

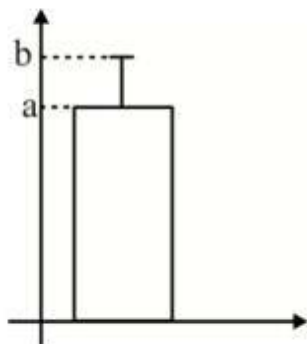
- ۱) تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره‌ی ساده $\frac{1}{8}$ برابر تعداد حالت‌های ارزشی m گزاره است. اگر تعداد حالت‌های ارزشی $(m + n)$ گزاره برابر با ۲۰۴۸ باشد، در جدول ارزشی m گزاره، چند سطر حداقل دارای یک گزاره‌ی نادرست می‌باشند؟
- ۱) ۱۲۸ ۲) ۱۲۷ ۳) ۱۶ ۴) ۱۵
- ۲) ارزش گزاره‌ی $(p \wedge q) \vee (\sim p \wedge q)$ در چند حالت درست است؟
- ۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴
- ۳) اگر ارزش گزاره‌ی $(p \wedge \sim q) \vee \sim p$ نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزاره‌ی کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟
- ۱) $(p \vee \sim r) \wedge q$ ۲) $(p \wedge q) \vee (\sim p \vee r)$ ۳) $(r \wedge q) \vee p$ ۴) $\sim(p \wedge q) \wedge r$
- ۴) کدام یک از گزینه‌های زیر با گزاره‌ی «هفته هفت روز دارد و ماه شهریور ۳۱ روز دارد» هم‌ارزش است؟
- ۱) قرآن دارای ۳۰ جزء است و همه‌ی سوره‌های آن با بسم الله شروع می‌شوند.
۲) ۵۷ عددی اول است و ۳ عددی اول نیست.
۳) ۱۲۱ مضرب ۱۲ است یا $\sqrt{3}$ گنگ است.
۴) عدد $(-1)^n$ عددی همواره مثبت است یا ۲ عددی اول نیست.
- ۵) اگر p و q گزاره‌هایی نادرست باشند، ارزش گزاره‌های $p \Rightarrow q$ و $q \Rightarrow \sim p$ به ترتیب از راست به چپ کدام است؟
- ۱) درست - درست ۲) نادرست - درست ۳) درست - نادرست ۴) نادرست - نادرست
- ۶) اگر $\sim p$ و q گزاره‌های درست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، آن‌گاه ارزش گزاره‌ی $r \wedge ((\sim q \wedge r) \wedge p)$ خواهد بود.
- ۱) غیرقابل تعیین ۲) وابسته به r ۳) درست ۴) نادرست
- ۷) ترکیب گزاره p با خودش همواره است.
- ۱) فصلی - درست ۲) عطفی - نادرست ۳) شرطی - نادرست ۴) دو شرطی - درست
- ۸) گزاره‌ی $(\sim p \vee q) \wedge (\sim p \Rightarrow q)$ ، هم‌ارز کدام گزاره است؟
- ۱) p ۲) q ۳) $\sim p$ ۴) T
- ۹) گزاره‌ی $q \vee (p \Leftrightarrow q)$ در چند حالت دارای ارزش درست است؟
- ۱) صفر ۲) ۱ ۳) ۲ ۴) ۳

۱۰

معلم گزاره p را به صورت «۱۳ عددی اول است» و گزاره q را به صورت « $\sqrt{3}$ عددی گنگ است» تعریف کرد. او گزاره مرکب «۱۳ عددی اول است اگر و تنها اگر گنگ بودن $\sqrt{3}$ نتیجه دهد که ۱۳ عددی اول نیست» را به دانشآموزان داد تا با نماد ریاضی بنویسند. کدام دانشآموز درست عمل کرده است؟

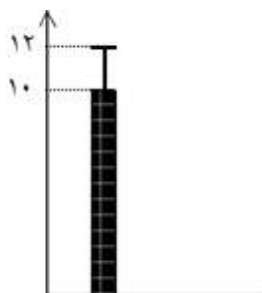
- ۱ زهرا: $(p \Rightarrow (\sim p \Leftrightarrow q))$ فاطمه: ۲ $p \Rightarrow (q \Rightarrow \sim p)$ مریم: ۳ $p \Rightarrow (q \Rightarrow \sim p)$ سارا: ۴ $p \Leftrightarrow (q \Rightarrow \sim p)$
- ۵ $p \Leftrightarrow (\sim p \Rightarrow q)$

۱۱ اگر در داده‌هایی که داده دور افتاده ندارند، از نمودار زیر استفاده شود، (a, b) کدام است؟



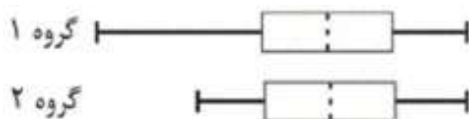
- ۱ $(\bar{x}, \bar{x} + \sigma)$ ۲ $(\bar{x}, \bar{x} + 2\sigma)$ ۳ $(\bar{x}, \sigma)$ ۴ $(\bar{x}, 2\sigma)$

۱۲ بر اساس نمودار نمایش میانگین - انحراف معیار زیر کدام مورد درست بیان شده است؟



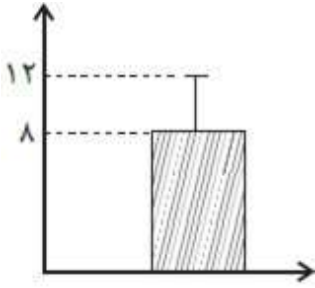
- ۱ تقریباً ۶۸٪ داده‌ها از ۸ کمتر و یا از ۱۲ بیش‌ترند. ۲ تقریباً ۹۶٪ داده‌ها بین ۶ و ۱۴ قرار دارند.
- ۳ میانگین کل داده‌ها برابر ۶ می‌باشد. ۴ واریانس کل داده‌ها برابر ۲ می‌باشد.

۱۳ با توجه به دو نمودار جعبه‌ای مقابل، کدام گزینه نادرست است؟



- ۱ پراکندگی در گروه دوم کمتر است.
- ۲ دامنه میان چارکی هر دو گروه تقریباً برابر است.
- ۳ در گروه اول داده دور افتاده کمترین مقدار را دارد.
- ۴ در گروه دوم گزارش میانگین و انحراف معیار قطعاً همراه کننده است.

۱۴ با توجه به نمودار زیر، نسبت میانگین به انحراف معیار است؟



۴ (۴)

$\frac{1}{4}$ (۳)

۲ (۲)

$\frac{1}{2}$ (۱)

۱۵ اگر نمرات درس ریاضی یک کلاس ۱۴ نفره، ۱۸، ۱۶، ۱۲، ۱۳، ۱۷، ۲۰، ۱۹، ۲۰، ۱۳، ۱۲، ۱۰، ۱۸، ۸، ۱۷ باشد و بعد از آزمایش یک روش آموزشی جدید در این کلاس به نمرات کمتر از ۱۸ و بزرگتر یا مساوی ۱۳ یک نمره و به نمرات کمتر از ۱۳ دو نمره اضافه شده باشد، در این صورت اختلاف دامنه‌ی میان چارکی نمرات جدید با میانه‌ی نمرات اولیه چه قدر است؟

۱۲/۷۵ (۴)

۱۱/۵ (۳)

۱۲/۵ (۲)

۱۰/۵ (۱)

۱۶ کدام گزینه نادرست است؟

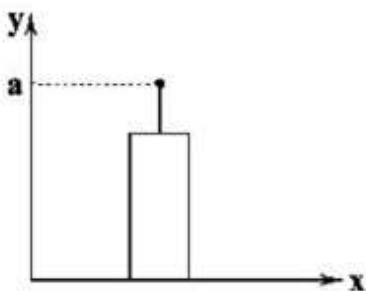
۱ اگر از الگوی توزیع داده‌ها و وجود داده‌های دور افتاده اطلاعی نداشته باشیم، مطمئن‌ترین نمودار برای نمایش اطلاعات متغیرهای کمی، نمودار جعبه‌ای است.

۲ برای توصیف داده‌های ۵، ۳۱، ۷، ۵، ۳، ۶، ۴، میانه و دامنه‌ی میان چارکی، معیارهای گرایش به مرکز و پراکندگی مناسبی هستند.

۳ در بیان مسئله، مسئله‌ای را که در دنیای واقعی وجود دارد، به صورت یک مسئله‌ی شفاف و دقیق آماری مطرح می‌کنیم.

۴ برای توصیف داده‌های اسمی، گزارش درصد، لزومی ندارد با گزارش تعداد همراه باشد.

۱۷ در داده‌های آماری ۳، ۱۰، ۶، ۷، ۹، ۱۱، ۱۲، ۸ و ۴، داده‌های کوچکتر از چارک اول و بزرگتر از چارک سوم حذف شده و برای داده‌های باقی‌مانده، نمودار زیر رسم شده است. مقدار a تقریباً کدام است؟



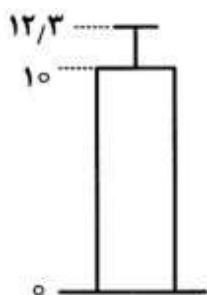
۹/۴ (۴)

۹/۲ (۳)

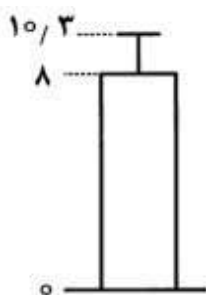
۸/۴ (۲)

۸/۲ (۱)

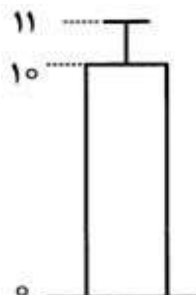
نمودار مستطیلی داده‌های ۹، ۱۰، ۷، ۴، ۱۱، ۷ کدام است؟



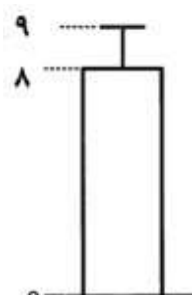
۴



۳



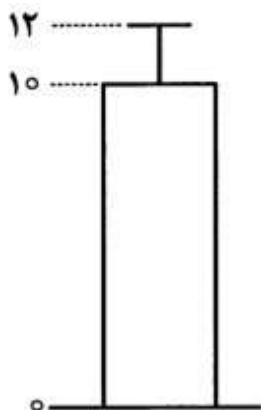
۲



۱

در نمودار شکل مقابل، کدام گزینه نادرست است؟

۱۹



۱ میانگین داده‌ها ۱۰ است.

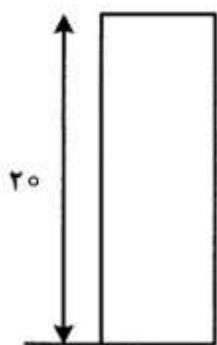
۲ انحراف معیار داده‌ها ۱۲ است.

۳ برای این داده‌ها میانگین و انحراف معیار شاخص مناسبی است.

۴ داده‌ها با هم برابر نیستند.

۲۰ با توجه به نمودار مستطیلی مقابل، کدام گزینه نادرست است؟

۲۰



۱ انحراف معیار برابر صفر است.

۲ همه داده‌ها با هم برابرند.

۳ میانگین برابر ۲۰ است.

۴ اگر داده ۲۰ را به این داده‌ها اضافه کنیم، انحراف معیار تغییر می‌کند.

با توجه به تاریخچه «پیدایش پول»، کدام گزینه، پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟
 الف) به چه دلیل مردم پول‌های خود را به تجار یا صرافان معتبر می‌سپردند؟
 ب) مهمترین مشکل مبادلات با پول‌های فلزی چه بود؟

- ۱ الف) به دلیل رونق روز افزون کار صرافی‌ها ب) اشغال فضای زیاد توسط حجم بالای پول‌های فلزی
- ۲ الف) به دلیل مصون ماندن از خطرهای احتمالی و رهایی یافتن از حمل و نقل مسکوکات ب) سنگین بودن پول‌های فلزی و حمل و نقل دشوار در حجم بالا
- ۳ الف) به دلیل اعتماد بالایی که مردم به تجار و صرافان داشتند ب) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر
- ۴ الف) به دلیل مصون ماندن از خطرهای احتمالی و رهایی یافتن از حمل و نقل مسکوکات ب) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر

کدام گزینه، حاوی پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟
 الف) چه کسی اعتبار بدهکاری‌اش بیشتر است؟
 ب) در کشور ما پس از پیروزی انقلاب اسلامی به جای اوراق از اوراق استفاده می‌شود.
 ج) کدام‌یک در رابطه با چک درست است؟
 د) انتخاب پول فلزی چه منافعی برای انسان‌ها داشت؟

- ۱ الف: شخصی که بیشتر از همه به او قرض بدهند. ب: مشارکت - قرضه ج: در معاملات چکی، پول نقد رد و بدل نمی‌شود بلکه از موجودی حسابی کاسته و به موجودی حسابی دیگر افزوده می‌شود. د: پدید آمدن مؤسسات مالی
- ۲ الف: شخصی که بیشتر از همه به او قرض بدهند. ب: قرضه - مشارکت ج: در معاملات چکی، پول نقد رد و بدل نمی‌شود بلکه از موجودی حسابی کاسته و به موجودی حسابی دیگر افزوده می‌شود. د: گسترش تجارت
- ۳ الف: شخصی که بیشتر از همه به دیگران قرض بدهد. ب: قرضه - مشارکت ج: به علت ثبت مبلغ چک روی آن ثبتی یا تحریری نامیده می‌شود. د: گسترش تجارت
- ۴ الف: شخصی که بیشتر از همه به دیگران قرض بدهد. ب: مشارکت - قرضه ج: به علت ثبت مبلغ چک روی آن ثبتی یا تحریری نامیده می‌شود. د: پدید آمدن مؤسسات مالی

عبارات کدام گزینه به‌ترتیب و به درستی تکمیل‌کننده‌ی جاهای خالی عبارات زیر است؟
 الف) یک نوع از اشتغال کامل، است.
 ب) ، و از جمله راهکارهای پیشگیری از افزایش بیکاری است.
 ج) دولت‌ها سعی می‌کنند با ، رونق اقتصادی و رفاه مردم را نسبت به گذشته بیش‌تر کنند.
 د) برای تحقق هدف ، دولت می‌کوشد زمینه‌ی رونق اقتصادی را فراهم آورد.

- ۱ الف) اشتغال کامل نیروی کار ب) برگزاری دوره‌های آموزش ضمن خدمت - مهارت افزایی حین کار - اعطای یارانه‌های تولید ج) توانمندسازی مهارتی، فنی و حرفه‌ای افراد د) ثابت قیمت‌ها
- ۲ الف) اشتغال نیروهای خدماتی و عمومی ب) تقسیم برابر فرصت‌ها - توزیع عادلانه‌ی ثروت و درآمد - مقابله با فقر ج) حمایت از اقشار کم‌درآمد د) اشتغال کامل
- ۳ الف) اشتغال کامل نیروی کار ب) برگزاری دوره‌های آموزش ضمن خدمت - مهارت افزایی حین کار - اعطای یارانه‌های تولید ج) افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات کشور د) اشتغال کامل
- ۴ الف) اشتغال اصطکاکی و داوطلبانه ب) تقسیم برابر فرصت‌ها - توزیع عادلانه‌ی ثروت و درآمد - مقابله با فقر ج) افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات کشور د) بهبود توزیع ثروت و درآمد

عبارات کدام گزینه بیان‌گر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) در موزهی «تماشاگه پول» سکه‌هایی از جنس طلا وجود دارد که بخشی از آن با قیچی بریده شده و توسط دارندهی سکه خرج شده است. این مطلب کدام مفهوم را می‌رساند؟
ب) پس از انقلاب صنعتی، تولید کالاها بسیار افزایش پیدا کرد. در این شرایط پول فلزی طلا و نقره با چه مشکلی روبه‌رو شد؟

پ) بانک‌ها چگونه توانستند از میزان پول نقد در گردش جامعه بکاهند؟

۱) الف) پول فلزی به علت حجم زیاد، وسیله‌ی پرداخت مناسبی نبود (ب) طلا و نقره‌ی موجود در جامعه به اندازه‌ی میزان مبادلات و نیازها نبود (پ) با ایجاد چک

۲) الف) پشتوانه و ارزش هر سکه همان وزن و طلای موجود در سکه بود (ب) به علت حجم زیاد، وسیله‌ی پرداخت مناسبی نبود (پ) با اعمال سیاست‌های پولی انقباضی

۳) الف) پشتوانه و ارزش هر سکه همان وزن و طلای موجود در سکه بود (ب) طلا و نقره‌ی موجود در جامعه به اندازه‌ی میزان مبادلات و نیازها نبود (پ) با ایجاد چک

۴) الف) پول فلزی به علت حجم زیاد، وسیله‌ی پرداخت مناسبی نبود (ب) به علت حجم زیاد، وسیله‌ی پرداخت مناسبی نبود (پ) با اعمال سیاست‌های پولی انقباضی

کدام گزینه کامل‌کننده موارد زیر است؟

الف) قبل از به وجود آمدن پول، مبادلات چگونه انجام می‌شد؟
ب) حجم نقدینگی شامل کدام موارد است؟

۱) الف) کالا با نمک (ب) پول و چک ۲) الف) تهاتر - (ب) پول و چک

۳) الف) کالا با نمک (ب) پول و شبه‌پول ۴) الف) تهاتر - (ب) پول و شبه‌پول

کدام گزینه نمی‌تواند پاسخ مناسبی برای پرسش زیر باشد؟

«چرا بیکاری را بیش‌تر از آن‌چه اعلام می‌شود احساس می‌کنیم؟»

۱) زیرا کسانی که شغل پاره‌وقت دارند، خود را شاغل به حساب نمی‌آورند.

۲) کسانی را که در غیر از زمینه‌ی تخصصی‌شان مشغول به کار و فعالیت باشند، شاغل محسوب نمی‌کنند.

۳) کسانی را که از جست‌وجوی شغل دلسرد شده‌اند، بیکار محسوب نمی‌کنند.

۴) برخی افراد به دلیل اشتغال در بخش غیررسمی با مأموران آمارگیری درباره‌ی وضعیت شغلی خود با صداقت برخورد نمی‌کنند.

کدام گزینه در رابطه با فقر و بیکاری صحیح نیست؟

۱) میزان بالای بیکاری درآمد دولت را کاهش می‌دهد.

۲) در فقر نسبی، همیشه تعریف فقر نسبت به وضعیتی که ما در آن هستیم صورت می‌گیرد.

۳) معیار فقر مطلق در نواحی و زمان‌های مختلف، متفاوت است.

۴) در شاخص فقر مطلق، ارزش دلار از طریق روش برابری قدرت خرید محاسبه می‌شود.

- ۱ اگر در کوتاه مدت برای عوامل تولید، از جمله نیروی کار بدون مهارت، اشتغالی وجود نداشته باشد، تولید و ایجاد ارزش افزوده حتی در محصولات کم مزیت و بدون مزیت، بهتر از بیکاری است.
- ۲ اگر تولید محصولی به دلایل طبیعی مزیت اقتصادی نداشته باشد، ممکن است در اثر پیشرفت‌های علم و فناوری و با حمایت تولیدکنندگان در آینده در مسیر کسب مزیت اقتصادی قرار گیرد.
- ۳ در صورتی که کشوری بتواند در یک بازه زمانی طولانی به خلق مزیت‌های جدید به ویژه در عرصه محصولات نرم اقدام کند، بهتر از این است که نیروی کار متخصص آن بیکار بماند.
- ۴ در صورتی که منابع و ثروت‌های کشور در مسیر تولید محصولات با ارزش افزوده بیش‌تر قرار گیرد، تولید محصولات با هزینه تمام شده زیاد و کیفیت متوسط، از بیکاری عوامل تولید بهتر است.

کدام گزینه پیرامون سیاست‌های کاهش فقر کاملاً نادرست است؟

- ۱ برقراری یک سامانه و نظام مناسب و کارآمد مالیاتی از مهم‌ترین ابزارهای رویارویی با نابرابری توزیع درآمد است.
- ۲ با به کارگیری نظام صحیح مالیاتی، می‌توان تفاوت میان درآمد و ثروت یک گروه محدود پردرآمد و اکثریت کم‌درآمد جامعه را کاهش داد.
- ۳ عامل سرمایه به مثابه مهم‌ترین عامل تولید به آموزش و تأمین اجتماعی نیاز دارد.
- ۴ تلاش برای بهبود وضع نامطلوب زندگی، حرکت به سوی توسعه اقتصادی را هموار می‌کند.

کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- الف) دولت‌ها برای مقابله و مهار «تورم» و «جلوگیری از آسیب‌پذیری اقشار کم‌درآمد جامعه» و ممانعت از کاهش «سطح رفاه عمومی» باید به چه اقدامی دست بزنند؟
- ب) دولت‌ها برای تحقق چه هدفی، درصد فراهم کردن شرایط رونق اقتصادی هستند؟
- ج) دولت‌ها با تحقق کدام هدف، سعی می‌کنند در رقابت‌های جهانی از دیگر اقتصادها عقب نمانند؟

- ۱ الف) تثبیت قیمت‌ها، ب) اشتغال کامل، ج) رشد و پیشرفت اقتصادی
- ۲ الف) بهبود توزیع ثروت و درآمد، ب) تثبیت قیمت‌ها، ج) بهبود توزیع درآمد
- ۳ الف) ایجاد اشتغال کامل، ب) رشد و توسعه اقتصادی، ج) تثبیت قیمت‌ها
- ۴ الف) گسترش و رشد و توسعه اقتصادی، ب) بهبود وضع توزیع درآمد، ج) اشتغال کامل

عَبِّن الصَّحِيح:

- ۱ نَزَلَ الْمَطَرُ عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي كَانَتْ لَهَا أَغْبَارٌ وَ صَيَّرَهَا خَضْرَاءَ: باران بر زمین‌هایی که غبار آلودگی داشت فرو ریخت و آن‌ها سرسبز شدند!
- ۲ شَقَّ الْمُهَنْدِسُونَ الْجِبَالَ وَ جَهَّزُوا لَنَا طَرِيقاً إِلَى شَمَالِ الْبِلَادِ: مهندسان کوه‌ها را شکافتند و برای ما راه شمال کشور را باز کردند!
- ۳ زَانَتْ أُمِّيْ غُرْفَتِيْ بِأَنْجَمٍ وَرَقِيَّةٍ جَمِيلَةٍ لِحَفْلَةِ مِيلَادِي: مادرم به خاطر جشن تولدم، با ستاره‌های کاغذی اتاقم را به زیبایی زینت داد!
- ۴ نُرِيدُ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَ لَنَا لِسَانَ الصَّدَقِ فِي الْآخِرِينَ: از خدا می‌خواهیم که برای ما یاد نیکو را در میان آیندگان قرار دهد!

- ۱) إِنَّمَا الْعَالِمُ مَنْ دَعَاهُ عِلْمُهُ إِلَى الْوَرَعِ! دانشمند تنها کسی است که علمش او را به پرهیزگاری فراخواند!
- ۲) لَيْسَ مَثًّا مَنْ يَظُنُّ أَنَّ قِيَمَةَ الْمَرْءِ بِالنَّسَبِ! از ما نیست کسی که گمان می‌کند ارزش انسان به دودمان است!
- ۳) مَاتَ الْأَبُ وَلَكِنْ هَذِهِ الْحَادِثَةُ لَمْ تُضْعَفْ عِزَمُ الْوَلَدِ! پدر مُرد اما این حادثه‌ای نبود که ارادهٔ فرزند را سست نماید!
- ۴) كَانَ لِلرَّجُلِ مَصْنَعٌ قَدْ أَقَامَهُ لِصُنْعِ الْمَوَادِّ الْجَدِيدَةِ! مرد کارخانه‌ای داشت که آن را برای ساخت مواد جدید برپا کرده بود!

۳۳) «لَا عَظَمَ فِي أَلْسِنَتِنَا وَ لَكِنَّا نَسْتَطِيعُ بِهَا أَنْ نَكْسِرَ قُلُوبًا لَا تُكْسِرُهَا الْفُؤُوسُ!»:

- ۱) در هیچ زبانی استخوانی نیست، ولی با آن‌ها می‌توانیم قلب‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- ۲) برای زبان‌های مان هیچ استخوانی نیست، اما با آن‌ها می‌توانستیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- ۳) در زبان‌هایمان هیچ استخوانی نیست، ولی به کمک آن‌ها می‌توانیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- ۴) هیچ استخوانی در زبان‌هایمان نیست، ولی ما با آن می‌توانیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها قادر به شکستنش نیستند!

۳۴) «لَوْ كَانَ بَوْسَعِي إِعَانَةً كُلِّ الْمَظْلُومِينَ عَلَى شِدَائِدِ الدَّهْرِ مَا رَدَدْتُهُمْ خَائِبِينَ أَبَدًا!» عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلتَّرْجُمَةِ:

- ۱) اگر می‌توانستم به همه ستم‌دیدگان در سختی یاری برسانم هرگز آن‌ها را ناامید رد نمی‌کردم!
- ۲) اگر در توانم باشد که به همه مظلومان در سختی‌ها یاری برسانم هرگز آن‌ها را ناامید برنمی‌گردانم!
- ۳) اگر توان کمک کردن به همه مظلومان را در سختی‌های روزگار داشتم آن‌ها هرگز ناامید برنمی‌گشتند!
- ۴) اگر در توانم می‌بود که در سختی‌های روزگار به همه ستم‌دیدگان کمک کنم، هرگز آن‌ها را ناامید برنمی‌گرداندم!

۳۵) «قَوَىٰ تَرْتِيبُ مَرَدَمٍ كَسَىٰ اسْتِثْنَاءُ دُشْمَانِهِ رَأْيَ مُقْتَدِرَانِهِ بِبُخْشٍ!»:

- ۱) أَقْوَى النَّاسِ مَنْ عَفَا عَدُوَّهُ مُقْتَدِرًا! ۲) النَّاسُ الْأَقْوِيَاءُ مَنْ عَفَا عَدُوَّهُ الْمُقْتَدِرُ!
- ۳) أَقْوَى النَّاسِ هُوَ الَّذِي كَانَ يَعْفُو عَدُوَّهُ الْمُقْتَدِرُ! ۴) مَنْ عَفَا مُقْتَدِرًا عَنْ عَدُوِّهِ فَهُوَ أَقْوَى بَيْنَ النَّاسِ!

عَيْنِ الْخَطَأِ: ۳۶

- ۱) «اگر تلاش کنی بال‌هایش را ببینی، نمی‌توانی!»: و إِن تَحَاوَلْ رُؤْيَا جَنَاحِيهِ فَلَا تَقْدِرُ!
- ۲) «چه کسی اندوه غمگین را می‌زداید؟ به‌جز خودش!»: مَنْ يُفَرِّجُ عَنِ الْمَكْرُوبِ إِلَّا نَفْسُهُ!
- ۳) «با گذشت روزها از شر گناهان و عیب‌هایش رها شد!»: بِمَرُورِ الْأَيَّامِ خَلَّصَ مِنْ ذُنُوبِهِ وَ عِيُوبِهِ!
- ۴) «ادیسون در شروع کار درس و مدرسه را با ناراحتی رها کرد!»: فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ تَرَكَ إِدِيسُونُ الدَّرْسَ وَ الْمَدْرَسَةَ حَزِينًا!

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي وَظِيفَةِ الْحُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ:

- ۱) إِنَّمَا يَقْصِدُ النَّبِيُّ هِدَايَتَنَا وَ سَعَادَتَنَا. (إِنَّ تَوْكُّدَ الْجُمْلَةِ وَ «مَا» زَائِدَةٌ)
- ۲) لَعَلَّ السَّمَاءَ يُمْطَرُ عَلَيْنَا فِي أَوَائِلِ الرَّبِيعِ. («لَعَلَّ» تَدَلُّ عَلَى عَدَمِ وَقُوعِ الْفِعْلِ)
- ۳) عَلِمْتُ أَنَّكَ تَجْتَهِدِينَ لِلْوُصُولِ إِلَى آمَالِكَ الْجَمِيلَةِ. («أَنَّ» تَرْتَبِطُ الْحُرُوفُ بَعْدَهَا)
- ۴) لَيْتَ الشَّبَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّ أَيَّامَهُمْ لَا تَرْجِعُ أَبَدًا. («لَيْتَ» تَدَلُّ عَلَى تَمَنَّى وَ الْأَمَلِ الْبَعِيدِ)

- ۱ تحمّلت اُمّتنا صعوبة اَيّام الحرب، و هذا فخر لنا، يا ولدي!
- ۲ اَيّتها الطّبيعة! اُعطین الفراشة الجمال و تنسين الآخرين!
- ۳ اِنّي اُحافظ في الحياة على عهد من عاهدني!
- ۴ انا اُحبّ مطلوبی، فما اُبذل في طريقه حقیر لی!

- ۱ يا طالب العلم اِذهب إلى الصّف.
- ۲ اِنّ طالب العلم نشیط.
- ۳ رأيتُ طالب المدرسة فی الشارع.
- ۴ لا طالب فی المدرسة.

- ۱ الان في زقاقنا المزدحم لا سیارة إلا سیارتنا!
- ۲ يا بنيتي المجتهدة، لا شكّ اِنّك علی وشک النّجاح!
- ۳ لما كسرتُ قدح اُمّی الزجاجة قالت لی: لا عیب يا ولدي؛ لا تحزن اُبدأ!
- ۴ لما نسيت أن اُكتب واجبی، قال المعلّم لی: لا بأس علیک؛ اُكتبه مرّة أُخری!

- ۱ از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر که نثری ساده و عالمانه دارد.
- ۲ کتابی که در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیّه و حکومت جانشینان حسن صباّح نوشته شده است.
- ۳ اثری در قالب مثنوی که شاعر در هر فصل آن به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.
- ۴ کتابی که تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عبّاس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ هـ.ق دربر می‌گیرد.

- ۱ چو خضرم هر زمان می‌شد حیات جاودان حاصل / که می در ظلمت شب عین آب زندگانی بود
- ۲ خیال قد سرو آساش چون در چشم من بنشست / مرا بر جویبار دیده سرو بوستانی بود
- ۳ چو خضرم زنده دل زیرا که عشق است آب حیوانم / چو نوحم نوحه‌گر زان رو که در چشم است طوفانم
- ۴ جهان چون روز روشن بود بر چشمم شب تاری / تو گویی شمع رخسارش چراغ آسمانی بود

- ۱ و من زیباترین گل‌های غم را از ضمیر خاک می‌چیدم
- ۲ لحظه‌های بی‌شکيب عمر، چون پرستوهای بی‌آرام در پرواز
- ۳ و این فوّاره‌های روشن خورشید / که غمگینانه بر بام تو می‌بارد.
- ۴ در دلم چیزی هست، مثل یک بیشه‌ نور، مثل خواب دم صبح

۴۴ کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات صحیح است؟

- ۱ حافظ از شاعران سرآمد قرن هشتم است که در غزلیاتش لحنی گزنده و طنزآمیز دارد.
- ۲ سلمان ساوجی از حافظ، مولوی و نظامی تأثیر پذیرفته است.
- ۳ حمدالله مستوفی در کتاب تاریخی خود، تاریخ ایران را تا سال ۷۵۰ هـ.ق. بررسی کرده است.
- ۴ موش و گربه، اخلاق‌الاشراف و جمشید و خورشید از آثار عبید زاکانی‌اند.

۴۵ کدام بیت با مفهوم کلی شعر متناسب است؟

- ۱ تویی خورشید غرق نور مانده / منم چون ذره از تو دور مانده
- ۲ بنده‌ی عاصی منم خواجه‌ی مشفق تویی / زان که به مزد خطا، گرم عطا دیدمت
- ۳ وجودم نیست گشت از عشق، تا تو / نپنداری که من هستم دگر بار
- ۴ تویی دریا منم ماهی چنان دارم که می‌خواهی / بکن رحمت بکن شاهی که از تو مانده‌ام تنها

۴۶ در کدام گزینه «ادات تشبیه» به کار رفته است؟

- ۱ دل چو بردی از کفم ای زلف دست از جان بدار / این مثل نشنیده‌ای کز خانه‌ای دیوانه‌ای؟
- ۲ در تن کشته‌ی شمشیر تو از جوش نشاط / استخوان پسته‌ی خندان شده را می‌ماند
- ۳ در عین خاکساری اگر تند‌ای کنیم / با چشم روزگار بود توتیای ما
- ۴ چون تواند کسی از یاد تو غافل گردید / که ز بی‌تابی دل، قبله‌نمایی در خواب

۴۷ مشبّه در کدام مصرع درست است؟

- ۱ لعل سیراب به خون تشبه (لب)
- ۲ تویی که بر سر خوبان کشوری چون تاج (سر خوبان کشور)
- ۳ سیل اشک ار بکند خانه‌ی مردم نه عجب (سیل)
- ۴ آتش آب سوز، عشق آمد (آتش)

۴۸ با توجه به بیت زیر «وجه شبه و مشبّه» به ترتیب کدام است؟

«چون غنچه گر چه فرو بستگی است کار جهان / تو هم‌چو باد بهاری گره‌گشا می‌باش»

- ۱ باد بهاری - تو
- ۲ کار جهان - غنچه
- ۳ فروبستگی - باد بهاری
- ۴ گره‌گشا - کار جهان

۴۹ پایه دوم مصراع اول بیت زیر کدام است؟

عنکبوتی را به حکمت دام داد / صدر عالم را درو آرام داد

- ۱ بو تی را بِ
- ۲ بِ حَک مَت
- ۳ تی را بِ حَک
- ۴ را بِ حَک مَت

۵۰ در کدام گزینه «تشبیه بلیغ» نیامده است؟

- ۱ گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد
- ۲ خرد را تو روشن بصر کرده‌ای
- ۳ به‌سان سوسن اگر ده زبان شود حافظ
- ۴ دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
- ۱ اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم
- ۲ چراغ هدایت تو بر کرده‌ای
- ۳ چو غنچه پیش تواس مُهر بر دهان باشد
- ۴ تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی

- ۱ دلم خستنی و پی بستی اسیر و مبتلا کردی / نگردانم رخ از کویت که باز دست سلطانم: تضاد
- ۲ نه جغد رست و نه طوطی، چون شد قضا شاهین / نه زشت ماند و نه زیبا، چو راز گشت عیان: لَفّ و نشر
- ۳ مشو به مرگ ز امداد اهل دل نومید / که خواب مردم آگاه، عین بیداری است: تناقض
- ۴ زآیه‌ی «نصر من الله» رایتم افراشتی / تا شوم بر دشمنان دین مظفر، الغیث: تضمین

۵۲ در کدام یک از ابیات زیر هیچ اختیار زبانی استفاده نشده است؟

- ۱ حدیث جان به جز جانان نداند / که جز جانان کسی از جان نداند
- ۲ نبایستی هم اول مهر بستن / چو در دل داشتی پیمان شکستن
- ۳ ز باغ عافیت بویی ندارم / که دل گم گشت و دلجویی ندارم
- ۴ تا رشته میثاقم با موی تو محکم شد / کارم همه بر مویی بر بسته و درهم شد

۵۳ در کدام گروه از مصراع‌های زیر از اختیار زبانی «کوتاه تلفظ مصوت بلند» استفاده شده است؟

الف: در دام فتاده آهوپی چند

ب: پیش کمان ابرویش لابه همی کنم ولی

پ: تو کجایی تا شوم من چاکرت

ت: همه کارم ز خودکامی به بدنامی کشید آخر

ث: نخواهم گوید و خواهد به صد جان

- | | | | |
|-----------|-----------|---------|---------|
| ۱ الف - ث | ۲ الف - ب | ۳ پ - ت | ۴ ب - پ |
|-----------|-----------|---------|---------|

۵۴ در کدام گزینه اختیارات زبانی نوشته شده جلوی مصراع‌ها درست است؟

- ۱ آن کیست کز روی کرم با من وفاداری کند - کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند
- ۲ میان نعره‌ها بشناخت آواز مرا آن شه - حذف همزه
- ۳ به مژگان سیه کردی هزاران رخنه در دینم - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
- ۴ عش تو بر بود ز من مایه مایی و منی - بند تلفظ کردن مصوت کوتاه

۵۵ در بیت زیر از چه اختیار زبانی و در کدام هجاها استفاده شده است؟

تو کجایی تا شوم من چاکرت / چارقت دوزم کنم شانه سرت

- ۱ بلند تلفظ کردن هجای کوتاه - هجای اول مصراع اول و هجای نهم مصراع دوم
- ۲ بلند تلفظ کردن هجای کوتاه - هجای اول مصراع دوم و هجای نهم مصراع اول
- ۳ کوتاه تلفظ کردن هجای بلند - هجای اول مصراع اول و هجای نهم مصراع دوم
- ۴ کوتاه تلفظ کردن هجای بلند - هجای اول هجای نهم مصراع دوم

۵۶ نوع «لَفّ و نشر» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱ صلح و جنگ و رضا و خشمش هست / شادی و اندّه و ثواب و عقاب
- ۲ یاد باد آن‌که به روی تو نظر بود مرا / رخ و زلفت عوض شام و سحر بود مرا
- ۳ از عفو و خشم تو دو نمونه است روز و شب / وز مهر و کین تو دو نمونه است شهد و سم
- ۴ با تابش زلف و رخت ای ماه دل‌افروز / از شام تو قدر آید و از صبح تو نوروز

- ۱ عقل از زمزمه‌ی بی‌خبران بی‌خبر است / وصف این لذت جانبخش ز دیوانه بپرس
- ۲ چشم گریان آوریم و جان پرحسرت بریم / دیگر از آغاز و از انجام کار ما بپرس
- ۳ جان می‌رود ای ناله ز دنباله روان باش / وی اشک تو هم چند قدم همراه جان باش
- ۴ دیگران یک چند می‌سوزند اما از نگاهی / با که بتوان گفت عمری بی‌خبر باید بسوزم

با توجه به هجاهای مقابل واژه‌های مرکب، چند مورد حذف همزه صورت گرفته است؟

عاقبت اندیش (U - - - U -) شب آهنگ (U - - -) گرد آفرید (U - U - -) دل افسرده (U - - -) آتش‌افروز (U - - U -) سرآغاز (U - - -) سرآغاز (U - - -) خانه‌برانداز (U - U - U -) پس‌انداز (U - - -) تیرانداز (U - - -) نیک‌اختر (U - - U -)

- ۱ پنج
- ۲ چهار
- ۳ سه
- ۴ دو

در ابیات کدام گزینه آرایه‌ی «تناقض» وجود دارد؟

الف) ز دست و تیغ او خیزند افزونی و نقصانی
ب) صورت پیدایی و پنهانی سازم یکی‌ست
ج) تا بر او پیدا شوم پنهان شود از من همی
د) اگر پنهان بود پیدا من آن پیدای پنهانم
ه) تو پنهانی و پیدایی و دشواری و آسانی

- ۱ الف - ب - هـ
- ۲ ب - ج - د
- ۳ ب - د - هـ
- ۴ الف - د - هـ

ندانم روز کی خواهد شدن شب‌های هجرانم
که یکسر آشکارا شد همه اسرار پنهانم
اگر سست است اقبالم ولی سخت است پیمانم
اگر خواهی بدانی صورت حال پریشانم

در کدام بیت، آرایه‌ی تناقض به کار رفته است؟

- ۱ شنیدم کز برای هر شبی روزی مقرر شد
- ۲ مگر از پرده بیرون آمد آن شوخ پری پیکر
- ۳ من از بد عهدی سنگین دلان هرگز نمی‌نالَم
- ۴ میان جمع بنگر آن سر زلف پریشان را

۶۱ در زمان شاهرخ تیموری و جانشینانش، کدام شهر به خاطر داشتن ثروت هنگفت، کتابخانه‌های بزرگ و هنرمندان نامدار، به یکی از کانون‌های بزرگ علمی، فرهنگی و هنری جهان اسلام تبدیل شد؟

- ۱ مشهد
- ۲ سمرقند
- ۳ هرات
- ۴ بخارا

۶۲ بخش عمده‌ای اصلاحات غازان‌خان، با کدام هدف انجام شد؟

- ۱ جذب مغولان به اسلام و فرهنگ ایرانی
- ۲ پیشرفت و رونق فعالیت‌های بخش کشاورزی
- ۳ احیای تجارت در مسیر جاده‌ی ابریشم
- ۴ اتحاد و یکپارچگی سیاسی قلمرو ایلخانان

۶۳ شاهنامه مصوّر مشهور به دموت، از دوره‌ی کدام سلسله در ایران به یادگار مانده است؟

- ۱ زندیان
- ۲ صفویان
- ۳ تیموریان
- ۴ ایلخانان

۶۴ بخش عمده‌ای از اصلاحات غازان‌خان، با کدام هدف انجام شد؟

- ۱ جذب مغولان به اسلام و فرهنگ ایرانی
- ۲ پیشرفت و رونق فعالیت‌های بخش کشاورزی
- ۳ احیای تجارت در مسیر جاده‌ی ابریشم
- ۴ اتحاد و یکپارچگی سیاسی قلمرو ایلخانان

نظام مالیاتی مغول، پس از مسلمان شدن مغولان چه تفاوتی با دوران قبل از خود داشت؟

- ۱ شیوهی مالیاتی که ترکیبی از سنت‌های ایرانی - اسلامی بود، پذیرفته شد.
- ۲ اخذ ده‌ها نوع مالیات مغولی از جمله قلان، قیچور و تمغا متوقف شد.
- ۳ اخذ خراج از کشاورزان مورد توجه بیش‌تری قرار گرفت.
- ۴ تمام بی‌نظمی‌های دریافت مالیات در دوران قبل، اصلاح شد.

در کدام گزینه، مقایسه‌ی درستی بین عناصر فرهنگی حکومت‌های ایلخانی و تیموری انجام گرفته است؟

- ۱ میزان و کیفیت تولید کتاب‌های مصور در دوره‌ی ایلخانی، کم‌تر از دوره‌ی تیموری بود.
- ۲ معماری ایران در ابتدای هر دو دوره، به دلیل ویرانی‌های بسیار با رکود مواجه شد.
- ۳ در دوره‌ی ایلخانی، شعر و شاعری نسبت به دوره‌ی تیموری رونق بیش‌تری داشت.
- ۴ در هر دو دوره، خراسان مرکز اصلی هنر نقاشی و نگارگری ایران بود.

کدام عامل در پذیرش دین‌های مختلف از سوی فرمانروایان و بزرگان مغولی تأثیر به سزایی داشت؟

- ۱ پیرو آیین شمنی بودن
- ۲ پرستیدن مجموعه‌ای از مظاهر طبیعت
- ۳ اعتقاد به خدای بزرگ
- ۴ مدارای اعتقادی (تسامح و تساهل)

چرا حکومت مشروطه قادر به سروسامان دادن به امور و برقراری نظم و امنیت در ایران نبود؟

- ۱ اختلاف‌های قومی در داخل و ضعف نظامی سازمانی در کشور
- ۲ مشکلات اقتصادی و دخالت بیگانگان در امور کشوری
- ۳ ضعف تشکیلات اداری و نظامی، مشکلات اقتصادی و دخالت‌های فزاینده خارجی
- ۴ عدم یکپارچگی میان سران مشروطه و ایجاد فرصت برای نفوذ بیش‌تر بیگانگان در امور داخلی

«ویلسون»، رئیس‌جمهوری آمریکا، در جریان مذاکرات صلح ورسای، کدام‌یک از پیشنهادات زیر را ارائه داد؟

- ۱ تشکیل نهادی بین‌المللی با عنوان جامعه‌ی ملل
- ۲ شکل‌گیری کشورهای جدید در خاورمیانه
- ۳ تقسیم مستعمرات آلمان میان کشورهای پیروز جنگ
- ۴ محدود نگه داشتن توان نظامی آلمان

در ایران چه کسی با قرارداد ۱۹۱۹ مخالفت کرد؟ این مخالفت موجب سقوط دولت چه کسی شد؟

- ۱ سید حسن مدرس - حسین وثوق‌الدوله
- ۲ محمدکاظم آخوند خراسانی - احمد قوام‌الدوله
- ۳ حاج آقا نورالله نجفی اصفهانی - صمصام‌الدوله
- ۴ شیخ عبدالله مازندرانی - محمدولی‌خان تنکابنی

کدام گزینه، با مفهوم «امروزه در اثر رشد ارتباطات و فناوری اطلاعات، برخی از زبان‌ها در جهان غلبه بیش‌تری پیدا کرده‌اند و ممکن است که برخی از زبان‌های بومی و محلی در نواحی مختلف از بین برود» مطابقت ندارد؟

- ۱ پراکندگی نواحی زبانی در جهان امروز، به شکل کنونی نبوده است و با تغییرات بسیاری همراه شده است.
- ۲ عوامل انسانی مختلفی، موجب گسترش برخی زبان‌ها و کاهش تنوع زبانی، در برخی کشورها شده است.
- ۳ تنوع زبان‌های بومی و محلی در نواحی مختلف موجب شده است که مرزهای نواحی زبانی تغییر نکند.
- ۴ فعالیت‌های انسانی، باعث شده است که تعیین مرزهای دقیق نواحی زبانی، فرآیند پیچیده‌ای شود.

۷۲ در مرز «پاکستان» و «افغانستان» چه قومی وجود دارد؟

- ۱ تاجیک ۲ پشتون ۳ هزاره ۴ ترکمن

۷۳ به ترتیب هر یک از عبارات زیر مربوط به نقش کدامیک از عوامل جغرافیایی در قدرت ملی است؟

- لهستان در دوره‌هایی از تاریخ، موجودیت خود را از دست داده است.
- وابسته بودن اقتصاد کشور به صادرات نفت و گاز، عامل کاهش قدرت ملی است.
- امکان تبدیل کشورهایی که در منطقه معتدل واقع شده‌اند، به قدرت‌های سیاسی جهانی، بیشتر است.
- در جنگ ژاپن و چین، نیروها و تدارکاتش را به غرب کشور خود انتقال داد.

۱ موقعیت جغرافیایی - منابع انرژی و معدنی - بنیادهای زیستی - وسعت

۲ وسعت - بنیادهای زیستی - موقعیت جغرافیایی - ناهمواری‌ها

۳ موقعیت جغرافیایی - بنیادهای زیستی - جمعیت - وسعت

۴ وسعت - منابع انرژی و معدنی - جمعیت - شکل

۷۴ پدیده‌ی پخش در ورزش هاکی از کدام کشور به وقوع پیوست؟

- ۱ مکزیک به ایالات متحده‌ی آمریکا ۲ انگلستان به کانادا
۳ ایالات متحده‌ی آمریکا به کانادا ۴ کانادا به ایالات متحده‌ی آمریکا

۷۵ کدامیک از گزینه‌ها از زیر شاخه‌های زبان هند و اروپایی نمی‌باشد؟

- ۱ سلتیک - یونانی - ارمنی - آلبانیایی ۲ یونانی - آلبانیایی - ارمنی - بالتو
۳ ارمنی - یونانی - هند و آریایی - سامبایی ۴ سلتیک - یونانی - ارمنی - ژرمنیک

۷۶ امروزه کدام فرآیند، خطری بزرگ برای فرهنگ و هویت ملی و بومی نواحی جهان می‌باشد؟

۱ تغییرات در نوع پوشش مردمان یک ناحیه و تغییر نوع فرهنگ آن‌ها

۲ یکسان‌سازی فرهنگ‌ها و توسعه‌ی فرهنگ کشورهای سلطه‌گر

۳ تأثیر فناوری و اطلاعات در باور مردم یک ناحیه و دوگانگی فرهنگی

۴ پخش فرهنگ غالب در بین مردم و تغییر در نوع پوشش و باور مردم

۷۷ کدامیک از شیوه‌های حمل‌ونقل، به سرمایه‌فراوانی نیاز دارد، اما بازدهی آن در آینده، هزینه سرمایه‌گذاری را جبران می‌کند؟

- ۱ جاده‌ای ۲ ریلی ۳ هوایی ۴ دریایی

۷۸ کشتی‌ها به دو دسته‌ی باربری و مسافربری تقسیم می‌شوند کدام گزینه با مشخصات این کشتی‌ها مطابقت دارد؟

۱ کشتی‌های کروز اقیانوس‌پیما هستند و مسافران را در فواصل دور از مکانی به مکان دیگر می‌برند.

۲ کشتی‌های کانتینری برخلاف کشتی‌های رورو و فلّه‌بر، سرعت جابه‌جایی و تخلیه کالای بالایی دارند.

۳ تولید کشتی‌های کانتینری و رورو از دهه‌ی ۱۹۷۰ به بعد، سرعت و ظرفیت جابه‌جایی کالاها را شدت بخشید.

۴ کشتی‌های فلّه‌بر و کانتینری نوعی کشتی باربری هستند که کالاها را به صورت فلّه در مخازن خود جابه‌جا می‌کنند.

۷۹ بیش‌ترین میزان خطوط سریع‌السير و طولانی‌ترین خط قطار تندروی جهان متعلق به کدام کشور است؟

- ۱ فرانسه ۲ آمریکا ۳ آلمان ۴ چین

کدام مورد از عوامل گسترش و تحول در صنعت حمل و نقل نمی‌باشد؟

- ۱ افزایش جمعیت و تقاضا برای حمل و نقل
۲ گسترش تجارت و اقتصاد جهانی
۳ پیشرفت علمی و فناوری در تولید وسایل حمل و نقل
۴ اختراع هواپیما و قطار

در صورتی که یک جهان اجتماعی، با وجود به کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، از پاسخ‌گویی به نیازهای جسمی و یا معنوی انسان‌ها باز بماند، به چه وضعیتی دچار می‌شود؟

- ۱ بحران هویت
۲ تحول فرهنگی منفی
۳ تحرک اجتماعی
۴ مرگ جهان اجتماعی

تحولات هویتی جهان غرب، طی جنگ‌های صلیبی چگونه بود؟

- ۱ در زمان رویارویی با فرهنگ اسلامی، همه لایه‌های آن را رد کرد.
۲ به ارزش‌های سکولار روی آورد و عقاید مسیحیت قرون وسطی را حفظ کرد.
۳ بدون این که به جهان اسلام بپیوندد، عقاید مسیحیت قرون وسطی را حفظ کرد.
۴ پس از رویارویی با فرهنگ اسلامی و پذیرش برخی لایه‌های آن، بدون آن که به جهان اسلام بپیوندد تحولات هویتی یافت.

پیامد جهان‌های اجتماعی که بر اساس فطرت انسان شکل نگرفته‌اند را کدام گزینه نشان می‌دهد؟ و غرب‌زدگی جوامع غیر غربی است.

- ۱ تصویری که از انسان ارائه می‌شود حقیقی است - باعث خودباختگی فرهنگی آنان
۲ عدم شناخت صحیح و درست از عالم و آدم - مانع تعامل آن‌ها با جهان غرب
۳ گشایش درهای آسمان و زمین به روی انسان - پیامد مبهوت و مقهور شدن آنان
۴ عدم اضطراب و تشویش انسان - مانع تعامل آن‌ها با جهان غرب

تنها است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می‌گشاید و او را با و با آشنا می‌گرداند.

- ۱ فرهنگ توحیدی - فرهنگ تاریخی - جهان هستی
۲ فرهنگ معنوی - حقیقت خود - جهان هستی
۳ فرهنگ توحیدی - حقیقت خود - جهان هستی
۴ فرهنگ معنوی - فطرت خود - عالم

به تغییرات اساسی در جهان اجتماعی که جهان اجتماعی را متحول می‌کند، می‌گویند.

- ۱ فرهنگ - تعاریض فرهنگی
۲ آرمان - تغییر فرهنگی
۳ هویت - تحول فرهنگی
۴ عقاید - تزلزل فرهنگی

به‌ترتیب هر عبارت مربوط به کدامیک از مفاهیم است؟

- اگر جهان اجتماعی، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند.
- اگر جهان اجتماعی، عناصر فرهنگی دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به‌صورت تقلیدی فراگیرد.
- جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری، آدمی را از حقیقت خود و جهان بیگانه می‌گرداند.

- ۱ از خودبیگانگی تاریخی - خودباختگی فرهنگی - از خودبیگانگی حقیقی
۲ از خودبیگانگی فطری - از خودبیگانگی حقیقی - خودباختگی فرهنگی
۳ خودباختگی فرهنگی - از خودبیگانگی فطری - از خودبیگانگی تاریخی
۴ خودباختگی فرهنگی - از خودبیگانگی تاریخی - از خودبیگانگی فطری

جهان اجتماعی و ، آدمی را نه تنها از حقیقت جهان، بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.

- ۱) مشرکانه‌ی اساطیری - سکولار و دنیوی
۲) معنوی - دنیوی
۳) معنوی - سکولار و دنیوی
۴) مشرکانه‌ی اساطیری - معنوی

جهان اسلام در سده‌ی نخستین رویارویی با جهان‌های اجتماعی دیگر

- ۱) اجازه‌ی هیچ نوع تعامل و داد و ستدی را نداد.
۲) در محدوده‌ی هنجارها و نمادها به داد و ستد پرداخت.
۳) با حفظ هویت فرهنگی خود به تعامل با آن‌ها پرداخت.
۴) در سطح عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های خود به تعامل پرداخت.

در چه صورتی جهان اجتماعی در ارتباط با جهان‌های اجتماعی دیگر زمینه‌ی گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد؟

- ۱) با حفظ هنجارها و شیوه‌ی زندگی
۲) با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود
۳) با پافشاری نکردن بر عقاید و ارزش‌های خود
۴) با ملحق شدن به جهان اجتماعی دیگر

اگر در یک جهان اجتماعی بحران هویت پدید آید در آن صورت تغییرات اجتماعی به صورت درمی‌آیند.

- ۱) تعارض فرهنگی
۲) تحول فرهنگی
۳) تزلزل فرهنگی
۴) از خودبیگانگی فرهنگی

جامعه‌شناسان و نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر چه چیزی مطالعه می‌کنند؟

- ۱) اراده
۲) هدف
۳) آگاهی و معنا
۴) ارزش

برای جلوگیری از بروز پیامدهایی چون حذف ارزش، اراده و خلاقیت و آگاهی و معنا از زندگی اجتماعی، چه چیزی مورد توجه برخی جامعه‌شناسان قرار گرفت؟

- ۱) نظم اجتماعی
۲) زندگی اجتماعی
۳) کنش اجتماعی
۴) قواعد اجتماعی

کدام گزاره در ارتباط با عبارت زیر نادریست است؟

«زندگی اجتماعی انسان و نظم، همزاد یک‌دیگرند اما انسان‌ها صرفاً مجریان نظم نیستند.»

- ۱) انسان‌ها قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود، نظم اجتماعی را تغییر دهند.
۲) مشکلات احتمالی ساختارهای اجتماعی می‌تواند به وسیله‌ی کنش انسان رفع شود.
۳) انقلاب‌های اجتماعی، شاهکارهای هنری و اختراعات بزرگ تنها با پیروی از نظم اجتماعی قابل تحقق‌اند.
۴) نمی‌توان نظم اجتماعی را مانند نظم طبیعی، اجتناب‌ناپذیر دانست.

کدام نگاه مسیر را برای عبور از جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و روی آوردن به جامعه‌شناسی تفهیمی - تفسیری هموار ساخت؟

- ۱) ویژگی اراده و ارزش کنش را مهم دانسته ولی آن‌ها را برخاسته از آگاهی و تابع آن می‌دانند.
۲) نظم اجتماعی و نظم طبیعی را یکسان دانسته و اراده و خلاقیت انسان را تقویت می‌کنند.
۳) تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی و آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند.
۴) به تفهیم ارزش‌های اخلاقی با روش‌های تجربی پرداخته و کنش‌های اجتماعی را آگاهانه و معنادار می‌پندارند.

به ترتیب کدامیک، فایدهٔ نظم اجتماعی نیست و کدامیک با شکل‌گیری دانش علمی مرتبط است؟

- ۱ پیش‌بینی رفتار دیگران - ارائه پیشنهاد برای حل مشکلات
- ۲ امکان‌پذیر شدن همکاری با دیگران - طرح ایده‌های جدید
- ۳ برآورده نشدن توقعات و انتظارات از دیگران - تلاش برای حل مسایل و مشکلات زندگی
- ۴ بازداشتن اماکن همکاری با دیگران در اتفاقات غیرمنتظره - تلاش برای حل تعارض میان دانش علمی و عمومی

نگرش جامعه‌شناسی پوزیتیویست، نسبت به جامعه چگونه بود؟

- ۱ از نظر آن‌ها همهٔ جوامع یک نوع پیچیدگی دارند. ۲ جوامع مسیر متفاوتی به سوی پیشرفت طی می‌کنند.
- ۳ تفاوت میان جوامع مختلف را تفاوتی کیفی ۴ جامعه را صرفاً یک پدیدهٔ طبیعی پیچیده می‌دانستند.

کدام گزینه درباره‌ی نظم اجتماعی نادرست است؟

- ۱ نظم اجتماعی در نتیجه‌ی قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم.
- ۲ نظم یعنی قرار گرفتن هر پدیده در جای خود، که جای پدیده‌ها را قواعد تعیین می‌کنند.
- ۳ نظم اجتماعی، پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید.
- ۴ نظم اجتماعی باعث می‌شود شما بدانید چه توقعاتی از دیگران داشته باشید و فقط اتفاقات غیرمنتظره سبب قطع همکاری شما با دیگران می‌شود.

عواملی که جامعه‌شناسان پوزیتیویست برای علت اعتیاد جوانان به اینترنت و بازی‌های رایانه‌ای برشمرده‌اند، کدامیک از موارد زیر نیست؟

- ۱ پرخاشگری ۲ وضعیت تحصیلات ۳ تأهل ۴ آزادی

نظم اجتماعی و دو بال موفقیت انسان‌ها هستند.

- ۱ هنر ۲ ارزش‌های اجتماعی ۳ خلاقیت ۴ رابطه‌ی آگاهانه

چرا در زندگی روزمره بی‌نظمی بیش‌تر به چشم می‌آید و نظم از نظر پنهان می‌ماند؟

- ۱ زیرا از دید یک غریبه به موضوعات آشنا و روزمره‌ی اطراف خود نگاه می‌کنیم.
- ۲ زیرا به نظم عادت کرده‌ایم.
- ۳ زیرا نظم‌ها در زندگی ما انسان‌ها پنهان هستند.
- ۴ زیرا ما انسان‌ها نظم اجتماعی را در نتیجه‌ی قواعدی که برای با هم زندگی کردن، پذیرفته‌ایم، می‌شناسیم.

کدام گزینه درباره‌ی حواس درست است؟

- ۱ با کمک آن لزوماً همه‌ی موجودات عالم طبیعت را می‌شناسیم.
- ۲ همواره در مسیر شناسایی از طریق آن خطا رخ می‌دهد.
- ۳ با کمک مستقل آن می‌توانیم از تفاوت‌ها و شباهت‌ها بهره ببریم.
- ۴ شناخت ویژگی موجودات عالم طبیعت معلول استفاده از آن است.

- ۱ به تعداد و انواع مشخصی تقسیم می‌شود.
- ۲ نام دیگر آن ریشه و شاخه‌های فلسفه است.
- ۳ قواعد سطحی علوم مختلف را بیان می‌کند.
- ۴ مسیر علوم مختلف را مشخص می‌کند.

- ۱ بحث شناخت ناگزیر در ضمن اندیشیدن درباره‌ی هستی و انسان پدیدار می‌شود.
- ۲ تلاش و توجه کانت سبب شد که معرفت‌شناسی به جزئی از فلسفه تبدیل شود.
- ۳ بحث‌های معرفت‌شناسی منحصر در میان فیلسوفان اسلامی و یونان باستان بود.
- ۴ پرسش‌هایی از قبیل «شناخت چیست؟» منجر به استقلال این بخش از فلسفه شد.

- ۱ آنچه درک می‌کنیم واقعیتی است که وجود دارد.
- ۲ لزوماً دانش ما با واقعیت خارجی یکسان نیست.
- ۳ واقعیت همان چیزی است که دانش ما می‌گوید.
- ۴ شناخت ما از جهان واقعی؛ اما نادرست است.

- ۱ تفکر عقلی زمینه‌ی شناخت حسی قرار می‌گیرد.
- ۲ به دلیل وجود خطا در شناخت حسی، این شناخت معتبر نیست.
- ۳ شناخت تفاوت‌ها و تمایزهای اشیاء، از طریق ادراک حسی صورت می‌گیرد.
- ۴ به شناختی که با همکاری عقل و حس به دست می‌آید، معرفت عقلی می‌گویند.

- ۱ درک امور محسوس بر عهده‌ی حس و درک امور غیرمحسوس به عهده‌ی عقل است.
- ۲ درک امور طبیعی بر عهده‌ی عقل و ادراک امور نامحسوس به عهده‌ی قلب است.
- ۳ ارسطو از اولین کسانی است که قانون علیت را بیان می‌کند.
- ۴ شناخت شهودی زمینه‌ی حصول شناخت تجربی را فراهم می‌کند.

- ۱ حرکت اجزاء جهان به سمت یک غایت برتر را نمی‌پذیرد.
- ۲ ممکن است اتفاق در معنای چهارم برای او پیش بیاید.
- ۳ به طور صریح و روشن با معنای اول اتفاق موافق نیست.
- ۴ احتمال دارد فرایندهای تکاملی در جهان را اتفاقی بداند.

در کدام حالت، برخی مردم، اصل وجوب علی و معلولی را انکار و معلول را حاصل اتفاق می‌دانند؟

- ۱ وقتی جهان هستی را بدون هدف و غایت خاص در نظر می‌گیرند.
- ۲ آن‌گاه که علت ناقصه را در حکم علت تامه برای معلول می‌بینند.
- ۳ وقتی می‌پندارند، یک پدیده می‌تواند هر معلولی را در پی داشته باشد.
- ۴ آن‌گاه که مفهوم «وجوب‌بخشی» را با مفهوم حتمیت اشتباه می‌گیرند.

کدام یک از خدایان یونان باستان نبود؟

- ۱ مزدا
- ۲ زئوس

بنابر دیدگاه توجه انسان به فضائل اخلاقی معمول انسان است.

- ۱ ماتریالیست‌ها - دوگانگی ذهن و بدن
- ۲ اگزیستانسیالیست‌ها - پیچیدگی ماشین رفتار
- ۳ حکمت متعالیه - تک‌ساحتی بدن
- ۴ داروینیست‌ها - زیست اجتماعی

در کدام بیت، هر دو قضیه شرطی و حملی وجود دارد؟

- ۱ شانه می‌آید به کار زلف در آشفتگی / آشنایان را در ایام پریشانی بپرس
- ۲ افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است
- ۳ یا مکن با پیل‌بانان دوستی / یا بنا کن خانه‌ای در خورد پیل
- ۴ بنیادم اعضای یک پیکرند / که در آفرینش ز یک گوهرند

با توجه به عبارتهای زیر، کدام گزینه دارای اشکال است؟

الف) ایران، پهناورترین کشور جهان است.

ب) جیوه نوعی فلز مایع است.

ج) سنگ چخماخ، شجاع است.

- ۱ یک قضیه است - می‌توان درباره‌ی صدق و کذب آن نظر داد - نمی‌توان درباره‌ی صدق و کذب آن نظری ارائه داد.
- ۲ انشایی نیست - نمی‌تواند هم‌زمان درست و غلط باشد - معنای عرفی و منطقی ندارد.
- ۳ رابطه‌ی صدق و کذب آن، مانند دو قضیه‌ی متناقض است - ممکن است صادق باشد - ممکن نیست صادق باشد.
- ۴ یک جمله‌ی خبری است - یک جمله‌ی صادق و خبری است - ممکن است صادق یا کاذب باشد.

نوع قضیه در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱ بزرگ‌ترین منابع زیرزمینی جهان در ایران قرار دارد.
- ۲ فیلسوف پراگماتیست اصول کلی تجربه‌گرایی را نفی نمی‌کند.
- ۳ این دانش‌آموزان کوشا در المپیاد ادبی لوح تقدیر دریافت کردند.
- ۴ نرخ رشد اقتصادی پس از همه‌گیری ویروس کرونا کاهش یافته است.

- ۱ به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید / که سالک بی‌خبر نبود ز راه و رسم منزل‌ها
- ۲ شود کوه آهن چو دریای آب / اگر بشنود نام افراسیاب
- ۳ آینه‌ام، آینه‌ام، مرد مقالات نهم / دیده شود حال من ار چشم شود گوش شما
- ۴ عقل اگر داند که دل در بند زلفش چون خوش است / عاقلان دیوانه گردند از پی زنجیر ما

- ۱ قضیه در وضع فعلی خود باقی می‌ماند.
- ۲ به تعداد موضوع اضافه شده قضیه خواهیم داشت.
- ۳ هر تعداد موضوع اضافه شود، یک قضیه محسوب می‌شود.
- ۴ بستگی به موضوع دارد که شخصی باشد یا محصوره.

- ۱ سور، بیانگر کیفیت قضیه و نسبت، بیانگر کمیت آن است.
- ۲ در موجه کلی موضوع آن کلی و در موجه جزئی موضوع آن جزئی است.
- ۳ از اقسام قضیه حملی است و به چهار دسته تقسیم می‌شود.
- ۴ همواره دارای سوری هستند که بیانگر دایره مصادیق موضوع است.

اشتراک جزئی و کلی بودن «سور قضیه» و «موضوع قضیه» اشتراک است، سور قضایای کلی و موجه جزئی به‌ترتیب و است و «کمیت قضیه» در قضایا براساس تعیین می‌شود و جمله خبری که با واقعیت مطابقت نداشته باشد جمله‌ای است.

- ۱ معنایی - هر - قیدی که بر سر قضیه می‌آید - سالبه
- ۲ لفظی - همه - سور - کاذب
- ۳ لفظی - هیچ - سور - کاذب
- ۴ معنایی - هیچ - بعضی - قیدی که بر سر قضیه می‌آید - سالبه

در استدلال تنها از جملات خبری استفاده می‌شود؛ زیرا و به قضایایی که خبر قطعی می‌دهند، قضایای گفته می‌شود.

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| ۱ قابل استناد هستند - شرطی | ۲ قابلیت صدق و کذب دارند - شرطی |
| ۳ قابل استناد هستند - حملی | ۴ قابلیت صدق و کذب دارند - حملی |

- ۱ کلمات بیان‌گر تصورات ذهن هستند.
- ۲ مجموعه‌ی اعداد فرد، غیرقابل شمارش است.
- ۳ جامعه‌ی بشری، دربرگیرنده‌ی سایر جوامع انسانی است.
- ۴ مجموعه، از پنج حرف تشکیل می‌شود و در اصل عربی است.

- ۱ پایتخت ایران - تهران
۲ تهران - پایتخت ایران
۳ پایتخت - تهران
۴ تهران - پایتخت

- ۱ اهداف چندگانه‌ای را می‌توان برای آن متصور شد و ماهیت هیچ هدفی مشخص نیست.
۲ در صورت عدم محدودیت توانایی‌ها، غالباً مسئله‌ای پیش نمی‌آید.
۳ شناخت موقعیت فعلی در آن ضروری نیست.
۴ فرایندی است که می‌تواند بدون آگاهی کامل نیز انجام شود.

- ۱ بازبینی و اصلاح راه‌حل - تشخیص مسئله
۲ ارزیابی راه‌حل - تشخیص مسئله
۳ بازبینی و اصلاح راه‌حل - به‌کارگیری راه‌حل مناسب
۴ ارزیابی راه‌حل - به‌کارگیری راه‌حل مناسب

- ۱ جدیت داشتن - مسئله یک فرآیند و جریان تحت کنترل است.
۲ شناخت کافی داشتن - در مسئله مبدأ باید مشخص باشد.
۳ جدیت داشتن - مسئله هدفمند است.
۴ شناخت کافی داشتن - در مسئله توانمندی‌های ما محدود است.

- ۱ تأثیر چگونگی حل مسائل گذشته در یادگیری‌های آینده - آسان کردن راه‌حل
۲ تأثیر یادگیری‌های گذشته بر حل مسئله - آسان کردن و دشوار نمودن راه‌حل
۳ نادیده گرفتن حل مسئله برای زمان مشخص - آسان کردن راه‌حل
۴ تأثیر نوع نگاه بر حل مسئله - آسان کردن و دشوار نمودن راه‌حل

- ۱ خرد کردن
۲ بارش مغزی
۳ مهندسی معکوس
۴ شروع از آخر

- ۱ اثر انتقال - اثر نهفتگی
۲ تغییر بازنمایی - اثر انتقال
۳ اثر نهفتگی - تغییر بازنمایی
۴ اثر نهفتگی - تجربه گذشته

در صورتی که اجرای یک روش خاص به حل مسئله منجر نشود، انجام کدام مرحله ضرورت می‌یابد؟

- ۱ انتخاب راه حل جایگزین
- ۲ ارزیابی راه حل
- ۳ بازبینی و اصلاح
- ۴ کنترل حل مسئله

کدام عبارت زیر، در رابطه با مسئله‌ی برج هانوی صحیح است؟

- ۱ در هر حرکت می‌توان دو صفحه را حرکت داد.
- ۲ صفحه‌ی کوچک‌تر می‌تواند روی صفحه‌ی بزرگ‌تر قرار گیرد.
- ۳ ۶ حلقه در این مسئله، به صورت نزولی از پایین به بالا روی یک میله قرار گرفته‌اند.
- ۴ همه‌ی حلقه‌ها باید به ترتیب اولیه در روی میله‌ی دوم قرار گیرند.

کدام مسئله‌ی زیر، با بقیه متفاوت است؟

- ۱ شناسایی علل بزهکاری نوجوانان پسر
- ۲ علت افزایش سن ازدواج در سال‌های اخیر
- ۳ چرا افت تحصیلی در دوران کرونا افزایش یافته است؟
- ۴ چرا نسل گوزن‌های ایرانی رو به انقراض است؟

اگر میترا بخواهد برای روز مادر، او را شگفت‌زده کند، کدام روش حل مسئله‌ی زیر هدف او را تضمین می‌کند؟

- ۱ گل یا پوچ بیاورد که اگر گل شد، برای مادرش لباس بخرد و اگر پوچ شد، برایش وسیله‌ی منزل بخرد.
- ۲ حدس بزند که مادرش دوست دارد برایش لباس خریداری شود.
- ۳ از دوستا مادرش سؤال کند که بهتر است برای او چه بخرد.
- ۴ با توجه به این که عروسی خواهرش نزدیک است، برای مادرش لباسی را می‌خرد که می‌خواهد.

$$2^n = \frac{1}{8} 2^m \Rightarrow \frac{2^m}{2^n} = 8 \Rightarrow 2^{m-n} = 2^3 \Rightarrow m-n=3$$

$$2^{m+n} = 2 \cdot 48 = 2^{11} \Rightarrow m+n=11$$

$$\begin{cases} m-n=3 \\ m+n=11 \end{cases} \xrightarrow{+} 2m=14 \Rightarrow m=7$$

جدول ارزشی ۷ گزاره دارای $2^7 = 128$ حالت ارزشی است که فقط در یک سطر، همه‌ی گزاره‌ها درست می‌باشند و در ۱۲۷ سطر دیگر، حداقل یک گزاره، با ارزش نادرست وجود دارد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

روش اول: جدول ارزش گزاره را تشکیل می‌دهیم:

p	q	$\sim p$	$p \wedge q$	$\sim p \wedge q$	$(p \wedge q) \vee (\sim p \wedge q)$
د	د	ن	د	ن	د
د	ن	ن	ن	د	د
ن	د	د	ن	د	د
ن	ن	د	ن	د	د

بنابراین در ۲ حالت، ارزش این گزاره درست است.
روش دوم:

$$(p \wedge q) \vee (\sim p \wedge q) \equiv \overbrace{(p \vee \sim p)}^T \wedge q \equiv q$$

چون q در جدول ارزش امل دو گزاره، در ۲ حالت درست است، پس گزاره‌ی موردنظر نیز در دو حالت درست است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ترکیب فصلی دو گزاره زمانی دارای ارزش نادرست است که هر دو گزاره نادرست باشند، لذا داریم:

$$(p \wedge \sim q) \vee \sim p \rightarrow \begin{cases} \text{درست} : p \Rightarrow \text{نادرست} : \sim p \\ \text{درست} : q \rightarrow \text{نادرست} : \sim q \xrightarrow{\text{درست } p} \text{نادرست} : p \wedge \sim q \end{cases}$$

پس ارزش هر دو گزاره p و q درست است، حال به بررسی ارزش گزاره‌های گزینه‌ها می‌پردازیم:

$$۱) (p \vee \sim r) \wedge q:$$

ترکیب فصلی گزاره p با هر گزاره دلخواه دیگر دارای ارزش درست است. لذا $(p \vee \sim r)$ دارای ارزش درست است از طرفی ترکیب عطفی آن با گزاره q که آن نیز درست است دارای ارزش درست است.

$$۲) (p \wedge q) \vee (\sim p \vee r)$$

p و q هر دو درست می‌باشند، لذا ترکیب عطفی آن‌ها $p \wedge q$ نیز دارای ارزش درست است و ترکیب فصلی آن با هر گزاره دلخواه مرکب دیگر نیز دارای ارزش درست است. پس ارزش گزاره مرکب این گزینه نیز درست است.

$$۳) (r \wedge q) \vee p$$

گزاره p درست است لذا ترکیب فصلی آن با هر گزاره دلخواه دیگر نیز دارای ارزش درست است.

$$۴) \sim(p \wedge q) \wedge r$$

p و q هر دو دارای ارزش درست هستند، لذا ترکیب عطفی آن‌ها نیز دارای ارزش درست است و نقیض آن‌ها $\sim(p \wedge q)$ دارای ارزش نادرست است. لذا ترکیب عطفی آن با هر گزاره دلخواه دیگر نیز دارای ارزش نادرست است.

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «و» ترکیب کنیم، آن را ترکیب عطفی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \wedge q$ ». ارزش ترکیب عطفی دو گزاره با توجه به جدول زیر تعیین می‌شود:

p	q	$p \wedge q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	ن
ن	ن	ن

نکته: هرگاه دو گزاره p و q را با لفظ «یا» ترکیب کنیم، آن را ترکیب فصلی دو گزاره می‌نامیم و می‌نویسیم « $p \vee q$ ». ارزش ترکیب فصلی دو گزاره با توجه به جدول زیر تعیین می‌شود:

p	q	$p \vee q$
د	د	د
د	ن	د
ن	د	د
ن	ن	ن

گزاره عطفی «هفته هفت روز دارد و ماه شهریور ۳۱ روز دارد» متشکل از دو گزاره با ارزش درست است، پس خود گزاره هم درست می‌باشد، اما در گزینه‌ها داریم:

گزینه ۱: قرآن دارای ۳۰ جزء است و همه سوره‌های آن با بسم الله شروع می‌شوند. ← نادرست

درست نادرست

گزینه ۲: ۵۷ عددی اول است و ۳ عددی اول نیست. ← نادرست

نادرست نادرست

گزینه ۳: ۱۲۱ مضرب ۱۲ است یا $\sqrt{3}$ گنگ است. ← درست

نادرست درست

گزینه ۴: عدد $(-1)^n$ عددی همواره مثبت است یا ۲ عددی اول نیست. ← نادرست

نادرست نادرست

بنابراین گزینه ۳ هم‌ارزش با گزاره داده شده در صورت سؤال است.

نکته: جدول ارزش ترکیب شرطی دو گزاره به صورت زیر است:

p	q	$p \Rightarrow q$
د	د	د
د	ن	ن
ن	د	د
ن	ن	د

ارزش دو گزاره‌ی داده شده را در جدول بررسی می‌کنیم:

p	q	$q \Rightarrow p$
ن	ن	د

p	q	$\sim p$	$\sim p \Rightarrow q$
ن	ن	د	ن

بنابراین گزاره‌ی $q \Rightarrow p$ دارای ارزش درست و گزاره‌ی $\sim p \Rightarrow q$ دارای ارزش نادرست است. پس گزینه‌ی ۳ پاسخ است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\sim p : د \rightarrow p : ن$$

$$q : د \rightarrow \sim q : ن$$

$$\sim((\sim q \wedge r) \wedge p) \wedge r \equiv \sim((ن \wedge د) \wedge د) \wedge د \equiv \sim(د \wedge د) \wedge د \equiv د$$

$$\equiv \sim(ن) \wedge د \equiv د \equiv د \wedge د \equiv د$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

p	$\sim p$	q	$\sim p \Rightarrow q$	$\sim p \vee q$	گزاره مذکور
د	ن	د	د	د	د
د	ن	ن	د	ن	ن
ن	د	د	د	د	د
ن	د	ن	ن	د	ن

همانطور که مشخص است گزاره مذکور هم‌ارز با q می‌باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جدول ارزش گزاره‌ها را تشکیل می‌دهیم:

p	q	$p \Leftrightarrow q$	$[p \Leftrightarrow q] \vee p$
د	د	د	د
د	ن	ن	د
ن	د	ن	ن
ن	ن	د	د

یعنی در ۳ حالت دارای ارزش درست است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

نکته ۱: ترکیب دو شرطی ($p \Leftrightarrow q$) را به صورت‌های « p نتیجه می‌دهد q را و q نتیجه می‌دهد p را»، «اگر p آن‌گاه q و اگر q آن‌گاه p »، «اگر p آن‌گاه q و برعکس»، « p شرط لازم و کافی است برای q » و « p اگر و تنها اگر q » می‌خوانیم.

نکته ۲: نقیض گزاره p را با نماد ($\sim p$) نمایش می‌دهیم. برای نقیض کردن یک گزاره کافیت فعل جمله را نفی کنیم.

نکته ۳: هرگاه بخواهیم از گزاره p گزاره q را نتیجه بگیریم از نماد « $\Rightarrow$ » استفاده می‌کنیم و آن را به صورت‌های «اگر p آن‌گاه q »، « p نتیجه می‌دهد q را» و « q از p نتیجه می‌شود» می‌خوانیم.

$\sim p$	$\Leftarrow$	q	$\Leftrightarrow$	p
«۱۳ عددی اول نیست»	نتیجه دهد که	گنگ بودن $\sqrt{3}$	اگر و تنها اگر	«۱۳ عددی اول است»

بنابراین گزاره مرکب بالا با نمادهای ریاضی به صورت $p \Leftrightarrow (q \Rightarrow \sim p)$ است. پس سارا درست نوشته است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در این حالت $a = \bar{x}$ و $b - a = \sigma$ پس $b = \bar{x} + \sigma$ است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این نمودار $\bar{x} = ۱۰$ و انحراف معیار $SD = ۱۲ - ۱۰ = ۲$ می‌باشد. بنابراین تقریباً ۹۶٪ داده بین $\bar{x} + ۲\sigma = ۱۴$ و $\bar{x} - ۲\sigma = ۶$ قرار می‌گیرند. همچنین ۶۸٪ داده‌ها بین $\bar{x} + \sigma = ۱۲$ و $\bar{x} - \sigma = ۸$ قرار دارند (رد گزینه ۱). واریانس توان دوم انحراف معیار و برابر $\sigma^2 = ۲^2 = ۴$ می‌شود (رد گزینه ۴). میانگین کل داده‌ها هم از روی نمودار برابر ۱۰ می‌شود (رد گزینه ۳).

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در گروه دوم چون پراکندگی داده‌ها در چارک‌های نمودار تقریباً یکسان است و میانگین و میانه تقریباً برابر هستند و از طرفی داده دورافتاده نداریم، پس گزارش میانگین و انحراف معیار نمی‌تواند همراه کننده باشد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. با توجه به نمودار، میانگین برابر ۸ و انحراف معیار برابر ۴ ($۱۲ - ۸ = ۴$) است، بنابراین:

$$\frac{\bar{x}}{\sigma} = \frac{۸}{۴} = ۲$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ابتدا داده‌ها را مرتب می‌کنیم.

۸, ۱۰, ۱۲, ۱۲, ۱۳, ۱۳, ۱۶, ۱۷, ۱۷, ۱۸, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۰

$$Q_2 = \frac{16+17}{2} = 16.5$$

$$Q'_1 = 14$$

$$Q'_3 = 18$$

داده های جدید = ۱۰, ۱۲, ۱۴, ۱۴, ۱۴, ۱۴, ۱۷, ۱۸, ۱۸, ۱۸, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۰

$$Q'_2 = \frac{17+18}{2} = 17.5$$

$$\text{دامنه ی میان چارکی} = 18 - 14 = 4$$

$$12/5 = 16/5 - 4 = \text{اختلاف میانه ی نمرات اولیه با دامنه ی میان چارکی داده های جدید}$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: صحیح است؛ زیرا نمودار جعبه‌ای به خوبی نشان می‌دهد که داده‌های کمی در کدام قسمت پراکنده‌تر و در کجا فشرده‌ترند.

گزینه ۲: صحیح است؛ زیرا در میان داده‌های ارائه شده، داده‌ی دورافتاده‌ی ۳۱ وجود دارد، بنابراین میانگین و انحراف استاندارد، (انحراف معیار) معیارهای مناسبی نمی‌باشند و باید از میانه و دامنه‌ی میان چارکی استفاده کرد. گزینه‌ی ۳: صحیح است.

گزینه ۴: غلط است؛ زیرا برای توصیف داده‌های کیفی (اسمی یا ترتیبی) هم گزارش درصد و هم گزارش تعداد اهمیت دارد و گزارش ناقص می‌تواند گمراه‌کننده باشد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. تعداد داده‌ها ۹ تا است. ابتدا داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

۳, ۴, ۶, ۷, ۸, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲

Q_1

Q_2

Q_3

$$Q_1 = \frac{4+6}{2} = 5 \quad Q_2 = \frac{10+11}{2} = 10.5$$

داده‌های کوچک‌تر از چارک اول و بزرگ‌تر از چارک سوم را حذف می‌کنیم.

داده‌های باقی‌مانده به صورت ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ خواهند بود.

$$\bar{x} = \frac{6+7+8+9+10}{5} = \frac{40}{5} = 8$$

$$\sigma^2 = \frac{(6-8)^2 + (7-8)^2 + (8-8)^2 + (9-8)^2 + (10-8)^2}{5}$$

$$= \frac{4+1+0+1+4}{5} = \frac{10}{5} = 2 \Rightarrow \text{انحراف معیار} = \sqrt{2} \approx 1.4$$

بنابراین عدد a که مجموع میانگین و انحراف معیار است تقریباً برابر است با:

$$a \approx 8 + 1.4 = 9.4$$

$$\bar{x} = \frac{7 + 11 + 4 + 7 + 10 + 9}{6} = \frac{48}{6} = 8$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{(7-8)^2 + (11-8)^2 + (4-8)^2 + (7-8)^2 + (10-8)^2 + (9-8)^2}{6}}$$

$$= \sqrt{\frac{1 + 9 + 16 + 1 + 4 + 1}{6}}$$

$$= \sqrt{\frac{32}{6}} \cong 2/3$$

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ۱۹

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با توجه به نمودار انحراف معیار برابر صفر است پس همه داده‌ها برابر میانگین که عدد ۲۰ است می‌باشند. ۲۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ۲۱

الف) مردم برای مصون ماندن از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل و نقل مسکوکات در معامله‌ها، پول‌های خود را به تجار یا صرافان معتبر می‌سپردند و در مقابل رسید معتبر دریافت می‌کردند.
ب) مهم‌ترین مشکل مبادلات با پول‌های فلزی، محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر بود؛ چرا که با افزایش تولیدات و مبادلات به پول بیشتری نیاز بود.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ۲۲

الف) در بازار کسی که دیگران بیشتر به او قرض بدهند، اعتبار بدهکاری‌اش بیشتر است، زیرا دیگران به او اعتماد بیشتری دارند. (رد گزینه‌های (۳) و (۴))
ب) در کشور ما پس از پیروزی انقلاب اسلامی، به جای اوراق قرضه از اوراق مشارکت استفاده می‌شود. (رد گزینه‌های (۱) و (۴))
ج) در معاملات چکی، پول نقد رد و بدل نمی‌شود و همین‌طور به خاطر ثبت مبلغ روی آن تحریری یا ثبتی نامیده می‌شود. (درستی همه‌ی گزینه‌ها)
د) منافع انتخاب پول فلزی: گسترش تجارت در داخل کشورها و بین ملت‌ها و رونق فعالیت‌هایی هم‌چون حمل و نقل و دریانوردی (در گزینه‌های (۱) و (۴))

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ۲۳

الف) یک نوع از اشتغال کامل، اشتغال کامل نیروی کار است.
ب) برگزاری دوره‌های آموزش ضمن خدمت و مهارت‌افزایی حین کار و اعطای یارانه‌های تولید از جمله راهکارهای پیشگیری از افزایش بیکاری است.
ج) دولت‌ها سعی می‌کنند با افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات، رونق اقتصادی و رفاه مردم را نسبت به گذشته بیش‌تر کنند.
د) برای تحقق هدف اشتغال کامل، دولت می‌کوشد زمینه‌ی رونق اقتصادی را فراهم آورد.

الف) زمانی که پول فلزی رایج بود، پشتوانه‌ی پول همان طلا و نقره‌ی موجود در خود پول بود و صاحب سکه برای خریدهای کوچک، مقداری از سکه را بریده و خرج می‌کرد و بقیه را پس‌انداز می‌کرد. چون ارزش سکه به طلای موجود در خود سکه بستگی داشت. (پشتوانه)

ب) با افزایش کالاهای در جامعه، میزان مبادلات نیز افزایش یافت و نیاز به پول (طلا و نقره) بیش‌تر بود ولی معادن طلا و نقره در کشورها محدود بود.

پ) بانک‌ها با ایجاد چک توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند.

الف) قبل از به وجود آمدن فناوری اجتماعی بسیار مهمی به نام پول، مبادلات به صورت کالا با کالا انجام می‌گرفت و هرکس کالاهای اضافه خود را با کالاهایی مبادله می‌کرد که بدان نیاز داشت. به این نوع از مبادله «تئاتر» می‌گویند.

ب) حجم کل پول موجود در کشور، نقدینگی آن جامعه به شمار می‌رود. قبل از شکل‌گیری خدمات نوین بانک، نقدینگی کل مساوی مجموع مسکوکات و اسکناس‌های در گردش و خارج از گردش (پس‌انداز خانگی) بود. اما با پیدایش پول‌های تحریری (چک) و این‌که بانک‌ها می‌توانستند شبه‌پول خلق کنند، حجم نقدینگی شامل پول و شبه‌پول شد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. آنچه در سنجش بیکاران اتفاق می‌افتد، گاهی با احساس عمومی جامعه از بیکاری سازگار نیست، هم‌هی کسانی را که در زمینه‌ی غیرتخصصیشان مشغول به کار و فعالیت باشند، شاغل محسوب می‌کنند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. معیار فقر نسبی در نواحی و زمان‌های مختلف متفاوت است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اگر در کوتاه مدت برای عوامل تولید (مثل نیروی کار بدون مهارت) اشتغالی نباشد، تولید و خلق ارزش افزوده حتی در محصولات کم‌مزیتی و کم، از بیکاری بهتر است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تشریح موارد نادرست:

انسان به مثابه مهم‌ترین عامل تولید به آموزش و تأمین اقتصادی - اجتماعی نیاز دارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. الف) دولت‌ها برای تحقق این امور باید به تثبیت قیمت‌ها اقدام کنند.

ب) دولت‌ها برای تحقق اشتغال کامل و مبارزه با بیکاری می‌کوشند شرایط رونق اقتصادی را فراهم آورند.

ج) با رشد و پیشرفت اقتصادی، دولت‌ها سعی می‌کنند با افزایش ظرفیت تولید و امکانات کشور، اندازه اقتصاد خود (و رفاه مردم) را نسبت به گذشته بیش‌تر کنند و همچنین در رقابت جهانی از دیگر اقتصادها عقب نمانند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینه ۱: «و صَيَّرَهَا خَضْرَاءً» یعنی «و آن‌ها را سرسبز گردانید» («أَصْبَحَتْ (صَارَتْ) خَضْرَاءً» یعنی «سرسبز شدند») و فعل «داشت» اضافی است.

گزینه ۲: «طريقاً إلى (اسم نكرة)» یعنی «راهی (یک راه) به»، همچنین «جَهَّزُوا» یعنی «آماده (مهيأ) کردند» که اشتباه ترجمه شده است.

گزینه ۳: «أنجم ورقية جميلة» ترکیب وصفی نكرة است و ترجمه صحیح آن «ستاره‌های کاغذی زیبایی» می‌باشد. همچنین «لحظة ميلادي» یعنی «برای جشن تولدم». لفظ «به زیبایی» نیز اضافی است و معادلی در عبارت عربی ندارد.

۳۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «این حادثه‌ای نبود که ...» معادلی در عبارت عربی ندارد.

ترجمه صحیح عبارت: پدر مُرد اما این حادثه اراده فرزند را سست نکرد!

۳۳ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. «لا عظم»: (لا نفی جنس) هیچ استخوانی نیست (رد گزینه ۱) / «فی ألسنتنا»: در زبان‌هایمان

(رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «ولکننا»: ولی ما / «نستطیع»: می‌توانیم (رد گزینه ۲) / «أن نکسر»: که بشکنیم / «قلوباً»:

قلب‌هایی / «لا تکسرھا الفؤوس»: تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند (رد گزینه ۴)

۳۴ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. خطاها به‌ترتیب:

(۱) می‌توانستم / سختی

(۲) باشد / بر نمی‌گردانم

(۳) توان کمک کردن / بر نمی‌گشتند / داشتم

۳۵ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. «قوی‌ترین مردم»: أقوى النَّاس (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «کسی است که»: مَنْ / «دشمنش»:

عدوّه / «مقتدرانه»: (حال) مقتدرّاً (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «ببخشد»: عفا

۳۶ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تَخَلَّص: رها شد. (خَلَّص: رها کرد)

۳۷ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

(۱) إِنْما، حروف مشبّهه نیست حرفی جداگانه است که کاربرد حصر یا اختصاص یا انحصار دارد. پس تشکیل شده از «إِنَّ + ما» نیست.

(۲) لعلّ: شاید، دلالت بر آرزوی نزدیک یا نزدیکی و احتمال وقوع فعل دارد.

(۳) أَنْ: که، دو جمله‌ی قبل و بعدش را به هم ربط می‌دهد نه حروف بعدش را.

(۴) لیّت: کاش، به تمنّی و آرزوی دور دلالت دارد که درست بیان شده است.

۳۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ضمیر متصل «ی» در اتصال به «إِنَّ» اسم نواسخ و در محل نصب است. همچنین ضمیر «ی»

در فعل «عاهدنی» نقش مفعول‌به و منصوب را دارد.

۳۹ گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. وقتی یک اسم معرب مثل «طالب» در جایگاه اسم لای نفی جنس قرار گیرد، به آن «مبنی

بر فتح» گفته می‌شود. همچنین وقتی یک اسم معرب، در جایگاه منادای علم و منادای نکره مقصوده قرار می‌گیرد، به آن

«مبنی بر ضم» گفته می‌شود. [یا طالب]

۴۰ گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. لاباس علیک
اسم لا خبر لا

۴۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. گزینه‌ی (۴) معرّف «تاریخ برگزیده»، از آثار قرن هشتم است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) المعجم: نوشته‌شده در قرن هفتم

(۲) تاریخ جهان‌گشا: نوشته‌شده در قرن هفتم

(۳) لمعات: نوشته‌شده در قرن هفتم

در بیت گزینه ۱، دو تشبیه وجود دارد؛ در سایر ابیات سه مورد

گزینه ۱: حیات جاودان مانند خضر حاصل می‌شد - می مانند آب حیات بود ۲ مورد

گزینه ۲: قد سرو آسا - جویبار دیده - خیال او مانند سرو بوستانی بود ۳ مورد

گزینه ۳: مانند خضر زنده دلم - عشق مانند آب حیات است - مانند نوح نوحه گرم ۳ مورد

گزینه ۴: جهان مانند روز بود - شمع رخسار - رخسارش مانند چراغ آسمان بود ۳ مورد

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در گزینه ۲: (لحظه‌های عمر = مشبه) (پرستوها = مشبه‌به) (بی‌آرام و در پرواز = وجه‌شبهه) چون = ادات تشبیه

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: سلمان ساوجی از سعدی و مولوی تأثیر پذیرفته است و مثنوی‌ای به شیوه نظامی دارد.

گزینه «۳»: یکی از موضوعات کتاب تاریخ‌گزیده حمدالله مستوفی، تاریخ ایران تا سال ۷۳۰ ه.ق. است.

گزینه «۴»: جمشید و خورشید، اثر سلمان ساوجی است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه‌ی ۳: فناء عشاق و نیست شدن در عشق مفهوم سایر گزینه‌ها:

۱) ستایش معشوق، خاکساری عاشق و توصیف هجران

۲) توصیف بخشاینده ممدوح با وجود خطاکاری شاعر

۴) غم فراق و طلب عنایت و بخشایش

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. می‌ماند: ادات تشبیه

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

لب یار من	مانند	لعل	سیراب به خون تشنه است
مشبه	ادات تشبیه	مشبه‌به	وجه‌شبهه
تو بر سر خوبان کشور مثل تاج هستی			
مشبه	وجه‌شبهه	مشبه‌به	
اشک	مانند	سیل	خانه مردم را خراب کند
مشبه	ادات تشبیه	مشبه‌به	وجه‌شبهه
عشق	مانند	آتش	آب سوز است
مشبه	ادات تشبیه	مشبه‌به	وجه‌شبهه

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

چو غنچه	گرچه فروبستگی است کار جهان	
مشبه‌به	وجه‌شبهه	مشبه
تو هم‌چو باد بهاری	گره‌گشا می‌باش	
مشبه	مشبه‌به	وجه‌شبهه

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. پایه‌های آوایی بیت سؤال به این صورت است:

عن ک بو تی	را ب حک مَت	دا م داد
صد ر عالم	را د رو آ	را م داد

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. در این گزینه همه‌ی ارکان تشبیه آمده است. (حافظ = مشبّه / گل سوسن = مشبّه‌به / به‌سان = ادات تشبیه / ده زبان شدن = وجه شبه // حافظ = مشبّه / غنچه = مشبّه‌به / چو = ادات تشبیه / مُهر بر دهان داشتن = وجه شبه) پس نمی‌تواند تشبیه بلیغ باشد.

در گزینه‌ی (۱): «عشق» به «اکسیر» تشبیه شده است و ادات و وجه شبه حذف شده است.

در گزینه‌ی (۲): «هدایت» به «چراغ» تشبیه شده است و ادات و وجه شبه حذف شده است.

در گزینه‌ی (۴): «وجود» به «مس» و «عشق» به «کیمیا» تشبیه شده است و ادات و وجه شبه ندارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) لَف و نشر: جغد (لَف ۱)، طوطی (لَف ۲) / زشت (نشر ۱)، زیبا (نشر ۲)

(۳) تناقض: این‌که خواب عین بیداری باشد.

(۴) تضمین: اشاره به آیه‌ی قرآن در بیت شعر

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

تا ر ش ت / ی می تا قم / با مو ی / ت مح کم شد

--- U / U -- / --- U / U --

کا رم ه / م بر مو یی / بر بس ت / و در هم شد

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: ح دی ث جان / ب جز جا نان / ن دا ند

-- U / --- U / - U - U

ک جز جا نان / ک سی از جان / ن دا ند

هجای سوم مصراع اول به ضرورت بلند تلفظ شده است.

گزینه‌ی «۲»: ن با یس تی / ه مو ول مه / ر بس تن

-- U / --- U / --- U

چ در دل دا / ش تی پی مان / ش کس تن

هجای ششم مصراع اول حذف همزه دارد.

گزینه‌ی «۳»: ز با غ عا / ف یت بو یی / ن دا رم

-- U / --- U / --- U

ک دل گم گش/ت دل جو یی/ ن دا رم

هجای سوم مصراع اول به ضرورت بلند تلفظ شده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه الف: در دا م ف / تا د آ هو / یی چند

-- / -- U - / UU --

هجای هشتم کوتاه تلفظ شده است. (مستفعل فاعلات فع لن)

گزینه ب: پی ش ک ما / ن اب رو یش / لا ب ه می / ک نم و لی

- U - U / - UU - / --- U / - U U -

شاعر هجای هفتم مصراع را به ضرورت وزن، کوتاه تلفظ کرده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ی «پ»: ت ک جایی / تا ش وم من / چا ک رت

- U - / -- U - / -- U U

گزینه ی «ت»: ه م کا رم / ز خد کا می / ب بد نا می / ک شی دا خر

--- U / --- U / --- U / -- UU

هجای دوم بلند تلفظ شده است. در هجای شانزدهم حذف همزه رخ داده است.

گزینه ی «ث»: ن خا هم گو / ی د خا هد / ب صد جان

-- U / -- U U / --- U

هجای ششم بلند تلفظ شده است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

ب مژ گان / س یه کر دی / ه زارن رخ / ن در دی نم

--- U / --- U / --- U / U -- U

هجای چهارم به ضرورت بلند تلفظ می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ی «۱»:

آن کی س کز / رو ی ک رم / با من و فا / داری ک ند

- U -- / - U -- / - U U - / - U --

هجای ششم به ضرورت بلند تلفظ شده.

گزینه ی «۲»:

م یان نع / رها بش نا / خ آواز / م را آن شه

--- U / U - - U / --- U / - U - U

هجای سوم و دوازدهم به ضرورت بلند تلفظ می‌شوند.

گزینه ی «۴»:

عشق تو بر / بو د ز من / مای ی / یی و م نی

- UU - / - UU - / - UU - / - UU -

هیچ اختیار شاعری در این مصراع استفاده نشده است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

ت ک جایی / تا ش وم من / چا ک رت

- U - / -- U - / -- U

چار ق دو / زم ک نم شا / ن س رت

شاعر هجای اول مصراع اول را به ضرورت وزن شعر، بلند در نظر گرفته است تا ناهمواری در آهنگ و وزن شعر پدیدار نگردد.

- گزینه ۱: مرتب ← صلح و جنگ و رضا و خشم ← شادی و اندوه و ثواب و عقاب
 گزینه ۲: مشوش ← رخ و زلف ← شام و سحر
 گزینه ۳: مرتب ← عفو و خشم ← روز و شب / مهر و کین ← شهد و سم
 گزینه ۴: مرتب ← زلف و رخ ← شام و صبح

- گزینه ۱: بی‌خبر است ← بی‌خ ب رست
 گزینه ۲: دیگر از ← دی گ رز
 گزینه ۳: می‌رود ای ← می ر و دی

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. از دو واژه داده شده در متن سوال، در چهار واژه با توجه به هجاهای مقابل آن‌ها حذف همزه صورت گرفته است.

گردآفرید (آ ت ش ف ر و ز) (U - - U -)
 خانه‌برانداز (خ ا ن ب ر ن د ا ز) (U - - U U -)
 تیرانداز (ت ی ر ن د ا ز) (U - - -)

- بیت «ب»: عریانی پوشیده/ یکسان بودن پیدایی و پنهانی
 بیت «د»: پیدایی پنهان/ دانایی نادان
 بیت «ه»: این که معشوق در عین پنهان بودن پیدا باشد و هم دشوار باشد و هم آسان، بیانی متناقض‌نماست.

- بیت گ ۴: میان جمع بنگر آن سر زلف پریشان را / اگر خواهی بدانی صورت حال پریشانم پریشانی (زلف و حال) میان جمع بودن، تناقض دارد. در سایر ابیات تضاد است اما تناقض موجود نیست. در گ ۱ (روز - شب)، در گ ۲ (آشکار - پنهان)، در گ ۳ (سست - سخت)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. شهر هرات در زمان شاهرخ تیموری و جانشینانش، به خاطر داشتن ثروت هنگفت، کتابخانه‌های بزرگ و هنرمندان نامدار، به یکی از کانون‌های بزرگ علمی، فرهنگی و هنری جهان اسلام تبدیل شد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بخش عمده‌ای از اصلاحات غازان‌خان، از جمله اصلاح قوانین مالیاتی، بازسازی قنات‌ها و شبکه‌های آبیاری و اصلاح نظام زمین‌داری، به منظور پیشرفت و رونق فعالیت‌های بخش کشاورزی انجام گرفت.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. ایلخانان مغول از مشوقان پدید آوردن شاهنامه‌های مصور به شمار می‌روند. نمونه‌ی باقی‌مانده‌ی آن، شاهنامه‌ی مشهور به دموت است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بخش عمده‌ای از اصلاحات غازان‌خان، از جمله اصلاح قوانین مالیاتی، بازسازی قنات‌ها و شبکه‌های آبیاری و اصلاح نظام زمین‌داری، به منظور پیشرفت و رونق فعالیت‌های بخش کشاورزی انجام گرفت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. پس از مسلمان شدن مغول‌ها، هر چند که نظام مالیاتی تا حدودی اصلاح شد اما بخشی از بی‌نظمی‌ها همچنان ادامه یافت. پس از آن، بار دیگر اخذ خراج از کشاورزان مورد توجه بیش‌تری قرار گرفت و سه گونه‌ی مالیات کشاورزی، مالیات بازرگانی و مالیات دامی تا پایان عهد تیموریان تداوم یافت.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در دوره‌ی تیموری، مصور کردن کتاب‌های گوناگون از نجوم گرفته تا شاهنامه و دیوان‌های شعر به لحاظ کمی و کیفی افزایش پیدا کرد — نشان می‌دهد که میزان و کیفیت تولید کتاب‌های مصور در دوره‌ی تیموری، بیش‌تر از دوره‌ی قبل (ایلخانی) بوده است. بررسی سایر گزینه‌ها:
(۲) تیمور گرچه در کشتار مردم دست کمی از مغولان نداشت، اما در ویرانگری به پای آنان نمی‌رسید.
(۳) در عصر تیموری، شعر و شاعری رواج بیش‌تری یافت.
(۴) در دوره‌ی ایلخانی، خراسان کاملاً ویران شده بود و مرکز سیاسی و هنری در غرب ایران بود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. این مدارای اعتقادی (تسامح و تساهل) هر چند از روی آگاهی نبود ولی در پذیرش دین‌های مختلف از سوی فرمانروایان و بزرگان مغولی تأثیر به سزایی داشت.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. هم‌زمان با آغاز جنگ بین‌الملل اول، ایران وضعی آشفته داشت و حکومت مشروطه به دلیل اختلاف‌های سیاسی داخلی، ضعف تشکیلات اداری و نظامی، مشکلات اقتصادی و دخالت‌های فزاینده خارجی قادر به سروسامان دادن به امور و برقراری نظم و امنیت نبود.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. در جریان مذاکرات صلح ورسای، ویلسون، رئیس‌جمهوری آمریکا، پیشنهاد کرد برای تأمین صلح و امنیت جهانی و جلوگیری از جنگ، نهادی بین‌المللی با عنوان «جامعه‌ی ملل» تأسیس شود. به این ترتیب، جامعه‌ی ملل با عضویت بیش از ۴۰ کشور در شهر ژنو در سوئیس تشکیل شد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. متن سؤال در رابطه با غلبه برخی زبان‌ها در عصر امروز است که منجر به کاهش تنوع زبانی به ویژه تخریب زبان‌های بومی و محلی شده است. بر این اساس طبیعی است که پراکندگی نواحی زبانی به شکل کنونی نبوده و امروزه نیز تغییر کرده و می‌کند. هم‌چنین عوامل انسانی تنوع زبانی را در کشورهای مختلف تغییر داده و منجر به تخریب زبان‌های بومی و ملی آن‌ها شده است. این شرایط باعث شده است که جغرافی‌دانان به سادگی نتوانند ناحیه‌بندی دقیقی در نواحی زبانی انجام دهند و منجر به پیچیدگی موضوع شده است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ناحیه‌ی انسانی قوم پشتون در مرز افغانستان و پاکستان وجود دارد.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

- لهستان با قرار گرفتن بین روسیه و آلمان، موقعیت آسیب‌پذیری پیدا کرده بود. (موقعیت جغرافیایی)
- نفت و گاز، کانی‌های فلزی چون مس، روی و آهن از منابع انرژی و معدنی کشور محسوب می‌شوند.
- عواملی چون آب‌وهوا، خاک، آب و پوشش گیاهی بنیادهای زیستی کشور محسوب می‌شوند.
- در کشورهای وسیع در زمان جنگ می‌توان نیروهای نظامی را به بخش دیگری منتقل کرد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. پدیده‌ی پخش ورزش هاکی از کانادا به ایالات متحده‌ی آمریکا بود.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. سامبایی از خانواده‌ی آفرو - آسیایی است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. امروزه فرآیند یکسان‌سازی فرهنگ‌ها و توسعه‌ی فرهنگ کشورهای سلطه‌گر، خطری بزرگ برای فرهنگ و هویت ملی و بومی نواحی جهان می‌باشد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. (ص ۶۲)

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. کشتی‌های مسافری انواع مختلفی دارند. برخی از آن‌ها اقیانوس‌پیما هستند و مسافران را از مکانی به مکان دیگر در فواصل دور می‌برند کشتی‌های کروز، کشتی‌های تفریحی گردش‌گری هستند که مسافران را مدت محدودی روی آب گردش می‌دهند و دوباره به مبدأ بازمی‌گردانند اما در رابطه با کشتی‌های حمل بار از دهه‌ی ۱۹۷۰ میلادی دو تحول مهم در حمل‌ونقل دریایی ظرفیت جابه‌جایی کالا را در این شیوه سرعت بخشید. نخست، تولید کشتی رو-رو که تعداد زیادی وسیله نقلیه چرخ‌دار می‌توانند با بار به درون آن بروند و در مقصد خارج شوند. این امر هزینه تخلیه و بارگیری را کاهش می‌دهد. یکی از کاربردهای مهم این کشتی‌ها حمل خودروهای صادراتی از کشورهای سازنده به سایر کشورهاست. دومین تحول، تولید و گسترش کشتی‌های کانتینربر بود. قبل از تولید کانتینرها، کشتی‌ها زمان زیادی را در بندرها برای تخلیه و بارگیری مصرف می‌کردند. کانتینرها که از نظر اندازه استانداردهای مشخصی دارند، سرعت جابه‌جایی و تخلیه کالاها را افزایش می‌دهند. همچنین قرار گرفتن کالاها در محفظه‌های خاص و وجود برچسب‌هایی با مشخصات کالاها در روی کانتینرها مدیریت و انبارداری محموله‌ها را آسان‌تر می‌کند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. (ص ۴۹)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. به مرگ جهان اجتماعی دچار می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی، پس از رویارویی با فرهنگ اسلامی و پذیرش برخی لایه‌های آن، بدون آن که به جهان اسلام بپیوندد، تحولات هویتی پیدا کرد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بسیاری از جوامع غیرغربی، در رویارویی با جهان غرب، به دلیل آن‌که مرعوب قدرت اقتصادی و سیاسی برتر غرب گشتند، به خودباختگی فرهنگی گرفتار شدند. خودباختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را «غرب‌زدگی» می‌نامند و مانع تعامل آن‌ها با جهان غرب می‌شود. جهان‌های اجتماعی که بر اساس فطرت انسان شکل گرفته‌اند و از عقاید و ارزش‌های حق برخوردار نیستند، مانع از آن می‌شوند که انسان‌ها به شناخت و تفسیری صحیح از عالم و آدم برسند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. براساس نگاه توحیدی، تنها جهان اجتماعی توحیدی است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می‌گشاید و او را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. به تغییرات اساسی در جهان اجتماعی که هویت جهان اجتماعی را متحول می‌کند، تحول فرهنگی می‌گویند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار ازخودبیگانگی تاریخی می‌شود. — معنای اول از خودبیگانگی فرهنگی

اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار ازخودبیگانگی حقیقی (فطری) می‌شود. — معنای دوم از خودبیگانگی فرهنگی

۸۷ گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

۸۸ گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

۸۹ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد و در محدوده‌ی هنجارها و شیوه‌ی زندگی عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد زمینه‌ی گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد.

۹۰ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. اگر در یک جهان اجتماعی بحران هویت پدید آید راه برای دگرگونی هویت فرهنگی آن جهان اجتماعی بازمی‌شود در آن صورت تغییرات اجتماعی از محدوده‌ی تغییرات درون جهان اجتماعی فراتر می‌روند و به صورت تحولات درمی‌آیند.

۹۱ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا، مطالعه می‌کنند.

۹۲ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تأکید بیش از اندازه رویکرد تبیینی بر نظم اجتماعی به حذف اراده و خلاقیت، ارزش و اخلاق، آگاهی و معنا از زندگی اجتماعی می‌انجامد و شور زندگی را از انسان‌ها می‌گیرد. برای جلوگیری از بروز چنین پیامدهایی، کنش اجتماعی مورد توجه برخی جامعه‌شناسان قرار گرفت.

۹۳ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. موارد گفته شده در این گزینه‌ها هنگامی به وجود می‌آیند که انسان از نظم موجود گامی فراتر رود (مجرى صرف نظم موجود نباشد).

۹۴ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ویژگی اراده و ارزش کنش را مهم دانسته ولی آن‌ها را برخاسته از آگاهی و تابع آن می‌دانند.

۹۵ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. برآورده نشدن توقعات و انتظارات از دیگران - تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی

۹۶ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. جامعه را صرفاً یک پدیده‌ی طبیعی پیچیده می‌دانستند.

۹۷ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

نظم اجتماعی باعث می‌شود که شما بدانید چه توقعات و انتظاراتی از دیگران داشته باشید و اتفاقات غیرمنتظره، شما را از همکاری با دیگران بازدارند.

۹۸ گزینه ۴ پاسخ صحیح است.



نظم اجتماعی و خلاقیت دو بال موفقیت انسان‌ها هستند.

۱۰۰ گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

۱۰۱ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. به کمک حواس پنج‌گانه (علت) با عالم طبیعت آشنا می‌شویم و بسیاری از موجودات و ویژگی‌های آن‌ها را می‌شناسیم (معلول).

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بسیاری از موجودات و ویژگی‌های آن‌ها را می‌شناسیم. (نه همه‌ی موجودات!)

۲) گاهی در شناخت حسی، خطا رخ می‌دهد.

۳) استفاده از توانایی حس به تنهایی در استفاده و بهره‌برداری از اشیای مختلف کافی نیست و باید با عقل همراه باشد.

۱۰۲ گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بخش فرعی یا شاخه‌های فلسفه: آن دسته از دانش‌های فلسفی هستند که قوانین وجودشناسی و معرفت‌شناسی را به محدوده‌های خاص منتقل می‌سازند و هدف آن بیان قواعد بنیادی علوم مختلف است. این شاخه‌ها تعداد و انواع مشخصی ندارند و مباحث مطرح‌شده در آن‌ها، مسیر علوم مختلف را مشخص می‌کنند.

۱۰۳ گزینه ۱ پاسخ صحیح است. هنگامی‌که فیلسوفی درباره‌ی موضوعاتی مانند هستی، جهان و انسان می‌اندیشد، ناگزیر درباره‌ی خود اندیشیدن و شناخت نیز دیدگاهی دارد. تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه‌ی ۲: معرفت‌شناسی همیشه جزئی از فلسفه بوده است. توجه ویژه‌ی کانت سبب شد که این شاخه‌ی فلسفه رشد بیش‌تری کند.

گزینه‌ی ۳: دکارت، هیوم و کانت و بسیاری از فیلسوفان دیگر نیز درباره‌ی معرفت و شناخت بشر نظر داده‌اند.
گزینه‌ی ۴: پرسش‌هایی از این قبیل که: شناخت چیست؟ منجر به شکل‌گیری دانشی به نام معرفت‌شناسی شده است.

۱۰۴ گزینه ۲ پاسخ صحیح است. سوفیست‌ها معتقدند دانش ما مطابق با واقع نیست؛ یعنی چیزی که ما شناخته‌ایم با واقعیت مطابقت ندارد.

۱۰۵ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. یکی از نشانه‌های ارزش و اعتبار شناخت حسی که زمینه‌ی تفکر عقلی قرار می‌گیرد، توانایی ما در شناخت تفاوت‌ها و تمایزهای اشیاء است.

۱۰۶ گزینه ۳ پاسخ صحیح است. او در طبیعیات خود درباره‌ی علیت و اقسام آن سخن گفته است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. دسته‌ای از فیلسوفان هم هستند که در عین انکار خداوند، می‌خواهند برای جهان و انسان هدف و غایت تعیین کنند و بگویند که جهان به سمت یک غایت برتر در حرکت است و روز به روز کامل‌تر می‌شود و به غایت خود نزدیک‌تر می‌گردد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. گاهی مردم چون نمی‌توانند علت تامه‌ی یک پدیده را درست تشخیص دهند و علت ناقصه را با علت تامه اشتباه می‌گیرند، فکر می‌کنند که همه‌ی عوامل تحقق معلول وجود داشت؛ اما معلول پدید نیامد. معمولاً در این شرایط، از اصطلاح «اتفاق» استفاده می‌کنند که به معنای نفی وجوب علی و معلولی است. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: این معنا از اتفاق، به دلیل نفی وجود علت‌العلل است.

گزینه‌ی ۳: این گزینه نفی اصل سنخیت است.

گزینه‌ی ۴: وجوب‌بخشی دقیقاً به معنای حتمیت است و اشتباهی در کار نیست.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. (ص ۳۳)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

از نظر داروینیست‌ها انسان ناچار وارد زندگی اجتماعی و زیست اجتماعی شده و این زیست اجتماعی او را وادار به ابداع اصول اخلاقی و رعایت آنها کرده است. درس ۹ صفحه ۶۵

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در مصرع اول این بیت، قضیه شرطی و در مصرع دوم، قضیه‌ای حملی وجود دارد.

در گزینه ۱ در مصرع اول، قضیه حملی و در مصرع دوم، قضیه‌ای وجود ندارد و جمله انشائی است.

در گزینه ۳ یک قضیه شرطی منفصل وجود دارد.

در گزینه ۴ دو قضیه حملی وجود دارد.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. عبارت‌های الف و ب، قضیه هستند و عبارت ج، بی‌معنا بوده و قضیه نیست.

ویژگی‌های قضیه: خبری است - قابلیت صدق و کذب است - بامعنا است.

یکی از ویژگی‌های عبارات بی‌معنا آن است که نمی‌توان درباره‌ی صدق و کذب آنها نظری داد و ممکن نیست صادق یا کاذب باشند.

رابطه‌ی صدق و کذب دو قضیه‌ی متناقض، به گونه‌ای است که نمی‌توانند هم‌زمان درست و غلط باشند و همواره یا

درست است یا غلط. قضایا نیز این گونه هستند و یا درست و یا غلط می‌باشند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. قضیه‌ی شخصی، قضیه‌ای است که در آن موضوع یک مجموعه‌ی خاص است. اما توجه داشته باشید که در قضیه‌ی حملی شخصی کل محمول یک بار بر موضوع که یک مجموعه‌ی خاص از افراد است حمل می‌شود. اما اگر موضوع یک مجموعه‌ی خاص باشد و محمول بتواند به دفعات متعدد هر بار بر یکی از افراد و مصادیق آن مجموعه‌ی خاص حمل شود، قضیه‌ی محصوره است. گزینه‌ی ۴ قضیه‌ی شخصی و سایر گزینه‌ها محصوره هستند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در تمامی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی ۴، تالی پیش از مقدم در جمله ظاهر شده است. در گزینه‌ی ۴ مقدم پیش از تالی آمده است. (اگر) عقل بداند که دل در زندان زلف یار چه حال خوشی دارد (مقدم) (آن‌گاه) عاقلان از پی زنجیر ما دیوانه گردند (تالی). تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: (اگر) پیر مغان به تو گوید (فرمان دهد) (مقدم) (آن‌گاه) سجاده را می‌آلود کن (تالی).

گزینه‌ی ۲: (اگر) کوه آهن نام افراسیاب را بشنود (مقدم) (آن‌گاه) از ترس آب می‌شود (تالی)

گزینه‌ی ۳: مصراع دوم: (اگر) گوش شما چشم شود (مقدم) (آن‌گاه) حال من دیده می‌شود (تالی)

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مثال: ابن‌سینا و فارابی فیلسوف‌اند. ابن‌سینا فیلسوف است. فارابی فیلسوف است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. قضیه حملی به دو قسم شخصیه و محصوره تقسیم می‌شود و قضیه محصوره براساس سور و نسبت یعنی کمیت و کیفیت به چهار دسته تقسیم می‌شود. در قضیه حملی اگر موضوع آن جزئی باشد شخصیه و اگر موضوع آن کلی باشد محصوره است.

گاهی در قضایای محصوره ممکن است سور قید نشود. اگر سور بیاید سور بیانگر کمیت و نسبت بیانگر کیفیت است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. اشتراک جزئی و کلی بودن در سور قضیه و موضوع قضیه، «اشتراک لفظی» است. سور قضایا: در قضیه موجه کلی «هر» و در سالبه کلی «هیچ» و در سالبه جزئی و موجه جزئی «بعضی» است و کمیت قضیه براساس «سور» در قضیه تعیین می‌شود. برخی جملات خبری می‌توانند «کاذب» باشند؛ یعنی با واقعیت مطابقت ندارند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. فقط جمله‌های خبری هستند که قابلیت درست و غلط بودن را دارند، استدلال‌های منطقی متشکل از این جمله‌ها است. هرگاه بدون هیچ قید و شرطی راجع به موضوعی صحبت کنیم و خبری را بیان نماییم، از قضایای حملی استفاده کرده‌ایم.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ سورپذیر نیستند، پس محصوره محسوب نمی‌شوند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. «موضوع همیشه کلمه‌ای نیست که در ابتدا و اول ذکر شود. به‌طور طبیعی انسان اول موضوع را می‌گوید و بعد محمول را به آن نسبت می‌دهد ولی گاهی این ترتیب رعایت نمی‌شود.» در عبارت سؤال، تهران موضوع است و پایتخت ایران بودن، وصف آن است. در حالی‌که جای این دو با هم عوض شده است. در حقیقت محمول باید وصف و حالت موضوع باشد، چه اول بیاید چه بعد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. واضح است که در حل مسئله، عدم توانایی یا محدودیت‌ها هستند که منجر به ایجاد مسئله می‌شوند. اصولاً زمانی با مسئله مواجه می‌شویم که امکانات و توانمندی‌های ما محدود باشد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. ارزیابی راه‌حل باعث می‌شود تا ملاک روشنی برای فهم موقعیت داشته باشیم. در تشخیص مسئله، بهتر است دیگران نقش راهنما داشته باشند و فرد خود آن‌را شناسایی کند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. مسئله یک فرآیند و جریان تحت کنترل است. وقتی فردی در حال حل مسئله است، کاملاً درگیر موضوع است و به آنچه انجام می‌دهد، آگاهی کامل دارد. در جریان حل مسئله، هر چه جدی‌تر باشیم، احتمال انتخاب راه‌حل بهتر، بیشتر است.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. کسی که روش‌های حل مسئله را می‌داند، در موقعیت‌های جدید از آن‌ها برای حل مسئله استفاده می‌کند. تأثیر یادگیری‌های گذشته بر حل مسئله را انتقال گویند. کسی که دوچرخه‌سواری بلد است موتورسواری را زودتر یاد می‌گیرد. در این مثال تجربه گذشته فرد یادگیری جدید را آسان کرده است، اما اثر تجربه گذشته همیشه آسان کردن راه حل نیست. مثلاً رانندگی کردن در انگلیس به دلیل برعکس بودن جای راننده، رانندگی در ایران را با مشکل مواجه می‌کند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. شورای دانش‌آموزی براساس روش بارش مغزی ابتدا مسئله که نمایشگاه انقلاب در دهه‌ی فجر را تعریف کرده‌اند، روش‌های مختلف را ارائه و داوری کرده‌اند و سپس بهترین راه حل را ارائه کرده‌اند.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. عامل مؤثر در فراموش کردن موانع حل مسئله هنگام مراجعه مجدد آن، اثر نهفتگی است و عامل مؤثر بر خروج از بن‌بست ناتوانی در حل مسئله با نگاه فعلی، تغییر بازنمایی است.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. اگر پس از اجرای یک روش، نتوانیم مسئله را حل کنیم، باید راه‌حل‌های جایگزین را انتخاب کنیم.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این مسئله، صفحه‌ی کوچک‌تر می‌تواند روی صفحه‌ی بزرگ‌تر قرار گیرد. بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) در هر حرکت می‌توان تنها یک صفحه را حرکت داد.

(۳) در این مسئله ۵ حلقه وجود دارد.

(۴) همه‌ی حلقه‌ها باید به ترتیب اولیه در روی میله‌ی سوم قرار بگیرند.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. هر سه گزینه‌ی (۱)، (۲) و (۳) مسائل خوب تعریف نشده هستند، زیرا به علوم انسانی مربوط می‌شوند، اما گزینه‌ی (۴) مسئله‌ی خوب تعریف شده است، زیرا به علوم دیگر مربوط است و تعریف دقیق هدف، شناسایی موقعیت اولیه و ... در آن آسان‌تر است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. هر سه گزینه‌ی (۱)، (۲) و (۳) مبتنی بر احساس شخصی و روش‌های اکتشافی هستند. اما گزینه‌ی (۴) مبتنی بر نیازسنجی واقعی است، یعنی مادر میترا به لباس احتیاج دارد، پس روش تحلیلی حل مسئله است و دستیابی به راه حل مسئله را تضمین می‌کند.

۱	۱	۲	۳	۴
۲	۱	۲	۳	۴
۳	۱	۲	۳	۴
۴	۱	۲	۳	۴
۵	۱	۲	۳	۴
۶	۱	۲	۳	۴
۷	۱	۲	۳	۴
۸	۱	۲	۳	۴
۹	۱	۲	۳	۴
۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۹	۱	۲	۳	۴
۲۰	۱	۲	۳	۴
۲۱	۱	۲	۳	۴
۲۲	۱	۲	۳	۴
۲۳	۱	۲	۳	۴
۲۴	۱	۲	۳	۴
۲۵	۱	۲	۳	۴
۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴
۳۲	۱	۲	۳	۴

۳۳	۱	۲	۳	۴
۳۴	۱	۲	۳	۴
۳۵	۱	۲	۳	۴
۳۶	۱	۲	۳	۴
۳۷	۱	۲	۳	۴
۳۸	۱	۲	۳	۴
۳۹	۱	۲	۳	۴
۴۰	۱	۲	۳	۴
۴۱	۱	۲	۳	۴
۴۲	۱	۲	۳	۴
۴۳	۱	۲	۳	۴
۴۴	۱	۲	۳	۴
۴۵	۱	۲	۳	۴
۴۶	۱	۲	۳	۴
۴۷	۱	۲	۳	۴
۴۸	۱	۲	۳	۴
۴۹	۱	۲	۳	۴
۵۰	۱	۲	۳	۴
۵۱	۱	۲	۳	۴
۵۲	۱	۲	۳	۴
۵۳	۱	۲	۳	۴
۵۴	۱	۲	۳	۴
۵۵	۱	۲	۳	۴
۵۶	۱	۲	۳	۴
۵۷	۱	۲	۳	۴
۵۸	۱	۲	۳	۴
۵۹	۱	۲	۳	۴
۶۰	۱	۲	۳	۴
۶۱	۱	۲	۳	۴
۶۲	۱	۲	۳	۴
۶۳	۱	۲	۳	۴
۶۴	۱	۲	۳	۴

۶۵	۱	۲	۳	۴
۶۶	۱	۲	۳	۴
۶۷	۱	۲	۳	۴
۶۸	۱	۲	۳	۴
۶۹	۱	۲	۳	۴
۷۰	۱	۲	۳	۴
۷۱	۱	۲	۳	۴
۷۲	۱	۲	۳	۴
۷۳	۱	۲	۳	۴
۷۴	۱	۲	۳	۴
۷۵	۱	۲	۳	۴
۷۶	۱	۲	۳	۴
۷۷	۱	۲	۳	۴
۷۸	۱	۲	۳	۴
۷۹	۱	۲	۳	۴
۸۰	۱	۲	۳	۴
۸۱	۱	۲	۳	۴
۸۲	۱	۲	۳	۴
۸۳	۱	۲	۳	۴
۸۴	۱	۲	۳	۴
۸۵	۱	۲	۳	۴
۸۶	۱	۲	۳	۴
۸۷	۱	۲	۳	۴
۸۸	۱	۲	۳	۴
۸۹	۱	۲	۳	۴
۹۰	۱	۲	۳	۴
۹۱	۱	۲	۳	۴
۹۲	۱	۲	۳	۴
۹۳	۱	۲	۳	۴
۹۴	۱	۲	۳	۴
۹۵	۱	۲	۳	۴
۹۶	۱	۲	۳	۴

۹۷	۱	۲	۳	۴
۹۸	۱	۲	۳	۴
۹۹	۱	۲	۳	۴
۱۰۰	۱	۲	۳	۴
۱۰۱	۱	۲	۳	۴
۱۰۲	۱	۲	۳	۴
۱۰۳	۱	۲	۳	۴
۱۰۴	۱	۲	۳	۴
۱۰۵	۱	۲	۳	۴
۱۰۶	۱	۲	۳	۴
۱۰۷	۱	۲	۳	۴
۱۰۸	۱	۲	۳	۴
۱۰۹	۱	۲		
۱۱۰	۱	۲	۳	۴
۱۱۱	۱	۲	۳	۴
۱۱۲	۱	۲	۳	۴
۱۱۳	۱	۲	۳	۴
۱۱۴	۱	۲	۳	۴
۱۱۵	۱	۲	۳	۴
۱۱۶	۱	۲	۳	۴
۱۱۷	۱	۲	۳	۴
۱۱۸	۱	۲	۳	۴
۱۱۹	۱	۲	۳	۴
۱۲۰	۱	۲	۳	۴
۱۲۱	۱	۲	۳	۴
۱۲۲	۱	۲	۳	۴
۱۲۳	۱	۲	۳	۴
۱۲۴	۱	۲	۳	۴
۱۲۵	۱	۲	۳	۴
۱۲۶	۱	۲	۳	۴
۱۲۷	۱	۲	۳	۴
۱۲۸	۱	۲	۳	۴



۱۲۹	۱	۲	۳	۴
۱۳۰	۱	۲	۳	۴

