲	۳	۴
۷۷	۱	۲	۳	۴
۷۸	۱	۲	۳	۴
۷۹	۱	۲	۳	۴
۸۰	۱	۲	۳	۴
۸۱	۱	۲	۳	۴
۸۲	۱	۲	۳	۴
۸۳	۱	۲	۳	۴
۸۴	۱	۲	۳	۴
۸۵	۱	۲	۳	۴
۸۶	۱	۲	۳	۴
۸۷	۱	۲	۳	۴
۸۸	۱	۲	۳	۴
۸۹	۱	۲	۳	۴
۹۰	۱	۲	۳	۴
۹۱	۱	۲	۳	۴
۹۲	۱	۲	۳	۴
۹۳	۱	۲	۳	۴
۹۴	۱	۲	۳	۴
۹۵	۱	۲	۳	۴
۹۶	۱	۲	۳	۴

۹۷	۱	۲	۳	۴
۹۸	۱	۲	۳	۴
۹۹	۱	۲	۳	۴
۱۰۰	۱	۲	۳	۴
۱۰۱	۱	۲	۳	۴
۱۰۲	۱	۲	۳	۴
۱۰۳	۱	۲	۳	۴
۱۰۴	۱	۲	۳	۴
۱۰۵	۱	۲	۳	۴
۱۰۶	۱	۲	۳	۴
۱۰۷	۱	۲	۳	۴
۱۰۸	۱	۲	۳	۴
۱۰۹	۱	۲	۳	۴
۱۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۱۹	۱	۲	۳	۴
۱۲۰	۱	۲	۳	۴
۱۲۱	۱	۲	۳	۴
۱۲۲	۱	۲	۳	۴
۱۲۳	۱	۲	۳	۴
۱۲۴	۱	۲	۳	۴
۱۲۵	۱	۲	۳	۴
۱۲۶	۱	۲	۳	۴
۱۲۷	۱	۲	۳	۴
۱۲۸	۱	۲	۳	۴



۱۲۹	۱	۲	۳	۴
۱۳۰	۱	۲	۳	۴
۱۳۱	۱	۲	۳	۴
۱۳۲	۱	۲	۳	۴
۱۳۳	۱	۲	۳	۴
۱۳۴	۱	۲	۳	۴
۱۳۵	۱	۲	۳	۴
۱۳۶	۱	۲	۳	۴
۱۳۷	۱	۲	۳	۴
۱۳۸	۱	۲	۳	۴
۱۳۹	۱	۲	۳	۴
۱۴۰	۱	۲	۳	۴
۱۴۱	۱	۲	۳	۴
۱۴۲	۱	۲	۳	۴
۱۴۳	۱	۲	۳	۴
۱۴۴	۱	۲	۳	۴
۱۴۵	۱	۲	۳	۴
۱۴۶	۱	۲	۳	۴
۱۴۷	۱	۲	۳	۴
۱۴۸	۱	۲	۳	۴
۱۴۹	۱	۲	۳	۴
۱۵۰	۱	۲	۳	۴
۱۵۱	۱	۲	۳	۴
۱۵۲	۱	۲	۳	۴
۱۵۳	۱	۲	۳	۴
۱۵۴	۱	۲	۳	۴
۱۵۵	۱	۲	۳	۴
۱۵۶	۱	۲	۳	۴
۱۵۷	۱	۲	۳	۴
۱۵۸	۱	۲	۳	۴
۱۵۹	۱	۲	۳	۴
۱۶۰	۱	۲	۳	۴

۱۶۱	۱	۲	۳	۴
۱۶۲	۱	۲	۳	۴
۱۶۳	۱	۲	۳	۴
۱۶۴	۱	۲	۳	۴
۱۶۵	۱	۲	۳	۴
۱۶۶	۱	۲	۳	۴
۱۶۷	۱	۲	۳	۴
۱۶۸	۱	۲	۳	۴
۱۶۹	۱	۲	۳	۴
۱۷۰	۱	۲	۳	۴
۱۷۱	۱	۲	۳	۴
۱۷۲	۱	۲	۳	۴
۱۷۳	۱	۲	۳	۴
۱۷۴	۱	۲	۳	۴
۱۷۵	۱	۲	۳	۴
۱۷۶	۱	۲	۳	۴
۱۷۷	۱	۲	۳	۴
۱۷۸	۱	۲	۳	۴
۱۷۹	۱	۲	۳	۴
۱۸۰	۱	۲	۳	۴
۱۸۱	۱	۲	۳	۴
۱۸۲	۱	۲	۳	۴
۱۸۳	۱	۲	۳	۴
۱۸۴	۱	۲	۳	۴
۱۸۵	۱	۲	۳	۴
۱۸۶	۱	۲	۳	۴
۱۸۷	۱	۲	۳	۴
۱۸۸	۱	۲	۳	۴
۱۸۹	۱	۲	۳	۴
۱۹۰	۱	۲	۳	۴
۱۹۱	۱	۲	۳	۴
۱۹۲	۱	۲	۳	۴

۱۹۳	۱	۲	۳	۴
۱۹۴	۱	۲	۳	۴
۱۹۵	۱	۲	۳	۴
۱۹۶	۱	۲	۳	۴
۱۹۷	۱	۲	۳	۴
۱۹۸	۱	۲	۳	۴
۱۹۹	۱	۲	۳	۴
۲۰۰	۱	۲	۳	۴
۲۰۱	۱	۲	۳	۴
۲۰۲	۱	۲	۳	۴
۲۰۳	۱	۲	۳	۴
۲۰۴	۱	۲	۳	۴
۲۰۵	۱	۲	۳	۴
۲۰۶	۱	۲	۳	۴
۲۰۷	۱	۲	۳	۴
۲۰۸	۱	۲	۳	۴
۲۰۹	۱	۲	۳	۴
۲۱۰	۱	۲	۳	۴
۲۱۱	۱	۲	۳	۴
۲۱۲	۱	۲	۳	۴
۲۱۳	۱	۲	۳	۴
۲۱۴	۱	۲	۳	۴
۲۱۵	۱	۲	۳	۴
۲۱۶	۱	۲	۳	۴
۲۱۷	۱	۲	۳	۴
۲۱۸	۱	۲	۳	۴
۲۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۲۴	۱	۲	۳	۴

۲۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۲۹	۱	۲	۳	۴
۲۳۰	۱	۲	۳	۴
۲۳۱	۱	۲	۳	۴
۲۳۲	۱	۲	۳	۴
۲۳۳	۱	۲	۳	۴
۲۳۴	۱	۲	۳	۴
۲۳۵	۱	۲	۳	۴
۲۳۶	۱	۲	۳	۴
۲۳۷	۱	۲	۳	۴
۲۳۸	۱	۲	۳	۴
۲۳۹	۱	۲	۳	۴
۲۴۰	۱	۲	۳	۴
۲۴۱	۱	۲	۳	۴
۲۴۲	۱	۲	۳	۴
۲۴۳	۱	۲	۳	۴
۲۴۴	۱	۲	۳	۴
۲۴۵	۱	۲	۳	۴
۲۴۶	۱	۲	۳	۴
۲۴۷	۱	۲	۳	۴
۲۴۸	۱	۲	۳	۴
۲۴۹	۱	۲	۳	۴
۲۵۰	۱	۲	۳	۴
۲۵۱	۱	۲	۳	۴
۲۵۲	۱	۲	۳	۴
۲۵۳	۱	۲	۳	۴
۲۵۴	۱	۲	۳	۴
۲۵۵	۱	۲	۳	۴
۲۵۶	۱	۲	۳	۴



٢٥٧	١	٢	٣	٤
٢٥٨	١	٢	٣	٤
٢٥٩	١	٢	٣	٤
٢٦٠	١	٢	٣	٤
٢٦١	١	٢	٣	٤
٢٦٢	١	٢	٣	٤
٢٦٣	١	٢	٣	٤
٢٦٤	١	٢	٣	٤
٢٦٥	١	٢	٣	٤
٢٦٦	١	٢	٣	٤
٢٦٧	١	٢	٣	٤
٢٦٨	١	٢	٣	٤
٢٦٩	١	٢	٣	٤
٢٧٠	١	٢	٣	٤
٢٧١	١	٢	٣	٤
٢٧٢	١	٢	٣	٤
٢٧٣	١	٢	٣	٤
٢٧٤	١	٢	٣	٤
٢٧٥	١	٢	٣	٤
٢٧٦	١	٢	٣	٤
٢٧٧	١	٢	٣	٤
٢٧٨	١	٢	٣	٤
٢٧٩	١	٢	٣	٤
٢٨٠	١	٢	٣	٤