



عنوان آزمون : یازدهم انسانی ۱۴۰۷/۲۸

نام و نام خانوادگی :

زمان آزمون :

به تحصیلی :

تاریخ برگزاری ۱۴۰۱/۰۸/۲۶

نام دبیر :

یک سطر از یک جدول ارزشی به صورت زیر می‌باشد. کدام گزینه درست است؟

$r$	$(p \wedge q) \Rightarrow r$	$s \equiv ((\sim q \Leftrightarrow r) \wedge (\sim p \vee \sim r))$
	ن	

منو اصلی

(company/dashboard/)

خانه

۱)  $p$  درست،  $s$  نادرست،  $r$  درست،  $s$  درست،  $q$  نادرست،  $s$  نادرست،  $r$  نادرست.

+

آزمون

۲) جدول ارزش‌گذاری الف دارای ۵۱۲ ردیف و جدول ارزش‌گذاری ب دارای ۲۵۶ ردیف می‌باشد. تعداد گزاره‌های

چند برابر تعداد گزاره‌های جدول ب است؟

کلاس مجازی

۴) ۴

۳) ۲

۲)  $\frac{9}{8}$

۱)  $\frac{8}{5}$

تکلیف

مدیریت کاربری  $[p \vee (\sim q \wedge \sim p)] \vee q$  کدام است؟

۲) همواره نادرست

۱) همواره درست

۴) به ارزش گزاره  $q$  بستگی دارد.

۳) به ارزش گزاره  $p$  بستگی دارد.

۴) نقیض گزاره  $p \Rightarrow (q \Rightarrow r)$  کدام است؟

پنل مدیریت سامانه آنلاین © ۲۰۲۱

۴)  $q) \wedge \sim r$

۳)  $(p \wedge q) \vee r$

۲)  $\sim(p \wedge q) \vee r$

۱)  $\sim(p \wedge q) \vee \sim r$

ورژن: ۷.۱.۰

۵) هم‌ارز گزاره  $(p \Leftrightarrow q) \vee (\sim p)$  کدام است؟

۴)  $\sim p \Rightarrow q$

۳)  $\sim q \Rightarrow p$

۲)  $\sim q \Rightarrow \sim p$

۱)  $p \Rightarrow \sim q$

۶) اگر گزاره  $p$  معادل  $Q(x)$  و  $q$  معادل  $۱ < ۲$  باشد آنگاه به ازای کدام عبارت معادل  $Q(x)$  ارزش  $q$  دارد؟ درست است؟

۴)  $\vdash x - ۲$

۳)  $x^۲ + ۲x + ۱$

۲)  $x^۲ - ۲x + ۱$

۱)  $۲x^۲ + x + ۲$

۷

نقیض گزاره زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟  
«اگر غذای سالم نخوری، آن‌گاه رشد نمی‌کنی یا بیمار می‌شوی»

۱ اگر غذای سالم بخوری، آن‌گاه رشد می‌کنی و بیماری نمی‌شوی.

۲ اگر غذای سالم نخوری، آن‌گاه رشد نمی‌کنی یا بیماری می‌شوی.

۳ غذای سالم نمی‌خوری یا رشد می‌کنی و بیمار نمی‌شوی.

۴ غذای سالم نمی‌خوری و رشد می‌کنی و بیمار نمی‌شوی

۸

ارزش کدام گزاره با بقیه متفاوت است؟

۱ گروه خونی اعضای یک خانواده، متغیر کیفی ترتیبی است یا ۱۶ مربع کامل است.

۲ رابطه  $f = \{(5, 6), (8, 10)\}$  تابع است یا هر عدد فرد، مضرب ۳ است.

۳ عبارت  $(x^2 + 27)$  قابل تجزیه نیست و  $\sqrt{2}$  عددی گنگ است.

۴ تعداد خوردوهای یک پارکینگ متغیر کمی نسبتی است و نمودار  $y = x$  از نواحی اول و سوم می‌گ

۹

چه تعداد از گزاره‌های زیر دارای ارزش نادرست است؟

الف)  $3 + 4 \times 5 = 35$  (الف) ب)  $7 \leq 7$  (ب) ج)  $Q \subseteq Z$  (ج)

د)  $(-2)^{2n} > 0, (n \in \mathbb{N})$  (د) م)  $\frac{-2}{5} \in Q$  (م)

۱ ۱) ۲) ۳) ۴) ۴) ۳) ۲) ۱)

۱۰ اگر  $p$  گزاره درست و  $q$  گزاره نادرست و  $r$  دلخواه باشد، ارزش گزاره  $(q \vee r) \Rightarrow (r \Rightarrow p)$  کدام اس

۱)  $T$  ۲)  $F$  ۳)  $r$  ۴)  $\sim r$

۱۱

ارزش چه تعداد از گزاره‌های زیر درست می‌باشد؟

الف)  $(5 + 3 \times 8 > 30) \Leftrightarrow \left(\frac{1}{5}\right)^{-1} > 2$

ب) اگر خط  $x = 3$  یک خط افقی باشد، آنگاه  $\sqrt{3}$  عددی گنگ است.

پ) عدد ۲۵ زوج یا مربع کامل است.

ت)  $(N \subseteq R) \wedge [(-2 \in N)] \Leftrightarrow$  (عدد ۸۰ اول است.)

۱) ۱) ۲) ۳) ۴) ۴) ۳) ۲) ۱)

۱۲ حاصل هم‌ارزی  $\sim(p \vee q) \vee \sim q \equiv ?$  همواره کدام است؟

- ۱  $p$       ۲  $q$       ۳  $\sim p$       ۴  $\sim q$

۱۳ کدام گزینه نقیض گزاره‌ی زیر را به درستی بیان می‌کند؟  
«اگر چراغ روشن نشود، آن‌گاه برق وصل نیست یا چراغ سوخته است.»

- ۱ اگر چراغ روشن شود، آن‌گاه برق وصل نیست یا چراغ سوخته است.  
۲ اگر چراغ روشن شود، آن‌گاه برق وصل است و چراغ سالم است.  
۳ چراغ روشن می‌شود و برق وصل نیست و چراغ سالم است.  
۴ چراغ روشن نمی‌شود و برق وصل است و چراغ سالم است.

۱۴ هم‌ارز گزاره‌ی  $(p \Leftrightarrow q) \vee (\sim p \wedge q)$  کدام است؟

- ۱  $p \Rightarrow \sim q$       ۲  $p \vee q$       ۳  $\sim q \wedge p$       ۴  $p \Rightarrow q$



۱۵ اگر ارزش گزاره  $(p \vee \sim q) \Rightarrow (\sim p \wedge r)$  به انتفای مقدم درست باشد، ارزش گزاره  $(q \wedge \sim r) \Rightarrow ((\sim p \wedge q) \vee r)$  کدام است؟

- ۱ درست      ۲ نادرست      ۳ هم‌ارزش با  $p$       ۴ هم‌ارزش با

۱۶ کدام‌یک از گزاره‌های زیر دارای ارزش نادریست است؟

- ۱ اگر ۲ فرد باشد، آن‌گاه ۸ عددی اول است و برعکس.  
۲ اگر واریانس داده‌ها برابر صفر باشد، آن‌گاه داده‌ها با یکدیگر برابرند و برعکس.  
۳ یک چهارضلعی مربع است، اگر و تنها اگر آن چهارضلعی لوزی باشد.  
۴ اول بودن ۲۷، شرط لازم و کافی است برای زوج بودن ۱۷.

۱۷ چه تعداد از عبارات زیر، نادریست است؟

- الف) نقیض گزاره‌ی  $(p \Rightarrow q) \wedge q$ ، هم‌ارز  $p$  است.  
ب) اگر در نمودار پیکانی، به هر عضو مجموعه‌ی دوم یک پیکان وارد شود، آن‌گاه تابع هست.  
ج) عکس نقیض گزاره‌ی  $۵ > ۴ \Rightarrow ۳ \leq ۲$  دارای ارزش درست است.

- ۱ صفر      ۲ ۱      ۳ ۲      ۴ ۳



۱۸ ارزش هم‌ارزی‌های زیر کدام است؟

(الف)  $(p \Leftrightarrow q) \equiv (p \wedge q) \vee \sim(p \vee q)$  (ب)  
(ب)  $((p \wedge q) \Leftrightarrow p) \equiv (p \Rightarrow q) \vee (\sim p \wedge q)$

۱ الف (الف نادرست ب) نادرست

۲ الف (الف درست ب) نادرست

۱۹ هم‌ارز گزاره‌ی  $\sim(p \Rightarrow q)$  کدام است؟

۱  $\sim p \vee \sim q$  ۲  $p \wedge q$  ۳  $p \wedge \sim q$  ۴  $\sim p \wedge \sim q$

۲۰ اگر  $p$  و  $q$  دو گزاره باشند و بدانیم گزاره  $\sim p$  و گزاره  $q$  دارای ارزش درست است، کدام گزینه دارای ارزش می‌باشد؟

۱  $\sim p \vee (\sim q)$  ۲  $p \wedge q$  ۳  $\sim(p \vee q)$  ۴  $\wedge (\sim q)$

۲۱ عبارات کدام گزینه درباره‌ی تاریخ ادبیات قرن هفتم و شخصیت‌های آن درست است؟  
(الف) نجم دایه، کتاب «مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد» را در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی نوش  
(ب) قالب مثنوی برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان در تنگنا افتاد.

(ج) در این دوره اکثر شاعران از حاکمان روی برتافتند.

(د) فیه ما فیه و مجالس سبعه از آثار مولانا به قلم خود اوست و سبک نثر وی را بهتر نمودار می‌سازند.

۱ الف و ج ۲ ب و د ۳ الف و د ۴ ج و د



۲۲ عبارت درج‌شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

۱ تحفة الاحرار: اثر یکی از شاعران قرن نهم در قالب مثنوی که به پیروی از نظامی سروده شده است.

۲ تذکره‌ی دولت‌شاه: شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.

۳ نفحات الانس: اثری در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان که به تقلید از تذکره‌الاولیای عطار است.

۴ جامع‌التواریخ: اثری از وزیر مقتدر غازان‌خان و اولجاتیو که مؤسس عمارت ربع رشیدی در تبریز است.

۲۳ کدام توضیح ارائه شده درست نیست؟

- ۱ با براندازی حکومت عباسی به دست مغولان زبان و ادبیات فارسی در ناحیه‌ی عراق عجم گسترش یافت
- ۲ دولت‌شاه سمرقندی کتاب تذکره دولت‌شاه را به تشویق الجایتو نوشت.
- ۳ ابن یمین در شعر خود قناعت‌پیشگی و بی‌اعتباری دنیا را مورد تأکید قرار داده است.
- ۴ جامی بهارستان را به تقلید از گلستان و نفحات الانس را به تقلید از تذکره الاولیا نوشت.

۲۴ در بررسی ویژگی‌های ادبی، سبک بیت‌های زیر به‌ترتیب کدام است؟

- (الف) ای قوی‌رأی و قوی‌خاطر مرا معلوم نیست / هیچ کس چون تو قوی‌رأی و قوی‌خاطر شود  
(ب) لعل تو در چشم من باده بود در قدح / مهر تو در جان من گنج بود در خراب  
(ج) این کمال ملک او جوید، به سعد از اختران / وان دوام عمر او خواهد به خیر از کردگار  
(د) دلبر خورشید تا پایان ذره‌ای از روی توست / اهل دل را قبله محراب خم ابروی توست
- ۱ خراسانی - عراقی - خراسانی - عراقی
  - ۲ خراسانی - خراسانی - عراقی - عراقی
  - ۳ عراقی - خراسانی - عراقی - خراسانی
  - ۴ عراقی - عراقی - خراسانی - خراسانی

۲۵ توضیح مقابل کدام شاعر یا نویسنده، نادرست است؟

- ۱ ملاحسین واعظ کاشفی: کلیله و دمنه را به زبان ساده بازنویسی کرد و آن را «انوار سهیلی» نامید.
- ۲ دولت‌شاه سمرقندی: نویسندهٔ قرن هشتم که تذکرهٔ دولت‌شاه را به تشویق سلطان حسین بایقرا نوشت
- ۳ جامی: شاعر قرن نهم که تحفهٔ الاحرار را در قالب مثنوی و به تقلید از نظامی سرود.
- ۴ فخرالدین عراقی: شاعر قرن هفتم علاوه بر سرودن مثنوی عشاق‌نامه، «لمعات» را در قالب نظم و نثر

۲۶ جاهای خالی عبارت زیر را به‌ترتیب کدام گزینه کامل می‌کند؟

- «سبک عراقی از اوایل قرن ..... تا اوایل قرن ..... به مدت ..... سال سبک غالب متون ادب فارسی بود. اوایل قرن ..... به نواحی مرزی ایران حمله کردند. بزرگانی چون ..... و فریدالدین عطار نیشابوری در یورش کشته شدند .....، مدّاح جلال‌الدین خوارزمشاه، نیز در سال ..... ه.ق به دست مغولان در ..... کشته شد
- ۱ هفتم - دهم - سیصد - هفتم - نجم‌الدین کبری - کمال‌الدین اسماعیل - ۶۳۵ - اصفهان
  - ۲ هفتم - دهم - سیصد - ششم - نجم‌الدین رازی - جمال‌الدین عبدالرزاق - ۸۳۵ - خراسان
  - ۳ هشتم - دهم - دویست - هفتم - نجم‌الدین کبری - کمال‌الدین اسماعیل - ۷۳۵ - اصفهان
  - ۴ هفتم - نهم - دویست - ششم - نجم‌الدین رازی - جمال‌الدین عبدالرزاق - ۶۳۵ - نیشابور

۲۷ کدام گزینه درباره‌ی آثار شاعران و نویسندگان قرن نهم نادرست است؟

۱ شاه نعمت‌الله ولی سرسلسله‌ی صوفیان نعمت‌اللهی به شمار می‌رود.

۲ اخلاق جلالی از جلال‌الدین دوانی و موضوع آن اصول اخلاقی است.

۳ جامی کتاب نفحات‌الانفس خود را به پیروی از نظامی نوشت.

۴ قرآن کریم و شاهنامه‌ی فردوسی در زمان بایسنقرمیرزا به خطی خوش نگاشته شد.

۲۸ موضوع غزل‌های فخرالدین عراقی شاعر قرن هفتم کدام است و لمعات را در چه قالبی بیان کرده است؟

۱ عرفانی - نظم و نثر      ۲ عرفانی - نثر      ۳ تعلیمی - نظم و نثر      ۴ تعلیمی - نثر

۲۹ کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات صحیح است؟

۱ حافظ از شاعران سرآمد قرن هشتم است که در غزلیاتش لحنی گزنده و طنزآمیز دارد.

۲ سلمان ساوجی از حافظ، مولوی و نظامی تأثیر پذیرفته است.

۳ حمدالله مستوفی در کتاب تاریخی خود، تاریخ ایران را تا سال ۷۵۰ ه.ق. بررسی کرده است.

۴ موش و گربه، اخلاق‌الاشراف و جمشید و خورشید از آثار عبیدزاکانی‌اند.

۳۰ با توجه به آثار جامی، کدام گزینه با سایر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

۱ اشعة‌اللمعات، نفحات‌الانس، لویح      ۲ سلسله‌الذهب، لویح، خردنامه اسکندری

۳ بهارستان، اشعة‌اللمعات، تحفة‌الاحرار      ۴ نفحات‌الانس، سلامان و اِبسال، سبحة‌الاب

۳۱ ویژگی زبانی سبک خراسانی در کدام ابیات وجود دارد؟

الف) چنین گفت رستم که شب تیره گشت / ز گفتارها مغزها خیره گشت

ب) از ایدر بر آن‌سان شوم سوی جنگ / بدان‌گه کجا پای دارد نهنگ

ج) تهمتن بیامد به پیش سپاه / که دارد یلان را ز دشمن نگاه

د) ابر دست کیخسرو، افراسیاب / شود کشته این دیده‌ام من به خواب

۱ ب - ج      ۲ الف - ب      ۳ ب - د      ۴ الف - د

۳۲ کدام آثار به‌ترتیب مربوط به قرن هفتم، هشتم و نهم است؟

۱ تاریخ گزیده - موش و گربه - تذکره دولتشاه      ۲ مرصاد العباد - اخلاق جلالی - جهانگشای د

۳ موش و گربه - جهانگشای جوینی - تحفة‌الاحرار      ۴ عشاق‌نامه - جمشید و خورشید - اخلاق نا

۳۳ کدام عبارت از جنبه تاریخ ادبیات کاملاً درست است؟

۱ سبک عراقی از اوایل قرن ۷ تا اوایل قرن ۱۰ سبک غالب متون ادب فارسی است.

۲ در اوایل دوره‌ی مغول بساط آخرین خلیفه عباسی (المستعصم بالله) برچیده شد.

۳ در سبک عراقی کم‌کم غزل جای خود را قالب مثنوی و قصیده داد.

۴ در دوران مغول، مرکز قدرت از مرکز ایران به خراسان انتقال یافت.

۱ جلال‌الدین دوانی

۲ جامی

۳ ابن‌یمین

۴ عبیدزاکانی

شاعر ابیات زیر در سرودن کدام قالب تبخّر داشته است؟  
مرد آزاده در میان گروه / گرچه خوش‌خو و عاقل و داناست  
محترم آن‌گهی تواند بود / که از ایشان به مالش استغناست  
وانکه محتاج خلق شد، خوار است / گرچه در علم، بوعلی سیناست

۱ مثنوی عرفانی

۲ قطعات اخلاقی

۳ مثنوی تعلیمی

۴ قطعات اچا

کدام بیت از رباعی‌ای است که کمال‌الدین اسماعیل در قتل عام مردم اصفهان به‌دست مغولان سروده اسد

۱ کس نیست که تا بر وطن خود گرید / بر حال تباه مردم بد گرید

۲ خدایا تو دانی که بر ما چه آمد / خدایا تو دانی که ما را چه می‌شد؟

۳ من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست / کی طمع در گردش گیتی دون‌پرور کنم

۴ اگر چو مرغ بنالم، تو همچو سرو ببالی / وگر چو ابر بگریم، تو همچو غنچه بخندی

در کدام گزینه نام معروف‌ترین شاعران قرن هفتم آمده است؟

۱ مولوی - فخرالدین عراقی - سعدی

۲ مولوی - حافظ - سعدی

۳ فخرالدین عراقی - خواجه - ابن‌یمین

۴ خواجه - حافظ - ابن‌یمین

کدام قالب‌های شعری در قرن هفتم تا نهم رونق بیشتری داشتند؟

۱ قصیده و غزل

۲ رباعی و دوبیتی

۳ غزل و مثنوی

۴ قصیده و غزل

کدام آثار از نمونه‌های «نثر ساده» در قرن هفتم است؟

۱ طبقات ناصری و مرصاد العباد

۲ طبقات ناصری و تاریخ و صّاف

۳ مرصاد العباد و تاریخ و صّاف

۴ تاریخ و صّاف و تاریخ جهان‌گشا

کدام مورد از مثنوی‌های «هفت اورنگ جامی» محسوب نمی‌شود و کدام مورد از مثنوی‌های تشکیل‌دهنده‌ی خواجه‌ی کرمانی نیست؟

۱ سلمان و اِبال - سبع‌المثانی

۲ نفحات‌الانس - کمال‌نامه

۳ سبحة‌الابرار - رسالة‌اللّبادیه

۴ لوائح - سام‌نامه

۴۱ نویسنده‌ی کتاب «عجائب المقدور فی نوائب تیمور» چه شخصی می‌باشد و در کدام دسته از کتاب‌های تا می‌گیرد؟

- ۱ ابوبکر نرخشی - عمومی  
۲ ابواسحاق صابی - تک‌نگاری  
۳ ابن‌عربشاه - تک‌نگاری  
۴ امینی هروی - محلی

۴۲ کدامیک از عوامل زیر سبب پیوند تاریخ‌نگاری سلسله‌ای با محلی شد؟

- ۱ توجه پادشاهان و خلفا با تاریخ‌نگاری محلی  
۲ تأکید تاریخ‌های سلسله‌ای بر معرفی مناطق مختلف ایران  
۳ ذکر اخبار مربوط به حکومت‌ها در تاریخ‌های محلی  
۴ گسترش تاریخ‌نگاری سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی

۶

۴۳ با گسترش کدام شیوه تاریخ‌نگاری، بین این شیوه و تاریخ‌نویسی محلی، پیوستگی ایجاد شد؟ مشهورترین شیوه چه نام دارد و در تاریخ کدامیک از گزینه‌های زیر تألیف شده است؟

- ۱ تک‌نگاری - عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور - تیموریان  
۲ تاریخ‌های سلسله‌ای - عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور - غزنویان  
۳ تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ بیهقی - غزنویان  
۴ تک‌نگاری - تاریخ بیهقی - تیموریان

۴۴ کدامیک از آثار زیر، به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازد؟

- ۱ المسالک و الممالک  
۲ انساب‌الاشراف  
۳ قابوس‌نامه  
۴ ظفرنامه

۴۵ آثار شفاهی بیش‌تر برای مطالعه و شناخت کدام جنبه از گذشته سودمند هستند؟

- ۱ اوضاع سیاسی و اداری  
۲ تاریخ نظامی و جنگ‌ها  
۳ وضعیت اقتصادی و تجاری  
۴ فرهنگ، آداب و رسوم اجتماعی



۴۶

به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر می‌باشد؟  
 الف) کدام کتاب جغرافیایی اثر مقدسی در قرن چهارم می‌باشد؟  
 ب) انوری در چه دوره‌ای و در کدام اثر اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده است؟

- ۱ الف) صورة الارض ب) غزنویان - معجم البلدان
- ۲ الف) احسن التّقسیم فی معرفة الاقالیم ب) سلجوقیان - قصیده‌ی نامه‌ی اهل خراسان
- ۳ الف) المسالک و الممالک ب) غزنویان - قصیده‌ی نامه‌ی اهل خراسان
- ۴ الف) حدود العالم من المشرق الی المغرب ب) سلجوقیان - معجم البلدان

۴۷

پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب مشخص شده است؟  
 الف) کدام نوع از گونه‌های منابع تاریخی، از منابع موثق و گواه روشنی بر نوع فرهنگ، عقاید و آداب و رسر ما هستند؟

ب) کدامیک از انواع منابع غیرنوشتاری به مورخان برای فهم عمیق‌تر و بازسازی دقیق‌تر گذشته‌ها کمک می‌کند؟  
 پ) «انواع مختلف ادبیات عامیانه» جزء کدامیک از منابع تاریخی ایران محسوب می‌شوند؟

- ۱ خاطرات شفاهی برجای مانده از گذشتگان - ابزارها و وسایل دست‌ساخته‌ی انسان - نوشتاری
- ۲ تمامی دست‌ساخته‌های انسانی بازمانده از گذشته - آثار و بناهای برجای مانده از دوره‌های تاریخی - :  
خاطرات شفاهی برجای مانده از گذشتگان - آثار و بناهای برجای مانده از دوره‌های تاریخی - نوشتاری
- ۳ تمامی دست‌ساخته‌های انسانی بازمانده از گذشته - ابزارها و وسایل دست‌ساخته‌ی انسان - نوشتاری
- ۴ تمامی دست‌ساخته‌های انسانی بازمانده از گذشته - ابزارها و وسایل دست‌ساخته‌ی انسان - نوشتاری

۷

۴۸

پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟  
 الف) کدامیک از منابع، اطلاعات مفیدی درباره‌ی اوضاع سیاسی، اجتماعی، مذهبی، اقتصادی و هنری سلسله و نام پادشاهان ارائه می‌دهند؟

ب) کتاب عیون الانباء فی طبقات الاطباء اثر کیست؟  
 پ) کدام مورد در پژوهش‌های تاریخی اهمیت زیادی دارد؟

- ۱ نوشته‌های جغرافیایی - ابن ابی اصیبعه - بررسی متون نظم و نثر ادبی هر دوره
- ۲ نوشته‌های روی سکه‌ها - ابن ابی اصیبعه - بررسی و مطالعه محیط جغرافیایی رویدادها
- ۳ نوشته‌های جغرافیایی - بلاذری - بررسی اندرنامه‌ها
- ۴ نوشته‌های روی سکه‌ها - بلاذری - مطالعه سیاست‌نامه‌ها

الف) انسب الاشراف (ب) عیون الانباء فی طبقات الاطباء (پ) الطبقات الک

۱) بلاذری - ابن ابی اُصیبعه - ابن سعد کاتب واقدی

۲) ابن سعد کاتب واقدی - ابن ابی اُصیبعه

۳) ابن ابی اُصیبعه - بلاذری - ابن سعد کاتب واقدی

۴) ابن اسفندیار - ابن سعد کاتب واقدی - ه

کدام گزینه، از ویژگی‌های کتاب مشهور، «تاریخ بلعمی» است؟

۱) از کهن‌ترین تاریخ‌های عمومی به زبان فارسی شمرده می‌شود.

۲) تألیف خواجه رشدالدین فضل‌الله همدانی است.

۳) در دوره‌ی حکومت غزنویان و بر پایه‌ی تاریخ طبری تدوین شد.

۴) در عهد ساسانیان و زیرنظر یکی از وزرای ای سلسله تألیف شد.

دو جغرافی‌دان قصد دارند تا برای انجام تحقیقات خود یکی بر اساس میزان بارش و دیگری بر اساس قومیت منطقه را ناحیه‌بندی کنند. کدام معیار به ترتیب طبیعی و کدام یک معیار انسانی می‌باشد؟ تعیین مرزهای ناحیه دشوارتر است؟

۱) بارش، قومیت و زبان - ناحیه بارشی

۲) بارش، قومیت و زبان - ناحیه قومیتی و ز

۳) قومیت و زبان، بارش - ناحیه قومیتی و زبانی

۴) قومیت و زبان، بارش - ناحیه بارشی

کدام مورد در ناحیه‌بندی به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد؟

۱) انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه

۲) عوامل طبیعی و انسانی در یک ناحیه

۳) پیوستگی و هماهنگی میان اجزای یک پدیده

۴) طرز فکر جغرافی‌دان و شیوه‌ی کار او در د

انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه عواملی بستگی دارد؟

۱) ویژگی‌های اصلی هر ناحیه

۲) وحدت و همگونی نسبی

۳) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان

۴) مطالعه‌ی شباهت‌ها و تفاوت‌های مکان‌ه

۱ ویژگی اصلی هر ناحیه، همگونی مطلق عناصر طبیعی و انسانی است.

۲ نواحی مکان‌هایی با ویژگی‌های مشابه و همگون هستند.

کدام قسمت اروپا دارای نواحی صنعتی (مهم) است؟

۴ شرقی

۳ بخشی از سطح زمین که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است.

۲ شمالی

۴ وحدتیابی از ویژگی‌های اصلی هر ناحیه است.

کدام گزینه از معیارهای مربوط به عوامل طبیعی در ناحیه‌بندی است؟

الف) ناهمواری‌ها - آب و هوا

ب) جمعیت - اقوام

ج) پوشش گیاهی - خاک

د) زبان - دین

هـ) فرهنگ - فعالیت‌های اقتصادی

۴ «ب» و «ه»

۳ «الف» و «ج»

۲ «ج» و «د»

۱ «الف» و «ب»

در کشور سوئیس کدام زبان کم‌ترین پراکندگی را دارد؟

۴ آلمانی

۳ فرانسه

۲ رمانش

۱ ایتالیایی

در کدام عبارت معیارهای مربوط به «عوامل انسانی و طبیعی» به‌ترتیب و به‌درستی بیان شده است؟

۱ بیابان آتاکاما، ناحیه صنعتی چک، ناحیه معتدل، زبان ماندارین

۲ ناحیه صنعتی رور، خاک چرنو زیوم، قوم ازبک، جنگل‌های تایگا

۳ ناحیه فرهنگی اسلام، بازار شناور بانکوک، اتحادیه جنوب شرق آسیا، ناحیه صنعتی تهران

۴ بیان نامیب، ناحیه کم فشار استوایی، آنیمیس، خانواده آفرو - آسیایی

ناحیه‌بندی یعنی .....

۱ تقسیم‌بندی یک محیط جغرافیایی به واحدهای کوچک‌تر و متفاوت با هم

۲ تقسیم‌بندی یک محیط جغرافیایی به واحدهای بزرگ‌تر و مشابه با هم

۳ تقسیم‌بندی یک محیط طبیعی به واحدهای کوچک‌تر و متفاوت با هم

۴ تقسیم‌بندی یک محیط طبیعی به واحدهای بزرگ‌تر و مشابه با هم

همه موارد زیر با مفهوم کانون ناحیه در زیست بوم نواحی استوایی، مطابقت دارد، به‌جز:

۱ دوره‌ها و در سال‌های خشکسالی از کانون ناحیه به سمت مرزها، افزایش می‌یابد.

۲ تنوع و پراکندگی پوشش گیاهی از مرزهای ناحیه به سمت کانون، کاهش می‌یابد.

۳ تعدد و قد درختان از کانون ناحیه به سمت مرزها، کاهش می‌یابد.

۴ تعداد ماه‌های وقوع بارش از مرزهای ناحیه به سمت کانون، افزایش می‌یابد.

در ارتباط با دیدگاه‌های مختلف راجع به تعامل جهان‌ها با یک‌دیگر، دیدگاه اول، علوم انسانی را از علوم طبیعی

می‌بیند که این امر باعث ..... شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی می‌شود.

۴ متفاوت - د

۳ یکسان - شکوفا

۲ متفاوت - سلب

۱ یکسان - سلب

«اهمیت نداشتن جهان ذهنی و جهان تکوینی» و «نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی» به ت پیامدهای کدام دیدگاه‌ها می‌باشند؟

۶۲

۱) نگاهی که جهان تکوینی را محدود به جهان طبیعت نمی‌داند - دیدگاهی که جهان تکوینی را محدود به طبیعت می‌داند.

۲) دیدگاهی که جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ آن‌ها می‌داند - دیدگاهی که جهان طبیعت را م ذهنی و فرهنگی می‌داند.

۳) دیدگاهی که بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید دارد - دیدگاهی که جهان فرهنگی، ذه را مهم و در تعامل با هم می‌داند.

۴) نگاهی که جهان تکوینی را ماده‌ی خاصی می‌داند که توسط فرهنگ‌های مختلف، در آن دخل و تصرف دیدگاهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی می‌داند.

به‌ترتیب، «براساس کدام دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست؟» و «در دیدگاه دوم، ک اهمیتی ندارد و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند؟»

۶۳

۱) دیدگاه اول - جهان تکوینی و جهان ذهنی

۲) دیدگاه دوم - جهان ذهنی و جهان تکوینر

۳) دیدگاه سوم - جهان فرهنگی و جهان طبیعت

۴) دیدگاه دوم - جهان ذهنی و جهان فرهنگر

هریک از عبارتهای زیر به‌ترتیب مربوط به کدام دیدگاه در ارتباط با «جهان‌های مختلف و رابطه آن‌ها با ه الف) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست.

۶۴

ب) جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد.

پ) طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

۱) دیدگاه دوم - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم

۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه اول

۳) دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه اول

۴) دیدگاه اول - دیدگاه سوم - دیدگاه سوم

۶۵

هریک از عبارات زیر به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟

- عدم شکوفایی استعدادهای انسان
- سلب کردن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی
- پدید آمدن جهان‌های فرهنگی مختلف

۱ عدم شناخت درست انسان از خویشتن و جهان هستی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های بنیادی

۲ شکل‌گیری اغلال و سلاسل - متمایز بودن علوم انسانی و علوم اجتماعی و علوم طبیعی - تناسب و هم‌جهان اجتماعی و جهان فرهنگی

۳ مانع شدن انسان از شناخت صحیح خویشتن و جهان هستی - محدود شدن جهان تکوینی به جهان دنیوی - هویت جهان بر لایه‌های عمیق فرهنگ

۴ عدم تعامل صحیح انسان با جهان تکوینی - اهمیت بیش‌تر جهان فرهنگی نسبت به جهان ذهنی و تقویدی بنیادی هر فرهنگ با فرهنگ‌های دیگر

۶۶

کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با «نظریات متفکران مسلمان در ارتباط با جهان‌های مختلف» و «جهان انسان‌نادرست است»

۱ آنان جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند و جهان تکوینی را به جهان طبیعت م‌نمی‌کنند - بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد و ابعاد ذهنی، اخلاقی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.

۲ جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند و نزد آنان جهان طبیعی بخشی از جهان تکوینی است، بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد و هر فرهنگی با هر نوع خصوصیات، متناسب است.

۳ آن‌ها جهان ذهنی و جهان تکوینی را مهم و در تعامل با یک‌دیگر می‌دانند - بخش اجتماعی جهان انسان‌ها را دربرمی‌گیرد و هویتی فرهنگی دارد و محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست

۴ آنان جهان تکوینی را به دو جهان طبیعت و فوق‌طبیعت تقسیم می‌کنند - جهان انسانی محصول زندگی است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است و به دو بخش فردی و اجتماعی تقسیم می‌شود.

۶۷

عبارت «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» مربوط به کدام دسته از پرسش‌های بنیادی است؟

۱ هستی‌شناسانه      ۲ معرفت‌شناسانه      ۳ انسان‌شناسانه      ۴ فرهنگ‌شناختی

۶۸

به ترتیب هر عبارت به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- دانسته‌ها، تجربیات و خلیات ویژه‌ی هر انسان به این بخش تعلق دارد.
- محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.
- خانه‌ی شیشه‌ای نماد حیازدایی از خانه در معماری نوین

۱ بخش فردی جهان انسان - فرهنگ - تناسب میان جهان ذهنی و جهان فرهنگی

۲ بخش فرهنگی جهان انسانی - جهان فرهنگی - تناسب میان جهان فرهنگی و جهان تکوینی

۳ بخش ذهنی جهان انسانی - جهان اجتماعی - تعامل میان جهان اجتماعی و جهان انسانی

۴ بخش اجتماعی جهان انسان - فرهنگ - تعامل میان جهان ذهنی و جهان تکوینی

۶۹

به ترتیب این عبارت به کدام دیده‌گاه درباره‌ی تعامل جهان‌ها بازمی‌گردند؟  
اهمیت نداشتن جهان ذهنی و تکوینی در برابر جهان فرهنگی  
دخل و تصرف جوامع مختلف در جهان تکوینی به‌عنوان ماده‌ی خام

۴ دوم - دوم

۳ اول - اول

۲ دوم - سوم

۱ اول - دوم

۷۰

کسانی که جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ جامعه می‌دانند عقیده دارند که .....

۱ هر دو جهان فرهنگی و جهان تکوینی مهم در تعامل با یکدیگر هستند.

۲ جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان طبیعی و تکوینی است.

۳ برداشتها و تصرفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان تابع جهان تکوینی است.

۴ علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ جامعه، نظیر علوم طبیعی می‌باشد.



۱۱



۷۱

بر اساس نگرش کدام گروه، جهان ذهنی و تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست

۱ جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند.

۲ جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.

۳ جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند.

۴ جهان انسانی و جهان تکوینی را مهم و در تعامل با یکدیگر می‌دانند.

۷۲

عبارت «ساختن مجسمه از یخ، یکی از علایق برخی از چینی‌ها است.» به کدام گزینه مرتبط است؟

۱ فرهنگ، شیوه‌ی زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد.

۲ بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد.

۳ بخش اجتماعی جهان انسانی هویت فرهنگی دارد.

۴ فرهنگ، محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.



۷۳ چه کسانی از سه جهان سخن می‌گویند؟

- ۱ کسانی که هر دو جهان فرهنگی و جهان تکوینی را در تعامل با یکدیگر می‌دانند.
- ۲ کسانی که جهان تکوینی را به دو جهان طبیعت و فوق‌طبیعت تقسیم می‌کنند.
- ۳ کسانی که جهان ذهنی افراد را تابع فرهنگ جامعه می‌دانند.
- ۴ کسانی که جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند.

۷۴ ..... بدین ترتیب، جهان فرهنگی در برابر جهان ذهنی قرار داده می‌شود.

- ۱ ابعاد اخلاقی، ذهنی و روانی انسان‌ها به بخش فردی جهان طبیعی مربوط می‌شود و بخش اجتماعی حاصل آگاهی و عمل مشترک آدمیان است.
- ۲ از بخش اجتماعی جهان انسانی با عنوان جهان فرهنگی و از بخش فردی آن با عنوان جهان ذهنی تعبیر
- ۳ بین دو بخش فردی و اجتماعی یا ذهنی و فرهنگی جهان انسانی، تناسب و هماهنگی وجود دارد.
- ۴ هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع، اجازه بروز می‌دهد و هر نوع اخلاقی نیز جویای فرهنگی متناسب با خود است.

۷۵ در عبارت «هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است.» منظور از «جهان» کدام است؟

- ۱ جهان طبیعی      ۲ جهان تکوینی      ۳ جهان انسانی      ۴ جهان ذهنی

۷۶ به ترتیب کدام گزینه رابطه متقابل فرهنگ و خصوصیات ذهنی افراد را به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱ هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد ولی از طرف دیگر هر نوع اخلاقی در انواع مختلف فرهنگ‌ها می‌تواند داخل شود.
- ۲ هر فرهنگی به انواع مختلف عقاید و خصوصیات ذهنی اجازه بروز و ظهور می‌دهد ولی هر نوع، عقید، فرهنگ متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.
- ۳ هر فرهنگ نوعی خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع اجازه بروز می‌دهد و در مقابل هر نوع عقیده و اخلاقی جویای فرهنگ متناسب با خود است.
- ۴ هر نوع فرهنگی به تمامی انواع عقاید و خصوصیات ذهنی افراد اجازه بروز و ظهور می‌دهد و نیز هر نوع اخلاقی می‌تواند خود را در انواع مختلف فرهنگ‌ها داخل کند.

۷۷ متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به ..... محدود نمی‌دانند، آن‌ها، جهان تکوینی را به دو جهان ..... تقسیم

- ۱ جهان انسانی - اجتماعی و جهان فردی      ۲ طبیعت - ذهن و جهان فرهنگ
- ۳ جهان طبیعت - طبیعت و فوق طبیعت      ۴ فرهنگ - فرهنگی و جهان ذهنی

۷۸

به ترتیب، هریک از مفاهیم زیر به کدام جهان مربوط می‌شود؟  
۱- این جهان، پیش از انسان وجود داشته است. ۲- مستقل از خواست و اراده‌ی انسان وجود دارد. ۳- به دو فرهنگی تقسیم می‌شود. ۴- به دو بخش فردی و اجتماعی تقسیم می‌شود.

۱ تکوینی - انسانی - تکوینی - تکوینی  
۲ انسانی - انسانی - تکوینی - تکوینی

۳ انسانی - تکوینی - انسانی - انسانی  
۴ تکوینی - تکوینی - انسانی - انسانی

۷۹

جهان ..... مستقل از خواست و اراده‌ی انسان نیست و نزد متفکران مسلمان، ..... بخشی از جهان تکوینی ، بین علوم انسانی و طبیعی تفاوتی قائل نیستند.

۱ تکوینی - جهان طبیعت - گروهی که جهان تکوینی را ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها می‌د

۲ انسانی - جهان طبیعت - گروهی که جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند.

۳ انسانی - جهان فرهنگی - گروهی که جهان فرهنگی و جهان ذهنی و تکوینی را در تعامل با هم می‌دانند

۴ تکوینی - جهان فرهنگی - گروهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و فردی می‌دانند.

۸۰

قرآن کریم از باورها و اعمالی که ..... به اغلال و سلاسل یاد می‌کند.

۱ موجب دستیابی انسان به استعدادهایش می‌شوند.

۲ در تعامل صحیح با جهان هستی و شکوفایی استعدادهایی افراد می‌شوند.

۳ موجب شناخت صحیح انسان و جهان هستی می‌شوند.

۴ مانع دستیابی انسان به حقیقت خویش و جهان هستی می‌شوند.

۸۱

سؤال ..... را ..... از طریق تجربه پاسخ داد، زیرا .....

۱ آیا جهان ابتدا و انتها دارد؟ - می‌توان - درباره‌ی کل هستی سؤال می‌کند و یک سؤال بنیادین است.

۲ پیر شدن سلول‌ها در اثر کدام عامل شیمیایی است؟ - نمی‌توان - پیر شدن سلول‌ها در ظرف تجربه و نمی‌گیرد.

۳ آیا زیبایی حقیقت دارد یا ساخته‌ی ذهن ماست؟ - می‌توان - کل حقیقت زیبایی در ظرف تجربه و آزه می‌تواند قرار بگیرد.

۴ آیا جهان ابتدا و انتها دارد؟ - نمی‌توان - درباره‌ی کل هستی سؤال می‌کند و یک سؤال بنیادین است.

۸۲

..... سبب ظهور دانشی به نام «فلسفه» شده است.

۱ تلاش انسان‌ها برای شناخت سؤالات بنیادی خود  
۲ تلاش عالمان برای یافتن پاسخ درست س

۳ تلاش‌های بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادی  
۴ تلاش دانشمندان برای پاسخ دقیق به سز



کدام گزینه پیرامون گزاره‌ی زیر، نادرست است؟  
«بدون در دست داشتن پاسخ درستی برای این‌گونه سؤالات تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه‌ی روشنی نرسد»

- ۱ ملاصدرا درباره‌ی این‌گونه سؤالات و ویژگی‌های آن، سخن گفته است.
- ۲ این‌گونه سؤالات مربوط به موضوعات اساسی و بنیادین است.
- ۳ مقصود از این سؤالات، همان فطرت ثانی است.
- ۴ هر دانشی می‌تواند به پاسخ این‌گونه سؤالات بپردازد و اختصاص به فلسفه ندارد.

کدام‌یک از گزینه‌های زیر می‌تواند یک پرسش فلسفی باشد؟

- ۱ آیا مسلمان بودن و ایرانی بودن با یک‌دیگر مساوی هستند؟
- ۲ آیا ممکن است در سیارات دیگر نیز موجوداتی زندگی کنند؟
- ۳ آیا کوچک‌ترین ذرات تشکیل‌دهنده‌ی موجودات اتم هستند؟
- ۴ آیا پدیده‌های طبیعت واقعاً همانی هستند که به نظر ما می‌رسند؟

کدام گزینه را نمی‌توان تعبیر درستی از واقف و «سائر» از نظر ملاصدرا دانست؟

- ۱ واقف کارش تقلید است و سائر به دنبال دستیابی به جهان وسیع معقولات است.
- ۲ دروازه‌ی جهان برتر به روی واقف گشوده نشده است و سائر در پی عبور از تنگنای محسوسات است.
- ۳ واقف از شنیده‌ها بهره می‌برد و سائر به شنیده‌ها بسنده می‌کند.
- ۴ واقف به دانش ظاهری دل‌خوش است و سائر اهل حرکت و پویایی است.

هر دانش از جهت ..... و ..... از سایر دانش‌ها متمایز و جدا می‌شود.

- |   |                      |
|---|----------------------|
| ۱ | روش - پیشینه‌ی علم   |
| ۲ | روش - شاخه‌های علم   |
| ۳ | موضوع - روش          |
| ۴ | پیشینه‌ی علم - موضوع |

پاسخ هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟  
الف) این بخش از فلسفه در صدد بحث و بررسی اصل و حقیقت وجود است.  
ب) فیلسوفان تلاش می‌کنند تا قوانین و احکام مربوط به آن را به دست آورند.

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| ۱ | بخش اصلی فلسفه - چیستی و کیفیت |
| ۲ | بخش فرعی فلسفه - چیستی و کیفیت |
| ۳ | بخش فرعی فلسفه - هستی و وجود   |
| ۴ | بخش اصلی فلسفه - هستی و وجود   |

کدام‌یک از عبارتهای زیر در حوزه فطرت ثانی جای می‌گیرد؟

- ۱ از چه طریقی می‌توان در شاخه‌ای از علم به مدارج بالایی رسید؟
- ۲ ماده اولیه ساخت جهان چه بوده است؟
- ۳ نگرش انسان‌ها نسبت به سرنوشت‌شان چگونه است؟
- ۴ از چه طریقی با سرنوشت و سرگذشت اقوام گذشته آشنا شویم؟



۸۹ از نظر ملاصدرا، ..... کسی است که ..... .

- ۱ واقف - از فطرت ثانی گذر کرده است.  
 ۲ سائر - در فطرت اول به سر می‌برد.  
 ۳ واقف - از فطرت اول گذر کرده است.  
 ۴ سائر - به فطرت ثانی رسیده است.

۹۰ نهایی‌ترین پرسش‌ها که فلسفه به آن‌ها می‌پردازد، در اصل ..... را دربرمی‌گیرد.

- ۱ علت وجود داشتن امور  
 ۲ چیستی و چرایی امور  
 ۳ جهان، طبیعت و انسان  
 ۴ امور غیرحسی

۹۱ برای پذیرش پاسخ‌های اولیه‌ی ارائه شده به مسئله‌های علمی، اولین قدم کدام است؟

- ۱ دستیابی به تبیین‌های محتمل و صحیح دیگر آن مسائل  
 ۲ آزمون پاسخ‌ها براساس مشاهدات تجربی  
 ۳ مطابقت دادن پاسخ‌ها با یافته‌های مقبول در علوم تجربی  
 ۴ بیان روشن و تا حد ممکن دقیق از چیستی پاسخ‌های ارائه شده

۹۲ مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی هنگام مواجهه با مسائل چیست؟

- ۱ دانشمند هدف‌دار عمل می‌کند.  
 ۲ دانشمند منظم و قاعده‌مند عمل می‌کند.  
 ۳ توانایی‌های فرد عادی محدود است.  
 ۴ دانشمند به دنبال ابهام‌زدایی می‌باشد.

۹۳ به ترتیب در کدام مورد صحیح و یا غلط بودن عبارت‌های زیر به درستی مشخص شده است؟

الف) حل مسئله و تصمیم‌گیری مبتنی بر پردازش ادراکی، کارآمدتر از تصمیم‌گیری مبتنی بر پردازش مفهومی  
 ب) ویژگی اصلی و عمده‌ی «شیوه‌ی خردمندانه»، به عنوان یکی از منابع کسب شناخت، شخصی بودن آن ه  
 ج) عبارت «احتمالاً گذشت زمان بر پایداری حافظه تأثیر دارد»، بیان‌گر یک فرضیه نیست.  
 د) در اواخر قرن بیستم، اکثر روان‌شناسان، روان‌شناسی را مطالعه‌ی زندگی روانی، ذهن و هوشیاری می‌دان

- ۱ - غ - ص - غ - ص  
 ۲ - غ - ص - ص - غ  
 ۳ - غ - غ - ص - غ  
 ۴ - ص - ص - ص - ص

۹۴

به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟  
 الف) در جست‌وجوی چیزی بودن چه تأثیری در روش علمی دارد؟  
 ب) دانشمندان چگونه موقعیت ناشاخته را خلق می‌کنند؟  
 ج) قواعد مشخصی که روش علمی تابع آنهاست، چگونه طی می‌شوند؟

۱ الف) باعث می‌شود روش علمی هدفمند باشد. ب) مواجهه قاعده‌مند با مسئله ج) به صورت تصادفی

۲ الف) باعث می‌شود روش علمی هدفمند باشد. ب) طرح مسئله ج) به صورت منظم

۳ الف) باعث روشن‌سازی و ابهام‌زدایی از روش علمی می‌شود. ب) مواجهه قاعده‌مند با مسئله ج) به صورت تصادفی

۴ الف) باعث روشن‌سازی و ابهام‌زدایی از روش علمی می‌شود. ب) طرح مسئله ج) به صورت تصادفی

۹۵

به ترتیب تعریف عملیاتی کدام یک از واژگان سخت‌تر است و دلیل اصلی این‌که روش‌های علمی همواره با محدودیت‌های مواجه است چه می‌باشد؟

۱ میزان پیشرفت تحصیلی - عدم تعریف عملیاتی دقیق

۲ قضاوت - پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان و لزوم رعایت مسائل اخلاقی

۳ شتاب‌جاذبه زمین - مسائل اخلاقی و پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان

۴ جرم یک توپ فوتبال - عدم تکرارپذیری

۹۶

روشی که مبتنی بر درک درونی است از روش‌های کسب شناخت کدام گروه است؟

۱ خردمندان ۲ عرفا ۳ اندیشمندان اسلامی ۴ فیلسوفان

۹۷ کدام مورد مربوط به «شیوه خردگرایانه» است؟

۱ اندیشمندان اسلامی برای کسب شناخت، به آیات الهی و سیره نبوی و تعالیم بزرگان دین مراجعه می‌کنند.

۲ مهم‌ترین ویژگی این شیوه، شخصی و غیرقابل تعمیم بودن آن روش‌ها است.

۳ در این روش از روش‌های تجربی استفاده می‌شود.

۴ در این شیوه با کمک فلسفه، به حقیقت چیزی پی می‌برند.

۹۸

در ارتباط با «نظریه‌ها» کدام گزینه درست نیست؟

۱ نظریه‌های علوم تجربی را بر اساس «سودمندی» و «کاربردی بودن» آن می‌سنجند.

۲ نظریه‌ها دارای دو سطح ظاهری و تجربی هستند که نحوه نگارش نظریه، مربوط به سطح تجربی آن است.

۳ همه نظریه‌های علمی در دو سطح ظاهری و تجربی به یک اندازه رشد نکردند.

۴ در روان‌شناسی برخی نظریه‌ها، پشتوانه تجربی قوی ندارند.

۹۹

در مطالب کتاب روان‌شناسی یازدهم از کدام منبع کسب شناخت استفاده نشده است؟

۱ روش علمی ۲ شیوه‌ی خردمندان

۳ روش شهودی ۴ استناد به نظر صاحب‌نظران

در علم روان‌شناسی موفقیت در رسیدن به پیش‌بینی و کنترل به ..... پدیده مورد مطالعه بستگی دارد. ۱۰۰

۱ بیان چرایی

۲ بیان چیستی

۳ بیان علت‌های بروز

۴ به چگونگی توصیف و تبیین

### پاسخنامه تشریحی

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزاره‌ی شرطی  $r \Rightarrow (p \wedge q)$  فقط در حالتی درست است که  $(p \wedge q)$  دره

نادرست باشد. گزاره‌ی عطفی  $(p \wedge q)$  فقط در حالتی درست است که هر دو گزاره‌ی  $p$  و  $q$  درست باشند و

$r \equiv F$  و  $p \equiv q \equiv T$  ارزش گزاره‌ی  $s$  را تعیین می‌کنیم.

$$F) \wedge (F \vee T)) \equiv T \wedge T \equiv T$$

با در نظر گرفتن ارزش گزاره‌ها، فقط گزینه ۴ درست است.

۲

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اگر  $n$  تعداد گزاره‌های جدول الف و  $m$  تعداد گزاره‌های جدول ب باشد، داریم:

$$۱۱۲ \Rightarrow 2^n = 2^9 \Rightarrow n = 9$$

$$۵۶ \Rightarrow 2^m = 2^8 \Rightarrow m = 8 \Rightarrow \frac{n}{m} = \frac{9}{8}$$

۳

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. با استفاده از جدول ارزش‌گذاری گزاره‌ها، داریم:

$p \vee (\sim q \wedge \sim p)$	$[p \vee (\sim q \wedge \sim p)] \vee q$
د	د
د	د
ن	د
د	د

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$\sim q \wedge \sim p$
د	د	ن	ن	ن
د	ن	ن	د	ن
ن	د	د	ن	ن
ن	ن	د	د	د

$$p \Rightarrow (q \Rightarrow r) \equiv (p \wedge q) \Rightarrow r$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. می‌دانیم:

بنابراین کافی است نقیض  $(p \wedge q) \Rightarrow r$  را بیابیم:

$$r = \sim(p \wedge q) \vee r$$

حال باید نقیض این گزاره را به دست آوریم:

$$\vee r) \equiv (p \wedge q) \wedge \sim r$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. می‌دانیم:

۵

$$(q \Rightarrow p) \equiv (p \Leftrightarrow q)$$

$$(\sim p) \equiv [(p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p)] \vee (\sim p)$$

$$p \vee q) \vee (\sim p)] \wedge [(\sim q \vee p) \vee (\sim p)]$$

$$\wedge [\underbrace{\sim q \vee (p \vee \sim p)}_d] \equiv (\sim p \vee q) \wedge [\underbrace{\sim q \vee d}_d]$$

$$\wedge (d) \equiv \sim p \vee q$$

می‌دانیم سه گزاره‌ی  $p \Rightarrow q$ ،  $\sim p \vee q$  و  $\sim p \Rightarrow \sim q$  با یکدیگر هم‌ارزش‌اند، بنابراین با توجه به گزینه  $(\sim p \vee q) \equiv (\sim q \Rightarrow \sim p)$  است.



۶

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

اگر بخواهیم  $q \Leftrightarrow p$  درست باشد از آنجایی که  $q$  نادرست است بایستی  $p$  نیز نادرست باشد و تنها موردی نمی‌تواند معادل صفر باشد گزینه ۱ یعنی  $x^2 + x + 2$  زیرا  $\Delta$  آن منفی است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ابتدا گزاره‌ها را نامگذاری می‌کنیم:

اگر غذای سالم نخوری، آن گاه رشد نمی‌کنی، یا بیمار می‌شوی

$\underbrace{\hspace{10em}}_p \quad \underbrace{\hspace{10em}}_q \quad \underbrace{\hspace{10em}}_r$

حال با توجه به نامگذاری، نقیض گزاره را به زبان ریاضی می‌نویسیم:

$$\sim(r) \equiv \sim(\sim p \vee (q \vee r)) \equiv p \wedge \sim q \wedge \sim r$$

بیان فارسی این گزاره گزینه (۴) است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

(۱) گروه خونی، متغیر کیفی ترتیبی است یا ۱۶ مربع کامل است.

$\underbrace{\hspace{10em}}_T \quad \underbrace{\hspace{10em}}_F$

T

(۱) رابطه  $f = \{(5, 6), (8, 10)\}$  تابع است یا هر عدد فرد، مضرب ۳ است

$\underbrace{\hspace{10em}}_F \quad \underbrace{\hspace{10em}}_T$

T

(۳) عبارت  $(x^3 + 27)$  قابل تجزیه نیست و  $\sqrt{2}$  عددی گنگ است.

$\underbrace{\hspace{10em}}_T \quad \underbrace{\hspace{10em}}_F$

F

(۴)

تعداد خودروهای متغیر کمی نسبتی است و نمودار  $y = x$  از نواحی اول و سوم می‌گذرد.

$\underbrace{\hspace{10em}}_T \quad \underbrace{\hspace{10em}}_T$

T

تذکر: عبارت  $x^3 + 27$  به کمک اتحاد مجموع مکعبات دو جمله‌ای قابل تجزیه است:

$$\begin{aligned} &(a + b)(a^2 - ab + b^2) \\ &= (x + 3)(x^2 - 3x + 9) \end{aligned}$$



گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. بررسی گزاره‌ها:

الف) اولویت محاسبات ابتدا با ضرب است و سپس جمع. در نتیجه:

$$3 + 20 = 23$$

پس ارزش این گزاره نادرست است.

ب) «هفت کوچک‌تر یا مساوی هفت است.» گزاره‌ای با ارزش درست است (در ترکیب فصلی چند گزاره اگر درست باشد، حاصل درست است).

ج)  $\frac{1}{2}$  عددی گویاست ولی صحیح نیست. در نتیجه ارزش این گزاره نادرست است. (در واقع اعداد صحیح  $z$  اعداد گویا هستند).

د)  $n$  عددی طبیعی است، پس  $2n$  زوج است و می‌دانیم اگر عددی منفی به توانی زوج برسد، حاصل مثبت در نتیجه ارزش این گزاره درست است.

هـ) ارزش این گزاره نیز به وضوح درست است.

پس در کل ۲ گزاره با ارزش نادرست داریم.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\Rightarrow (q \vee r) \equiv r$$

$$\cdot (r \Rightarrow p) \equiv T \Rightarrow [(q \vee r) \Rightarrow (r \Rightarrow p) \equiv T]$$

$$\underbrace{(3) \Leftrightarrow (5 > 2)}_T$$

$$\underbrace{\quad}_F$$

$$\underbrace{(خط x = 3 افقر)}_F \Rightarrow \underbrace{(\sqrt{3} گنگ است)}_T$$

$$\underbrace{\quad}_T$$

$$\underbrace{(25 زوج)}_F \vee \underbrace{(25 مربع کامل است)}_T$$

$$\underbrace{\quad}_T$$



$$\underbrace{(عدد ۸۰ اول)}_F \Leftrightarrow \underbrace{[(\neg 2 \in N) \wedge (N \subseteq R)]}_T$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. طبق قانون دمورگان خواهیم داشت:  $\underbrace{\neg q}_F \equiv \underbrace{\neg p \wedge \neg q}_T$  ۱۲

$$\underbrace{(\neg q)}_F \equiv \underbrace{(\neg p \wedge \neg q)}_T$$

دقت کنید اگر ارزش  $\neg q$  درست باشد، گزاره بالا به شکل  $(\neg p \wedge T) \vee T$  تبدیل می‌شود که ارزش آن درست است. پس ارزش گزاره بالا همیشه با ارزش گزاره  $\neg q$  یکسان است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ابتدا گزاره‌ها را نام‌گذاری می‌کنیم: ۱۳

$$\underbrace{(اگر چراغ روشن نشود، آن گاه برق وصل نیست)}_q \vee \underbrace{(یا چراغ)}_p$$

حال با توجه به نام‌گذاری، نقیض گزاره را به زبان ریاضی این‌گونه می‌نویسیم:

$$\underbrace{(\neg r)}_F \equiv \underbrace{\neg[\neg p \vee (q \vee r)]}_T \stackrel{\text{قانون دمورگان}}{\equiv} p \wedge (\neg q \wedge \neg r)$$

بیان فارسی این گزینه در گزینه ۴ مشاهده می‌شود.

نکته: هم‌ارزی تبدیل ترکیب شرطی به ترکیب فصلی را به خاطر بیاورید.

$$(\neg p \vee q)$$





گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جدول ارزش گزاره‌ی داده شده را رسم می‌کنیم:

$\sim p \wedge q$	$p \Leftrightarrow q$	$(p \Leftrightarrow q) \vee (\sim p \wedge q)$
ن	د	د
ن	ن	ن
د	ن	د
ن	د	د

پس این گزاره، هم‌ارز  $p \Rightarrow q$  است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در یک گزاره‌ی شرطی وقتی که مقدم نادرست باشد، گزاره‌ی شرطی به انتفای مذ ارزش درست است. در نتیجه  $p \vee \sim q$  باید نادرست باشد که این تنها زمانی ممکن است که  $p \equiv F$  و پس تا این مرحله می‌دانیم که ارزش  $p$  نادرست و  $q$  درست است. چون ارزش  $r$  را نمی‌دانیم، ارزش  $(\sim r)$  هم‌ارزش است، مشخص نیست، اما در مورد ارزش تالی در گزاره‌ی شرطی دوم داریم:

$$\underset{د}{p} \equiv T, q \equiv T \xrightarrow{\text{در نتیجه}} \sim p \wedge q \equiv T \xrightarrow{\text{در نتیجه}} (\sim p \wedge q) \vee r \equiv T$$

دقت شود که در ترکیب فصلی، اگر یکی از دو گزاره دارای ارزش درست باشد، ارزش ترکیب فصلی صرف‌نظر دیگر (در این جا  $r$ )، درست خواهد بود. فهمیدیم که ارزش تالی درست است. پس ارزش گزاره‌ی شرطی صرفاً مقدم، درست خواهد بود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اگر دو گزاره‌ی  $p$  و  $q$  هم‌ارزش باشند، یعنی  $p \equiv q$  (هر دو درست یا هر دو نادرست) این صورت ارزش گزاره‌ی دوشروطی  $p \Leftrightarrow q$ ، درست است. پس ما به دنبال گزینه‌ای هستیم که در آن  $p$  و  $q$  هم‌ارزش باشند. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) هر دو گزاره نادرست است.

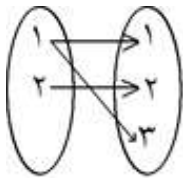
(۲) هر دو گزاره درست است یا هر دو گزاره نادرست است.

(۴) هر دو گزاره نادرست است.

الف) این گزاره نادرست است، زیرا

$\Rightarrow q \wedge q$	$\sim[(p \Rightarrow q) \wedge q]$
د	با هم، هم ارزش نیست. $\rightarrow$ ن
ن	د
د	ن
ن	با هم، هم ارزش نیست. $\rightarrow$ د

$$q \equiv (\sim p \vee q) \wedge q \equiv q \xrightarrow{\text{نقیض}} \sim((p \Rightarrow q) \wedge q) \equiv \sim(q) \equiv \sim q$$



ب) نادرست است. مثلاً نمودار پیکانی مقابل، تابع نیست.

ج) می‌دانیم عکس نقیض گزاره‌ی  $p \Rightarrow q$  به صورت  $\sim p \Rightarrow \sim q$  است. پس عکس نقیض گزاره‌ی داده‌شده

$$\sim(4 > 5) \Rightarrow \sim(2 \leq 3) \rightarrow \underbrace{4 \leq 5}_{\text{نادرست}} \Rightarrow \underbrace{2 > 3}_{\text{نادرست}} \rightarrow \text{نادرست}$$

زیر است:

پس هر سه مورد نادرست است.



$\Rightarrow q$	$p \wedge q$	$p \vee q$	$\sim(p \vee q)$	$(p \wedge q) \vee \sim(p \vee q)$
د	د	د	ن	د
ن	ن	د	ن	ن
ن	ن	د	ن	ن
د	ن	ن	د	د

دو گزاره، هم‌ارزش بوده و هم‌ارزی، درست است.  
(ب)

$\vee q$	$(p \wedge q) \Leftrightarrow p$	$p \Rightarrow q$	$\sim p$	$(\sim p \wedge q)$	$(p \Rightarrow q) \vee (\sim p \wedge q)$
د	د	د	ن	ن	د
د	ن	ن	ن	ن	ن
ن	د	د	د	د	د
ن	د	د	د	ن	د

دو گزاره هم‌ارزش بوده و هم‌ارزی، درست است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ۱۹

$$\equiv \sim(\sim p \vee q) \stackrel{\text{قانون دمورگان}}{\equiv} \sim(\sim p) \wedge \sim q \equiv p \wedge \sim q$$

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ۲۰

نکته ۱: نقیض گزاره  $p$  را با نماد  $(\sim p)$  نمایش می‌دهیم. برای نقیض کردن یک گزاره کافیسیت فعل جمله ر نکته: جدول ارزش‌گذاری ترکیب عطفی و فصلی دو گزاره به صورت مقابل است:

$p$	$q$	$p \wedge q$	$p \vee q$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	د
ن	ن	ن	ن

چون گزاره  $\sim p$  درست است، پس ارزش گزاره  $p$  نادرست است. همچنین گزاره  $q$  درست است؛ پس ارزش نادرست است. حال تک‌تک گزینه‌ها را با توجه به اطلاعات فوق بررسی می‌کنیم:

$p$	$q$	$\sim p$	$\sim q$	$\sim p \vee \sim q$	$p \wedge q$	$\sim(p \vee q)$	$p \wedge (\sim q)$
ن	د	د	ن	د	ن	ن	ن

بنابراین فقط گزاره گزینه ۱ دارای ارزش درست است.



۲۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. شکل درست عبارت ب و د:  
 (ب) قالب مثنوی برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان میدان فراخی پدید آورد.  
 (د) فیه ما فیه و مجالس سبعه را مولانا گفته و شاگردان نوشته‌اند.

۲۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. نفحات‌الانفس اثری در شرح زندگی عارفان به نثر است.

۲۳

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. وی کتاب خود را به تشویق امیر علیشیر نوایی نگاشت.

۲۴

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بیت «الف و ج» به سبک خراسانی بهره کمتری از آرایه‌های ادبی برده‌اند اما ابی سبک عراقی سروده شده‌اند که در این سبک توجه بیشتری به آرایه‌های ادبی و علوم بیان و بدیع می‌شود.  
 بیت الف: تکرار (قوی‌رأی و قوی‌خاطر)  
 بیت ب: لعل استعاره از دهان - چشم مجاز از نگاه - تشبیه در هر مصراع  
 بیت ج: موازنه دارد.  
 بیت د: «ذره» ایهام تناسب دارد - مراعات نظیر و تشبیه نیز در این بیت وجود دارد.

۲۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.  
 دولت‌شاه سمرقندی نویسنده قرن نهم است و تذکة دولت‌شاه را به تشویق امیرعلی شیرنوایی نوشت.

۲۶

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم به مدت سیصد سال سبک ادب فارسی بود. مغولان در اوایل قرن هفتم به نواحی مرزی ایران حمله کردند. و بررگانی چون نجم‌الدین کفریدالدین عطار نیشابوری در یورش ویرانگر مغول کشته شدند. کمال‌الدین اسماعیل، مداح جلال‌الدین خوار سال ۶۳۵ هـ.ق به دست مغولان در اصفهان کشته شد.»

۲۷

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.  
 جامی این کتاب را به تقلید از تذکرة‌الاولیای عطار نوشت و تحفة‌الاحرار را به پیروی از نظامی سرود.

۲۸

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. فخرالدین عراقی، از شاعران نام‌آور قرن هفتم و صاحب غزل‌های عرفانی زیبا است عشاق‌نامه‌ی او مشهور است. همچنین در کتاب لعمات خود، سیروس‌لوک عارفانه را در قالب نظم و نثر بیان

۲۹

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تشریح گزینه‌های دیگر:  
 گزینه «۲»: سلمان ساوجی از سعدی و مولوی تأثیر پذیرفته است و مثنوی‌ای به شیوه نظامی دارد.  
 گزینه «۳»: یکی از موضوعات کتاب تاریخ‌گزیده حمدالله مستوفی، تاریخ ایران تا سال ۵۷۳۰ هـ.ق. است.  
 گزینه «۴»: جمشید و خورشید، اثر سلمان ساوجی است.

۳۰

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.  
 جامی آثاری به نظم و نثر دارد. در گزینه (۱) فقط آثار منثور او ذکر شده است. در گزینه (۲) «سلسله‌الذهد اسکندری»، در گزینه (۳) «تحفة‌الاحرار» و در گزینه (۴) «سلامان و ابدال» و «سبحة‌الابرار» همگی منظوم است.

۳۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در ابیات «ب و د» دو واژه‌ی «ایدر» و «آبر» به کار رفته که مربوط به سبک خر در دوره‌های بعد متروک گشته است.



۳۲

- گزینه ۴ پاسخ صحیح است.
- ۱- تاریخ گزیده مربوط به قرن هشتم است.
  - ۲- اخلاق جلالی مربوط به قرن نهم است.
  - ۳- موش و گربه مربوط به قرن هشتم است.

۳۳

- گزینه ۱ پاسخ صحیح است.
- ۲- در اواخر دوره‌ی مغول بساط حکومت آخرین خلیفه‌ی عباسی (المستعصم بالله) برچیده شد.
  - ۳- در سبک عراقی قصیده جای خود را به غزل داد و مثنوی هم میدان فراخی یافت.
  - ۴- در دوران مغول مرکز قدرت از خراسان به مرکز ایران انتقال یافت.

۳۴

- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. جامی از عارفان قرن نهم است و این بیت از اوست.
- از لحاظ محتوایی این بیت نمی‌تواند از ابن یمین باشد زیرا ابن یمین شاعر قطعه‌سراست و محتوای قطعه اخلاقی و اجتماعی است.
- عبیدزاکانی نیز شاعر طنزپرداز است و در حوزه‌ی عرفان وارد نشده است.
- جلال‌الدین دوانی نیز نویسنده است نه شاعر پس این شعر نمی‌تواند از او باشد.

۳۵

- گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابن‌یمین شاعر عصر سربداران، مردی دهقان‌پیشه بود که قدرت شاعری خود را اخلاقی آشکار کرده است.

۳۶

- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بعد از یورش مغول و کشتار و قتل‌عام مردم اصفهان، کمال‌الدین اسماعیل از قرن هشتم، یک رباعی درباره‌ی این فاجعه سروده است:
- کس نیست که تا بر وطن خود گرید / بر حال تباه مردم بد گرید  
دی بر سر مرده‌یی دو صد شیون بود / امروز یکی نیست که بر صد گرید

۳۷

- گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مولوی در مثنوی معنوی و دیوان شمس (مجموعه غزلیات شمس) بسیاری از دمسایل عرفانی را بیان کرده است. فخرالدین عراقی نیز صاحب غزل‌های عرفانی زیباست و سعدی در بیشتر شعری طبع‌آزمایی کرده است.
- حافظ، خواجه و ابن‌یمین از شاعران قرن هشتم هجری هستند.

۳۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. در قرن هفتم قصیده که پیش از آن در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کمز که زبان دل و عشق بود گسترش یافت، البته قالب مثنوی نیز برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان میدان فرا

۳۹

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. نثر در سبک عراقی و در قرن هفتم بیشتر به دو جریان گرایش پیدا کرد:

۱) ساده‌نویسی در آثاری مانند طبقات ناصری و مرصاد العباد

۲) پیچیده‌نویسی با محتوای عمدتاً تاریخی همچون تاریخ و صاف و تاریخ جهان‌گشای جوینی

۴۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جامی، هفت‌اورنگ را دقیقاً در برابر خمسه‌ی نظامی سرود:

سلسله‌الذهب / سلامان و ابدال / تحفة‌الاحرار / سیحة‌الابرار / یوسف و زلیخا / لیلی و مجنون / خردنامه‌ی

خمسه‌ی خواجو عبارت است از:

همای و همایون / گل و نوروز / روضه‌الانوار / کمال‌نامه / گوهرنامه

۸

۴۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. از مشهورترین تکنگراری‌ها می‌توان به عجائب المقدور فی نوائب تیمور تألیف درباره‌ی تیمور اشاره کرد.

۴۲

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. یکی دیگر از گونه‌های تاریخ‌نگاری که در دوره‌ی اسلامی در ایران رواج یافت، سلسله‌ای بود. فرمانروایان بزرگ و کوچک، به منظور ثبت و ضبط رویدادهای دوران خود، معمولاً ادیبان و دانشمندان و مأمور به تدوین این رویدادها می‌کردند. بعدها با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت.

۴۳

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی یافت. کتاب «تاریخ بیهقی» اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

۴۴

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اندرزنامه‌ها بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها، می‌توان به قابوس‌نامه، نوشته‌ی عنصرالمعالی در قرن پنجم هجری اشاره کرد.

۴۵

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. مطالعه‌ی روشمند افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های مختلف تاریخی، خاطر انواع مختلف ادبیات عامیانه اعم از ... کمک زیادی به شناخت فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های مختلف دوره‌های مختلف می‌کند.

۴۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

الف) کتاب احسن التّقسیم فی معرفة الاقالیم اثر مقدسی (قرن چهارم) می‌باشد.  
 ب) انوری، شاعر دوره‌ی سلجوقی در قصیده‌ی نامه‌ی اهل خراسان به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگ را نقد کرده است.

۴۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

الف) تمام دست‌ساخته‌های انسانی بازمانده از گذشته، گواه روشنی بر نوع فرهنگ و عقاید و آداب و رسوم هستند.  
 ب) آثار و بناهای برجای مانده از دوره‌های تاریخی به مورخان، در فهم عمیق‌تر و بازسازی دقیق‌تر گذشته‌ها  
 پ) انواع مختلف ادبیات عامیانه، از جمله منابع غیرنوشته‌ی (آثار شفاهی) محسوب می‌شوند.

۴۸

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

الف) نوشته‌های روی سکه‌ها اطلاعات مفیدی درباره‌ی اوضاع سیاسی، اجتماعی، مذهبی، اقتصادی و هنری و حکومتی و نام پادشاهان ارائه می‌دهند.  
 ب) کتاب عیون الانباء فی طبقات الاطباء اثر ابن ابی اصبیعه است.  
 پ) بررسی و مطالعه‌ی محیط جغرافیایی رویدادها، در پژوهش‌های تاریخی اهمیت زیادی دارد.

۴۹

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

الف) انساب الاشراف: بلاذری  
 ب) عیون الانباء فی طبقات الاطباء: ابن‌ابی‌اصبیعه  
 پ) الطبقات الکبری: ابن‌سعد کاتب و اقدی

۵۰

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در عهد سامانیان زیرنظر ابوعلی بلعمی، یکی از وزرای فرهنگ‌دوست ایشان، «تا پایه‌ی تاریخ طبری به زبان فارسی تدوین شد که بنا به نظر محققان از کهن‌ترین تاریخ‌های عمومی به زبان می‌شود.

۵۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

میزان بارش از معیارهای طبیعی ناحیه‌بندی بوده و ناحیه‌بندی بر اساس قومیت و زبان، ناحیه‌بندی بر اساس انسانی می‌باشد. تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است، اما در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی است.

۵۲ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

انتخاب معیارها و ملاکها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد

۵۳ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. انتخاب معیارها و ملاکها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و ت

جغرافی‌دان بستگی دارد.

۵۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن

(وحدت‌یابی)

۵۵ گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. غرب اروپا دارای نواحی صنعتی مهم است. عمده‌ی نواحی صنعتی در این بخند

می‌شوند.

۵۶ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. معیارهای مربوط به عوامل طبیعی، شامل ناهمواری‌ها، آب و هوا، پوشش گیاه

نظایر آن است.

۵۷ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در کشور سوئیس زبان رمانش کم‌ترین پراکندگی را دارد.

۵۸ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

ناحیه صنعتی رور (انسانی) و خاک چرنوزیوم (طبیعی) قوم ازبک (انسانی) جنگل‌های تایگا (طبیعی)

۵۹ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. زمانی‌که یک محیط جغرافیایی را براساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقند

به طوری‌که هر واحد با واحد مجاور متفاوت باشد، در واقع ناحیه‌بندی کرده‌ایم.

۶۰ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. تنوع و پراکندگی پوشش گیاهی از کانون ناحیه یعنی جنگل‌های بارانی استوای

مرزهای ناحیه یعنی ساوان متراکم، ساوان پراکنده، نیمه بیابانی و بیابانی کاهش می‌یابد.

۶۱ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. طرفداران دیدگاه اول، بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نا

تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.





۶۲

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گروهی جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دید ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست. از این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و اس در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند. (دیدگاه دوم)

براساس دیدگاهی دیگر، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود. در این دیدگاه، جهان طبیعت مهم ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها، طبیعی است. طرفداران این دیدگاه، بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند و آن را نادیده م (دیدگاه اول)

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) قسمت اول مربوط به دیدگاه سوم است، اما قسمت دوم که جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود م دیدگاه اول برمی‌گردد که بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قائل نیستند.

۳) قسمت اول و دوم به دیدگاه سوم اشاره دارد.

۴) قسمت اول و دوم مربوط به دیدگاه دوم است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۶۳

**دیدگاه دوم:** گروهی دیگر، جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دیدگاه، جهان افراد، تابع فرهنگ آن‌هاست و جهان تکوینی، ماده‌ی خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخیل می‌کنند. از این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارد و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی می‌دهند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۶۴

الف — دیدگاه دوم

ب — دیدگاه سوم

پ — دیدگاه اول

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۶۵

- عدم شکوفایی استعدادهای انسان — عدم شناخت درست انسان از خویشتن و جهان هستی  
- سلب کردن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی — نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی  
- پدید آمدن جهان‌های فرهنگی مختلف — پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های بنیادی

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۶۶

- متفکران مسلمان جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند و نزد آنان جهان طبیعت بخشی از ج است.

- بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی، تناسب و هماهنگی وجود دارد و هر فرهنگی نوعی خاص از : خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع اجازه‌ی ظهور می‌دهد. هر نوع عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۶۷

**معرفت‌شناسانه،** با پرسش‌هایی از این قبیل: آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟ مرتبط است.



گزینه ۱ پاسخ صحیح است. هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما شریک نیستند. این بخش فردی جهان انسانی است. فرهنگ، محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است. شیشه‌ای که نماد حیازدایی از خانه در معماری نوین است، نشان‌دهنده‌ی تناسب و هماهنگی میان جهان ذ فرهنگی می‌باشد.

۶۸

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ویژگی‌های دیدگاه دوم:

۶۹

۱) جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی

۲) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ

۳) جهان تکوینی ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گروهی جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. این گروه چ فردی افراد را تابع فرهنگ می‌دانند و جهان تکوینی را نیز ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع می‌دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست

۷۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گروهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.

۷۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد. ابعاد و روانی انسان به این بخش تعلق دارد.

۷۲

نکته: این عبارت به بخش فردی جهان انسانی مرتبط است، زیرا علاقه یک موضوع شخصی است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. برخی جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند. این گروه، طبیعت را در برابر قرار می‌دهند و با تقسیم جهان انسانی به دو جهان ذهنی و فرهنگی از سه جهان سخن می‌گویند. (طبیعت فرهنگ)

۷۳

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. جهان فرهنگی بخشی از جهان انسانی است. از بخش اجتماعی جهان انسانی با فرهنگی و از بخش فردی آن با عنوان جهان ذهنی تعبیر می‌کنند و بدین ترتیب، جهان فرهنگی در برابر جهان داده می‌شود.

۷۴

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. جهان انسانی، محصول زندگی انسان است و هرچه با اندیشه و عمل انسان پدید مرتبط به این جهان است.

۷۵

۷۶

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. ه نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع، اجازه بروز و ظهور می‌دهد عقیده و اخلاقی نیز جویای فرهنگی متناسب با خود است.

۷۷

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند، آن‌ها، به دو جهان طبیعت و فوق‌طبیعت تقسیم می‌کنند.

۷۸

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جهان تکوینی، پیش از انسان وجود داشته است و همچنین مستقل از خواست انسان وجود دارد. جهان انسانی به دو بخش جهان اجتماعی و فردی و همچنین به دو بخش ذهنی و فرهنگ می‌شود.

۱۲

۷۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. جهان انسانی مستقل از خواست و اراده‌ی انسان‌ها نیست و نزد متفکران مسلمان طبیعت، بخشی از جهان تکوینی است و گروهی که جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌دانند انسانی و طبیعی تفاوت قائل نیستند. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) نادرست - درست - نادرست

(۳) درست - نادرست - نادرست

(۴) نادرست - نادرست - نادرست

۸۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۸۱

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) سؤال «آیا جهان ابتدا و انتها دارد؟» را نمی‌توان از طریق تجربه پاسخ داد، زیرا درباره‌ی کل هستی سؤال سؤال بنیادین است.

(۲) سؤال «پیر شدن سلول‌ها در اثر کدام عامل شیمیایی است؟» را می‌توان در علم شیمی و از طریق تجرباً

(۳) سؤال «آیا زیبایی حقیقت دارد یا ساخته‌ی ذهن ماست؟» یک سؤال فلسفی است و نمی‌توان پاسخ تج

۸۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

تلاش‌های بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادی موجب ظهور دانشی به نام فلسفه شده است.

۸۳

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. عبارت صورت سؤال، مربوط به سؤالات دسته‌ی دوم یا فطرت ثانی یا سؤالات بنیادین است که ملاصدرا پیرامون آن‌ها سخن گفته است.

توجه: دانش فلسفه عهده‌دار بررسی قانونمند این‌گونه سؤالات است و اساساً بررسی این سؤالات، یک کار و حتی اگر یک پزشک یا ریاضی‌دان به دنبال این سؤالات باشد، یک کار فلسفی انجام می‌دهد.

۸۴

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی ۱: مربوط به علم منطق و بررسی مفاهیم است. گزینه‌های ۲ و ۳، به ترتیب مربوط به حوزه‌های علو و فیزیک می‌باشند. این‌که «جهان حقیقتاً چیست و چگونه به نظر می‌آید؟»، پرسش از واقعیت و ارتباط آن است و یک پرسشی فلسفی است.

۸۵

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. واقف از شنیده‌ها بهره می‌برد و سائر به شنیده‌ها بسنده نمی‌کند.

۸۶

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اساساً هر دانشی از دو جهت از سایر دانش‌ها متمایز و جدا می‌شود:

۱) از جهت موضوعی که آن دانش درباره‌ی آن بحث می‌کند.

۲) از جهت روشی که در آن دانش مورد استفاده قرار می‌گیرد.

۸۷

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بخش اصلی فلسفه در صدد بحث و بررسی اصل و حقیقت وجود و مسائل پیر

و فیلسوفان سعی می‌کنند تا قوانین و احکام مربوط به خود هستی و وجود را به دست آورند.

۸۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. سرانجام ما انسان‌ها چه می‌شود؟ آغاز و انجام جهان چگونه است؟ و بسیاری

گونه که در حوزه فطرت ثانی قرار می‌گیرند.

۸۹

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. از نظر ملاصدرا، سائر از فطرت اول گذر کرده و به فطرت ثانی دست یافته؛ اد

ساکن و ایستاده است، هم‌چنان در فطرت اول و اشتغالات زندگی روزانه به سر می‌برد.

۹۰

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. فلسفه در هر موضوعی به دنبال پرسش‌های خاصی است، نهایی‌ترین پرسش‌ه

چیستی و چرایی امور.

۹۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. برای پذیرش پاسخ‌های اولیه‌ی ارائه شده به مسئله‌های علمی و تأیید یک فرز

پاسخ‌ها را براساس مشاهدات تجربی، بیازماییم و نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی، مطابقت ده.

بررسی، اگر مطابقت و همخوانی وجود نداشته باشد، پاسخ ارائه شده پذیرفته نمی‌شود.

۹۲

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی در این است که هر چند هر دو با مسأ

می‌شوند، اما مواجهه‌ی دانشمند، برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. حل مسئله و تصمیم‌گیری مبتنی بر پردازش مفهومی، کارآمدتر از تصمیم‌گیر پردازش ادراکی است. ویژگی اصلی شیوه‌ی شهودی، شخصی بودن است. در اوایل قرن ۲۰، اکثر روان‌شناسا را مطالعه‌ی زندگی روانی، ذهن و هوشیاری می‌دانستند.

۹۳

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۹۴

الف) در جست‌وجوی چیزی بودن باعث می‌شود تا روش علمی، هدفمند باشد.  
ب) دانشمند با طرح مسئله، موقعیت ناشناخته را خلق می‌کند.  
ج) روش علمی تاریخ قواعد مشخصی است که به صورت منظم طی می‌شود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. منظور از «تعریف عملیاتی» این است که در روش علمی متغیر مورد نظر باید و دقیق بررسی شود. بنابراین تعریف عملیاتی واژه قضاوت سخت‌تر است. به دلیل رعایت مسائل اخلاقی و پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان، روش علمی همواره با محدودیت‌هایی مواجه است.

۹۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. شیوه‌های مبتنی بر سیر و سلوک و روش‌های شهودی مبتنی بر درک درونی است که عرفا برای کسب شناخت دارند و در این مقوله قرار دارد. مهم‌ترین ویژگی این شیوه، شخصی و غیرقابل آن روش‌ها است.

۹۶

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. شیوه خردگرایانه: در این روش با کمک فلسفه و روش‌های مبتنی بر منطق، به پی‌می‌برند. فیلسوفان از این روش استفاده می‌کنند.

۹۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. سطح ظاهری یک نظریه، ساختار و نحوه نگارش آن است. منظور از سطح تجربه‌پذیری و پژوهش‌پذیری آن است.

۹۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. روش شهودی یا شیوه‌ی مبتنی بر سیر و سلوک، شخصی و غیرقابل تعمیم است. انتقال مطالب درسی از طریق آن وجود ندارد. اما در کتاب روان‌شناسی، هم به نظر صاحب‌نظران استناد شده یافته‌های روش علمی بیان شده و هم استدلال و منطق (شیوه‌ی خردگرایانه) به کار رفته است. توجه: شیوه‌ی خردگرایانه مختص فیلسوفان نیست و همه‌ی انسان‌ها خرد و منطق را به کار می‌برند، اما فیلد منطق‌دانان از شیوه‌های دیگر استفاده نمی‌کنند.

۹۹

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. موفقیت در رسیدن به پیش‌بینی و کنترل به چگونگی توصیف و تبیین پدید، بستگی دارد.

۱۰۰





## پاسخنامه کلیدی

۳	۴	۳۳	۱	۲	۳	۴	۶۵	۱	۲	۳	۴	۹۷	۱	۲	۳	۴
۳	۴	۳۴	۱	۲	۳	۴	۶۶	۱	۲	۳	۴	۹۸	۱	۲	۳	۴
۳	۴	۳۵	۱	۲	۳	۴	۶۷	۱	۲	۳	۴	۹۹	۱	۲	۳	۴
۳	۴	۳۶	۱	۲	۳	۴	۶۸	۱	۲	۳	۴	۱۰۰	۱	۲	۳	۴
۳	۴	۳۷	۱	۲	۳	۴	۶۹	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۳۸	۱	۲	۳	۴	۷۰	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۳۹	۱	۲	۳	۴	۷۱	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۰	۱	۲	۳	۴	۷۲	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۱	۱	۲	۳	۴	۷۳	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۲	۱	۲	۳	۴	۷۴	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۳	۱	۲	۳	۴	۷۵	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۴	۱	۲	۳	۴	۷۶	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۵	۱	۲	۳	۴	۷۷	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۶	۱	۲	۳	۴	۷۸	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۷	۱	۲	۳	۴	۷۹	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۸	۱	۲	۳	۴	۸۰	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۴۹	۱	۲	۳	۴	۸۱	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۰	۱	۲	۳	۴	۸۲	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۱	۱	۲	۳	۴	۸۳	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۲	۱	۲	۳	۴	۸۴	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۳	۱	۲	۳	۴	۸۵	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۴	۱	۲	۳	۴	۸۶	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۵	۱	۲	۳	۴	۸۷	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۶	۱	۲	۳	۴	۸۸	۱	۲	۳	۴					
۳	۴	۵۷	۱	۲	۳	۴	۸۹	۱	۲	۳	۴					

۳	۴
۳	۴
۳	۴
۳	۴
۳	۴
۳	۴
۳	۴

۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴
۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴

۹۰	۱	۲	۳	۴
۹۱	۱	۲	۳	۴
۹۲	۱	۲	۳	۴
۹۳	۱	۲	۳	۴
۹۴	۱	۲	۳	۴
۹۵	۱	۲	۳	۴
۹۶	۱	۲	۳	۴

